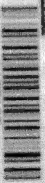




Universitäts- und
Landesbibliothek Bonn



4107166

الجمهورية العربية السورية
المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية
لمحة إحياء التراث الإسلامي

اتِّعَاطُ الْخُنْفَا بِأَخْبَارِ الْأَئِمَّةِ الْفَاطِمِيِّينَ الْخُلَفَا لِلْبَيْتِ الَّذِي أَجْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمُقْتَدِرِ

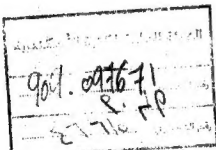
الجزء الثاني

تحقيق

الدكتور محمد علي محمد أحمد
أستاذ التاريخ الإسلامي
كلية دارالعلوم جامعة القاهرة

الكتاب الثاني عشر

يُشْرِفُ عَلَى إِصْدَارِهَا
مُحَمَّدُ تَوْفِيقُ عَوَيْضَةُ



القاهرة
١٣٩٠ هـ - ١٩٧١ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقدير

بقلم الأستاذ : محمد أبو الققيل إبراهيم
رئيس لجنة إحياء التراث

فى سنة عشرين من تاريخ الهجرة ، تمّ للقائد العربى ، والصحابى الجليل عمرو ابن العاص ، فتح مصر ، ومن ذلك الحين دخل هذا الاقليم فى الدولة الإسلامية وتلون بالصيغة العربية ، وأخذ يتوالد إليه أعيان الصحابة والتابعين ، وأعلام الفقهاء والمحدثين ، حيث وجدوا الظل الوارف ، والمورد العذب السائغ ، والمقام المحمود ، ولم يلبث أن دخلت الجمة من المصريين فى دين الإسلام أفواجا ، وانتشر فى كل النواحي ، من أقصى الصعيد إلى بلاد النبال ، حتى أصبحت مصر بمعالمها وحضارتها ووفرة مواردها من أهم الأقطار الإسلامية ، بل إنها حملت لواء الزعامة فى كثير من عصورها التاريخية ، بما دونه المؤرخون كابن عبد الحكم والقضاى والمسبحى وأبى عمر الكندى وابن ميسر وغيرهم .

وكانت الدولة الفاطمية من أعظم الدول التى عاشت فى مصر أكثر من قرنين من الزمان ، وكان لها تاريخ حافل ، ولخلفائها فى الحضارة الإسلامية أثر بعيد ، فهم الذين أسسوا القاهرة المعزية ، فكانت قبة الإسلام ، وحاضرة الأنام ، وخرة جبين الزمان ، وأنشئوا الجامع الأزهر ، فكان منبعاً للعلوم الإسلامية ومنارة للمعارف والآداب على مر الزمان ، كما أقاموا دور الكتب والخزائن ، وجلبوا إليها الكتب والأسفار ، وأرصدوا لها الأموال ، وأعدوا لطلاب المعرفة القوام والنساخ ، وهوت إليها أفئدة العلماء من شتى الجهات ، يشهلون العلم من أعذب مورد وأصفاء ، هذا إلى ما كان لهم من أثر فى بناء المساجد والقصور والبساتين فى جنبات القاهرة وعلى ضفاف النيل ،

وما تجردت له هيئتهم من إعداد الجيوش وإنشاء الأساطيل تجوب المياه ، فضلا عما كان لهم من عادات في المواسم والأعياد ، تميزت بها دولتهم ، وما زالت تتصل بحياتنا الاجتماعية إلى اليوم .

وقد كان تاريخ هذه الدولة موزعا في كتب التاريخ والأدب والمقائيد ، ممزجا بغيره من تاريخ الدول ، إلى أن جاء الإمام تقي الدين أحمد بن علي المقرئ ، فجمع أشدائه وضمَّ ما تفرق منه ، وأضاف إليه ما اجتمع له من ثمرات مطالعته ، وما تبيَّن له من المناصب التي تولاها ، ووضع هذا الكتاب الذي أسماه « اتعاظ الحنفا ، بأنخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء » . أداره على تاريخ من ملك القاهرة من الخلفاء وعلى جملة أخبارهم وسيرهم ، وجعله حلقة من سلسلة كتبه التي وضعها في تاريخ مصر والقاهرة .

والمقرئ شيخ مؤرخي الإسلام غير مدافع ، وفارس هذه الحلبة غير معارض ، في كل ما ألف وصنَّف ، وفي جميع ما نقل وروى ، مما جعل كتبه المصدر الأمثل في تاريخ مصر الإسلامية وحضارتها ، وخطوطها وآثارها ومعارفها وفنونها وآدابها وعلمائها وأعيانها .

هذا وقد سبق للمستشرق هوجو بونز أن قام بنشر هذا الكتاب سنة ١٩٠٩ م على نسخة مخطوطة ناقصة محفوظة بمكتبة جوتا بألمانيا ، وهي النسخة الوحيدة التي كانت معروفة في ذلك الحين ، وفي سنة ١٩٤٥ م قام الدكتور جمال الشيال بإعادة نشره عن هذه النسخة أيضا ، بعد أن رجع إلى الأصول التي أخذ المقرئ عنها كتابه . ومع مضي الأيام وتتابع البحث ، وجد من هذا الكتاب نسخة أخرى كاملة محفوظة بمكتبة سرائ أحمد الثالث بإستانبول ، فجَدَّ معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية في تصويرها ، ثم قام الدكتور جمال الشيال بإعادة نشر الكتاب عليهما مرة ثانية ، بعد أن أضاف إلى الجهد السابق مزيدا من التحرير والتحقيق ، وشرح المصطلحات ، والتعريف بالأعلام ، ما شاعت له معارفه التاريخية وأمانته العلمية وإطلاعه الغزير الوافر^(١).

وقد كان من تمام التوفيق ظهور الجزء الأول من هذا الكتاب ، والقاهرة تحتفل بعبيدها الأئمة منذ أنشأها الفاطميون ، فكان تحية طيبة ومشاركة كريمة من المجلس الأعلى للشئون الإسلامية في الاحتفال بهذه الذكرى .

لم كان من دواعى الأسف وعميم الحزن ، أن اختار الله لجواره ، المرحوم الدكتور جمال الدين الشيال ، ولما يشرع بعد في تحقيق الجزء الثاني ، فكان لوفاته رحمة الله عليه فجعة ألم وأسى في الأوساط العلمية ، وعند محبيه وعارفى فضله ، لما كان عليه من غزير العلم والثقافة الواسعة والمعارف التاريخية المستفيضة ، إلى ما كان يتجمل به من الخلق الرضى والتواضع الجم والسجايا الكريمة المحمودة - رحمه الله .

وقد رأت لجنة إحياء التراث بالمجلس الإسلامى إسناد تحقيق بقية الكتاب إلى صديقه العلامة الأستاذ الدكتور محمد حلمى محمد أحمد أستاذ التاريخ الإسلامى بكلية دار العلوم ، فقام بهذا العبء خير قيام ، وسلك في تحقيقه المنهج العلمى الأصيل ، فكان خير خلف لخير سلف .

وهذا هو الجزء الثانى يتلوه الجزء الثالث ، وهو آخر الكتاب ، ومعه الفهارس العامة ، ومن الله التوفيق والسداد .

قائمة ببيان بعض المراجع المستخدمة في التحقيق
مما لم يرد لها ذكر في الجزء الأول

أولاً : مراجع عربية :

- إحسان عباس (بالتعاون مع أحمد أمين وشوق ضيف) : فريدة
القصر وجريدة العصر . للعماد الأصمغاني الكاتب
قسم شعراء مصر : ج : ١ ، ٢ ، القاهرة : ١٣٧٠
(١٩٥١)
- أحمد بن عبد الوهاب (شهاب الدين النويري) : نهاية الأرب : ج : ٢٨٠
أحمد بن علي المقرئ (تقي الدين) : المواعظ والاعتبار في الخطط والآثار
(في جزئين) . القاهرة : ١٢٧٠ هـ .
- راشد البراوي حالة مصر الاقتصادية في عصر الفاطميين .
- زكي محمد حسن (بالتعاون مع حسن أحمد محمود) : معجم الألساب
والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي للمستشرق
زامبور ، ترجمة في جزئين ، القاهرة : ١٩٥١
- ١٩٥٢ .
- شكري فيصل فريدة القصر وجريدة العصر للعماد الأصمغاني .
- قسم شعراء الشام : ج : ١ ، دمشق : ١٩٥٥
- عبد الرحمن بن إسماعيل (أبو شامة ، شهاب الدين المقدسي) : كتاب
الروضتين في أعيان النبوتين . انظر : معجم حلمي
محمد أحمد

- علي ابن محمد (ابن الأثير أبو الحسن) : الباهر في تاريخ أتابكة الموصل .
- الفتح بن علي بن محمد البنداري تاريخ دولة آل سلجوق (مختصر لكتاب العماد الأصفيائي ٤ ، القاهرة : ١٣١٨ (١٩٠٠)
- محمد حلمي محمد أحمد ١ - كتاب الروضتين في أخبار الدولتين ، لأبي شامة . تحقيق : الجزء الأول : القسم الأول ؛ ١٩٥٦ ، القسم الثاني ١٩٦٢ .
- محمد كامل حسين ٢ - نهاية الأرب ، للنويري ؛ ج : ٢٨ . تحقيق (تحت الطبع) . في أدب قصر الفاطمية . القاهرة ١٩٥٠ .
- محمد بن محمد (العماد الأصفيائي) . أنظر : إحسان عباس ؛ شكرى فيصل ؛ الفتح بن علي بن محمد البنداري .

ثانيا : مراجع أوروبية :

- Barker : The Crusades; London, 1923.
- De Slane : Recueil des Historiens des Croisades, Historiens Orientaux.
- Gibb, H.A.R. : The Damascus Chronicle of the Crusades; London, 1932.
- Lane-Poole (S.) : Saladin and the Fall of the Kingdom of Jerusalem; London, 1898.
- Setton, K.M. : A History of the Crusades; Vol. I, Philadelphia, (University of Pennsylvania Press).
- Stevenson; W.B. : The Crusaders in the East, Cambridge, 1907.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بين يدي الكتاب

الحمد لله فاتحة كل خير ، ونعم كل نعمة ؛ وصلاة البرّ الرحيم وسلاته
على محمدٍ أكرم خلقه ، باعث معالم المجد التي حفل بها تاريخُ الإسلام والمسلمين ،
ورضى الله عنّ سار على تهجّه ، واهتدى بهتبه ، وأسهم بجهده بإضافة لبنةٍ
من لبينات المعرفة إلى بناء صرح الثقافة الإسلامية ، التي نتجّه إليها الآن بالنظرة
الفاحصة والعزم اللعوب ، لإحياء تراثها ، وكشف الأستار عن مكنون مفاخرها
وذخايرها .

وتحيّة التقدير والوفاء إلى رُوح الأستاذ العالم المرحوم الدكتور جمال الدين
القبّال ، الذي أكرمه الله بدعوته إلى سُكنى رياض جنّته ، فأثر أن يلبّى دعوة
العزیز الكريم ، تاركاً من بعده أدلّة هادية على طريق الكفاح العلميّ ، يشتمل
آخرُ مصابيحها في الجزء الأول من هذا الكتاب ، الذي أقدم اليوم جزءه الثاني .
سائراً على خُزبه . ضاماً جهدي المقلّ إلى جهوده القيّمة . اعتياداً على مايسره الله
لنا من وسائل البحث والدرس .

• • •

ويشمل هذا الجزء من « أتعاض الحنفا » تاريخ دولة الفاطميين على امتداد
مائةٍ واثنين والسّتين ، منذ تولّى الحاكمُ بأمر الله شئونَ هذه الدولة في أواخر شهر
رمضان ، سنة ستٍّ وثمانين وثلاثمائة ، إلى نهاية سنة سبعٍ وثمانين وأربعمائة ، وهي
السّنة التي تولى المستنصر بالله في ذى الحجةٍ آخرَ شهورها .

وقد شهدت هذه السنوات تداولَ ثلاثة من الفاطميين عرش الخلافة : الحاكم

بأمر الله ، والظاهر لإعزاز دين الله ، والمستنصر بالله ، وكان لآخر الثلاثة القسم الأكبر من هذه المرحلة ، إذ تولى منصبه وعمره سبع سنوات ، وشغله بعد ذلك ستين عاما كاملة . ولم يسبقه أحد من خلفاء المسلمين ، من الفاطميين أو من غيرهم ، بمثل هذا ، إذ كان أطول زمن قضاء حليفه في خلافته أربعة وأربعين عاما وبضعة أشهر تولى فيها القائم بأمر الله العباسي ، معاصر المستنصر بالله ، زمام القسم الشرقي من البلاد^(١).

ولاحتظ في هذه السنوات الطوال من المقرري برعاية متكافئة أو متعادلة . إذ نجد أنه يختص بعضها بحديث مُسَهَّب مطول ، يُمكن القارئ من تتبع أحداثها شهرا بعد شهر ، بل يستطيع تتبع أحداث الشهر الواحد تتبعاً مفصلاً ، بينما يعالج بعضاً آخر في إيجاز واختصار ، يصل أحيانا إلى درجة لايتوقفها من يتطلع إلى إشباع حاجته إلى المعرفة المتعمقة . فمن صور النوع الأول الحديث عن أخبار سنة خمس عشرة وأربعمائة ، إذ يقع هذا الحديث في أربعين صفحة من هذا الجزء ، ومن أمثلة النوع الثاني أخبار سنة ست عشرة وأربعمائة ، التي أعقبت هذه الصفحات الأربعين ، إذ أنها لم تتجاوز ثلاثة أسطر ، وحديث أنباء سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة الذي يقتصر فيه المقرري على قوله : فيها أقيمت دعوة المستنصر بخران . ولا يقف الأمر عند هذا إذ نجد أنه يمل سنوات أخرى فلا يذكر منها إلا عنوانها^(٢) . بل قد يُغفل إغفالا تاما الإشارة إليها بعنوان مستقل^(٣) .

لكن هذا كله لا يتقص من أهمية هذا الكتاب القيم مصدراً رئيسياً ، يتصنر ما بين أيدينا من مؤلفات تعرضت لتاريخ الفاطميين في إيجاز أو في تطويل .

• • •

(١) تولى القائم بأمر الله ستة سبع وستين وأربعمائة .

(٢) وذلك في سني ٤٣٠ ، ٤٣٢ .

(٣) وذلك في السنوات : ٣٩٣ ، ٤١١ - ٤١٤ ، ٤١٩ ، ٤٢٥ ، ٤٧٣ - ٤٧٩ ، ٤٨٤ .

ومعالجة المقرئى للجوانب المتعددة للدراسة التاريخية ، كما تبين في هذا الكتاب ، معالجة متوازنة ، لافضل لجانب منها على الآخر ، ولا يميز لأحدها أو لبعضها من وجهة نظر المؤلف . فهو يعامل الأحداث السياسية والعسكرية معاملة متعادلة ، ويتحدث عن التطورات الاجتماعية والاقتصادية بمثل ما يتحدث به عن الأحداث الدينية أو الإدارية ، بحياد وموضوعية ، دون أن يخص أياً من هذه الجوانب بمناية تبرز بعضها دون البعض الآخر ، أو تدل على ميل من جانب المؤلف إلى الاهتمام بلأحية دون غيرها .

ولعل السر في هذا التوازن في المعالجة أن المقرئى أراد أن يكون كتابه الذى نخصه لمرحلة بعينها شاملاً للموضوعات التاريخية المتنوعة ليمد الدارس بالمادة الغزيرة التى تتيح له معرفة شاملة متنوعة تمكنه من إشباع اتجاهه الثقافى من مورد قيم للمعرفة ، متعدد الاهتامات .

• • •

ولى ضوء هذه المأقة العلمية الغزيرة أود أن أضع بين يدي القارئ بعض الحقائق التاريخية التى يساعد هذا الكتاب على إبرازها ، والتى كان بعضها فى حاجة إلى ما يكشفه أو ما يزيده وضوحاً وبياناً .

وأول هذه الإشارات يتعلّق بشخصية الحاكم بأمر الله وعصره . فقد ذاع بين الدارسين والمؤرخين اتّهامُ الحاكم بالتقلّب فى أحواله والشّلود فى تصرفاته ، وأن هذا الشّلودَ وذلك التقلّب قد أدبنا إلى أن يحفل عصره بالاضطرابات ، مما أفقد الناس الاطمئنان على أنفسهم وأموالهم . لكنّ المقرئى يتيح لهؤلاء فرصة إعادة النظر فى هذه الأحكام التى أدانت الحاكم ، وجعلت منه مثالا وأنموذجاً للشّلود والاستبداد جميعاً .

وفى مقدّمة مايلزمُ الباحثُ بعينِ فاحصة إلى شخصية هذا الخليفة وفى عصره أن يُدخلَ فى تقديره أنَّ الحاكمَ تولَّى الخلافةَ وسنُّه لم تجاوز الحادية عشرة إلا بقليل وألَّه وضع بسبب هذه السنِّ الصغيرة تحت وصاية تنازعت فيها قوىٌ مختلفة من رجال الجيش وأستاذى الخلافة وسيدات القصر . فكان لهذا تأثيره فى تصرفاته عندما استطاع إمسالة الزَّمام بيده عازماً على أن يَكُونَ بشخصيته قوَّة فَعَالَة فى إدارة شؤون الدولة ، متحرِّرة من الضُّغوط المتباينة التى كانت لا تزال تحاول أن تتجاذبه فيها بينما لتستميله إلى جانبها وتخضعه لتأثيرها . وغير مثل لمحاولته التحرُّر من هذه الضغوط موقفه من أخيه سُلطانة ست الملك التى كانت تتدخلُ من وراء ستار فى شؤون الدولة ، مستعينة ببعض رجالاتها وقادتها ، مما أسخط الحاكم عليها ، وجعله على تهديدها وتخويفها . لكن ستَّ الملك ، بإصرارها على موقفها من الدولة ومن أخيهما ، دبرت مؤامرة محكمة للتخلُّص منه بقتله ، فنجحت فى هذه المؤامرة وأجلست ابنه الظاهر من بعده على عرش الخلافة . ولم يخفَ هذا الإصرار من جانب ستَّ الملك على الحاكم الذى كان على علم بتصرفاتها ، والذى كان يخشى على أمِّه أيضاً منها ، يدلُّ على ذلك حديثه إلى أمِّه قبيل اختفائه - ومقتله - ودفعه إليها خمسمائة ألف دينار ذخيرة لها ، تستعين بها على شؤونها إذ أنه كان لا يخاف عليها أضرَّ من أخيه .

وقد كان للثورة العنيفة التى نزَعها أبوركوكة^(١) أثرها فى تحديد موقفه من رجاله اللين فشل بعضهم فى التغلُّب عليها وفى إخمادِ نارها ، وقد كلَّفه القضاء على هذه الثورة ألف ألف دينار أنفقها فى الجيش وفى القادة اللين استعان بهم فى مواجهتها .

(١) بدأت هذه الثورة فى برقة ، وتشمل الحاكم ينظمه فى مواجهة أخطارها إذ أوسى إلى بعض رجاله بمكاتبة زعيمها وزوجاته بأنهم يؤيدونه وسيدخلون فى طاعته إذا قدم إلى البلاد لأنهم يمالون من صف الحاكم وبعثه ، فاستجاب الثائر ولم يقدِّم إلى الوجه البحرى ثم إلى الجزيرة ، ثم إلى القيروان حيث هزم هزيمة واهمة فلبى إلى الثوبة وهناك تم التغلب عليه .

ولما ذُكِرَ له أن عائده الفضل ابن صالح كانت له جهود واضحة في إنقاذها والقبض على زعيمها ، قال : وماذا فعل الفضل ؟ لقد قبض عليه ملك النوبة وأرسله إلينا .

وهكذا كانت مشكلة الحاكم الأولى أنه كان يحاول طوال عهده العمل على أن يكونَ بشخصه قوة فعالة في إدارة شؤون الدولة ، متحررا من الضغوط التي كانت تنجاذه من داخل القصر وخارجه على السواء . وفي سبيل هذا كان يُكثِر من الرُكوب منفردا في غير موكب ، ليلا ونهارا ، ويطوف بالأسواق للتعرف بنفسه على أحوال الناس ، وكان هؤلاء يتقدمون إليه بظلماتهم وشكاواهم ، فيستلمها منهم بنفسه ويعمل على إنصافهم .

وقد مكنه هذا من اتخاذ قرارات حدة تحسب لصالحه وتُعَد من مغاخره :

١ - فمن ذلك أنه أصدر - في أكثر من مناسبة - قرارات بمنع ذبح البقر الوكُود أو العاملة ، حتى يتوفر بذلك من الإنتاج الحيواني ما يسد حاجة البلاد ومن حيوانات الحقل ما يمكن الفلاحين من العناية بالمزروعات وتحسين محصولها .

٢ - وأصدر قرارا بإنشاء دارٍ يحتفظ فيها بأموال اليتامى اللذين يشرف القضاة وأخوانهم على رعايتهم ، ونظم طريقة الإشراف ، إذ أمره ألا يُودَع عند عدلٍ ولا أمينٍ شيء من أموال اليتامى ، وأن يكتروا مخزنا تُودَع فيه هذه الأموال ، فإذا أرادوا دفع شيء منها حضر أربعة من ثقات القاضى وجاءه كلٌ أمين فأنطق لمن يلى عليه رزقه بعد مشورة القاضى في ذلك ، ويكتب على الأمين وثيقة بما يقبضه من المال لمن يلى عليه^(١) . والسبب المباشر لهذا التنظيم وفاة القاضى محمد بن النعمان تاركاً ديناً عليه للأيتام وغيرهم قُدِّر بمئتين ألف دينار ، أو بستة وثلاثين ألف

دينار ، مما دعا الحاكم - إلى جانب قراره هذا - إلى مصادرة أموال القاضى المتوفى وأموال أعرانه استيفاء لهذه الحقوق .

٣ - وعندما تبين للحاكم ، بعد فترة من الزمن ، أن القاضى حسين بن النعمان لم يمتنع عن أكل أموال اليتامى بالباطل أمر بضرب رقبته ثم بإحراقه بالنار عقوبة له وزدحاً لغيره . ويسوق لنا المقرئ قصة هذه الحادثة - كأنه يخشى أن نبادر إلى اتهام الحاكم بالقسوة والظلم - فيقول : « . . . وذلك أن متظلماً رفع رُقعةً إلى الحاكم يذكر فيها أن أباه توفى وترك له عشرين ألف دينار وأنها فى ديوان القاضى ، وأن القاضى عرفه أن ماله قد نجز . فدعا (الحاكم) ، وأوقفه على الرقعة ، فقال كقولہ للرجل من أنه استوى ماله من أجرة . فأمر بإحضار ديوان القاضى فأحضر من ساعته ، فوجد أن الذى وصل إلى الرجل أيسر ماله . فعدد على القاضى حسين ، ما أقطعه وأجرى له وما أراح من حله لئلا يتعرض إلى مناه عنه من هذا وأمثاله . فقال : العفو والتوبة . فأمر به لضربت عنقه وأُحرق^(١) .

٤ - وفى سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة أمر الحاكم بضرب جماعة من الخبازين وتشهيرهم لتعلم وجود الأخيـاز بالمشايا ، ولأنهم كانوا يفتشون الخبز ويبيعونه مبلولا ، إذ كان التعامل فيه بالوزن .

٥ - وعندما صدر قراره بقتل القضاة مالك بن سميد الفارقى ، فى سنة خمس وأربعمائة ، لاثامه بمخالفة ست الملك وتدخله فى شئون الدولة بتعريضها ، « وكان الحاكم قد انفلق منها » ، استدعى أولاد القاضى وأرضاهم ، « ولم يتعرض لشيء » من تركه أبيهم ، وأمر ابنه أبـا الفرج أن يركب فى الموكب ، وأقره على إقطاعه ومبلغه فى السنة خمسة عشر ألف دينار .

٦ - وأصدر الحاكم قرارات بإلغاء كثير من المكوس التي كانت قد ابتدعت . من ذلك مكس الرطب ومكس دار الصابون ومكس بعض التجارات التي كانت تصل بحرا إلى مدينة القلزم ، والمكوس التي كانت تجبى لدارى الشرطة بالقاهرة ومصر . ويتحدث المقرئ عن هذا كله في مناسباته .

٧ - وفى سنة عشر وأربعمائة ورد على مصر رجل من سجماسة يريد الحج . فلأدفع ماله عند رجل فى السوق . فلما عاد من الحج طلب ماله فأبى أن يدفعه إليه ، فوصل إلى أن أطلع الحاكم على أمره ، فقال له : « اجلس فى دكان مقابل لدكانه ، فإذا جرت فى ذلك السوق فاعمل كأنك تعرفنى وكأنى أعرفك . فلما نرى الحاكم وقف على الرجل وسأل عن حاله وأكثر معه الوقوف ، وانصرف . فجاء الرجل الذى عنده الوديعة إلى الرجل وأكب عليه وسأله الصنع عما سلف منه . وأحضر إليه جميع ماله . فعرف الحاكم بذلك ، فأصبح الذى أنكر الوديعة مقتولا معلقا برجله » .

٨ - أما من الناحية المذهبية ، فقد اتهم الحاكم بتكيله بأهل السنة بعد أن كان قد خفف عنهم القيود ، وأباح لهم دراسة مذاهبهم ، ومكنهم من ذلك فى دار العلم التى أنشأها للدرس والبحث . وهذا الاتهام يُعوزه شئ منهُ تعرف الظروف التى أقدم الحاكم فيها على تقريب المالكية ثم على العدول إلى مذهب القديم . ذلك أن المعز بن باديس صاحب القيروان كتب إليه يستنكر بعض أفعاله ، فأراد الحاكم أن يسترضيه ويستميله إليه ، فأظهر اهتمامه بدراسة مذهب المالكية ، وأحضر العلماء لمناظرتهم فى مذهبهم ، وأمر بمنح سب الصحابة من المساجد والأسواق ، ونهى عن ذكرهم بشئ ما يجب لهم من الإعزاز والتقدير . ثم تغيرت الأحوال فعاد الحاكم إلى مذهبه القديم الذى نشأ أسلافه عليه والذى تملك خلفاؤه به إلى أن قضى الله بزوال دولة

الفاطميّين . فالحاكم بهذا لم يُقدِّم على ما أقدم عليه إلا بدافع سياسي ، ولم يُغْدِل عنه إلا بعد أن تبَيَّن زوال أسبابه وخطورة الإبقاء على موقفه من تأييد السُّنة في دولة تحول كلّ تنظيماتها العُقدية والمذهبية والعسكرية دون هذا . وما أشبه هذا بما فعله المأمون العباسي - مع مراعاة فارق العصر والظروف - حين قرَّب منه العلويين ولبس شعارهم وخلع السواد شعار العباسيين ، وبائع بولاية عهده لعلَّ الرضا وتزوج ابنته ، ثم لم يلبث أن عدل عن هذا الاتجاه العلوي بتأثير تحرُّك بغداد ضده وتغيَّر موقف البيت العباسي منه .

٩ - وغير مانع من هذه الملاحظات عن الحاكم وعصره مقالته المقرئى : « وكان الأمر في مدّة العزيز، فيه انحلال وعفو كبير عن الناس ، فظنُّوا أن ذلك يجرّو في مدّة الحاكم وجرّوا على رَسْمِهِمْ ، فتجرّد لهم منه مَطْلَعٌ على جميع أمورهم ، غير مطَّوَّحٍ لمعقوبة ، فهلك الجَمُّ الغفيرُ منهم » .

ونحن لاندعى بعد هذا أن الحاكم خيرٌ كلّهُ ، لكننا ندعو إلى الاقتصاد في اتِّهامه والحكم عليه دون تقدير كاملٍ لظروفه وظروف عصره ، فبمثل هذا التقدير تُنصف الحاكمُ المقرئى عليه ، ونبيِّن مدى الجهد الذى بذله فى محاولة الإصلاح ، ولاتبخسه أجره الذى يستحقه لهذا الجهد الذى استغرقه، خمسا وعشرين سنة كاملة هى مدة خلافته .

• • •

ويتولى الظاهر لإحراز دين الله خلافة الفاطميين عقب غيبة الحاكم الى ذاع بعدها أنه قُتِل ، وكان الظاهر إذ ذاك قد جاوز السادسة عشرة من عمره ، وبقى فى منصبه حتى توفى سنة سبع وعشرين وأربعمائة ، بعد نحو ست عشرة سنة من خلافته . وفى مناسبة وفاته يقول المقرئى : « وكانت أيامه كلّها سكونا ولينا ،

وهو مشغول ببلائه ونزّهه ومجاع المني . لكن استعراض الأحداث التي جرت في عصره والتي فصل المقرريزي الحديث عنها ، لا يؤيد القسم الأول من حكم المقرريزي بأن « أيامه كانت كلها سكونا ولينا » .

١ - فقد أسلم الظاهر أمره في السنوات الأولى من خلافته إلى عمته ست الملك التي نجحت في قتل الحاكم وإقامة الظاهر مقامه ، ولم تلبث أن أخضعت لسلطانها وأدارت الدولة بوساطة أعيانها ، ونكّلت بكل من اعترض طريقها . وكان من أوائل من نكّلت بهم أولئك الذين ساعدوها في التخلص من أخيها بإحكام التدبير ثم بإتقان التنفيذ :

وفي ظل سيطرة ست الملك تولى أبو الفتح موسى بن الحسن الوساطة - الوزارة - في سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ، بعد أن كان يشرف على ديوان الإنشاء ، ولم يلبث أن نُكِبَ بعد تسعة أشهر إذ صدر أمر ست الملك بإخراجه من مجلس الوزارة مسحوباً وبسجنه ، ثم قُتل بعد ذلك بأمرها .

٢ - وبعد وفاة ست الملك استسلم الظاهر لوزرائه ورجال دولته ، فتنافس هؤلاء على مركز الصدارة ، وقرر ثلاثة منهم : « أن يكون دخولهم على الخليفة الأخير في كل خطوة ، وأنهم يكفونه أمر الاهتمام بالدولة ليتوفر على لذاته وينفردوا بالتدبير » . فلم لهم ذلك ، ولم يعترض الظاهر على تدبيرهم .

٣ - وشهد عصر هذا الخليفة يدنة تغلّت البلاد الشامية من قبضة الدولة وتحركت الثورات المحلية بها ، وعجزت الإدارة المركزية بالقاهرة عن حسم خطر هذه الثورات إذ كيف تستطيع القاهرة ذلك ورجال الدولة والقصر يتنافسون في محاولاتهم إخضاع الخليفة لنفوذهم والخليفة في شغل ببلائه ومواكبه الرسمية التي يتنقل

بها بين القاهرة ومصر للتنزه والترويح . أين هذا عما كان يفعله الحاكم من الخروج منفردا ، ليلاً أو نهاراً ، للتعرف على أحوال الناس وتلقى ظلاماتهم وشكاياتهم ، وعمله على إرضائهم وإنصافهم .

٤ - وفي سنة عشرين وأربعمائة كانت فتنة بمصر بين المغاربة والأكراد ، وكان الظفر للأكراد ، ثم استظهرت المغاربة بمعاونة العامة لهم ، فقتلوا عدة كثيرة منهم ، وأخرجوا من بقي منهم عن مصر .

٥ - وفي سنة أربع عشرة وأربعمائة غلت الأسعار وقلت الأخباز . وحدث مثل هذا مرة أخرى في السنة التالية إذ اشتد الغلاء والقحط ، وعلمت الأقوات ، فلم يصرف هذا الظاهر عن الخروج في موكبه التقليدي إلى القسطنطينية للتنزه والترويح ، وخطفه المقتوكون والمصلطعة ، وبين يديه الرقاصون ، فاستغاث الناس بشجرة واحدة : الجوع يا أمير المؤمنين ، الجوع ! ! لم يصنع بنا هكذا أبوك ولا جدك . ولما جاء عيد الأضحي « مُدَّ السَّياط بحضرة الظاهر ، فلما جلس أهل الدولة عليه للأكل كبس العبيد القصر وهم يصيحون : الجوع ! نحن أحق بسياط مولانا . ونهبوا جميع ما على السياط ، وضرب بعضهم بعضاً ، والصقالية تضربهم فلا يُبالون .

٦ - وفي سنة خمس عشرة وأربعمائة اجتمع الناس بقنطرة المقدس للاحتفال بعيد الفصح « في كهو وتهتك قبيح ، واختلط الرجال بالنساء وهم يعاقرون الخمر ، حتى حُمِلت النساء في قفاف الحمّالين من شدة السكر ، فكان المنكر شديداً ، وقد شرب الظاهر الخمر في سنة ثمان عشرة وأربعمائة « وترخص فيه للناس وفي سماع الغناء وشرب الفخار . فأقبل الناس على اللهو .

وبعد ، فأظننا لانستطيع أن نتفق مع المقرئ في قوله عن الظاهر : « وكانت أيامه كلها سكونا وليناً » ، وإن كنا نؤيده في قوله : « وهو مشغول بملأه ونزّهه

وسامع المكي : « وفي كلنا الحادثين نستند إلى الأحداث التي سجلها المقرئ نفسه في كتابه هذا بتفصيل وتطويل .

• • •

أما الشدة العظمى التي حدثت أيام المستنصر بالله فيكفي في توضيح بعض ظروفها أن نقبس قول المقرئ : « . . . ولم يكن هذا الغلاء عن قصور مد النبل فقط ، وإنما كان من اختلاف الكلمة ومحاربة الأجناد بعضهم مع بعض ، وكان الجند عدة طوائف مختلفة الأجناس : فتغلبت لوائته والمغاربة على الوجه البحري ، وتغلب السودان على أرض الصعيد ، وتغلب المثلثة والأثراركة بمصر والقاهرة ، وتحاربوا فكانت السبع سنين المذكورة مملء فيها النيل ويطلع وينزل في أوقاته ، فلا يوجد في الإقليم نى يزدع الأرضي ، ولا مئى يقيم جسوره ، من كثرة الاختلاف وتواتر الحروب . ولم يوجد ما يئبلد فى الأرضى للزراعة ، فإن القمح ارتفع الأدب منه من ثمانين ديناراً إلى مائى دينار ، ثم نفذ فلم يقدّر عليه » .

١ - فكيف يستطيع المستنصر مواجهة هذه المشكلة وهو الذى كان قد بدأ عهدته فى الخلافة طفلاً صغيراً ، فى السابعة من عمره ، خاضعاً لوصاية الأوصياء المتنافسين فيما بينهم ، الحريصين على الاحتفاظ بالنفوذ والسّلطان فى قبضة أيديهم ؛ ولم يستطع الخليفة التصرف فى النّولة إلّا بعد أن أفلت الزّمام من أيديهم ، وعندما حدث هذا لم يجد من رجال الدولة القادرين من يعينه على الإصلاح ، فاضطرّ إلى تغيير وزرائه أربعين مرة فى تسع سنوات .

٢ - وكيف يستطيع بدر الجمالى ، أمير الجيوش ، الذى استغاث المستنصر به واستقدمه من الشام أن يباشر سلطانه إلّا إذا اطمأن إلى قدرته على التصرف بحرية فى مواجهة مشكلات الجيش والقصر وتدهور الاقتصاد ؟ ولقد طمأنه الخليفة ومنحه الحرية التى كان يطمع فيها ، و« فوّضه » فى التصرف بما يرى فيه صالح النّولة والخلافة . ونجح الجمالى فى مهمته وتوّج نجاحه بأن « استناب ابنه وجعله

وفى عهده فى السلطنة - أى الوزارة - وبدأت السلطة تنتقل فعلاً ورسماً من أيدي الوزراء إلى أيدي الخلفاء ، وأصبح هؤلاء العلوية فى أيدي أولئك يحبرون عليهم ويتحكمون فى مصائرهم كما يريدون .

٣ - ولا ينتظر فى ظل الاضطرابات التى عمّت البلاد فى القسم الأكبر من عصر المستنصر ، ثم فى ظل المحاولات التى بدأها الجمالى للإصلاح الداخلى فى مصر أن تستطيع الدولة الاحتفاظ بقبضتها قوية على الشام أو بنفوذها محسوساً واضحاً فى المغرب . إن منطق التطور فى ظل هذه الظروف يقضى إنحصار النفوذ الفاطمى تدريجياً من هذه البلاد وتلك الأقاليم . وهذا ما حدث فعلاً ، إذ تقدّم السلاجقة من الشرق ، ومثلوا سلطانهم إلى بلاد الشام ، واستقروا فى معظم أقطابها ، ولم يبق فى أيدي الفاطميين إلا بعض المدن الساحلية^(١) .

وأخيراً النقاط التى تلفت النظر بفضل القرىزى الذى أشار إليها فى مناسباتها نقطة ذات شعبتين .

أولهما مظهر من مظاهر إقامة شعائر المذهب الفاطمى فى صورة من صوره ، هى طريقة إعلان بدء الشهور القمرية وبخاصة فى مواسم رمضان والعيدى ، ذلك أن الفاطميين كانوا لا يتقيدون برؤية الهلال ولا يحكمونها فى إعلان دخول الشهر الجديد وإنما كانوا يحكمون معها إلى الحساب ويقولون: الرؤية والحساب كالظاهر والباطن ، فالحلال كالظاهر لأنه مُشاهد ، والحساب كالباطن لأنه مقول . وقضية والظاهر والباطن ، هذه قضية أساسية فى مذاهب الشيعة جميعاً ، ولها فى الدعوة الإسماعيلية والفاطمية أهمية بالغة .

وتطبيقاً لهذه القاعدة نجد القرىزى يذكر فى هذا الكتاب :

(١) ثم تقع الأحداث لتطير: إلى يأن لتصلها - بدون الله - فى الجزء الثالث من هذا الكتاب ، واتى الفصل فى الصدام الدنيئ بين الشرق والغرب فى شكل الحروب الصليبية .

١ - أن شهر رجب من سنة ست وتسعين وثلاثمائة استهل بيوم الأربعاء ، فصدر أمر الخليفة بتأريخه بيوم الثلاثاء .

٢ - وفي شعبان من سنة إحدى وأربعمائة وقع قاضي القضاة سجلاً يعلن فيه خروج « الأمر العالي المظلم » بأن يكون الصوم يوم الجمعة والعيد يوم الأحد .

٣ - واستهل شعبان في سنة الثنتين وأربعمائة يوم الاثنين فأمر الخليفة بأن يكون أول الشهر يوم الثلاثاء .

وفالي الشهابين تبين مدى تحكم بعض رجال الدولة - في فترات ضعف الخلفاء - واستبدادهم في مجال نفوذهم . فقد ذكر المقيري من أمثلة ذلك :

١ - في أخبار سنة ست عشرة وأربعمائة ، على زمن الخليفة الظاهر ، أن شاباً حكماً قد غرق في النيل في عشية أحد أيام السبت ، في منطقة دار الصناعة^(١) فمنع رجال الشريف أبي طالب العجمي ، متولّي الصناعة ، تسليمه لأهله إلا بعد دفع « واجب » الصناعة « من حق من غرق في النيل » ، وطالبوهم عنه بدينارين وقيراطين ، فدفع إليهم ذلك ، وحيل الرجل وضل ودفن في يوم الأربعاء .

٢ - وفي سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، في خلافة المستنصر بالله ، كان لعريف الخبازين^(٢) بأحد أسواق مصر (القسطنط) دكان يبيع فيه الخبز ، وبهذه الدكان خباز « صعلوك » ، وكان سره يومئذ أربعة أرتال ب درهم وثمان ، فخاف الصعلوك كساد خبزه لأنه كاد يبرد ، « ومن عادة الخباز في أزمته المسابقة متى بردت لا يرجع منها إلى شيء » لكثرة ما تقص به « فخفض الصعلوك سعر خبزه » فغضب العريف ووكل به حوثنين من الحسبة أغرماء دراهم .

* * *

(١) دار صناعة الأسطول (الترسانة) .

(٢) تلب الخبازين .

ولا يبق بعد هذا إلا أن أشير إلى طريقة التحقيق والتعليق ، فقد اتبعت في هذا أسلوب محاولة إبراز المتن في صورته السليمة الواضحة التي أرادها له مؤلفه ، جاعلاً نُصَب عيني العمل على توضيح ما يحتاج إلى توضيح ، وتصحيح ما يبدو أن المؤلف ، أو الناسخ ، سها عنه بمعاونة المراجع المختلفة التي تعالج نفس المرحلة التاريخية التي يشملها هذا الكتاب . أمّا ماورد في المتن من أخبار أعلام السياسة والحرب ، والعلم والأدب ، فقد نال نصيبه - قدر الطاقة - من التعليقات التي تعرّف به وتشير إلى المصادر التي قد يحتاج إليها في طلب المزيد من التعريف . ومثل هذا حدث في الألفاظ الاصطلاحية التي يحتاج القارئ إلى فهم مدلولاتها ، ولأماكن التي جرت بها الأحداث وتردّد ذكرها في هذا الكتاب . وقد جرى ذلك كله في قَصْدٍ وِدُونٍ تفریط .

وهنا أودّ أن يتكرّم القارئ فيلحظ في التعريف بالأماكن خاصة أنني لجأت إلى أسلوب العصر الذي يتناوله الكتاب بالحديث المفصّل حتى تتلاءم التعليقات الموضّحة مع الأحداث في عصرها الذي ظهرت فيه . ولهذا نجد في التعريف بمدينة سُرّت ، على سبيل المثال ، أنها تقع على عشر «مراحل» من طرابلس وعلى ست «مراحل» من أجداية ، وفي التعريف بمدينة سنجار أنها تبعد عن الموصل ثلاثة أيام . وقد أدرك الفلقشندي - من كتاب الانتشاء وأسئلة إدارة الأعمال - كما أدرك غيره من علماء الجغرافيا المسلمين أهمية تقدير المسافات بين البلدان بهذا الأسلوب في عصورهم - لشدة حاجة الناس ، على اختلاف مشاربهم وثقافتهم ووظائفهم ، إلى هذا النوع من التقدير . والفلقشندي الذي أراد لكتابه أن يكون وثيقة علمية في أيدي كتاب الإنشاء وموظّقي التّواوين يلاحظ على كتاب «التعريف بالمصطلح الشريف» أن مؤلفه أحمد بن فضل الله العلوي المعري «قد أهمل من مقاصد المصطلح أموراً لا يسوغ تركها ، ولا يُنَجَّبُ بالفنية لدى القوات نُسْكُها ، كالبطائق والمطلقات والمطلقات... فلم يقع الفنى به عمّا سواه» . ولهذا فصّل هو الكلام

على هذه الجوانب التي يُحتاج إليها في الرسائل والمكاتبات والتنقلات ، فذكر أن «البريد» مسافة معلومة مقدرة بانثى عشر ميلا ، أو بأربعة فراسخ ، والفرسخ ثلاثة أميال ، والميل ثلاثة آلاف بلراع بالهاشمي . وكان لهذا البريد «مراكز» بين كل اثنين منها مسافة «بريد» ، وقد تطول أو تقصر إذا ألجأت الضرورة لذلك لُبُغْد ماله أو للأنثى بقرية . كما ذكر أن المسافرين كانوا يضبطون تنقلاتهم ويحسبونها «بالمراحل» ، وكان الحجاج منهم في كل يوم وليلة «مرحلتين» من مراحل البريد^(١) . وهنا تتضح أهمية اتباع هذا الأسلوب ، فإذا كانت المسافة بين بلدين «ثلاثة أيام» كان معنى هذا أن بينهما ست مراحل أو اثنين وسبعين ميلا . وهذا التصور ييسر تتبع حركات الجيوش وتنقلات الولاة ورسائل الملوك والحكام وغير ذلك .

ومن أجل هذا حرصت على أن أهيب للشارى ، بالتمسك بهذا الأسلوب في التعريف ، أن يمشى مع الأحداث في عصرها ، ليتمكن من تفهم ظروفها وتصور تطوراتها .

* * *

وأخيرا أرجو أن أكون بهذا الجهد قد أسهمت في تحقيق رغبة الأستاذ المرحوم الدكتور جمال الدين الشبال في كشف الأستار عن هذا الكتاب ، تلك الرغبة التي هيأت لجنة إحياء التراث بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية ظروف تحقيقها حين مكنت سيادته من إخراج الجزء الأول منه ، ثم عهدت إلى ، بعد رحيله ، بإتمام مهمته .

فللأستاذ الراحل الكريم الرضوان ، وللجنة الموقرة موفور الشكر لثقتها التي وضعتها في ، وأرجو أن أكون قد حققت ظننها .

«وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ» .

محمد حلمي محمد أحمد

دار العلوم في ٢٠ من ذى القعدة ١٣٩٠

١٩ من يناير ١٩٧١

(١) انظر عامة كتاب صبح الأضي ١٤١ .

اتِّعَظُوا الْحَنَفَا
بِأَخْبَارِ الْأَمَّةِ الْفَاطِمِيَّةِ الْخُلَفَا
لِنَبِيِّ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمُقْتَدِرِيِّ

الجزء الثاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَاكِمُ بِأَمْرِ اللَّهِ أَبُو عَلَى مَنْصُورٌ
ابْنُ الْعَزِيزِ بِاللَّهِ أَبُو الْمَنْصُورِ زَار
ابْنُ الْمَعِزِّ لِلدِّينِ بِاللَّهِ أَبِي تَمِيمٍ مَعَدَّ

ولد في القصر بالقاهرة ليلة الخميس الثالث والعشرين من شهر ربيع الأول سنة خمس وصعين وثلاثمائة ، في الساعة التاسعة ، الموافق صبيحتها الثالث عشر من شهر آب^(١) . والطالع من السرطان سبع وعشرون درجة^(٢) ، والشمس في برج الأسد على خمس وعشرين درجة ، والقمر بالجوزاء على إحدى عشرة درجة ، وزحل بالقرب على أربع وعشرين درجة ، والمشتري بالميزان على ثمان درج ، والمريخ بالميزان على ثلاث عشرة درجة ، والزهرة [٥٠ ب] بالميزان على تسع عشرة درجة ، وعطارد بالأسد على عشر درج ، والرأس بالنو على خمس درج .

وسلم عليه بالخلافة في الجيش بعد الظهر من يوم الثلاثاء ثامن عشر شهر رمضان سنة ست^(٣) وثمانين وثلاثمائة^(٤) . وصار إلى قصره في يوم الأربعاء بسائر أهل الدولة ، والعزير في قبة على ناقية بين يديه ، وعلى الناحية^(٥) مصممة^(٦) وعصابة فيها الجوهر ، وبيده رمح وقد تقلد السيف ، فوصل إلى القصر ولم يُفقد من جميع ما كان مع العساكر شيء ، ودخله قبل صلاة المغرب ، وأخذ في جهاز أبيه العزيز ودفعه .

(٥) يبدأ الآن هنا بما يقابل قصر الخامس والعشرين من الورقة (١٥٠) من المخطوط الذي اعتبر أصلاً للنشر

(١) أغسطس ، سنة ٩٩٦ . وقيل وله أربع بقاتين من شهر ربيع الأول . لتجرم الزاهرة : ٤ : ١٧٦ .

(٢) في الأصل سبعة وعشرون درجة . ومثل هذا الخطأ يكرر كثيراً في المخطوط ، وسنكتفي بالإشارة إلى بعضه .

(٣) بايع له أبوه العزيز بأفق قبل وفاته بلبس ، ووجدت البيعة - كما يقول النويري في نهاية الأرب - صبيحة ولاد يوم الأربعاء ليلة بقيت من شهر رمضان . وكانت بيعة بلبس يوم الثلاثاء عشر رمضان . الخط : ٢ : ٢٨٥ .

(٤) الدراعة والمدرعة نوع من الثياب ، وقيل بيعة مشقوقة للمقدم ، ولا تكون إلا من الصوف . لسان العرب .

(٥) الثوب المصمت الذي لا يخالط لونه لون آخر .

ثم يكر سائر أهل الدولة إلى القصر يوم الخميس ، وقد نُصب للحاكم سريرٌ من ذهب عليه مرتبة ملهبة في الإيوان الكبير . وخرج من قصره راكباً وعليه مُعَمَّمة الجواهر ، فوقف الناس بصحن الإيوان وقلبوا الأرض ومشوا بين يديه ، حتى جلس على السرير ، فوقف مَنْ مهمته الوقوف ، وجلس من له عادة الجلوس . فسلم عليه الجماعة بالإمامة واللقب الذي اختير له ، وهو الحاكم بأمر الله . وكان سنُّه يومئذٍ إحدى عشرة سنة وخمسة أشهر وستة أيام .

وكان جماعة من شيوخ كتامة تحفلوا عن الحضور^(١) وتجمعوا نحو المصلّى^(٢) . فخرج إليهم أبو محمّد بن الحسن بن عمار^(٣) في طائفة من شيوخهم ، ومازالوا بهم حتى أحضروهم بعد امتناعهم من الحضور ، وشكروا من عيسى بن نسطورس^(٤) ، وسألوا صرّقه ، وأن تكون الوساطة لرجل منهم . فنُذِب لذلك أبو محمّد الحسن بن عمار . فقرر أحوالهم فيما يطلق لهم من الرزق بعد خطاب طويل ، على أن يطلق لهم ثمانى إطلاقات في كل سنة ، وأن يكون لكل واحد ثمانية دنانير ، وأن يطلق هذا الفضل^(٥) في يومهم بحضرة أمير المؤمنين . فأحضر المال ودفع إليهم بحضرة الحاكم الفضل ، وهو عشرون دينارا لكل واحد منهم . وحلّفهم ابن عمار بعد ما حلّف .

(١) كان الوزير يقرب من كلس قد أصعب شركتهم بعض الشيء ، أيام العزيز فكان يخلطهم لوما من الاجتاج والرغبة في استعادة مكانتهم التي كانت لهم . فآذن نهاية الأرب للوزير .

(٢) كان الجامع الأزهر يسمى عقب إنشاءه مصلى القاهرة . لكن لعل المقصود هنا مصل النيد خارج باب النصر ، أحد أبواب القاهرة .

(٣) وهو من أصول أسرة بني عمار التي تولت حكم مملكة طرابلس بالشام ، كما سيأتى تفصيل ذلك في حينه . انظر :

مجموع الأسانيد لإبراهيم ، وكذلك S. Lane - Poole : mohammedan Dynasties تأليف .

(٤) قول الوزارة - الوساطة - العزيز باق ، وكان يتولاهما عند خلافة الحاكم . وسر القضية عليه يتصل فيما يلمس إليه من قول ردّه على الشاكين من سوء تصرفه ومن تقديمه التصاريح في مناصب الدولة : « إن شريعتنا مقدسة ، والدولة كانت لنا ثم صارت إليكم ، فجرتم علينا بالجزية والدالة . فلي كان منكم إلينا إحسان حتى تطالبوا بمثل ! إن منناكم فالتقمونا ، وإن سالناكم أعتصمونا . فإذا وجدنا لكم فرصة لنا فتمسكوا أن تصنع بكم » . نهاية الأرب .

(٥) المقصود به الأموال التي كانت تمنح لرجال الدولة ، والجنود خاصة ، في المناسبات ككل مناسبة تولي الخليفة .

وخلع على أبي الحسن يانيس الخادم الصفلي وحمل على فرسين ، وقال : يتولى القصور .
 وفي أول شوال فُرش على سرير الذهب في الإيوان مرتبة نسيج فضة ، وخرج الحاكم على
 فرس أدم بمعممة الجواهر وقد تقلد السيف ، وفي ركابه الإيمن حسين بن عبد الرحمن الرابض ،
 وفي ركابه الأيسر بروجوان ، والناس قيام ، فقبلوا له الأرض ، ودعوا . فقال ابن حمار
 للقاضي محمد بن النعمان : مولانا يأمرك بالخروج إلى المصلّى للصلاة بالناس وإقامة الدعوة
 لأمير المؤمنين . فنهض قائما ، وقلده بروجوان بسيف محلى بذهب من سيوف العزيز ، ومضى
 فصلل وأقام الدعوة ، ثم قدم .

ونُصب السّير الذهب في صُفّة الإيوان ، ونُصب السّياط^(١) الفضة ، وخرج الحاكم من
 القصر ، وكان قد دخل إليه ، وهو على فرس أشقر ، فجلس على السياط ، وحضر من له
 رُسمٌ ، فأكَلوا وانصرفوا .

وفي ثلثة خلع على ابن حمار ، وقلد بسيف من سيوف العزيز ، وحمل على فرس بسرج
 ذهب ، وكناه الحاكم ، ولقبه بأمين الدولة^(٢) وقال له : أنت أمين على توقيتي ورجالي .
 وقاد بين الخيل ، وعمل خمسين ثوبا ملونة من البز الرفيع . ومضى في موكب عظيم إلى داره .
 وكتب سجل من إنشاء أبي منصور بن سوريين^(٣) وبخطه ، قرأه القاضي محمد بن النعمان^(٤)

(١) أما سياط الطعام فيمقد مرتين في عيد القطر مرة واحدة في عيد النحر ويصفه صاحب النجوم الزاهرة : ٩٧ - ٩٨ فيقول ما يهذه : طوله ثلثة ذراع وعرضه سبعة ويهي بأنواع المأكّل في الليل . . ويصط في وسط السياط واحد وعطرون عروفا ، ومن اللباج ثلثة وخسون طائرا ، ومن الفرائج مئطها ، ومن فراخ الحمام مئطها . . ويمكن الناس منه فيحطلون ويهبون مالا يأكلوه ، ويهبوه ويصرفوه .

(٢) يقول النويري وهو أول من لقب من رجالهم - رجال الفاطميين - وذكر المقرئ ذلك أيضا في الخطط : ٣٦٠٢ ويقول صاحب النجوم الزاهرة : ٤ : ١٢٢ : وهو أول من تلقب من المغاربة وكان شيخ كتامة وسيدها .

(٣) وهو أبو منصور بشر بن عبد الله بن سوريين الكاتب التصالي . الخطط : ١٤ : ٢ .

(٤) وكان القاضي أحد اثنين حضرا وصاية الوزير بالله بولاية العهد لولده ، وثالثهما أمين الدولة أبو محمد الحسن بن حمار . النجوم الزاهرة : ٤ : ١٢٢ : الخطط : ٣٦ : ٢ . وقد أقام القضاء في أسرة بني التبان فترة طويلة بدأت أيام المنز لعين الله .

بالجامع يتضمن وزارة الحاكم الملك من أبيه ، ويعد الرعيّة فيه بحُسن النّظر لهم ؛ وأمر فيه بإسقاط مكوس كانت بالساحل^(١) . ففرح الناس

وكانت عدّة من قتلهم ابن نسطورس - لما احترق الأسطول - على الخشب ، فأمر بتسليمهم إلى أهلهم ، وأطلق لكل واحد عشرة دنانير من أجل كفه ، فكثّر الدعاء من الرعيّة للحاكم . وأمر بقلع الألواح التي على دور الأخباز وسلمت لأربابها ومستحقّيها ، فبلغت شيئا كثيرا^(٢) .

وخلع على القائد أبي عبد الله الحسين بن جوهر القائد ، وردّ إليه البريد والإنشاء ، فكان يخلفه ابن سورين ؛ وحمل بين يديه كثير من الخيل والثياب ، وحمل على فرس بركبين . واستكتب أمين الدولة ابن عمار أبا عبد الله الموصل ، واستخلفه على أخذ رقايع الناس وتوقيعاتهم .

وأمر عيسى بن نسطورس على [١٥١] ديوان الخاص . وخلع على جماعة بولايات عديدة وقُرئ سجل ، قرأه القاضي بالجامع ، يتضمن ولاية ابن عمار الوساطة ، وتلقيبه بأمين الدولة ، وأمر الناس كلهم أن يترجلوا لابن عمار ، فترجلوا بأسرهم له .

وفي ثلثي ذي القعدة تجمّع الكتّاميون عند المصلّى ، فأنفذ إليهم واستحضرهم ، وتقرّر أمرهم على النّفقة فيهم ، فأنفق عليهم^(٣) . وحول راجلهم على الخيل ، وكانوا نحو الألف رجل ، وأزيكيت شيوخ كتامة بأسرهم على الخيول بالمراكب الحسنة .

(١) الساحل المصري تديره السلطة الحاكمة في مصر . في عهد الفتح العربي إلى زمن الإخشيدي كان جزيرة الروضة على ساحلها الجنوبي الشرق ، وأصبح في عهد الإخشيدي في الجانب الشرق ، شرق قم التلّيج حيث كان يجري النيل قد تحول قليلا إلى ذلك المكان . ثم أصبح للقاهر الفاطمية ساحل آخر عند المقص في موقع ميدان محطة مصر الحالية بجوار جامع أولاد حنان .

(٢) في الأصل : فبلغ في كثير

(٣) في الأصل : فطلق .

وفى ثاى عشره ، خلع على أبى تميم سلمان بن جعفر بن فلاح ، وقُلب السيف ، وحمل على فرس بمركب ذهب ، وقيد بين يديه أربعة أفراس مُسرجة مُلجمة ، وحُويل بين يديه ثياب كثيرة من كل نوع ، وجرد معه عسكر ليسير إلى الشام .

وسارت قافلة الحاج بكسوة الكعبة والصُّلوات والنفقة على الرَّم المعتاد فى النصف منه .
وركب الحاكم يوم الأضحى فصلً بالناس صلاة العيد بالمصل^(١) وخطب ، وأصعد معه المنبر القاضى محمد بن النعمان وبرجوان وابن همار وجماعة .

(١) سبق أن أشرنا إلى أن مصل العيد كانت خارج باب النصر من أبواب القاهرة . ويصف صاحب النجوم الزاهرة : ٤ : ٩٤ موكب العيد ، فيقول مايفيه : . . . يركب الخليفة المظلة واليتيمة (الجوهرية التى تنوسط عمامة الخليفة) ولباسه أثياب اليباف ، والمظلة أبدا زيا تابع لزي الخليفة . ويخرج من باب العيد إلى المصل ، وصاكره وأجناده من الفرسان والرجال زائدة على العادة ، فيقفون صفين من باب العيد إلى المصل . ويكون صاحب بيت المال قد فرغ الطراصات فى الحراب ، وعلق ستريزمة ويسرة ، على السترايين القاتحة وصبح اسم ديك الأهل ، وعل الأيسر القاتحة وعل أذاك حديث النافية . . . ويسل الخليفة من شرق المصل إلى مكان يستريح فيه قليلا ثم يخرج (الصلاة والخليفة) محفوظا كما يخرج الجمعة . . . ويقف أسفل المنبر ومعه قاضى القضاة وصاحب الباب وصاحب السيف وصاحب الرسالة وإمام الأشراف الأتارب . . . وغيرهم .

سنة سبع وثمانين وثلاثمائة (١) :

في المحرم ورد سابق الحاج ، فأخبر بنام الحج والدعاء للحاكم في الحرمين .

وفيه نزع سعر القمح وغيره ، وعزَّ وجوده ، واشتدَّ الغلاء . ووقع في البلد خوف شديد من طَرَفِ رجلٍ من الصُّبُوصِ في الليل وكَتَبَهِ دورُ الناس فتَحَارَسُوا في الليل ، وأُخِلَّت نساءُ من الطُّرقات ، وعظم الأمر في ذلك .

وفيه ضربت رقبة عيسى بن نسطورس .

ووصل الحاج في رابع عشر صفر ، فخلع على سُبُكْتِكِينَ ، مَقْدَمَ القائلة ، وحمل على عدد من الخيل .

ووقف سعر الخبز على أربعة أوطال بدرهم .

وسار أبو نعيم [سَلْمَانُ بنُ (٢)] جعفر بن فلاح بعد أن خُلع عليه وقيَّدَ بين يديه عِدَّةُ خيول ، وحُمِلَ معه ثوبٌ كثير من الثياب ، وأنفق في أهل عسكره ، فنزل مسجد كَبَر (٣) ، فأقام إلى تاسع عشر ربيع الأول ، فخرج إليه الحاكم وحلفه ومن معه ، وعاد . فرحل ابن فلاح إلى القصور فأقام بها . وقُرئَ سجل يوم الجمعة للنصف منه بمدح كتابته ولعن مَنجُورِيكين

(١) ويوافق أول المحرم منها الرابع حشر من يناير سنة ٩٩٧ .

(٢) مابون الحامرتين تصحيح استنادا إلى ما تقدم في نهاية الحديث عن حوادث سنة ست وثمانين وثلاثمائة ، واستمالة بما جاء في ذيل تاريخ دمشق : ٤٦ .

(٣) خارج القاهرة ما على الخلق قريبا من البطرية ، وكان يسمى مسجد البين . ويقال إنه بنى على رأس إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي ، ويعرف أيضا بمسجد البئر والجيزة . وتجر هذا أحد الأمراء على زين كالفر الإخشيدى وقد اضطر جوهر المقتل إلى محاربه سرها طويلا انتهت بفراره إلى مدينة صور بالشام حيث قبض عليه وأدخل القاهرة وضرب بالسياط وحس حتى مرض ومات فسلخ جلده وصلب . الخطط : ٢ : ٤١٣ .

على سائر منابر مصر وفي القصر . وخلع على جماعة من الحمدانية^(١) وجّهوا إلى ابن فلاح ،
فساروا معه .

وفي آخره أخرج ابن عمّار إلى سلمان [بن جعفر] بن فلاح بخزانة مال ، على ثمانية
وستين بغلا ، في صناديق ، فيها أربعمئة ألف دينار وسبعمئة ألف درهم ، وستة وأربعين
حملاً من السلاح ، وعشر جمازات^(٢) عليها فُرُوع ، وست قباب^(٣) بفرشها وأهلتها ومناطقها
وجميع آلاتها ، منها قبتان قرقرى مثقل وباقيهما ديباج ، وست جمازات تجنب بحالة
الديباج الملون ، وثلاثين جمازة بأجلتها^(٤) ، وعشرة أفراس وثلاث بغلات بمراكبها ،
ومندبل حملته خادماً فيه ثياب شرف ، بها من ثياب العزيز وسيف من سيوفه .
وفي ثالث ربيع الآخر ركب الحاكم وابن عمّار إلى القصور فودعا ابن فلاح ،
وسار في ثلاثة من كثامة وسبعمئة فارس من الغلمان ، وانضم إليه من عرب الرملة^(٥)
ثمانية آلاف .

وفي النصف منه شق الحاكم المدينة وقد زينت زينة عظيمة ، وزيدان يحمل مظلة من
بمبته ، وابن عمّار عن يساره ، ويرجوان وحده خلقه ، فدخل الصناعة .

(١) من رجال الأسرة التي حكمت كلا من الموصل وحلب ، مجتمعين أو مستقلين . وكان لأصحاب حلب صلة
بالمسلمين ، وقد ولي بعضهم قيادة الجيش أو الوزارة بمصر على فترات متباعدة ، ولم يكونوا خاضعين للفاطمين في جميع
الظروف . وسيرد بعض التفصيل لذلك ، انظر أيضا : معجم الألساب لزامبور : ٢ .

(٢) جمل البير من باب ضرب ، والجماز بالفتح واكتشفه البير الذي يركبه الجيز ، والجمازة ناقة الخيل ، والناقة
تمرد الجملى بالقصر أي تسرح .

(٣) القبة كانت من مستلزمات الجيوش المقاتلة ، تصرب في ميدان المعركة ويلجأ إليها مجموعة من المقاتلة لتسترخ
ولا تشترك في القتال حتى تعقد المعركة ويعتقل تبادل إلى الاشتباك فترجع كفة المقاتلين ويقتد أوزم . وقد استعملها الفراعنة
على نطاق واسع في حروبهم . وتطلق القبة أيضا على المظلة .

(٤) الجمل الدابة كالغوب للإيمان يابس لبق من الجرد ، والجمع جملد وأجلد ، وجميع الجملد أجلة .

(٥) بينها وبين بيت المقدس ثمانية عشر ميلا . معجم البلدان : ٤ : ٢٨٦ - ٢٨٨ .

وَأَمَّا مَنْجُوتُكَيْنِ فَإِنَّهُ لَمَّا بَلَغَهُ مَا فَعَلَهُ ابْنُ عِمَادٍ مِنْ إِكْرَامِ كِتَابَةِ وَحْطِهِ مِنْ مَرَاتِبِ الْمُضْطَّعِينَ الَّذِينَ اصْطَنَعَهُمُ الْعَزِيزُ مِنَ الْأَثَرِ كَخَافٍ^(١) . فَلَمْ يَكُنْ غَيْرَ قَلِيلٍ حَتَّى بَلَغَهُ خُرُوجُ سُلَيْمَانَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ فَلَاحٍ إِلَى الشَّامِ بِالْكَتَامِيِّينَ ، فَسَارَ إِلَى الرَّمْلَةِ مُسْتَعِدًّا الْقِتَالَ مِنْ بَجِيئِهِ مِنْ مِصْرَ ، فَالْتَقِيَا بِرَفِيعٍ . وَكَانَتْ الْوَقْعَةُ بَيْنَ الطَّوَالِغِ ، فَانْهَزَمَ أَصْحَابُ مَنْجُوتُكَيْنِ ، وَسَارَ ابْنُ فَلَاحٍ إِلَى مَنْجُوتُكَيْنِ ، فَلَقِيَهُ بِظَاهِرِ عَسْكَانٍ وَقَدْ انْتَفَمَ إِلَيْهِ ابْنُ الْجِرَاحِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْعَرَبِ ، فَاسْتَأْذَنَ إِلَى ابْنِ فَلَاحٍ عَدَّةً مِنْ أَصْحَابِ مَنْجُوتُكَيْنِ . وَاقْتَتَلَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، رَابِعَ جُمَادَى الْأُولَى ، فَقَتَلَ كَثِيرٌ مِنْ أَصْحَابِ مَنْجُوتُكَيْنِ وَأَمِيرَ عَدَّةٍ مِنْهُمْ ، وَانْهَزَمَ مَنْجُوتُكَيْنِ مِنْ بَقِيٍّ مَعَهُ ، فَقَطَعَ مِنْ عَسْكَانٍ إِلَى دِمَشْقَ فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَأَهْلُهَا فِي مَجَاعَةٍ مِنْ غِلَاءِ الْأَسْعَارِ وَقِلَّةِ الطَّعَامِ وَقَدْ رَاجَتْ الْغَلَالُ . فَاجْتَمَعَ أَهْلُ الْبَلَدِ [٥١ ب] إِلَى الْجَامِعِ وَكُنُّهُمْ كَثِيرٌ ، فَبِهِمْ حُمَالُ السِّلَاحِ وَمَنْ يَطْلُبُ الْقَتْلَ . فَقَالَ النَّاسُ : تُرْكَلُ مَنْجُوتُكَيْنِ عَنَّا ، وَقَالَ طُلَّابُ الْقَتْلِ : لَا ، مَا نَقَاتِلُ مَعَهُ ، وَسَارُوا إِلَى دَارِهِ وَمَعَهُمْ قَوْمٌ مِنَ الْمَرْجِ^(٢) يُقَالُ لَهُمُ الْمُهَاجِنَةُ ، أَهْلُ شَرِّ وَفَسَادٍ ، فَهَبُّوْهَا وَمَا حَوْلَهَا مِنْ دُورِ أَمْرَائِهَا . وَخَرَجَ مِنْهَزِمًا فِي سِيرٍ مِنَ الْجَنْدِ فَرَاخِشَ ، فَنَزَلَ عَلَى ابْنِ الْجِرَاحِ .

وَبَلَغَ ذَلِكَ ابْنَ فَلَاحٍ فَأَرْسَلَ بِأَخِيهِ عَلَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ فَلَاحٍ فِي أَلْفَيْ رَجُلٍ ، فَنَزَلَ بِظَاهِرِ دِمَشْقَ ، لَسْتُ بِقَائِمٍ مِنْهُ ، وَبَعَثَ إِلَى ابْنِ الْجِرَاحِ رَسُولًا بِأَنَّ يُنْقِلَ مَنْجُوتُكَيْنِ إِلَى مَوْلَانَا

(١) يصور سراف ابن عمار في إكرام قومه من كتابة ما ذكره التنويري في نهاية الأرب ، في سبب اللقطة التي ثارت في دمشق بإقامة منجوتكين ، « كان سبب ذلك أن ابن عمار أظهر الكتامين وبألف في الإحسان إليهم وهو لم في الأموال وبسط أيديهم وفرق إليهم ما خلفه العزيز . قال بعض المؤرخين إن العزيز كان عنده عشرون ألف طليقة ما بين فارس وبغداد وجبل وجمار ، ومن الأموال ما لا يدخل تحت الإحصاء ، ففرق ابن عمار ذلك فيمن أراد اصطفاه . . الخ . ويقول ابن القلائس : ٤٦ : « وتدف بها تميم سليمان بن جعفر بن فلاح وأطلق كل ما اتقى من المال والبلد والرجال والسلاح والكراع ، وأسرف في ذلك إلى حد ما يلف عنه » .

(٢) المرجع الأرض الواقعة فيها لبت كثير تخرج فيها الدواب أي تلعب وتجي . وبالتقريب من دمشق ثلاثة مروج هي مروج طراز ، ومروج الصفر ، ومروج راحط وهو الذي يقصد عادة إذا ذكر مطردا غير متباين . معجم البلدان : ١٥ : ١٦ .

فإنَّما لا نريد به سوماً ، وهو آمن ، وينزل له مالا . فسار منجوثكين ودخل القاهرة في ثاني عشرى رجب ، فنَّزله ابن عمَّار في دار ، وكان يركب في خلمته ، وإذا لقيه وهو راكب ترجل له . وكان ابن عمَّار ينزله أقدون المراتب ، وغير وصومه كلها .

وأما علي بن [جعفر بن] فلاح فإنه لما قدم من عند أخيه إلى البلد لرجل من المغاربة لم يكن عنده ما رآه ، بل كان فظاً غليظاً ، فشاقي العامة وواجههم ، فثاروا عليه بالسلاح ، وركب المغاربة ، وكانت بينهم حروب . ثم إن شيوخ البلد خرجوا إليه وأصلحوا الأمر . وسار علي من الرملة فنزل على دمشق في عسكر عظيم يوم الاثنين لست بقين من رجب ، وأقام لا يأمر بخير ولا شر .

وأما ابن عمَّار فإنه لما نظر في الأمر كان ينزل على باب الحجرة التي فيها الحاكم ، ويدخل القصر راكباً ، فيشق قاعة الدواوين ، ويدخل من الباب الذي يجلس فيه بخدم الخاصة^(١) ، ثم يعدل منه إلى باب الحجرة ، فينزل ويركب منه . وكان الناس من الشيوخ والرؤساء على سائر طبقاتهم يبكبون إلى داره والباب مغلق فيفتح بعد وقت ، فيدخل إليه الوجوه فيجلسون في قاعة الدار على حصير وهو في مجلسه لا يدخل إليه أحد ، فإذا مضت لهم ساعة أذن للوجوه فالتأذى ، ويحده كتامة والقواد ، فيدخل أحيانهم ، ثم يأذن لسائر الناس فلا يقدر أحد على الوصول إليه ، فمنهم من يوى إلى تقبيل الأرض ، ومنهم من يقبل الركاب ، ومنهم من يقبل ركبته .

وتسلم النظر والإسطبلات عامرة ، فأخرج لرجال كتامة وأحداثهم ألفاً وخمسمائة فارس ،

(١) خدم الخاص ، أو الخاصية : فرقة من الخدم أو المماليك تخص بخدمة الخليفة أو السلطان أو الأمير . وتعرف حل حوائجه وملابسه ، وقد يشرف وتيسر على دخول الأمراء والكتاب القدمة . ويخافون من بين الخدم الذين دخلوا في الخدمة صفاراً ، ويدخلون على خدمهم في خلوتهم . ويركبون لركوبه ليلاً ونهاراً ، ولا يخطفون في قرب أو بعد ، ويتجنَّبون عن غيرهم من المماليك والخدم بحسبهم وسيرتهم وملابستهم المزرقة . صبح الأصفى . انظر كذلك : السلوك ١ : ٦٤٤ .

ولم يبق من شيوخهم إلا من قاد إليه الفرسين والثلاثة عمراكها . وحمل لسلمان [بن جعفر] ابن فلاح ما يتجاوز ألف رأس ، وجُلّ رحل العزيز وأمتعه . وباع من الخيل والبغال والنُجُب والحمر ما يتجاوز الألوف ، حتى بيعت الناقة بستة دنانير ، والحمار الذى قيمته أربعون دينارا بأربعة دنانير . وقطع أكثر الرسوم التى كانت لأولياء الدولة من الأتراك والبهيد ، وقطع أكثر ما كان فى المطابخ . وقطع أرزاق جماعة أرباب الراتب ، وفرّق كثيرا من الجوارى طلباً للتوفير .

واصطنع أحداث^(١) المغاربة ، فكثرت حيث أشراهم وامتدت أيديهم إلى أغل الحرم فى الطرقات ، وهرؤا جماعة من الناس ، فكثرت الشكاية منهم ولم يُبذل كبير نكير ، فأفرط الأمر حتى تعرّضوا إلى الأتراك يريدون أخذ ثيابهم ، فثار لذلك شرّ قتل فيه واحد من المغاربة وغلّام تركى ، فسار أولياء الكناى ليأخذوا^(٢) التركى قاتله ويأتوا به إلى قبر المقتول فيعتقوه هناك ، فلما أخذوه قتلوه على قبر الكناى . فاجتمعت أكابر الطائفتين وتحزّبوا ، فوقعت الحرب بينهما وقتل جماعة ، وانطلقت ألسن كل منهما فى الآخرين بالقبيح . وأقاموا على مصالهم^(٣) يومين آخرهما تاسع شعبان ، فركب ابن عمّار فى عاشره بألة الحرب وقد حشّت به المغاربة ، وتبادر إليه الأتراك ، فاقتتل الفريقان وقتل منهما جماعة وجرح كثير . وجئ لابن عمّار بعدة رموس طرّحت بين يديه ، فأنكر ذلك وظهر له الخطأ فى ركوبه ، فعاد إلى داره .

وجاء بزيّجوان ليصلح الأمر ، فثار الغلمان وركبوا دار ابن عمّار للفتك به ، فأركب

(١) الأحداث : رجال الفرقة المكلفون بإخاد الفتن والاضطرابات وعقاب مثيرى الشغب ، وهم أيضا رجال الحرس الإقليمى . انظر Dozy; Supp. Dict. Ar. وكذلك . Reinaud; J. A; 1848. II
(٢) قد الأصل : أن يأخذوا .

(٣) المصالح جمع مصف وهو الموقف فى الحرب ، وموضع الصف فى القتال . لسان العرب ، انظر أيضا :

Dozy; supp. Dict. Ar.

برجوان إلى القصر وانبسطلت أيدي المغاربة وأحداث الغلمان والتهابة ، فانتهبوا [١٥٢]
دار ابن عمار واسطبلاته ، ودار رشا غلامه ، وأخذوا مالا يحصى كثرة^(١)

وانزل لثلاث بقين منه ، وتحول من القاهرة إلى داره بمصر . فكانت أيام نظره أحد
عشر شهرا غير خمسة أيام . فلأقام بمصر سبعة وعشرين يوما ، ثم عاد إلى القاهرة بأمر الحاكم
فلأقام بها لا يركب ولا يجتمع به سوى خدمه ، وأطلقت له رسومه وجراياته وجرايات حشمه
على رتبته في أيام نظره .

وتقدم [الحاكم] إلى برجوان أن ينظر في التلميع على ما كان ابن عمار ، فنظر في ذلك
لثلاث بقين من رمضان ، وسار إلى القصر وجمع الغلمان الأتراك ونهائم عن التعرض لأحد
من الكتامين والمغاربة . وقبض على حريف الباطلية^(٢) ، فلأنهم كانوا قد نهبوا شيئا كثيرا
لابن عمار ، وألزمه بإحضار ما نهب أصحابه . وأجرى الرسوم والرواتب التي قطعها ابن
عمار ، وأجرى لابن عمار ما كان يجري له في أيام العزيز ، ولأله وحرمة ، ومبلغ ذلك من
اللحم والتوابل والفاكهة خمسمائة دينار في كل شهر ، يزيد على ذلك تارة وينقص أخرى
على قدر الأسعار ، مع ما كان له من الفاكهة ، وهو في كل يوم سلة بدينار ، وعشرة أرطال
شمع كل يوم ، وحمل ثلج عن يومين ، فلأجرى له ذلك مدة حياته .

(١) يذكر ابن اللطاس أن برجوان عفى على نفسه من ابن عمار والكتامين ، فأنجز فرصة غيبة كثير من الكتامين
في الشام مع سلمان بن جعفر بن فلاح فاتفق مع شكر الضبي على الإيقاع بابن عمار ، وقررا أن يركبا ويركبا على أثرها
بخافة من الغلمان ، فإن أسوا وأحسن ما يريهنا رجسنا وفي ظهورنا من يمع منا . فلما وصلا دار ابن عمار أحسا بما كان
يديره هو أيضا للإيقاع بما فرجا ، وجرى فلما تهما السيوف لهما . ثم دخل برجوان وشكر قصر الحاكم يبيكان ،
وثارت الفتنة واجتمع الأتراك والذيل والمشاوكة وعبيد الشراء بالسلاح . . . ثم دار قتال عنيف بين الفريقين في الصحراء
فهمز ابن عمار وذهبت داره وهدم دجاله . ذيل تاريخ دمشق : ٤٨ - ٤٩ . ويشرك النوري مهما منجوتكتين .

(٢) بدأ ظهور الباطلية جماعة متباعدة - على ما يبدو - زمن المماليك لدين الله ، ذلك أنه قسم المال في إحدى المناسبات
على الناس ، فباتت إليه طائفة وسأته نصيبها من المال ، فقال : فرغ المال . فقالوا : رجسنا نحن في المال . فسوا الباطلية .
وحجم تعرف الحارة المسروقة في منطقة الأزهر ، وتسمى أيضا الباطنية . التتبع الزاهرة : ٤ : ٤٦ ، الخلف : ٢ : ٨ .

وجعل برجوان أبا العلاء ، فهدى بن إبراهيم [النضراني] كاتبه ، يوقع عنه ، فنظر في قصص الرافعين وطلّاماتهم ، وطالعه بما يحتاج إليه ، فرتّب العلمان في القصر وأكّد عليهم في ملازمة الخدمة ، وتفقد أحوالهم . وأزاح حلل أولياء النولة ، وتفقد أمور الناس وأزال ضرورتهم ، ومنع من الترجّل له . وكان الناس يلقونه في داره ، فإذا تكاملوا ركب وهم بين يديه إلى القصر . ولقّب كاتبه فهدى بن إبراهيم بالرئيس ، فكان يخاطب بذلك ويكتّبه به ، ويركب أكثر الناس إلى داره حتى يخرج برجوان إلى القصر فيجلس فيه في آخر دهايزه ، ويجلس فهدى في التمهيز الأول يوقع وينظر ويطلع برجوان بما يحتاج له ، فيخرج الأمر بما يكون . فلم يزل الأمر على ذلك حتى انتهت ملتئمتها .

وكان الحاكم يركب كلّ يوم إلى الميدان^(١) ، فيجلس على سريره بالطائفة^(٢) فتعرض عليه الخيل ، والقراء بين يديه ، وربما أنشده الشعراء ، ثم ينصرف إلى القصر فيجلس برجوان وكاتبه لأخذ رقاع المتظلمين وأرباب الحاجات ، فلا يزالان^(٣) حتى لا يبقى منهم أحد ، ثم يبتعلان^(٤) . فإذا فرغ الحاكم من غدائه ورفعت المائدة تقدّم أبو العلاء فجلس بين يديه وبرجوان قائم على رأسه ، حتى يقرأ جميع تلك الرقاع ويوقع عليها الحاكم في أعلاها بما يراه ، ثم يخرج بها فتفرق كلها ويخصى بها إلى الديوان ، فتنفذ من غير مراجعة .

وكان الحاكم إذا جلس في الطائفة وأنشده الشعراء تناول برجوان قصائدهم فجعلها في كفه .

(١) كان في مصر والقاهرة عدة ميادين منها ميادين ابن طولون ، الإغشية ، قراقوش ، بركة الليل ، القصر ، وغيرها ولعل المقصود هنا ميدان القصر ويقول عنه المقرئى إنه حمل عند بناء القاهرة بجوار البستان الكافورى وموسمه الآن حتى الخريف ، ولم يزل ميدانا للقاء الفاطميين إلى أن زالت دولتهم فتمتلل . الخطط : ٢ : ١٩٧ .

(٢) الطائفة : بيت من عشب ، فارسي معرب . غنار الصالح . وكان بالقاهرة سى يهرق باسم عشب اصطنع الطائفة يهدد المقرئى موقفه بأنه بين رسيه قصر الشوك ورسية الجاسع الأزهر . ويقول : وكانت فيه طائفة مجلس الخليفة فيها . الخطط : ٢ : ٣٥ .

(٣) في الأصل : فلا يزال

(٤) في الأصل : ثم يبتعلان

فلذا عرض رقاع الناس وفرغ من التوقيع قرأ القصائد وقد حضر من له تمييزٌ ومعرفة بالشعر . وكان الحاكم له من الحلق بذلك ما ليس لغيره ، فإذا أنشد الشاعر أو أنشد له أبو الحسن لا يُنشد ويُمرُّ بالبيت النادر أو المعنى الحسن إلا أنَّهُ يرجوان عليه واستماده مراراً ، ثم يوقع لكل واحد منهم بقدر استحقاقه ومبلغه من صناعته ، فتخرج صلاتهم بحسب ذلك .

وفي يوم الثلاثاء تاسع شعبان أهدت ست الملوك^(١) إلى أخيها الحاكم بأمر الله ثلاثين فرساً مُسرَّجة ، أحدها مرصع وآخر بلور ، وبقيتها ذهب ، وعشرين بطة مُسرَّجة مُلجمة ، وخمسين نخداً منها عشرة صقالية ، ومائة تحت^(٢) ثياب ، وتاجاً مرصعاً ، وشاشية^(٣) مرصعة وأسفاطاً كثيرة من طيب ، ويستنانا من القبة مزروعا من أنواع الشجر .

وفي رمضان سُمِّع أهل القلزم بما عليهم من مكوس المراكب .

وصلى الحاكم بالناس صلاة عيد الفطر بالمصلى وخطب ، وأصعد معه المنبر الحسين بن جوهر والقاضي والأساذ بَرَجَوَان وجماعة .

وسارت قافلة الحاج من بركة الجب^(٤) بالكسوة للكعبة ، والزَّيْت والدقيق والقمح والشمع والطَّيْب لكَّة والمدينة ، في تاسع ذى القعدة . وفيه خرج جيش بن الصمصامة إلى الشام مكان سلمان بن جعفر بن فلاح ، فرحل ابنُ فلاح عن دمشق [٥٢ ب] في يوم ١١ الثلاثاء سابع عشر ذى الحجة بمسكوكه وسار إلى الرَّملة .

(١) ورد هذا القرب في الأصل بسنة صور : ست الملك ، سيدة الملك ، ست الملوك .

(٢) التخت : رماه لصان فيه ثياب . القاموس المحيّد .

(٣) الشاشية ما يلبس على الرأس دون حماة ، أو ما يندار حوله البهامة ، من لثام الشاش المعروف .

(٤) لعل المقصود به جب عميرة التي ورد ذكره في الخطط ، وهو المكان الذي كان الحجاج يخرجون إليه ويتجمعون

فيه في المرحلة الأولى استعداداً للسفر لبيع ، وهو في الشمال الشرق من القاهرة . وجب عميرة نسبة إلى عميرة بن تميم الصيرفي : الخطط : ١ : ٤٨٩ ، ٢ : ١٦٣ - ١٦٤ ، التيجان لأزاهرة : ٥ : ١١ ، معجم البلدان : ٣ : ٤٦ - ٤٧ ، في قوانين التبرائين : ١١٠ .

وفيها صلب الحاكم بالمصل صلاة العيد يوم التَّحر بالناس وخطب على رسمه .

وورد الخبر من مدينة قوص بأنَّ شدةً نزلت بهم من برق وبرد ومطر وحجارة نزلت من السماء ، منها ما لم يسمع بمثله ، وأنهم زُلزلوا زلزلة شديدة قصفت النخل والجميز ، واقتلعت خمسمائة نخلة من أصولها . وانبتق بقوص وأعمالها زرقه خضراء على ظهر الأرض ، وغرقت عدة مراكب مشحونة بغلال تساوى أموالا كثيرة .

وفيها كتب الحاكم بأمر الله مع الشريف الداعي على بن عبد الله سجليين لأبي مناد باديس ابن يوسف بن زيري^(١) ، أحدهما بولايته المغرب وثلقبيه نصير دولة الحاكم ، والثاني بوفاة العزيز بالله وخلافة الحاكم وأخله العهد على بني مناد . فأنزل وأكرم وأخذ العهد على جميع قبائل صنهاجة وعمومهم بالبيعة للحاكم في جمادى الآخرة ، ثم عاد ، فقدم إلى القاهرة يوم الخميس لليستين خلعتا من جمادى الآخرة بعد أن وصله نصير الدولة بمال جليل وثياب وخيول .

(١) ولد في ربيع الأول سنة ٣٧٤ ، وبهذا العهد حين ولاه الحاكم بأمر الله ولاية المغرب شابا حدثا في الرابعة عشرة من عمره ، ولعل سر ذلك أنه من أسرة بدأت طاعة الفاطميين ، وتولى رجلها الحكم في صنهاجة والمغرب الأوسط ، وكانت عاصمتهم القيروان ، انظر معجم الأنساب لزيادور .

وخلعت سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة (١) .

في المحرم كان غطاس النصراري^(٢)؛ ففصرت الخيام والمضارب والأشربة في عدة مواضع من شاطئ النيل، ونُصبت أسيرة للرئيس فهد بن إبراهيم وأوقدت له الشموع والمشاعل؛ وحضر المغنئون والمهزون^(٣)، وجلس مع أهله يشرب إلى أن جاء وقت الغطاس فغطس وانصرف. وورد سابق الحاج لثمان خلون منه .

وخلع على أبي الحارث فحل بن إسماعيل بن نعيم بن فحل الكتافي، وقيد بين يديه، وحمل إليه، وقُلد صُور^(٤) .

وخلع على أبي سعيد، وقُلد الحسبة . وخلع على أبي الحسن يانوس الخادم الصقلبي، وقُلد بسيف ودُلِع إليه رمح وحُمِل على فرس بمركب ذهب ثقليل، وحمل إليه خمسة آلاف دينار وهدنة من الخيل والثياب ومائة غلام، وصار لولاية بركة .

وخلع على خود الصقلبي وقُلد بسيف، وحمل، وقيد بين يديه فرس، وحمل إليه ثياب، وقُلد الشرطة السفلى . وخلع على قيد الخادم الأسود بشرطة القاهرة^(٥) .

(١) ويوافق أول المحرم منها الثالث من يناير سنة ٩٩٨ .

(٢) وهو من أمجاد النصراري، ويقع في أخاخي حفر من شهر طوبة . ويحتفل به المسلمون والنصارى كل السواء، وكان للاحتفال به أيام الفاطميين أهمية خاصة إذ كان يحضره الخليفة بنفسه ومع رجال الدولة، وتوقد فيه المشاعل والشموع، ويحكاثر فيه أنواع المأكولات والمشروبات. وكان من رسوم الدولة أنه يفرق على سائر أهل الدولة التريج والتاراج والمهزون وأطنان القصب والسكك برسوم مقررة لكل واحد من أرباب السيوف والأقلام : الخطوط ٢ : ٤٩٤ - ٤٩٥ .

(٣) في الأصل المهزون، وهي كذلك في الخطوط لنفس المؤلف .

(٤) من ثغور الشام الساحلية، يصف ياقوت نتائجها فيقول إنها داخلة في البحر مثل الكف على الساحل، تحيط بها مياه البحر من جميع جوانبها إلا الجانب الرابع الذي منه شروق بابها، بينها وبين حكا سنة فرائخ . مجسم البلدان ٥ : ٣٩٧ - ٣٩٨ .

(٥) كانت شرطة مصر منذ زمن الخلفاء الراشدين بالفسطاط، فلما تأسست مدينة الإسكندرية أسس بها الشرطة الأولى، أنشئت بها دار أخرى للشرطة عرفت بالشرطة العليا، ولم تلبث هذه أن انتقلت إلى داخل القاهرة بعد استقرار الفاطميين، وأما لشارطة الشرطة بالفسطاط، والشرطة السفلى، ليشمل الإسكندرية والقطائع أيضا . صحيح الأخطى : ٤ .

ووصلت قافلة الحاج سابع عشر صفر . وسار ميسور الخادم الصقلي واليا على طرابلس .
ونخل على فائق الخادم الصقلي وجعل على الأسطول .

وفي سادس عشر ربيع الأول كان تَوَزُّوُ الفرس^(١) ، فأُعْذِيَ الأتراك وقوادهم وجماعة
الأولياء إلى الحاكم الخيل والسلاح الكثير ، فقبل يسيراً منه وشكر ذلك لهم ، وردَّ الباقي
إليهم .

وفي أول ربيع الآخر قدم سلمان بن قَلَّاح وأخوه من الزملة .

وفي سادس عشر كان فصيح النصارى ، فخلع على فهد بن إبراهيم خلعاً حُمِلَتْ إلى داره
ومعها بفلتان^(٢) بمركبيهما وألف دينار . ونُخِّلَ على أبي سعادة أمين الخادم ، أخى برجوان ،
وقُلِّدَ غُرَّةٌ وعسقلان في سادس جمادى الأولى .

وورد الخبر بفتح صور . وذلك أن أهل صور ثاروا على مَنْ خدمهم من المغاربة وقتلوا
منهم جماعة ، وقتلوا مَنْ بَقِيَ ، وغلب على البلد رجل من البجوية يقال له العلاقة وأرسل
إلى الروم^(٣) ، فسيروا إليه بمراكب فيها رجال ، فخرج إليهم حسكره ، وسارت إليها المراكب
من مصر فقاتلوا مَنْ بها من الروم فانزموا عنها في مراكبهم ، وبَدَتْ أهلُ البلد فأنْخِ القتل
عليهم حتى مَلِكْت منهم . وامتنع العلاقة ومعه طائفه في بعض الأبرجة ، ثم طلبوا الأمان .
فانتهبت المدينة وأخذ منها ما لا يُعرف قدره كثرةً في الرابع عشر من جمادى الآخرة . وحمل

(١) التوزوز من المراسم الفارسية القديمة التي كان يحتفل بها عند ابتداء فصل الربيع . وقد أبطل المسلمون الاحتفال
به في أيامهم الأولى حتى جاء العثمانيون وأعادوه إلى ماكان عليه . وفي مصر كان الاحتفال بالتوزوز القبطي من أبطل أعياد
الفاطميين بليرن فيه الأعلام النارية ويطوفون بالأسواق ويوقدون النيران ، وكانت تطلق فيه الأصوات واليهات على نطاق
واسع من الدلايل والدراهم والكنى والمصالب وأنواع الثياب ، وكذلك من الرمان والبطيخ والبسر والتمر والسفرجل والعتاب
والخرصة الممونة من لحم الدجاج ولحم الفسّان ولحم البقر وغيرها . انظر : ١ : ٤٩٣-٤٩٤ ؛ الفاطميون في مصر : ٢٨٥ .
(٢) في الأصل : ومعها بفلتين .
(٣) حل زمن الإمبراطور باسول الثاني .

العلاقة مُقيّداً ، وميتق في جماعة معهم إلى القاهرة فشهروا ، وقد أليس العلاقة طرطورا من رصاص له عظم ويُقِل على رأسه ، وكاد أن يذوص على رقبته ، ثم قتل وصُلب وقتلت أصحابه^(١) . وفي شبان ورد الخبر من جيش بمواقعة الروم على فامية^(٢) وأنطاكية . وذلك أن جيشا نزل على دمشق ، ونزل بشارة إلى طبرية أيضا ، لأربع خلون من رجب ، وكتب إلى بشارة بولاية دمشق فأقر عليها واليا من قبيلة ، وسار بعساكره ، هو وجيش ، في رابع عشره إلى فامية وبها الروم . فاشتد القتال بينهم وبين الروم ، فانهزم المسلمون وملك الروم سوادهم . ثم غابوا وعادوا إلى محاربة [١٥٣] الروم ، فواقعهم ، فانهزم الروم وقتل منهم نحو خمسة آلاف وقتل مقدمهم ، وذلك ليشع بقين من رجب . ورجع المهزومون إلى جيش ابن الصمصامة وقد خافوه ، فسار بهم إلى نحو مرعش^(٣) ، فحرقوا ، وهدموا ولم يلقهم أحد ونزل على أنطاكية فقاتل أهلها أياما ، ثم رحل عنها إلى شيراز^(٤) .

وسار بشارة إلى دمشق ، فنزلها لينصف من شوال على أنه قد ولي البلد ، فأقبل إليه جيش فنزل ظاهر المرة^(٥) ، لسمع بقين من ذي القعدة ، وقد هجم الشتاء ، فواري^(٦) الكتاب

(١) وكان على رأس الجيش الذي سار من مصر لحرب العلاقة أبو عبد الله الحسن بن ناصر الدولة ويقالون الخادم ، وفي الجيش جماعة من حيد الفراء . وفي القاهرة سلخ جلد العلاقة وهو حي ، وحشي جلده تينا وصلب . وكان العلاقة قد سلك للقودا في صور وكتب عليها : « عز يد لائق ، وشطارة بلياقة ، لتأخير العلاقة » . نهاية الأرب للنفري .

(٢) وبالحزمة أيضا ، مدينة وكورة من سواحل الشام ، كانت تمد من أعمال حمص . معجم البلدان : ١ : ٢٩٨ ، ٣٣٤ : ٣٣٥ .

(٣) من مدن القنود التي كانت تحجز بين البلاد الإسلامية وبلاد الروم في منطقة الشام . بها حصن بناء مروان بن محمد ثم أكل الرشيد بناء المدينة . وهي مدينة حصينة لها سوران وعنتق . معجم البلدان : ٨ : ٢٥ - ٢٦ .

(٤) قرب مرة التماس ، بينها وبين حاة ، وكانت تمد من أعمال حمص ، ويمر نهر الأردن بوسطها . معجم البلدان : ٥ : ٣٢٤ - ٣٢٥ ، وانظر أيضا : الاخبار لأسامة ابن منقذ ؛ تهذيب تاريخ ابن عساكر ؛ مقدمة كتاب لباب الآداب .

(٥) قرية كبيرة وسط بساتين دمشق ، بينها وبين المدينة نحو نصف فرسخ . معجم البلدان : ٨ : ٤٧ . وهي بكسر الميم ثم التشديد .

(٦) وصحت في الأصل : فوارا .

من مصر بعزل بشارة عن دمشق وولايته طبرية ، واستقرار جيش على ولاية دمشق ، فدخلها واستقر بها .

وفي شهر رمضان صلى الحاكم بجامع القاهرة بالناس بعد ما خطب وعليه رداء ، وهو متقلد سيفاً وبيده قضيب ، وزرّ عليه جلال القبة لما خطب . وقال خطبة مختصرة سمعها من قرّب منه . وهي أوّل جمعة صلّاها ، ثم صلى جمعة أخرى^(١) ، وصلى^(٢) صلاة عيد الفطر في المصلّى ، وخطب على الرسم المعتاد ، وحضر السباط .

وأحضرت امرأة من الشام في حلبة طولها ذراع واحد من غير زيادة ، وافت من خراسان ، وممها أخ لها في قدّ الرجال ، فأنزلت بالقصر وأقيم لها ولبن معها الأنوال ، وكانوا عدة ، وقُطع لها في وقت واحد مائة ثوب مثقل وحريّر . وكانت مليحة الكلام نظيفة ، ولبشت بضعة وثلاثين يوماً ومائت ، فكانت لها جنازة عظيمة .

وسارت قافلة الحاج في ثالث عشر ذى القعدة بالكسوة والصلّات على العادة . وصلى الحاكم يوم عيد النحر بالمصلّى وخطب .

ووصل خود من قبيل جيش بن الصمصامة في عشرين ذى القعدة ومعه عدة أسارى ورؤوس كثيرة ، فطيف بهم في البلد ، ثم عُق عن الأسرى وأطلقوا .

(١) جاء في النجوم الزاهرة ، نقلاً عن ابن عبد الظاهر ، بشأن خطبة الجمعة أنه كان من عادة الخليفة أن يخطب في شهر رمضان ثلاث خطب ، ويستريح فيه جمعة ، وكانوا يسمونها جمعة الراحة . ولصلاة الجمعة وخطبتها مراسم خاصة تجد تفصيلاً في النجوم الزاهرة : ١٠٢ - ١٠٤ . وعن صلاة الجمعة الظاهر أيضاً : المصط : ٢ : ٢٨٠ - ٢٨٢ .

(٢) في الأصل : وصلّا .

سنة ثمان وثمانين وثلثمائة (١)

في حادى عشر المحرم ورد سابق الحاج فأخبر أن عدن احترقت كلها وتلف فيها من المال مالا يعرف له قيمة لكثرتة .

وفي ليلة الرابع [من صفر^(٢)] مات قاضى القضاة محمد بن النعمان فركب الحاكم وصلى عليه . وله من العمر تسع وأربعون سنة إلا يوما ، ومولده لثلاث خلون من صفر سنة أربعين وثلثائة ، وكانت مدة ولايته القضاة بمصر وأعمالها أربع عشرة سنة وستة أشهر وعشرة أيام . ودفن بداره ثم نقل إلى القرافة ، وقيدت دوابه إلى الاصطبل . وترك عليه ديننا للأيتام وغيرهم عشرين ألف دينار ، وقيل ستة وثلاثين ألف دينار ، فبعث برسوان كاتبه أبا العلاء [فهد بن ابراهيم] فحتم على جميع ما تركه القاضى ، ولم يمتكن ورثته من شئ ، وباع ذلك كله . وطالب الأمانة والعدول بأموال اليتامى المتبقية عليهم في ديوان القضاة ، فزعموا أن القاضى قبضها ، وأقام بعضهم بيئته على ذلك وحجز بعضهم ، فأغرم من لم يتم بينة ما ثبت عليه . فاجتمع من البيع والأمانة ثمانية عشر ألف دينار ، أخذها الغرماء بحق النصف مما لم . وأمر الحاكم ألا يؤدع عند عدل ولا أمين شئ من أموال اليتامى ، وأن يكثرُوا مخزنا في زقاق القناديل^(٣) وتودع فيه أموال اليتامى ، فإذا أرادوا دفع أموال اليتامى حضر أربعة من ثقات القاضى ، وجاء كل أمين فاطلق لمن يلى عليه رزقه بعد مشورة القاضى في ذلك ، لكتب على الأمين وثيقة بما يقبضه من المال لمن يلى عليه .

ورجم في ولايته رجلا زنى في ربيع الأول سنة اثنتين وثمانين وثلثائة . وكان أكثر أيامه

(١) ويوافق أول المحرم منها الثالث والعشرين من ديسمبر سنة ٩٩٨ .

(٢) ما بين الحاضرين غير موجود بالأصل ، وقد زيد اسمائة بما صحى به كلمات .

(٣) كان زقاق القناديل من الدورب الشجرة التى سكنها الأحياء بمدينة القسطنطينية ، وقد زال بزوالها .
ومكانه اليوم أرض قضاء مجاورة لجانب حورو بن الحامس من جهة الشرق .

عليلا بالنقرس والقولنج^(١) ، وكان برجوان ، على كلالته يعود إذا مرض فممن دونه . وكان بكاتب بقاضى القضاة . وعلت منزلته حتى جاز حد القضاة ، وكانت النعمة تليق به ، وعم إحسانه سائر أصحابه وأتباعه . وكان حسن الخلق ، ندى الوجه ، فاشعر الزى يلبس الدراعة والعمامة بغير طيلسان^(٢) ، كثير الاستعمال للطبيب والبحور فى مجلسه ، وإن أعطى أعلى كثيرا والفرا .

ولما مرض رأى كأن الحق تعالى نزل من السماء ، فلما بلغ باب داره مات ، فقال له ابن قديد عابر الرؤيا موت الحق إيظاله ، والله هو الحق ، ولا يزال الحق حيا حتى يصير إلى بابك فيموت ، فمات هو بعد ذلك بقليل .

ومن شعره [٥٣ ب] :

أيا مُشَيَّعَ البدر بدر السماء	لسبع وخمسي مضيت والنئين
ويا كامل الحسن فى نَفْثِه	شغلت فؤادى وأنهزت عيني
فهل لي من مَطْمَعِ أرْجِيهِ	ولا انصرفتُ بخفى حنين
ويشمت بي شامت فى هواك	صفر اليكبين ^(٣)
فلما مننتُ ولما قتلتُ	فلانت القدير على الحالئين

ومنه :

تأمل لذي الدنيا ، تجدها شوية	سرورا بحزن فى ثقلب أحوال
وقد قُسمت أشياءها بين أهلها	فمال بلا آمن ، وأمن بلا مال

(١) مرض يصيب المي ، وقد يؤدى إلى السداها فترة ، ويسمر مع هذا المرض خروج النفل والريح . القاموس المحيط .

(٢) الطيلسان ، مثلثة الكلام ، والطيلس والطالسان : لباس يختص به العلماء — عادة — وهو خال من التفصيل والنياحة . لسان العرب .

(٣) يفاض فى الأصل لم أجد إلى ما يكمله .

وأقامت البلد بعد موته تسع عشرة ليلة بغير قاض .

وفى ثالث عشر منه استدعى برجوان أبا عبد الله الحسين بن علي ، ابن النعمان ، إلى حضرة الحاكم بأمر الله ، وأضعف له أرزاق عمه وصلاته وإقطاعاته ، وقال له : قد أرحمت عليك ، فلا توجد لي سبيلا إليك بتعريفك لمرهم من أموال المسلمين فقد أغنيتُك عنها . ثم خلع عليه ثيابا بيضا وردا مبحثى مذهبا وعمامة مذهبة ، وقلَّده سيفا وحمله على بغلة ، وقاد بين يديه بغلتين يسروجهما ولُجُمهما ، وحمل معه ثيابا كثيرة صحاحا ؛ وردَ إليه القضاء بمصر وأعمالها ؛ ولم يظنَّ ذلك أحد لضعف حاله - وكان الناس يتخيلون ولاية عبد العزيز بن محمد بن النعمان بعد أبيه لأنه كان يخطفُ أباه - فنزل إلى الجامع العتيق ، وقرأ سجَّله على منبره . فنظر بين الناس ، وأوقف شهادة جماعة من الشهود ، وندب أربعة لكشف أحوال الشهود ؛ وأنزم ولاة أمور الأيتام برفع حسابهم . وطالب عبد العزيز بن النعمان بما على أبيه من أموال الأيتام . وجعل موضعا بزقاق القناديل يكون مودعا لأموال الأيتام ؛ وجعل خمسة من الشهود يضبطون ما يرد إليه وما يخرج منه بحججٍ يكتب فيها خطوطهم ؛ فاستُعين ذلك من قبله . وهو أول من اتخذ مودعا للأيتام من القضاة .

واستخلف بمصر أبا عبد الله الحسين بن محمد بن طاهر ، وبالقاهرة أبا الحسن مالك ابن سعيد الفارقي ؛ وعلى الرُّض والنظر بين المتحاكمين ، إذا غاب ، الحسن بن طاهر وأبا العباس أحمد بن محمد بن حبيب الله بن العوام . واستكتب أبا طاهر زيد بن أحمد بن السندی وأبا القاسم علي بن عبد الرزاق ؛ وجعل إلى أخيه أبا النعمان المنذر بن علي النظر في العيار^(١) ودار الضرب^(٢) . واستخلف على الإسكندرية وأعمالها .

(١) هي المؤسسة المختصة بمراقبة الموازين والمكاييل وضبطها ، ومن حفر من الرعية إلى المستغنين بها ورغب في اتباعها في منها ياعوه . وإذا وجدوا سبحة زائدة أو ناقصة استلوكوها . قوانين الدولتين : ٣٣٣ - ٣٣٤ ؛ التلطف : ١ : ٤٦٣ .
(٢) فيها يسلك ما يعمل إليها من الذهب المختلف حتى يصير ماء واسدا جاريا ، يقلب قصبالا تنقطع من أطرافها بمافرة التائب في الحكم (المذبح المستول) وتعتبر سبكة واسعة ، ثم يؤخذ من جلها أربعة مثاقيل ، ويضاف إليها من الذهب الحار -

وقوى أمره ، وتشدد في الأحكام ، وقبل شهادة من أوقف شهادته وعزل آخرين ، واتخذ حاجبا. وتولى أمر الدعوة وقراءة ما يُقرأ في القصر من مجالس الدعوة وكتبها ، وعلت منزلته. وفي خامس عشرى صفر وصل حاج البيت . وصلى الحاكم في رمضان بالناس جمعتين ؛ وخطب وصلى صلاة عيد الفطر ، وخطب ، وأصعد القاضي معه في جماعة ، وجلس على السباط .

وسارت قافلة الحاج أول ذى القعدة بالكسوة والصَّلَات على العادة . وصلى الحاكم صلاة عيد النحر وخطب على الرسم ؛ وأجرى الناس في أصحابهم على عوائدهم . وعمل عيد الغدير على العادة ؛ وطاف الناس بالقصر على رسمهم .

== المسبوك يدار ضرب أربعة مثاقيل ، ويمل كل منها أربع ورقات . وتجمع الورقات الثماني في قلع فخار ، يمد بحبر ووزنها ، ويرقد عليها الاثون ليلة ، ثم يدبر الفرع على الأصل ثم يضرب دنانير . ويمل بالنفثة ما يشبه ذلك . قرائن الدواوين ؛ ٣٣١ - ٣٣٣ ؛ الخطط ؛ ١ : ٤٤٥ .

سنة تسعين وثلاثمائة (١)

في أول يوم من المحرم شهر الحاكم ودخل الناس فهنتوه بالعام .

كان سعر الخبز ستة عشر رطلاً بدرهم . وسقط إصطبل فهد بن ابراهيم فمات له نحو ستين بطلا .

وفي حادى عشر صفر وصلت قافلة الحاج من غير أن يدخلوا إلى المدينة النبوية .

وفي سادس عشر من ربيع الآخر^(١) أنهد الحاكم إلى برجوان عشية يستدعيه للركوب معه إلى القدس^(٢) ، فجاء بعد بطنه وقد ضاق الوقت إلى القصر ، ودخل بالوكب ورؤساء الدولة والكتاب إلى الباب الذى يخرج منه الحاكم إلى القدس ، فلم يكن بأسرع من خروج عقيق الخادم وهو يصيح : قُتِل مولاى ؛ وكان عقيق حيناً لبرجوان فى القصر وقد جعله على خزاناته الخاصة . فاضطرب الناس ويأفكوا إلى باب القصر الكبير فوقفوا عنده ؛ وأشرف عليهم الحاكم . وقام زيدان ، صاحب المظلة ، فصاح بهم : من كان فى الطاعة فلينصرف إلى منزله ويبكر إلى القصر المعمور ؛ فانصرف الجميع . وكان قتل برجوان فى بستان يعرف بدويرة التين [١٥٤] والمناب كان الحاكم فيه مع زيدان فجاء برجوان ووقف مع زيدان . فسار الحاكم حتى خرج من باب الدويرة ، فعاجل زيدان وضرب برجوان بسكين كانت فى حُفّه ،

(١) ويوافق أول المحرم منها الثالث عشر من ديسمبر سنة ٩٩٩ .

(٢) فى نهاية الأرب للتوحي يحدد التاريخ بأنه الثالث عشر من ربيع الآخر .

(٣) ميناء القاهرة فى زمن الفاطميين ومكانها قرب موقع حنيفة الأريكية . وقد الحصر النيل فيها فى أواخر زمن الدولة الفاطمية فأصبحت بؤلاق ميناءاً زمن الأيوبيين . الخطوط : ٢ .

وَابْتَدَرَهُ قَوْمٌ ، وَقَدْ أَعَذُّوا لَهُ السَّكَاكِينَ وَالْخَنَاجِرَ ، فَقَتَلَ مَكَانَهُ ، وَحَزَّتْ رَأْسُهُ وَطُرِحَ عَلَيْهِ حَالِطٌ ^(١) .

وسبب ذلك أن برجوان لما بلغ النهاية فصر في الخدمة ، واستقلَّ بِلَدَّاتِهِ وَأَقْبَلَ عَلَى سَبَاحِ الْفَنَاءِ ؛ وَكَانَ كَثِيرَ الطَّرَبِ شَدِيدَ الشَّغَفِ بِهِ ، فَكَانَ يَجْمَعُ الْمَغْنِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ بِدَارِهِ لِيَكُونَ مَعَهُمْ كَأَحَدِهِمْ ، وَلَا يَخْرُجُ مِنْ دَارِهِ حَتَّى يَمْضِيَ صَبْرٌ مِنَ النَّهَارِ وَيَتَكَامَلَ النَّاسُ عَلَى بَابِهِ ، فَيَرْكَبُ إِلَى الْقَصْرِ ، وَلَا يَمْضِي إِلَّا مَا يَخْتَارُ مِنْ غَيْرِ مَشَاوَرَةٍ ؛ فَلَمَّا اسْتَبَدَّ بِالْأَمْرِ تَجَرَّدَ الْحَاكِمُ لِلنَّظَرِ .

وَكَانَ بَرْجَوَانُ مِنْ اسْتِبْدَادِهِ يُكْثِرُ مِنَ الدَّلَالَةِ عَلَى الْحَاكِمِ ، فَحَقَّدَ عَلَيْهِ أُمُورًا ، مِنْهَا أَنَّهُ قَالَ بَعْدَ قَتْلِهِ إِنَّهُ كَانَ سَمِيُّ الْأَدَبِ جَدًّا ، وَاللَّهُ لَأَنَّى لِأَذْكَرَ وَقَدْ اسْتَدْعَيْتَهُ يَوْمًا وَنَحْنُ رُكْبَانُ فُصَارٍ إِلَيَّ وَرَجُلُهُ عَلَى عُنُقِ دَابَّتِهِ وَيَطْنُ خُفَّهُ قَبَالََةَ وَجْهِهِ ، فَشَاغَلَتْهُ بِالْحَدِيثِ وَلَمْ أَرِهِ فِكْرَةً فِي ذَلِكَ . وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا يَطُولُ شَرْحُهُ .

وَأَنهَدَ الْحَاكِمُ بَعْدَ قَتْلِ بَرْجَوَانٍ فَاحْضَرَ كَاتِبَهُ فَهَدَى بَنَ إِبْرَاهِيمَ فِي اللَّيْلِ وَأَمَّنَّهُ ، وَقَالَ : أَنْتَ كَاتِبِي وَصَاحِبُكَ حَبْدِي ، وَهُوَ كَانَ الْوَاسِطَةَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ، وَجَرَتْ مِنْهُ أَشْيَاءُ أَنْكَرْتُهَا عَلَيْهِ فَجَازَيْتُهُ عَلَيْهَا بِمَا اسْتَوْجِبُهُ ؛ فَكُنْ أَنْتَ عَلَى رَسْمِكَ فِي كِتَابَتِكَ آمِنًا عَلَى نَفْسِكَ وَهَالِكٌ .

فَكَانَتْ مَدَّةُ نَظَرِ بَرْجَوَانٍ سِتِّينَ وَثَمَانِيَةَ أَشْهُرٍ غَيْرِ يَوْمٍ وَاحِدٍ . وَبَرْجَوَانُ بَقِيَ بَعْدَ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَصُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَالْوَاوِ وَبَعْدِ الْأَلْفِ نُونٌ .

(١) يَذْكُرُ التَّنَوِيرِيُّ صَاحِبَ نَهَايَةِ الْأَرْبِ أَنْ زَيْدَانَ الصَّقْلَ ، خَادِمَ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ ، دَسَّ لَهُ عِنْدَ الْحَاكِمِ وَكَانَ مِنْ حِلَّةِ مَاقَالِهِ لَهُ ؛ إِنَّ هَذَا يَقْصِدُ أَنْ يَفْعَلَ بِكَ كَمَا فَعَلَ كُافُورُ الْأَعْشَلِيُّ فِي أَوْلَادِ سَيِّدِهِ . وَيُضِيفُ التَّنَوِيرِيُّ أَنَّهُ كَانَ فِي حِلَّةِ مَاوَجِدَ لِبَرْجَوَانٍ بَعْدَ مَصْرَعِهِ أَلْفَ سُرُوَالٍ دَقِيقٍ بِأَلْفِ ثَكَّةٍ حَرِيرٍ . وَهَلَقَ عَلَى ذَلِكَ يَقُولُهُ : « وَنَاحِيكَ بِمَوْجُودٍ يَكُونُ هَذَا مِنْ حِلَّتِهِ . وَالْبَهْشَانُ الْمَذْكُورُ الَّذِي قَتَلَ فِيهِ بَرْجَوَانُ هُوَ بَهْشَانُ الْوَلَوْتَةِ وَبِهِ قَبْرِ الْوَلَوْتَةِ مِنْ مَنَاقِبِ الْفَاطِمِيِّينَ وَيُظَلُّ عَلَى الْخَلِيجِ وَيُشْرِفُ مِنْ شَرْفِيهِ عَلَى الْبَهْشَانِ الْكَافُورِيِّ وَمِنْ فَرْخِهِ عَلَى الْخَلِيجِ . الْخَلِيطُ : ١ : ٩٦٧ ، ٤٨٧ ، ٢ : ٤٢٧ .

وبكر الناس إلى القصر فوقفوا بالباب ، ونزل القائد أبو عبد الله الحسين بن جوهر القائد وحده إلى القصر وأذن للناس ، فدخلوا إلى الحضرة ، وخرج الحاكم على فرسٍ أشقر ، فوقف في صحن القصر قائماً ، وزيدان عن يمينه وأبو القاسم الفارقي عن يساره ، والناس قيام بين يديه ، فقال لهم بنفسه من غير واسطة : إن برجوان عبدي ، استخلمته فتصحب فأحسنتم إليه ، ثم أساء في أشياء عملها فقتلته ، والآن فأنتم شيوخ دولتي - وأشار إلى كتامة - وأنتم عندي الآن أفضل مما كنتم فيه مما تقدم . والتفت إلى الأتراك وقال لهم : أنتم تربية العزيز بالله و [في] مقام الأولاد ، وما لكل أحد عندي إلّا ما يؤثّره ويحبّه ، فكونوا على رسومكم ، وامضوا إلى منازلكم ، وغلّوا على أيدي سفهائكم . فدعوا جميعاً وقبلوا الأرض ، وانصرفوا .

وأمر بكتابة سجل^١ أنشأه أبو منصور بن سُوَين كاتب الإنشاء ، قرأه بسائر الجوامع في مصر والقاهرة والجيزة والجزيرة^(١) ، نصّه بعد البسملة :

« من عبد الله وولّيه ، المنصور أبي علي ، الإمام الحاكم بأمر الله ، أمير المؤمنين ، إلى سائر من شهد الصلاة الجامعة في مساجد القاهرة المعزّنة ومصر والجزيرة : سلامٌ عليكم معاشر المسلمين المصلّين في يومنا هذا في الجوامع ، وسائر الناس كافة أجمعين ، فإن أمير المؤمنين بحمد إلهكم الله الذي لا إله إلّا هو ، ويسأله أن يصلّي على جدّه محمد خاتم النبيين وسيّد المرسلين وعلى أهل بيته الطاهرين . أما بعد ، فالحمد لله الذي قال ، وقوله الحق المبين : لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا ، فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ . لَا يُسْأَلُ عَمَّا

(١) المراد بها جزيرة الروسة . وقد عرفت في أوائل النص الإسلامي باسم الجزيرة لوقوعها في مجرى النيل ، وجزيرة مصر وجزيرة القسطنطينية مقابل مدينة القسطنطين التي تطورت ونمت حتى عرفت باسم مدينة مصر . وعرفت كذلك باسم جزيرة القياس حيث يوجد بها مقياس النيل الذي أنشأه أسامة بن يزيد التنوخي عامل الفراج زمن سليمان بن عبد الملك . وأصبحت تعرف أيضاً بجزيرة الحسن منذ بن ابن طولون حصته بها سنة ٢٦٣ . ثم عرفت باسم جزيرة الروسة بعد أن أنشأ بها الألفل بن بدر الجمال بستاناً سماه الروسة ، سنة ٤٩٠ . النجوم الزاهرة : ٤ : ١٧٢ حاشية : ٢ .

يَقْبَلُ ، وَهُمْ يُسْأَلُونَ .^(١) يحمد أمير المؤمنين على ما أعطاه من خلافته ، وجعل إليه فيها دون بريته من الصبب والقبط ، والإبرام والنقض . معاشر الناس ، إن برجوان كان فيها مضي عبداً ناصحاً ، أرضى أمير المؤمنين حيناً ، فاستخدمه كما يشاء فيها يشاء ، وفعل به ما شاء كما سبق في العلوم وجزاز عليه في المختوم . قال الله عز وجل : « وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ ، وَلَكِنْ يُنْزِلُ بِقَدَرٍ مَا يَشَاءُ » ، إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ .^(٢) ولقد كان أمير المؤمنين ملكه ، فلما أساء ألبسه النقم ، لقول الله تعالى : « فَلَمَّا آسَفُونَا [٥٥ ب] انْتَقَمْنَا مِنْهُمْ »^(٣) وقوله عز وجل : « إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ » ، أَنْ رَأَاهُ اسْتَفْتَى^(٤) . فحظره أمير المؤمنين عما صبا إليه ، ونزعه ما كان فيه ، وتمت مشيئة الله عز وجل ، ونفذ قضاؤه وتقديره فيه . وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا^(٥) . فَأَقْبَلُوا معاشر التجار والرعية على معايشكم واشتغلوا بأشغالكم ، فهو أحوذ لشأنكم ، ولا تَطْفُوا في أمر أنفسكم ، فلاثير المؤمنين الرأي فيه وفبكم . فمن كانت له منكم مطالبة أو حاجة فليتمنئ إلى أمير المؤمنين بها ، فإنه مباشر ذلك لكم بنفسه ، وبابه مفروح بينكم وبينه . وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ^(٦) . وَأَنْتُمْ رعايا أمير المؤمنين المفتحة لها أبواب عدله وإحسانه وفضله . والله يريد بها يريد به ويعتمده من الخير لمن أطاعه من الأنام ، والحماية لحمل الإسلام ، « عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَلِأَيُّ أُنِيبُ »^(٧) ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وكتب يوم الجمعة ثلاث بقين من

(١) سورة الأنبياء : ٢٢ - ٢٣ .

(٢) سورة الشورى : ٢٧ .

(٣) سورة الزخرف : ٥٥ .

(٤) سورة الملق : ٦ - ٧ .

(٥) سورة الإسراء : ٥٨ - مع إسقاط واو السلف .

(٦) سورة البقرة : ١٠٥ - في الأصل : والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم . ثم شطبت الجملة الأخيرة وأضيف في مكانها : « والله واسع عليم » . وليس في كتاب الله آية بهذا النص فالقول من : « والله ذو الفضل العظيم » خطأ ولها الآية كذلك : يختص برحمته . .

(٧) سورة هود : آية ٥٨ : « وما توفى إلا بأه عليه توكلت وإليه أنيب » . وسورة الشورى : آية : ١٠ : « ذلكم الله رب عليه توكلت وإليه أنيب » .

شهر ربيع الآخر سنة تسعين وثلاثمائة . وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الأخيار
وسلم تسلياً .

وكتبت سجلات على نسخة واحدة ، وأنفذت إلى سائر النواحي والأعمال .

ولثلاث خلون من جمادى الأولى خُلع على القائد الحسين بن جوهر ثوب ديباج أحمر ،
ومنديل أزرق مذهب ، وثقلد سيفاً عليه ذهب ، وحُمل على فرس بسرج ولجام ذهب ،
وبين يديه ثلاثة أفراس بمراكبها ، وخمسون ثوباً من كل فن . وردّ إليه الحاكم التوقيعات
والنظر في أمور الناس وتبدير المملكة وإنصاف المظلوم . وشُرع على فهد بن إبراهيم ، وحمل
على بغلة وبين يديه بغلة أخرى وعشرون ثوباً . فأنصرف القائد ، وخلفه فهد وسائر الناس
بين يديه ، إلى داره . وتقدّم إلى فهد بالتوقيعات في رقاع الرافعين على رسمه ، وأن يعاضد
القائد حسبنا في النظر ويعاونه ويخلفه إذا غاب . فكان القائد يبكر إلى القصر ومعه الرئيس
فهد ، فينظران في أمور الناس وينهيان الأمور إلى الحاكم ، والقائد متقدم وفهد يتبعه ،
فلإذا دخلا إلى حضرة الحاكم جلس القائد وقام فهد خلفه فيعرضان الكتب والرقاع عليه .
وأمر القائد ألا يلقاه أحد من الناس على طريق ولا يركب إليه إلى داره أحد لقضاء حق
ولا سؤال في مصلحة ، ومن كان له حاجة يلقاه في القصر^(١) . ونهى الناس أن يخاطبوه في
الرقاع التي تكتب إليه بسيدنا ومولانا ، ولا يخاطبونه ويكاتبونه إلا بالقائد فقط ، ولا يخاطب
فهد ويكاتب إلا بالرئيس فقط .

وحمل فهد إلى الحاكم هدية ، منها ثلاثون بغلة بألوان من الأجلّة ، وعشرون فرساً منها
عشرة مسرجة ملجمة وعشرة بجال ملونة ، وعشرون ألف دينار ، وسقط فيه حلة دبيقية^(٢)
مذهبة لم يُرَ مثّلها ، ودرج فيه جوهر ، وأسفاط كثيرة فيها البرّ الرفيع ، وخزانة مدهونة .

(١) في الأصل : القلاء .

(٢) نسبة إلى مدينة دبيق التي اشتهرت بصناعة الملابس الحريرية المزركشة ، وقد زالت . وكانت من أعمال القهطية

عند بحيرة المخرقة .

وأمر أبو جعفر محمد بن حسين بن مهلب ، صاحب بيت المال ، بإحضار تركة برجوان فوجد فيها مائة منديل شرب ملونة مغممة كلها على مائة شاشية^(١) ، وألف سروال ديبق بألف تكفة حرير أرمني ، ومن الثياب المخيطة والصّحاح والحل والمصاغ والطيب والفُرش مالا يحصى كثرة ، ومن العين ثلاثة وثلاثون ألف دينار ، ومائة وخمسون فرسا لركابه ، وخمسون بغلة ، وثلاثة رأس من بغال النقل ودواب الغلمان ، ومائة وخمسون سرجا منها عشرون من ذهب ، ومن الكتب شيء كثير .

لما ركب القائد حسين رأى جماعة من قواد الأتراك قياما على الطريق ينتظرونه فوقف وقال : كنا عبيد مولانا صلوات الله عليه وما ليكه ، وليس والله أبرح من موضعي أو تنصرفوا عنى ، ولا يلقانى أحد إلا فى القصر . فانصرفوا . وأقام خلعا من الصقالبة ينوب على الطريق بمنعون الناس من المصير إلى داره ومن لقائه إلا فى القصر ، وجلس فى موضع رسم له بالجلوس فيه .

وتقدم حسين بن جوهر إلى أبي الفتوح مسعود الصقلّى صاحب الستر بأن يوصل الناس [١٥٥] بأمرهم إلى الحاكم ولا يمنع أحدا ، وأن يعرف رسم كل من يحضر ومن يجلس للتوقيع إذا وقع له . فدخل الناس ليأخذ رقايعهم وقصصهم ، ووقع فيها ، والحاكم فى مكانه جالس يدخل إليه أبواب الحوائج ويشاور فى الأمور المهمة .

ووصل إلى الحاكم جماعة من كان يدخل فى الليل إلى العزيز ، وأمرُوا بملازمة القصر وقت جلوسه ودوام الجلوس بالعشايا ، فدخل أول ليلة ، وهى ليلة الأرياء سابع جمادى الأولى ، القائد حسين والقائد فضل بن صالح والحسين بن الحسن البازيار . فجلس حسين بن جوهر من اليمين ، وإلى جانبه فضل بن صالح ودونه ابن البازيار ، وبعده أبو الحسن على بن

(١) مايلس على الرأس دون حامة .

إبراهيم المرسى ، ووليه القاضى عبد العزيز بن محمد بن النعمان ، وجلس من اليسار رجلاه
ومسعود ابنا أبي الحسين ، ودونهما أبو الفتح منصور بن معشر الطبيب ، وأبو الحسين بن
المغربى الكاتب وأخوه . ووقف عنده [علة^(١)] من الأقارب وجماعة من القواد ، منهم
منجوتكين وغيره ، ثم دخل بعد ذلك جماعة منهم ابن طاهر الوزان . فجرى الرسم على ذلك
إلى اثني عشر جمادى الآخرة . ثم صار السلام يخرج فينصرفون إلا ابن البازيار وابن مشر
الطبيب وعبد الأعلى بن هاشم من القرابة ، فإنهم يجلسون قريباً أطالوا الجلوس وربما خلموا .

وركب الحاكم علة مرار إلى ناحية سردوس^(٢) وإلى بركة الجب وإلى عين شمس وحلوان
للصيد وغيره . وفى سابع عشرى جمادى الآخرة قرئ سجل على سائر منابر المساجد الجامعة
بأن يلقب القائد حسين بن جوهر بـقائد القواد . وتُخلع على جابر بن منصور الجودرى جبة
مثقلة ومنديل ذهبي ، وتُحول بين يديه ثياب كثيرة وتُقد بسيف ، وتندب ناظرا في
السواحل^(٣) والحسبة بمصر .

وأما الشام فإن جيش بن الصمصامة لما استقر بدمشق ، وقد خرب البلد وضعف وقل
نأمة وطمعت رعيته ، فكان فيهم جهال يأخذون الخفارة ويطمعون في أموال أهل السلامة ،
فصارت لهم أموال وخيول ومثى بين أيديهم الرجال ، وقويت نفوسهم ، وصاروا يوالون
خروجهم مع جيش في وقائع الروم ، فوعدهم جيش بالأرزاق فاطمأنوا إليه . ثم إنه رتب
جماعة وقبض على المذكورين وقيدهم ، وأمر بهم فحبسوا ، وأفاض عليهم العذاب حتى سلبهم

(١) زيد ماين الحاصرتين لأن السيل يقتضيه أمر نحوه .

(٢) في المخطوط القرطبي وفي معجم البلدان وقوانين الدواوين أساديث عن خليج سردوس وفيهم منها أنه كان من
الحول الفرق ، أي من منطقة القليوبية وأطراف الشرقية الحاليين ، ولا شيء غير هذا .

(٣) لمصر والقاهرة أكثر من ساحل أقطانها ساحل الجزيرة (جزيرة الروضة) ، ثم ساحل مصر على الجانب الشرق ،
ثم ساحل القدس الفاطمي الذي كان في موقع ميدان ومسيح حاليا .

جميع أموالهم ، وتنبع من استتر منهم فغضب أعتاقهم وصلبهم على أبواب البلد فلم يبق منهم أحد .

فلما خلا له البلد من حُمّال السلاح طمع في أهل القرى ، فم كثيرًا من الناس بالبلاء منه ، وشمل أهل المدينة والقرى ضرره ، حتى غلق أكثر الأسواق ، وضح الناس إلى الله بالدعاء وهو يبلدُهم بحريق البلد ويلد السيف فيهم ، فهرب كثير من الناس عن البلد .

ووصل الخبر بقدوم صكر الروم ، فأنشد جيشٌ في جمع العرب ، ونزل ملك الروم على شَيْزُر وفيها صكر من قِبَل الحاكم ، فقاتلهم حتى ملكهم بآمان . ونزلت العرب اللين جمعهم جيش فبا بين حَرَسًا^(١) والقَابُول^(٢) ، وانتقل الروم من شَيْزُر إلى حمص فأنشدوها وسبوا أهلها وأحرقوا ، وذلك في ذى الحجة سنة تسع وعثمانين ، وهى دخلت الروم الثالثة إلى حمص ، فأتقوا بها وقد اشتد البرد وغلّت عليهم الأسعار حتى بيعت العليقة عندهم بدينار فرحلوا ، وقد مات أكثر ذَوَابِهِمْ ، إلى طرابلس ، فنزلوا عليها وهم في ضيق ، ثم رحلوا عنها إلى مَيْلَافَرِيقِينَ^(٣) وآمد^(٤) ، وهادَنُوم . ثم ساروا إلى أرمينية .

وزاد جُورُ جيش وأسرف في الظلم ، وكان به طرف جلداف فاشتد به ، وسقط شعر بدنه ، ورشح جسمه واسودَّ حتى انمحت ريحَتُهُ وجهه وزاد وأروح سائر بدنه ؛ فكان يصيح :

(١) قرية كبيرة وسط بساتين دمشق ، بينها وبين المدينة أكثر من فرسخ . وهناك قرية أخرى من بساتين دمشق تعرف باسم حرمستان المنطرة . معجم البلدان : ٣ : ٢٥١ .

(٢) هى القابون التى يذكر ياقوت أنها تبعد عن مدينة دمشق ميلا وأسدًا فى طريق القاصد إلى العراق فى وسط البساتين . معجم البلدان : ٧ : ٤ .

(٣) أشهر مدينة بالقلم ديار بكر بأرض الجزيرة العراقية ، وكانت أصلا من الحصون الرومية ، ثم صار لها لإقليم ديار بكر جيمه أهمية خاصة فى بعض قصور التاريخ الإسلامى كما فى أيام الأسرة الأرتقية بين سنتى ٤٩٥ - ٦٢٩ فى منطقة حنين كيفا . معجم البلدان : ٨ : ٢١٤ - ٢١٨ .

(٤) أجل مدن ديار بكر وأعظمها تحصينا ، تحيط بها مياه دجلة كاللؤلؤ ، وبها حيون قرية يتناول ماؤها باليد . معجم البلدان : ١ : ٦١ - ٦٣ .

وَيَحْكَمْ ! اَقْتُلُونِي ، أَرَيْحُونِي !! إِلَى أَنْ هَلَكَ يَوْمَ الْاَحَدِ لِسَبْعِ خَطَوْنَ مِنْ رِبْعِ الْاَخَرِ . فَكَانَ مقامه بدمشق ستة عشر شهرا وستة عشر يوما^(١) . ووصل ابنه أبو عبد الله بتركته إلى القاهرة فخلع عليه الحاكم وحمله . ورفع زيدان إلى الحاكم كَرَجًا بِخَطِّ جَيْشٍ وَفِيهِ وَصِيَّةٌ وَثَبَتْ بِهَا خُلْفٌ مَفْصَلًا مَشْرُوحًا ، وَأَنَّ ذَلِكَ جَمِيعُهُ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ [٥٥ ب] لَا يَسْتَحِقُّ أَحَدٌ مِنْ أَوْلَادِهِ مِنْهُ دَرْهَمًا ، وَكَانَ ذَلِكَ يَبْلُغُ نَحْوَ مَائَتَى أَلْفِ دِينَارٍ ، مَا بَيْنَ عَيْنٍ وَرِجْلِ وَمَتَاعٍ . وَقَدْ قَالَ فِيهِ جَيْشٌ : لَوْ زِيدْنَاكَ يَتَسَلَّمُ ذَلِكَ فَإِنَّهُ عَلَى بَغَالٍ تَحْتَ الْقَصْرِ بِظَاهِرِ الْقَاهِرَةِ . فَأَخَذَ الْحَاكِمُ التَّرْجَ وَأَوْصَلَهُ لِابْنَتَيْ جَيْشٍ ، وَخَلَعَ عَلَيْهِمَا ، وَقَالَ لَهَا بِحَضْرَةِ أَوْلِيَاءِ الدَّوْلَةِ وَوُجُوهُهَا : قَدْ وَقَفْتُ عَلَى وَصِيَّةِ أَبِيكَمَا ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، مِنْ عَيْنٍ وَمَتَاعٍ لَهَا وَصَى بِهِ ، فَخَلَّوْهُ هَنِيئًا مَبَارَكًا لَهَا فِيهِ . فَانْصَرَفَا بِجَمِيعِ التَّرَكَةِ .

وَأَقْطَعْتَ سَبْدَةَ الْمَلِكِ عَلَى عِبْرَةِ^(٢) سَنَةِ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ الْخَرَاجِيَّةِ لِقِطَاعًا مَبْلَغُهُ مِائَةُ أَلْفِ دِينَارٍ ، مِنْهَا ضَبَاعٌ فِي الصَّعِيدِ وَأَسْفَلُ الْأَرْضِ ثَمَانِيَّةٌ وَسِتُّونَ أَلْفًا وَأَرْبَعُمِائَةٍ وَخَمْسُونَ دِينَارًا ، مِنْهَا بَوْتِيجٌ^(٣) سِتَّةَ أَلْفٍ وَسَبْعُمِائَةٍ وَخَمْسُونَ دِينَارًا ، وَصَهْرَشَتْ^(٤) سَبْعَةَ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَدَمَنْهَوْرٌ خَمْسَةَ أَلْفٍ دِينَارٍ ، وَبَاقَى ذَلِكَ ، وَهُوَ أَحَدٌ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ دِينَارٍ وَخَمْسِمِائَةٍ وَخَمْسُونَ دِينَارًا ، مِنْ دُورٍ وَبَسَاتِينٍ وَرُسُومٍ .

(١) يقول ابن القلائس : « وَكَانَ سَبَبُ هَلَاقِهِ تَأْسُورُ عُرْجٍ فِي مَقْلِهِ ، وَلَمْ يَزَلْ يَسْقُطُ مِنَ الْإِلَامِ وَيَصْنُ الْمَوْتَ وَيَطْلُبُ أَنْ يَقْتُلَ نَفْسَهُ فَلَا يَسْكُنُ وَلَا يَمْكُنُ » . ذَيْلُ تَارِيخِ دِمَشْقَ : ٥٤ .

(٢) أَيْ عُرْجَ السَّنَةِ . يَقَالُ جَبَرُ الْمَتَاعِ وَالْفَرَامِ يَجْبَرُهَا : تَنْظَرُكُمْ وَزَنْهَا وَمَا هِيَ . لِسَانُ الْعَرَبِ . انْظُرْ أَيْضًا قَوَائِنَ الدَّوَابِّ : ٢٢١ + ٤٥٧ .

(٣) مِنْ أَسْمَاءِ الْقَلَمِ السَّيْرِيَّةِ ، وَهِيَ الْآنَ أَبُو رَيْجٍ .

(٤) لَهَا سَهْرَجَتٌ الْحَالِيَّةُ وَهِيَ اثْنَتَانِ سَهْرَجَتِ الْكُبْرَى وَصَهْرَجَتِ الصَّغْرَى ؛ وَالْأُولَى بِمَرْكَزِ مَيْتِ هَمْرٍ عَلَى الشَّاطِئِ الْفَرْقِ لِحُرَّةِ السَّاحِلِ وَفِي الْجَنُوبِ الشَّرْقِيَّةِ الْبَرِّ بِنَحْوِ أَرْبَعَةِ كِيلَوِّ مَرَاتٍ ، وَالثَّانِيَّةُ بِمَرْكَزِ مَيْتِ صَمْنُودِ فِي الْجَنُوبِ الشَّرْقِيِّ لِنَاسِيَةِ بَشَلَا بِنَحْوِ أَلْفِ قَسْبَةٍ وَفِي الشَّهَادِ الشَّرْقِيِّ لِنَاحِيَةِ قَيْشَةَ بِنَا بِنَحْوِ ثَلَاثَةِ قَسْبَةٍ . قَوَائِنُ الدَّوَابِّ : ١٣ : ٢٧ .

وأما المغرب فإن الأستاذ برجوان لما ولى تدبير الدولة ثقل عليه أبو الحسن يانس الصقلي
 العزيزي^(١)، فإنه كان ينافسه في الرئاسة ، فتحيّل حتى أخرجه إلى برقة كما تقدم ، فتوالت
 كتب تموصلت بن بكار^(٢) يسأله أن يأتيه أحد ليسلمه مدينة أطرابلس ، وتقدم إلى الحضرة .
 فقصده برجوان إبعاد يانس ، فكتب إليه حتى صار إليها وقدم إليها للنصف من جمادى
 الأولى سنة سبعين ، فسلمه تموصلت البلد ومضى إلى القاهرة وقد تأخر أكثر عسكره مع
 يانس ، فاختلفوا مع أصحابه حتى اقتتلوا وخرجوا أقبح خروج إلى إفريقية ، وشكوا ما نزل
 بهم إلى نصير الدولة أبي مناد باديس^(٣) . فبعث القائد جعفر بن حبيب على عسكر ، فقاتل
 يانس ، فقتل في رابع ذى القعدة . وبادر فتوح بن علي بن عتيق من أصحاب يانس إلى
 أطرابلس ، فدخلها ، وانضم إليه بقية أصحابه وقاتل بها جعفر بن حبيب سنة إحدى وتسعين ،
 واستمده الحاكم ، فأمدّه بيحيى بن علي بن الأندلسي على عسكر ، فاختلف عليه أصحابه
 وعاد ألبح غرد إلى القاهرة . فلأراد الحاكم قتله ، فأظهر كتاب زيدان صاحب المظلة بخطه
 أن يذبح إليه المال من برقة ، وأنه قبض ذلك من مال الحضرة ، فلم يجد ببرقة مالا ينفقه
 على المساكين ، فقبل هذا العذر وقتل زيدان على ما فعل .

وكان مع يحيى بن علي عند خروجه من المغرب جماعة من بني قُرّة ، فكسروا عسكره
 ورجعوا إلى موضعهم ، فبعث الحاكم يستدعيهم إلى القاهرة ، فحالفوا وامتنعوا ، فأعرض
 عنهم مدة ثم كتب إليهم أمانا ، فبعثوا رهائن منهم ، فأمرهم بالوصول إلى الإسكندرية
 ليقيموا على ما يأمرهم به ، فحلّز أكثرهم ، وقدمت طائفة إلى الإسكندرية فقتلوا وحملت

(١) غصى من خدام العزيز بالله ، أتابه في الإشراف على القصور الفاطمية ، فلما توفي أقره الحاكم بأمره على ولايته
 وغلغ عليه ، حتى لقل بعد ذلك إلى ولاية برقة . وإليه تنسب طائفة العسكر اليانسية الذين عرفت حارة اليانسية بهم . الخطط :

١٦ : ٢ .

(٢) هو تموصلت بن بكار ، وكنيته أبو محمد ، الأسود الحاكبي . التجومم لأزاهرة : ٤ : ٢٠٧ .

(٣) انظر معجم الأنساب لأزهار : ١٠٩ .

ورغمهم إلى القاهرة ، وقتل من كان بها من رعايتهم ، فنشرت عنه بنو قرة ، وكان منهم ما يأتى ذكره من قيامهم مع أبي ركة .

وفى ثالث رجب خلع على أبي القاسم عبد العزيز بن محمد بن النعمان ، ونزل إلى الجامع العتيق وبين يديه ثياب صمخ ، وحمل على بغلتين مُسرجتين مُلجمتين ، وقرئ له سجل بالنظر في المظالم وصاح البيئة فيها .

وحُبِل رَحْلُ برجوان إلى القصر على ثمانين حمارا . وقرئ سجل بالقصر نصه بعد البسملة : « معاشر من يسمع هذا النداء من الناس أجمعين : إن الله - وله الكبرياء والعظمة - أوجب اختصاص الأئمة بما لا يشركها فيه أحد من الأمة . فمن أقدم بعد قراءة هذا المنشور على مخاطبة أو مكاتبة لغير الحضرة المقدسة بسيدنا أو مولانا فقد أحلَّ أمير المؤمنين دمه . فليُبَلِّغُ الشاهد الغائب إن شاء الله » .

وأفطر في رمضان مع الحاكم جماعة رُتّبوا عن يمينه ويساره ، وصلى فيه جمعيتين بالناس ، وركب لفتح الخليج .

ووصل تموصلت بن بكار الأسود ، عبد ابن زيري^(١) ، وكان قد ولّاه طرابلس المغرب ، فجاء على أهلها وأخذ منها مالا كثيرا وفرّ خوفا من مولاه ، فسار من طرابلس المغرب ، ومعه ثيف وستون ولدا ما بين ذكر وأنثى ، في حسكر كبير ، بعد أن مرّ ببرقة ، ودفع ليانس [١٥٦] العزيزى متوليها ثلاثين ألف دينار لحاصة نفقته ، وأنفق في حركه ورجاله مالا كثيرا ، وسلّم إليه مخازن فيها العسل والسمن والقمح والشعير والزيت وغيره . فجلس له الحاكم وأجلسه ، فكان من كلامه للحاكم : قد وصلت إلى حضرة مولانا بالأهل والمال

(١) أبو مناد بن باديس ، ناصر الدولة ، من أسرة زيري التي حكمت إفريقية والمغرب الأوسط في ظل الفاطميين ، ثم استقللا عنهم . معجم الأنساب .

والولد ومعى ما يكفى ويكفى عقب حقى ، ولكن الرجال الذين معى رجال مولانا ، وهو يحسن إليهم على ما يراه .

وأهدى إلى الحاكم مائة ألف دينار ومائة ألف درهم ، وثيقتا وخمسين حملاً من البز والطرف ، وثمانين فرساً منها أربعون بسرّجها ولُجْمها ، وأربعين بغلاً ، وخمسين بُخْتِيَا^(١) بأكوارها^(٢) ، ومائتى جمل . فخلع عليه وعلى من حضر من أولاده ، وسار إلى دارٍ قد أُعِدَّتْ له فيها خمس وثلاثون حجرة ، فى كل حجرة آلتها وفرشها ، فبلغت النفقة على هذه الدار خمسة آلاف دينار .

وفى يوم عيد الفطر صلّى الحاكم بالناس بالمصلّى ، وخطب على رسه ، وأصعد ابن النعمان وحدة من القواد معه المشير ، فجلس على الدرج .

ولخمس خلون من شوال أذن لأبن عمار فى الركوب إلى القصر ، فركب ونزل حيث ينزل سائر الناس ، وواصل الركوب إلى الرابع عشر منه ، فأحضر عشيّة إلى القصر ، فجلس إلى بعد العشاء الآخرة ثم أذن له فى الانصراف ، فلما انصرف ابتدره جماعة من الأتراك قد أوقسوا قتلته ، فقتلوه واحتزوا رأسه ودفنوه هنالك ، ثم نقل إلى تربته بالعراقفة ، فكانت مدة حياته بعد عزله ثلاث سنين وشهراً واحداً وثمانية عشر يوماً .

وسارت قافلة الحاج لائنتى عشرة خلت من ذى القعدة . وعزل خود عن الشرطة السفلى ، وجُعِبت الشرطة لسمود الصقلي ، فنزل بالخلع والطبول والبهود إلى الجامع العتيق حتى قرئ سجّله على المشير .

(١) البخت والبخية ، بضم الباء فهما ، الإبل الخراسانية ، والجمع بخت بالتشديد الباء ، وبخاق بالقصر وبخات ، والبخات بتشديد الخاء مقتنياً . القاموس المحيط .

(٢) الكور ، بضم الكاف ، الرجل بأدائه ، والجمع أكوار ، وأكور بضم الواو ، وكوران ، وكزور . لسان العرب .

وفى ثالث ذى الحجة أمر الناس بتعليق القناديل على سائر الحوانيت وأبواب النور كلها ، وفى جميع المحال والسكك الشارعة وغير الشارعة ، ففعلوا .

وصلى الحاكم صلاة عيد النحر بالمصل ، وخطب ، ونحر فى القصر على رسمه ، وجلس على السباط . وكان الناس بين عبد العزيز بن النعمان وبين قاضى القضاة الحسين بن النعمان فى شرو ويلاء ؛ وذلك أن عبد العزيز قبل شهادة جماعة اختارهم ؛ فكان من حاكم خصمه إلى الحسين اختار خصمه بالمرافعة إلى عبد العزيز وبالعكس . وكان عبد العزيز إذا جلس للنظر فى المظالم حضر شهوده عنده وسمع شهادتهم وأشهدهم فيما يقول ويُنصى ؛ ولا يحضر أحد منهم عند الحسين ولا يقرب داره ، ويقيد الشهود القداماء يشهدون عنده ، غير أنهم لا يحضرون مجلس عبد العزيز مواصلين لذلك ولا يركبون معه .

وفىها عقد ليانس الصقلي على ولاية أطرابلس الغرب بعد موت المنصور بن بُلْكِين ، فوصل إليها فى ألف وخمسمائة فارس وملكها . فبعث باديس بن جعفر بن حبيب على عسكر فلقبه على زنزوير ، واقتتلا يومين ، فانهزم عسكر يانس وقتل . .

سنة احدى وتسعين وثلاثمائة (١)

في المحرم واصل الحاكم الركوب في الليل في كل ليلة، وكان يركب إلى موضع موضع وإلى شارع وإلى زقاق زقاق. وأمر الناس بالوقيد^(٢)، فترايدوا فيه بالشوارع والأزقة، وزينت الأسواق والقياسر^(٣) بأنواع الزينة، وبأحوا واشتروا، وأوقدوا الشموع الكبيرة طول الليل، وأنفقوا الأموال الكثيرة في المأكول والمشروب والغناء واللهو. ومنع الرجال المشاة بين يدي الحاكم أن يقرب أحد من الناس الحاكم، فزجرهم، وقال لا تمنعوا أحداً، فأحرق الناس به وأكثروا من الضحاه له. وزينت الصناعة^(٤)، وخرج سائر الناس بالليل للتفرج وطلب النساء الرجال على الخروج في الليل، وتزايد الزحام في الشوارع والطرق، وتجاهروا بكثير من المسكرات، وأفرط الأمر من ليلة التاسع عشر [٥٦ ب] إلى ليلة الرابع والعشرين فلما خرج الناس عن الحد أمر الحاكم ألا تخرج امرأة من المشاة، لأن ظهرت نكّل بها. ومنع الناس من الجلوس في الحوانيت.

وهبت في أول يوم من طوبة سُموم لم يُعهد مثله.

وورد سابق الحاج، ثم قدمت قافلة الحاج في سادس عشر صفر.

(١) ويوافق أول المحرم منها الأول من ديسمبر سنة ١٠٠٠.

(٢) وقيل النار - من باب وحد - توقدت وقوداً بالغم، ووقدوا بالفتح، ووقدة بالكر، ووقدا ووقدانا بفتحين فيما. خضر الصحاح والمصرد تزيين المنجدة بإضاءة الأنوار.

(٣) بيع قيسارية بمعنى السوق. قوانين النواوين: ٣٨٧، ٤٥٧. وأصل الكلمة إفريق ولا تثنى «Caesaria» ليس للمصدر.

(٤) المكان المختص لإنشاء السلن، والحربي منها خاصة. ولول دار لصناعة أُنقلت في مصر على ساحل جزيرة الروسة، ثم أُنقلت على عهد الإخشيديين إلى ساحل مصر (القسطنطينية)، وانتقلت زمن الفاطميين إلى المقس في موقع ميدان محطة مصر الحالية. وفي عهد الأمر الفاطمي أُعيدت إلى موقعها السابق بمساحل مصر القسطنطينية. الخط: ١ : ٤٨٢، ٤٨٣، لتبجيم الزاهرة: ٤ : ٩٩.

وفى خامس ربيع الأول أحتق الحاكمُ زيدانُ ، صاحب المظلة^(١) ، وأمر أن يكتب على مكاتباته من زيدان مولى أمير المؤمنين .

وخلع على القاضي حسين بن النعمان وقيده بين يديه بهفتان بسروجهما ولجئهما ، وحُبل إليه عدة ثياب لحضوره العتاقة .

وكثر وقود المصابيح في الشوارع والطرق ، وأمر الناس بالاستئثار منها ويكنس الطرقات وحضر الموارد وتنظيفها .

وخلع على فتح ، غلام ابن فلاح ، ونذب إلى الخروج على الأسطول .

وقبض على رجل شائ قال : لا أعرف على بن أبي طالب ، وأقول إن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل ، غير أني لا أعرف على بن أبي طالب . فحُبس وروجع ، فأصرَّ على أنه لا يعرف عليا ، فرفق به القائد حسين فلم يعترف بمعرفة على رضي الله عنه ، فخرج الأمر بقتله ، فضرب عنقه وصلب .

وفى سادس عشر جمادى الآخرة وصل رسول ملك الروم^(٢) ، فحشدت له العساكر من سائر الأعمال ، ووقفوا صفين والحاكم واقفٌ ليراهم . وسار الرسول بين العساكر إلى باب الفتوح ، ونزل ، ومشى إلى القصر يقبل الأرض في طول المسافة حتى وصل إلى حضرة

(١) المظلة ، وبهر حُبا أيضا بالجُر ، والطير ، والقبعة : قبة من حرير أسفر مركزها بالذهب ، بأعلاما شكل طائر من فسة وقد يعلو بالذهب . وعرفت زمن المماليك بالقبة والطير ، بينما كان يعلو عليها زمن الفاطميين المظلة . صبح الأعشى : ٤ . وكانت المظلة تتكون من اثني عشر شوزكا ، عرض أسفل كل شوزك شبر وطوله ثلاثة أذرع وثلاث ذراع ، وآخر الشوزك من فوق دقيق جدا ، فيجتمع مابين الشوزك في رأس حودها دائرة ، والصود من اتران ملصق بأنايب الذهب ، وفي آخر أبوية تل الرأس ملصقة بارزة قدر عرض إبهام ، فيشد آخر الشوزك في حلقة ذهب ، والمظلة أشباح من خشب الخليج مكسوة بالذهب حل حدد للشوزك ، غلاف بطول الشوزك ، وفيها خطاطيف لطاف وحلق يمسك بشها أيضا تنضم وتلتصق ، ورأسها كالرمانة ويملؤه أيضا رمانة صغيرة كلها ذهب مرصع بمجوهر التاجم الزاهرة : ٤ : ٨٤ - ٨٥ .

(٢) الإبراطور باسيل الثاني .

الحاكم بالقصر ، وقد فرش إيوان القصر وحُلق فيه تعاليق غريبة ، يقال إنه أمر بتفتيش خزائن القُرش إلى أن وُجد فيها أحداً وعشرين عِدْلاً ذكرت السيِّدة رشيدة بنت المعز أنها كانت في قطار القُرش المحمولة من القبروان إلى مصر مع المعز في جملة أعدال ، وأن كُتّاب خزائن القُرش وجدوا على بعضها مكتوباً الحادى والثلاثون والثلاثاء من عمل العبيد ، ديباج خَزّ ومذهب ؛ وفرش منه جميع الإيوان وسُدر جميع حيطانه بالتعاليق ، فكان جميع أرضه وحيطانه رفيعاً دليلاً على عظمته وسعته . وحُلِّقت بصدر الإيوان العسجدة ، وهى دوقة مطعمة بشاغر الجوهر النفيس من كل أصنافه ، فأضاء لها ما حوله ، ووقعت عليها الشمس فلم تطلق الأبصار تأملها كلالاً . فدخل الرسول وقبل الأرض ، ودفع الكتب وعرض الهدية .

وأنفذ الحاكم لأبى الحسن على بن إبراهيم الترمسى ألف دينار وأربعة وعشرين قطعة لِيُباب مخنارة ، وسُوِّجَ بِمِيع ثلاثة آلاف دينار كانت عليه .

وجرى الرسم فى القطر طول شهر رمضان على مائدة الحاكم كما تقدّم .

ولما كثر النزاع بين عبد العزيز بن النعمان والقاضى حسين بن النعمان كتب الحاكم بخطه ورقة إلى الحسين ، نصّها بعد البسملة : « يا حسين أحسن الله عليك . أتصل بنا ما جرى من شناعات العوامّ ومن لا خير فيه ، وإرجافهم ، وأنكرنا أن يجرى مثله فيمن يحلّ محلك من خدمتنا ، إذ أنت قاضينا وداعينا وثقتنا . ونحن نتقدم بما يزيل ذلك ، ولم نجعل لأحد غيرك نظراً فى شئ من القضايا والحكم ، ولا فى شئ مما استخدمناك فيه ، ولا مكاتبة أحد من خلفائك بالحضرة وغيرها وسائر النواشى ، ولا أن نكتب أحدا منهم غيرك ، ومن تسمى غيرك بالقضاء فذلك على المجاز فى اللفظ لا على الحقيقة . وقد منعنا غيرك أن يسجل فى شئ فيتقدم إلى جميع الشهود والمثول بالألّا يشهدوا فى سجلّ لأحد سواك . وإن تشاجر خصمان فدعى أحدهما إليك ودعى الآخر إلى غيرك كان الدّعى

إلى غيرك عليه الرجوع إليك طامعا منكرا فاجز على ما أنت عليه من تنفيذ القضايا والأحكام مستعينا بالله عز وجل ، ثم بناهولك من جميل رأينا فيك مايسعدك في الدنيا والآخرة . وقد أذنَّا لك أن يكتيب جميع من يكتيب القاضى بقاضى القضاة كما جعلناك ، وتكتيب من تكتيب بذلك وتكتب به في سجلاتك . فاعلم ذلك ، وأشهر أمرنا بجميع ما يقتضيه هذا التوقيع ليُحتفل ولا يتجاوز . وفَّقك الله لرضاه [١٥٧] ورضانا ، وأيدك على ذلك وأعانك عليه إن شاء الله تعالى . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسلياً .

فقرأه القاضى على سائر الشهود ، وأمر أن يكتب في سجلاته قاضى القضاة ، وكتب بذلك وكتب عليه .

وجرى الرسم في ركوب الحاكم لفتح الخليج^(١) وفي يوم العيد إلى المصلى على العادات . وسارت قافلة الحاج للنصف من ذى القعدة بالكسوة والشمع والمصلات ، وزينت البلد مرة في شوال ثلاثة أيام ومرة في ذى القعدة يوما . وجرى الرسم في صلاة عيد النحر على ما تقدم ، ثم انصرف فنحر ودخل تربة القصر وحضر السباط .

وفيها تولى أبو الفضل جعفر بن القرات^(٢) ، في ثالث ربيع الأول ، عن اثنتين وثمانين سنة

(١) من مراسم احتفال فتح الخليج - نعى رفع اليد الواقع عند فم الخليج يوم وفاء النيل في كل عام - أنه كان يحمل إلى المقياس (بجزيرة الروضة) من المخابر نحو عشرة قنابير من التبر وعشرة خراف مشوية ، وعشر جامات حلوى ، وعشر ضمامات ، ويخرج القراء إلى مسجد المقياس لقراءة حتى يتم الوفاء ، فيركب الخليفة بزيه الذى يترى به العيد ، دون مظلة ومعه الوزير ، وينزل بالصناعة ، ثم يركب المشارى (سفينة خاصة تمل هذه المناسبة) ومعه خواصه وخوفاً الوزير ، والكل قيام إلا الوزير الذى يجلس مع الخليفة ، ثم يمر المشارى بجانب المقياس ، ثم يصير الخليفة تحليق المقياس (تطهيره بالزعفران والمك) ، ثم يعود إلى المشارى الذى يحمله إلى المقس أو إلى القصر . النجوم الزاهرة : ٤ : ٩٩ - ١٠٠ : الخطط :

١ : ٤٧٠ : ٤٩٣ .

(٢) أبو الفضل جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن القرات الوزير المحدث المعروف بابن حنابلة . برز في مناصب الوزارة والكتابة والإشراف المسائل منذ أيام الإخشيد ، وتبع عليه أكثر من مرة ، وكان على وزارة مصر عندما فيها جهر السقل الذى أقره على الوزارة . وحنابلة المرأة القصيرة ، وهى أم أبيه الفضل .

وثلاثة أشهر وخمسة أيام ؛ فصلى عليه القاضي حسين بن النعمان ، ودفن في داره . وكان من الفضل والعلم والدين بمنزلة ؛ وحديث وأسمع وأتملى مجالس ، وكتب على الصحيحين مستخرجا . وكان كثير البرّ والصلات والصدقة ، شديد الفيرة حتى إنه ليحجب أولاده الأكابر عن حرمه وأهله وعن أمهاتهم . فإنه بلغه عن بعض أولاده أنه واقع أختا له وأحبّلتها . وكان يتنسك منذ تجاوز أربعين سنة . ثم حوّل من مصر ودفن بالمدينة النبوية .

وفيها قتل الحاكم مؤدّبّه أبا القاسم سعيد بن سعيد الفارقي يوم السبت لثمان بقين من جمادى الأولى وهو يسايره ، بأن أشار إلى الأتراك بعينيه بعد أن بيّت معهم قتله ، فأخذته السيوف ؛ وكان قد داخل الحاكم في أمور الدولة وقرأ عليه الرقاع واستأذنه في الأمور كهيئة الوزير له .

سنة احدى وتسعين وثلاثمائة (١)

فى المحرم قتل الحاكم ابن أبى نجدة ، وكان يقالا فترقت أحواله حتى ولى الحسبة
ودخل فيها لا يلبق به ، وأساء فى معاملة الناس ، فاعتقل ، ثم قطعت يده ولسانه وشُهر على
جمل وضربت عنقه .

وفى شعبان سارت هليئة إلى المغرب فيها ثلثائة فرس بجلال وعشرة بمراكب ، وخمسة
وأربعون بغلا تحمل السلاح والكسوة ، وعشرون بغلا تحمل صناديق فيها ذهب وفضة .

وفى شهر رمضان شُلع على تموصلت بن بكار وقُلد بسيف ، وشُول على عشرة أفراس
بمراكبها ، وقُلد إمارة الشام .

وجرى الرسم فى سباط رمضان وصلاتى العيدين وخروج قافلة الحاج على ما تقدم .
وفىها تولى أبو نعيم سلمان [بن جعفر] بن فلاح فى ثامن جمادى الآخرة . وقُتل عدة
أناس

(١) هكذا ورد فى الأصل ، والواقع أن الحديث عن هذه السنة بدأ قبل ذلك بصفحات ، ويبدو أنه
ألحق الأحداث المعروضة التى وردت هنا بعد هذا العنوان الجديد بالأحداث التى سبقت استعراكا عليها خاصة وأن
أول هذه الأحداث حدث فى شهر المحرم .

سنة اثنتي عشرة وتسعين وثلاثمائة (١)

في نصف صفر قدم الحاج .

وفي ربيع الأول قرئ سجل برفع المنكرات وإنطالها وبمنع ذلك ، فحُتم على عدة مواضع فيها المنكرات لئلا تُقرأ .

وابتُئى في عمارة جامع راشدة^(٢) ، وكان مكانه كنيسة فُتِي جامعاً ، وأقيمت فيه الجمعة ،

وفي ثامن جمادى الآخرة ضُربت رقبة فهد بن إبراهيم ، وله منذ نظر في الرئاسة خمس سنين وتسعة أشهر واثنا عشر يوماً . فحمل أخوه أبو غالب إلى سقيفة القصر من مال أخيه فهد جرايات فيها خمسمائة ألف دينار . فلما خرج الحاكم سأل عنها فقُرف خبرها ، فأعرض عنها ، وبقيت هناك مدة ثم أمر بها فُرئت إلى أولاد فهد ، وقال إنا لم نقتله على مال ، فحملت إليهم ، ثم رفع أصحاب الأخبار عن أبي غالب كلمة تكلم بها ، فقتل وأحرق بالنار .

وشُلع على أبي الحسن على بن عمر بن المداس مكانه ، وخلع على ابنه محمد بن علي ، وعلى الحسين بن طاهر الوزان ، وحملوا في ربيع عشرة .
وسار الأمير ياروخ متقلداً طيرية وأعمالها .
وقُبضت أموال من قبض عليه من النصارى الكتاب .

(١) ويطلق أول الحرم منها البشرين من نوفمبر سنة ١٠٠١ .

(٢) ويذكر القزيري في نهاية الأرب أن ابتداء عماله كان في سابع شهر ربيع الآخر سنة ٣٩٣ . ويذكر في سبب إنشائه أن أبا المنصور الزيات اكتتب زرع هذا الموضع وبني النصارى فيه كنيسة ، فرفع أمره إلى الحاكم فلم يهتم بهلم الكنيسة وأن يمسح موضعها مسجد ، ثم أمر بتوسيع فخرت مقابر اليهود والنصارى ، وبني فيه منبر من طين . وعرف الجامع بهذا الاسم نسبة إلى أنه يقع في شقة ولادة ابن أدب بن جديلة ، من ثم ، بالمسحاط ، وكانت بالجبل المطل على بركة الجيش وهو الجبل المعروف بالرمصد . ولا وجود الآن لهذا المسجد وموقعه يسمى « إسطنبول عتر » بالتركي . المجلد : ٢ : ٢٨٢ .

وأمر بإتمام بناء الجامع الذى ابتدأ بعمارته العزيز على يد وزيره يعقوب بن كلثوم خارج باب الفتوح من القاهرة ، فقدت الثقة عليه أربعين ألف دينار ، فابتدئ بعمله^(١) .

وفى خامس عشر من شهر رجب ضرب عنق أبى طاهر محمود بن النحوى الناظر فى أعمال الشام لكثرة تجبّره وعُسفه بالناس .

وفى غرة شعبان جُمع فى الجامع الجديد بظاهر باب الفتوح .

وقطع الحاكم الركوب فى الليل .

وردة إلى [٥٧ هـ] أولاد فهد بن ابراهيم سُروجهم المحلاة وأمروا بالركوب بها . وأطلق من اعتقل من الكتاب النصارى .

وصلى الحاكم فى رمضان بالناس أجمعين بعد ما خطب ؛ وصلى صلاة عيد الفطر وخطب على الرسم . وأكثر من الحركة فى شهرى رمضان وشوال إلى منهجور^(٢) والأهرام وغيرهما .

وسافر الحاج للنصف من ذى القعدة .

وأما الشام فإنه لما مات جَيْشُ بن الصمصامة فى شهر ربيع الآخر سنة تسعين وثلثمائة على شيخ من المغاربة يقال له قحطل بن تميم^(٣) ، فلبث شهورا ومات ؛ فقدم عند الحاكم على [ابن جعفر^(٤)] بن فلاح فنزل على دمشق ليومين بقيا من شوال ، وأقام بها غير مُنْبَسَطٍ اليد

(١) بدأ البرز بالله عامته سنة ٣٨٠ ، وصلى الجمعة فيه فى الرابع عشر من رمضان سنة ٣٨١ قبل أن تكتمل ممراته ، ومولته ابن باب الفتح والنصر داخل مدينة القاهرة ، وأُعرف حل بناته الخافض عبد القى بن سميح المصرى ، أبو محمد ، وكان إمام زمانه فى علم الحديث وحفظه ، انظر نهاية الأرب فى النور ؛ النجوم الزاهرة ؛ ٤ (فى مواضع) ؛ الخطط ؛ ٢ : ٢٧٧ . ويعرف أيضا باسم الجامع الأنور .

(٢) لعل المقصود بها شهر منهجور ، وهى التى أصبحت تعرف منذ زمن الأيوبيين باسم شهر الجمعة .

(٣) فى ذيل تاريخ دمشق ؛ ٥٧ يذكر ابن القلاوس أن اسمه تميم بن إسماعيل المغربي القائد ويعرف بفحل . ويذكره الثورى فى القاب ؛ المنزى .

(٤) مابن الحاصرتين من النجوم الزاهرة ؛ ٤ : ٢٠١ ، ومن ذيل تاريخ دمشق ؛ ٥٧ .

في ماله . فلما كان في شهر رمضان ، سنة الثنتين وتسعين ، قدم من جهة الحاكم داعٍ يقال له خُكَيْنٌ^(١) الملقَّب بالفُصيف إلى دمشق ، فبرز ابن فلاح وأقام بظاهر دمشق . فأراد الفُصيف أن ينقص الجند من أرزاقهم ، فشَقَّبُوا وسارُوا يريدون ابن عَبدون النصراني ، وكان على تدبير المال وعطاء الأرزاق ، فمنعهم الفُصيف وأغلظ في القول لهم ، وكان قليل المداراة ، فرجعوا إليه وقتلوه ، وانتهبوا دُورَ الكتاب والكنائس . وتحالف المغاربة والمشاركة من العسكر على أن يكونوا بدأ واحدة في طلب الأرزاق ، وأنهم يمتنعون^(٢) مِمَّن يطالبهم بما فعلوه ، وحلف لهم على [ابن جعفر]^(٣) بن فلاح أنه معهم على ما اجتمعوا عليه . فبلغ ذلك الحاكم فقال : هذا قد عَيَّى . فبعث يمزِّله عن دمشق ، فسار عنها في يسير من أصحابه ، وذلك في شَوال منها . وتأنَّر العسكر بدمشق ، فقدم إليها تَمُوصَلْتُ بن بكار من قِبَلِ الحاكم ، فلم يزل عليها إلى أن وَكِي مُفْلِح اللُّخَيَّي^(٤) دمشق في ذى الحجة سنة ثلاث وتسعين . وكان خادما وفي وجهه شعر ، فسار إليها .

وفيهما قتل أبو علي الحسن بن مُسلُوج^(٥) في المحرم وأُحرق .
وقتل علي بن عمر بن العُدَّاس^(٦) في شعبان وأُحرق .

(١) أبو منصور خُكَيْنُ السُّدِّي القائل : النجوم الزاهرة : ٤ : ٢٠٥ ، ٢٢٢ . يقول ابن اللطاعي : والنص في رأيه أن ينقص واجبات الأجناد وبغالطهم ويظهر شيئا من التوفير ، وترك الأمر تدبير الأولاد لكتاب نصراني يحرف بآب من يهود . ذيل تاريخ دمشق : ٥٧ - ٥٨ . وهذا يتفق مع ما جاء هنا بالمتن .

(٢) في الأصل : وأنهم يمتنعوا . .

(٣) ما بين الحاصريتين من النجوم الزاهرة : ٤ : ٢٠١ ، ومن ذيل تاريخ دمشق : ٥٧ .

(٤) كان قد تولَّى قبل ذلك مدينة صور . واسمه الكامل - طبقا لابن اللطاعي - القائل أبو صالح مفلح الخادم الغنياني .

الخط : ٢ : ٢٨٥ ، ذيل تاريخ دمشق : ٥٨ - ٦٢ .

(٥) لم أَعثر إلا على صليحي بن الحسن وكان قد أشرَف على الأموال أيام المزمِّلين بالله مقامة مع يعقوب بن كلثوم ، ثم عمل أيضا للمزبذ ، ولعله هو المقصود ، ويرجح ذلك ما جاء في الطيارة الملتصقة بهذه الصفحة بالأصل : انظر الصفحة التالية (٦) أبو الحسن علي بن عمر ، ابن العُدَّاس ، تولَّى الوزارة للمزبذ بالله بعد وفاة يعقوب بن كلثوم . وتولى النظارة كذلك بعد مصرع فهد بن إبراهيم النصراني أيام الحاكم وكانت رقية فهد قد ضربت في ثامن جمادى الآخرة سنة ٣٩٧ بعد أن مكث في النظر خمس سنين وتسعة أشهر . انظر ما تقدم ، وكذلك النجوم الزاهرة : ٤ : ٥٢ .

وقتل الأستاذ أبو الفضل زيدان ، صاحب المظلة لعشر بقين من ذى الحجة ، ضرب عنقه . وفيها استأذن عبد الأعلى بن الأمير هاشم بن المنصور أن يخرج إلى بعض ضياعه ، فأذن له الحاكم ، فخرج بجماعة من ندمائه ، فبعث الحاكم حيناً يأتيه بخبرهم ، فصاروا إلى مُتَنَزِّهِهِمْ فَأَكَلُوا وشربوا ، وجرى من حديثهم أن قال أحد أولاد المُعَاذِلِيّ المنجم لابن هاشم : لا بد لك من الخلافة ، فأنت إمام العصر . فلما عادوا ودخل ابن هاشم على الحاكم وجلس أخرج الحاكم من تحت فراشه سيفاً مجرّداً وضربه به ، فحوّل إلى داره وكتب يحتل عن ذنبه إن كان قيل عنه ، ويحلف ويذكر أن ضربته سائلة ، ويسأل الإذن في طبيب يعالجه ، فأجيب إلى ذلك .

فلما أفاق استأذن في النحول إلى الحمام ، فأذن له ، فبعث الحاكم إلى الحمام من ذبحه فيه وآتاه برأسه . ويشت إلى من حضر المجلس فقتلوا وأحرقوا بالنار ، وفيهم أولاد المُعَاذِلِيّ وابن خريطة وأولاد أبي الفضل بن القرات وفتيان من كتامة . وتتابع القتل في الناس من الجند والرحبة بمشروب مخففة^(١).

(١) في هذا المكان بالأصل طيارة جاهد فيها سنة أربع وتسعين وثلاثمائة . قتل الحاكم بأمر الله جماعة منهم العسكري منجمه ، وله أخبار ، وأبو حل صلوح ، وابن غرة الكتاني ، وحل بن البدول الشافعي الأحمي ، وعباس بن زهير الكتاني ، والمقداد بن جعفر الكتاني ، وحل بن سلمان الكتاني ، سقاء أخوه عقب خروجه من الحمام شربة سويق فأت منه وصوله إلى بيته ، وقال : قتله قلة مستورة وكانت أحب إل من ضرب عنقه وإحراقه بالنار حل حيون الأعداء . وقتل ابن أبي خريطة صاحب برجوان ، وابن المعاذلي المنجم ، وجعفر بن محمد الديلمي وأبو غالب أخو فهد بن إبراهيم ، وأبو إبراهيم سهل بن كلس أخو مقرب الوزير ، ورشيق الحمداني ، وإسماعيل بن سوار صاحب برجوان وابن حمود الكتاني ، وخلف بن عبد الله بن الكتاني ، ويحيى بن سليمان الكتاني ، ومحمد بن حل بن للاح ، وابن قنطرة الكتاني . الحمد لله . القاضي الأجل أمين الدولة أبو طالب عبد الله بن محمد بن حماد بن الحسين بن قنص بن عبد الله بن إدريس بن أبي يوسف الطائي ، توفي بطرابلس الشام ليلة السبت نصف رجب سنة أربع وستين وأربعمائة . أمير الجيوش المظفر مصطفى الملك حدة الإمام وسيله منتخب الدولة أنوشكين الذري صمصام الدولة القاضي الأتم الأجل سدة الحكام جلال الدولة وعادها ذا الحال صن أمير المؤمنين القاضي التاج ثقة القضاة حين الدولة أبو الحسن محمد بن عبد الله بن حل بن عياض . الوزير الأجل شرف الوزراء تاج الرواء العادل الأمير الأرحم المكين ممز الدين ملقب المسلمين حدة أمير المؤمنين أبو الفضل يحيى بن أحمد بن المنذر ، قتل الوزارة أولا سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة . الوزير الأجل الكامل الأرحم صن أمير المؤمنين وشالصة أبو الفتح محمد بن جعفر بن المغربي الأفضل عباس بن أبي الفتح يحيى بن تميم المنذر بن ياديس وزير مصر في له . ويبدو أن هذه الطيارة تتكون من بعض أحداث كان المؤلف يزع إضافتها في مواعيدها ، وأن هذه المعلومات لم تكن قد اكتملت بعد .

سنة أربع وتسعين وثلاثمائة (١)

في محرّم خلع على مظفر الخادم الصقلي ، وحمل على ثلاث بغلات بمراكبها ، ومعه ثياب كثيرة ؛ ونذب لحمل المظلة . وخلع على مُتَوَكِّل الأَسود وحُولِ لَوَاؤِه ببرقة . وقبض على أبي داود بن الطيع . وخلع على [صاحب]^(٢) ديوان النفقات وضرب عنقه بسبب أنه سرق مائتي ألف دينار ذهب .

وقدم مفلح اللّحماني إلى دمشق في المحرم ، فسار عنها تَموَصَّلَت يريد مصر ، ونزل بداريّا^(٣) فمات بها في ثاني صفر . فلما ورد خبر موته إلى الحاكم خلع على ولديه وحملهما .

وقدم الحاج في رابع عشره .

وفي ربيع الأول أُلْزِم الناس بوكُود القناديل بالليل في سائر الشوارع والأزقة بمصر . وخلع على أبي يعقوب بن نَسْطَاس الشَّطْبُوب وحمله على بغلتيْن ومعه ثياب كثيرة ؛ ومنحت له دارٌ بالقاهرة وفُرشت ، وأُلْزِم بالخدمة . وكان قد هلك منصور بن معشر [١٥٨] الطبيب .

وهلّت كنيسةُان بجانب جامع راشدة .

وفي جمادى الآخرة حُوِّل إلى الشريف أبي الحسن على النرسی رسمه يجارى به العادة في كل سنة ، وهو من الثياب عشرون قطعة بنحو خمسمائة دينار .

وفي رجب قرئ سجّان ؛ أحدهما فيه إنكار الحاكم على من يخاطبه في المكتبة بمولى الخلق أجمعين ؛ والآخر بمسير الحاج أول ذي القعدة^(٤) .

(١) ويوافق أول المحرم منها الثلاثين من أكتوبر سنة ١٠٠٣ . ويلاحظ أن المؤلّف قد أسقط سنة ٣٩٣ من الحديث بعنوان مستقل ، وإن كان قد ذكر بعض أحداثها في أخبار السنة السابقة ٣٩٢ . وسهرو المؤلّف إلى مثل هذا كثير .

(٢) سألقة من الأصل والسهال يقتضيا .

(٣) قرية كبيرة بغوطة دمشق . معجم البلدان : ٤ : ٢٤ .

(٤) كانت العادة قبل ذلك أن يسير الحاج حول منتصف ذي القعدة ، وعندئذ لم يكن من السهل أن يدرك مناسك الحج والزّيارة معا ، وسبب هذا سنوات أن مرسوما آخر يصدر بضرورة سير الحاج في منتصف شوال .

وقبض على ثلاثة عشر رجلاً ضُربوا وشُهِرُوا على الجمال وحُبِسُوا ثلاثة أيام بسبب أنهم صلُّوا صلاة الفصحى

وفي شعبان خرج الكتاميون إلى باب الفتوح ، فترجَّلوا وكشفوا رُءوسهم ، واستغاثوا بعفو أمير المؤمنين فأُوصِل إلى الحاكم جماعةٌ منهم ، فوعدهم ، وكتب لهم سجلَّ قرئ بالقصر والجوامع بالرضا عنهم وإعادتهم إلى رسومهم في التكرمة .

وأمر بهم جامع عمرو بن العاص بالإسكندرية .

وصل الحاكم بالناس في رمضان صلاة الجمعة مرتين وخطب^(١) .

وفي سادس عشره صُرف الحسين بن النعمان عن القضاء . وكان قد ضرب في الجامع فندب الحاكم جماعة من شيوخ الأضياف يركبون معه إلى كل مجلسٍ فيه جماعة من الخاصة وأمر أصحاب سيوف الحل بالثني بين يديه في كل يوم . فكان إذا حضر إلى الجامع العتيق وقام يصلي وقف جماعة الأضياف صفًّا خلفه يسترُّونه ، ولا يصلي أحد منهم حتى يفرغ من صلاته ويعود إلى مجلسه ؛ فإذا جلس في مجلسه كانوا قياماً عن يمينه وشماله . وهو أول قاضٍ فعل ذلك معه ، وأول قاضٍ كتب في سجلاته قاضي القضاة ؛ وعلت منزلته عند الحاكم وتخصّص به . وكان له عند الحاكم جماعة يمدحونه ويبالغون في الثناء عليه ، منهم ربحان اللحاني وزيدان ومصليح اللحاني ؛ فانبسط يده وعظم شأنه ؛ ولا عن بين رجل وامرأته ؛ وتشدّد على الناس ؛ فكان إذا أبطأ شاهد^(٢) يوم جلوسه في الجامع عن الحضور إلى داره والركوب معه رسم عليه وأغرمه مالاً ليأخذه . وألزم كتابه بملازمة داره دائماً . وكانت

(١) وكانت رسوم القاطنين تقتضي بأن يصل الخليفة الجمعة ثلاث مرات ، ويستريح الجمعة الرابعة .

(٢) كانت الشهادة وظيفة دينية يقوم بها الشهود المدلون ؛ فإذا حضر القاضي لهم جلس الشهود المدلون حوله يمينه

وبصرة على مراتبهم في أقدسية تعديلهم . وكان الشهود المدلون يمتنون من قبل الخليفة . صبح الأضي : ٢ : ١٨٦ .

إليه الدعوة أيضا . وكان قاضي القضاة وداعي الدعاة ، وقد أفضّل على جماعة من أهل العلم والأدب والبيوتات .

فكانت مدة نظره في القضاء خمس سنين وستة أشهر وثلاثة وعشرين يوما . ومولده ليلتين بقيتا من ذى الحجة سنة ثمان وخمسين . وهو أول قاضٍ أُحرق بعد قتله ، فإن الحاكم أحرّقه بعد ما قتله في سادس محرم الآتي ذكره .

وفي سادس عشر رمضان قُتِلَ أبو القاسم عبد العزيز بن محمد بن النعمان القضاء إلى ما بيده من النظر في المظالم ، وغُلِّع عليه ، وقُتِلَ سيفاً محلياً بذهب ، وحُيِّل على بخلة وبين يديه سبط ثياب . فنزل في موكب عظيم إلى الجامع العتيق ، فجلس تحت المئبر ورفى أبو علي أحمد بن عبد السميع وقرأ سجله . وانصرف إلى داره فنزلها وحكم ، واستخلف على الحكم أبا الحسن مالك بن سعيد الفارقي مضافاً إلى ما كان مستخلفاً عليه من الحكم في القاهرة . واستكتب أبا يوسف منال لحضرته والتوقيعات عنه ، ثم كتب له سجل بأخذ الفطرة والنجوى^(١) وحضور المجلس بالقصر وأخذ الدعوة على الناس ، وقراءة ما يُقرأ على من دخل الدعوة .

فحضر يوم الخميس الثاني عشر منه ، وقرأ ما جرى الرسم بقراءته في القصر ، وأخذ النجوى والفطرة ، وأوقف سائر الشهود الذين قبلهم حسين في أيامه ، وصرف عدة من المستخلفين بالأعمال ، واستكتب أبا طالب ابن السندی فوُضِع بين يديه ، واستكتب أبا القاسم على ابن عمر الوراق ، وكتب السجلات وكتب القضايا والأحكام . ولزم حسين داره وقد استبدَّ خوفه ، وحملت كتب ديوان الحكم من داره إلى دار عبد العزيز .

(١) الفطرة والنجوى والخمس رسوم مالية تؤخذ من يعتنقون المذهب الفاطمي ، مع بعض رسوم أخرى لطفاً بغاوت مدى تنسيق الأعضاء في فهم الدعوة والتميل في سبيلها . وكان يفرّد لكل جماعة من الناس مجلس خاص يناسب مكانتها الاجتماعية والمذهبية . انظر في الدعوة ورسومها ورجالها : الخطط : ١ : ٣٩١ - ٣٩٥ .

وفيه قرئ سجل بالإنكار على الكتاب ومن يجرى مجراهم في أخذ شيء من البراطيل^(١) ونحوها .

وركب الحاكم لصلاة العيد بالمصلّى ، فصلّى وخطب وحضر السباط بالقصر على رسمه في ذلك .

وبرزت قافلة الحاج في ثامن ذي القعدة بالكسوة والصّلاتِ على العادة .
وصلّى الحاكم بالناس صلاة عيد النحر ، ونحر في الملعب^(٢)

وفيهما قتل سهل بن يوسف [٥٨ ب] ، أخو يعقوب بن يوسف بن كلس الوزير ، بسبب قوة طمعه وكثرة شرّه . وعندما قُدّم للقتل سأل أن يدفع الساعة لثلاثة ألف دينار حينئذ يُلدى بها نفسه ، فلم يُجب .

وقتل أيضا القائد أبو عبد الله الحسين بن الحسن البازيار ، من أجل أنه كان إذا دخل من باب البحر^(٣) يكون رجله على عنق دابّته ويكون الحاكم في المنظرة التي على بابه ، فتصير رجله إلى وجه الحاكم ؛ وكان ابن البازيار قد اشتراه وجع النّقرس ، فعُدّ ذلك الحاكم عليه حينما قتله به في شوال لسوء التوفيق .

وفيهما قدم من برقة حدة من بني قرّة إلى الإسكندرية ، فقُتِلوا عن آخرهم . وذلك أن يانس لما قُتل وصل عسكره إلى طرابلس ، فنازلم القائد جعفر بن حبيب فزحف إليه فلفول

(١) البراطيل جمع برطيل بمعنى الرشوة . يقال برطل فلان فلانا : رشاه ، وبرطل ارتش وهو المقصود هنا .
(البرطيل أيضا للموّل) القافوس المحيط .

(٢) لعل المقصود به المنبر الذي اتخذ الفاطميون لنصر الأعمش في عيد الأضحي ، ونسب غيرها في عيد النذر ، وموضعه أرض قضاء بالنرب الأصفر من حى الجمالية . النجوم الزاهرة : ٤ : ٩٨ : حاشية : ٧ .

(٣) باب البحر من أبواب القصر الفريية ، سمى بذلك لأن الخليفة كان يخرج منه عندما يريد التوجه إلى شاطئ البحر للزّمة . وموضعه اليوم مدخل حارة بيت القضاة بشارح بين القصرين .

ابن سزرون ففرّ منه ؛ وخرج فتوح بن حلى ومن معه من أصحاب يانس إلى فلفول وملكوه
عليهم ؛ فقام بدعوة الحاكم ، وعقد الحاكم ليحيى بن على بن حَمْنُون الأندلسى على أطرابلس
وكتب لبنى قرّة أن يسيروا معه ، فمَضَوْا من برقة معه وخطلوه ؛ فعاد إلى القاهرة ورجع
بنو قرّة إلى برقة وأظهروا الخلاف ، فلمَنّهم الحاكم حتى قَلِمُوا وحدهم إلى إسكندرية فقتلوا.
واستقرت أطرابلس بيد فلفول وتداولها بنوه^(١).

(١) بعد أن ترقى فلفول سنة أربع مائة

سنة خمس وتسعين وثلاثمائة (١) :

في سابع محرم قرئ سجل في الجوامع يأمر اليهود والتصارى بشد الزنار ولبس الغيار^(٢) ،
وشعارهم بالسواد شعار القاصبين العباسيين .

وفيه فحش كثير وقدح في حق الشيخين رضى الله عنهما .

وقرئ سجل في الأطعمة بالمنع من أكل الملوخية المحببة كانت لماوية بن أبي سفيان ،
والبقلة المسماة بالجرير المنسوبة إلى عائشة رضى الله عنها ، والمتوكلية المنسوبة إلى المتوكل^(٣) .
وفيه المنع من صحن الخبز بالرجل ، والمنع من أكل الدلتيس^(٤) ، والمنع من ذبح البقر التي
لا عاقبة لها إلا في أيام الأضاحي ، وما سواها من الأيام لا يلبح منها إلا ما لا يصلح للحرث .
وفيه التكبر على النخاسين والتشديد عليهم في المنع من بيع العبيد والإماء لأهل الذمة .

وقرئ سجل آخر بأن يؤذن لصلاة الظهر في أول الساعة السابعة ، ويؤذن لصلاة العصر
في أول الساعة التاسعة . وإصلاح المكايل والموازين والنهي عن البخس فيهما ، والمنع من
بيع الفقاع^(٥) وعمله ألبنة لما يؤثر عن علي رضى الله عنه من كراهة شرب الفقاع .

وحُرب في الطرقات بالأجراس ونودي ألا يدخل الحمام أحدٌ إلا بمُتَزَر ، وألا تكشف
امرأة وجهها في طريق ولا خلف جنازة ، ولا تنبرج . ولا يباع شيء من السمك بغير قشر ،

(١) ويوافق أول المحرم منها الثامن عشر من أكتوبر سنة ١٠٠٤ .

(٢) تكرر هذا أيام الفاطميين ، فكان لايسح لأهل الذمة باستخدام المسلمين في الأعمال الحفيرة ، وقرع عليهم حد الزنار سوك أوساطهم وحمل الصليان أو القتراس بزنة حصة أوطاك في أعتاقهم .

(٣) عرف المتوكل بكراهة العلويين ، ومن صور ذلك أنه أمر بهدم قبر الحسين بن علي بكربلاء وهدم ماسوله من المنازل والقنور وأن يحرق ويلد ويسقى ، ويمنع الناس من إتياله أو زيارته .

(٤) نوع من السمك الصغير لا قدر له .

(٥) شراب كالزمان ، سمى به لما يرتفع في رأسه بن الزيد . القاموس المحيط . ويصنع هذا الشراب من الشعير .

التجوم الزاهرة ٤ : ٩ .

ولا يصطافه أحد من الصيادين . وتُتَبَّعت الحمامات وقبض على جماعة وُجِدوا بغير مئزر فضربوا وشُهِرُوا .

وفيه برزت الصاكر لقتال بَنَى قُرَّة وسارت .

وكتب في صفر على سائر المساجد ، وعلى الجامع العتيق من ظاهره وباطنه في جميع جوانبه ، وعلى أبواب الحوانيت والحُجُر والمقابر والصُّبُر سبب السُّلُف ولَعْنُهُمْ ، ونقش ذلك وَلُؤْنُ بِالْأَصْبَاغِ والذهب ، وعمل كذلك على أبواب القياس وأبواب الدور ، وأَكْرَه على عمل ذلك . وأقبل الناس من النواحي والقُصَبِاع فدخلوا في الدعوة ، وجعل لهم يوم وللنساء يوم ؛ ففكر الازدحام ومات في الزحمة عِدَّة^(١) .

ولما دخل الحاج نالهم من العامة سبٌّ وبطش ؛ فلإنهم طلبوا منهم سبُّ السلف ولَعْنُهُمْ ، فامتنعوا .

ونودى في القاهرة : لا يخرج أحد بعد المغرب [إلى] الطريق ولا يظهر بها لبيع ولا شراء فامتنل الناس لذلك .

وفي ربيع الأول تُتَبَّعت اللَّوْرُ وَمَنْ يُعرف بعمل المسكرات ، وكُتِر من أوعيتها شئ كثير .

وفيه أمر الحاكم بشونة تحت الجبل مُلِئَتْ بالسُّنَط والبوص والخلفاء ؛ فتنخوف الناس كافة ، مَنْ يعلّق بخدمة الدولة من الأولياء والقواد والكتاب ، وسائر الرعية من العوام . وقويت الشُّفَاعَات وكثر الاضطراب ، فاجتمع سائر الكتاب والمتصرفين من المسلمين والنصارى ، وخرجوا بأجمعهم في خامسه إلى الرياحين^(٢) بالقاهرة ؛ ومازالوا يقبلون الأرض

(١) في المخطوط : ١ : ٣٩١ - ٣٩٥ تفصيل لمراسل الدعوة ومراسمها وبجاليها المختصة بكل جماعة بينها والرسوم التي يدفعها المتصون إليها . راجع أيضا : الحاكم بأمر الله وأسرار الدعوة الفاطمية : محمد عبد الله منان .

(٢) لعل المقصود بها الريحية وهي سارة نسبت إلى جماعة الريحية وهي فئة من عسكر الفاطميين نزلوا بها وقت الغلاء القاهرة فعرفوا بها . وقد انتقلت هذه الحارة اسم بها الذين قرأوا قرأوا ، أيام صلاح الدين ، إذ أنه سكن بها .

حتى وصلوا إلى القصر ، [١٥٩] فوقفوا على بابه يدعون ويتضرعون ، ويضجّون ويسألون العفو عنهم ، ومعهم رقعة قد كُتبت عن الجميع . ثم دخلوا باب القصر وهم يسألون أن يُعفى عنهم ولا يسأل فيهم قول ساع يسى فيهم . وسلّموا رقعتهم لقائد القوّاد ، فأوصلها إلى الحاكم ، فعفا عنهم وأمرهم على لسان قائد القواد بالانصراف والبكور لقراءة سجلّ بالعمو عنهم ؛ فانصرفوا بعد العصر . وقرئ من الفد سجلّ كتب نسخة للمسلمين ونسخة للصباري ونسخة لليهود بالأمان والعفو عنهم .

وفي ليلة التاسع منه ولد للحاكم ولد ، فجلس في صبيحتها للهنا ، وأمر بإحراق الشوثة فاحرق . وكان سابعُ المولود^(١) ، فأُخرج على يد خادم إلى قائد القواد ، فتسلّمه حتى أهد المزين شعره ؛ وخبّع عنه الشريف أبو الحسن الترمي العقيقة بيده ، وحمل عثمان الحاجب الدّم والعقيقة ، فأمر له بألف دينار وفرس ملجم وعتّة ثياب من أجل حَمَلِ الدّم والعقيقة ؛ ودفع إلى المزيّن مائتا دينار وفرس . وسُمّي المولود بالحارث وكُنّي بأبي الأشبال .

وخرج قائد القواد إلى سائر الأتراك والنبيل والعرفاء وقال : مولانا يقرأ عليكم السلام ويقول قد سمّيت مولاكم الأمير الحارث وكُنّيته أبا الأشبال . فقبّل الجميع الأرض وأكثروا الدعاء ، وانصرفوا . وزُيّنت البلد أربعة أيام .

وفيه رسم الحاكم لجماعة من الأحداث أن يتقافزوا من موضع عالٍ في القصر ، ورسم لكل منهم بصلّة ، فحضر جماعة وتقاظروا ، فمات منهم نحو ثلاثين إنسانا من أجل سقوطهم خارجاً عن المساء على صخر هناك ؛ ووُضِعَ لمن قفز ماله .

وفي ربيع الآخر اشتد خوف كافة الناس من الحاكم ، فكتب ما شاء الله من الأمانات للعلمان الأتراك الخاصة وزمامهم ومنّ معهم من الحمدانية ، والبكجورية ، والغلمان العرفاء ،

(١) أي حل الدم الساج .

والممالك ، وصبيان الدار ، وأصحاب الإقطاعات ، والمرتزة ، والغلان الحاكمة القُدُم .
 "وكتب أمان لجماعة من خدم القصر الموسمين بخدمة الحضرة بعد ما تجمّعوا وساروا إلى ثربة
 العزيز وضجّوا بالبكاء وكشفوا رؤوسهم . وكتب عدة سجلات بأمانات للديلم والغيل
 والغلان الشراعية ، والغلان المرتاحية ، والغلان البشارية ، والغلان المقرقة العجم وغيرهم ،
 والنقباء ، والروم المرتزة^(١) . وكتب عدة أخرى بأمان الزويلين ، والمنادين ، والبطالين ،
 والبرقيين ، والعطوفية ، والجوانية ، والجودية ، والمظفرية ، والصنهاجيين ، وعبيد الشراء
 بالحسينية ، والميمونية ، والفرجية . وكتب أمان لمؤدّي أبواب القصر ، وأمانات لسائر
 البيازرة والفهادين والحجالين ، وأمانات أخر لعدة أقوام ، كل ذلك بعد سواهم وتقربهم .

وفيه أمر بقتل الكلاب ، فقتل منها ما لا يحصى حتى لم يبق منها بالأرقة والشوارع
 شيء ، وطارحت بالصحراء وبشاطئ النيل ، وأمر بكنس الأرقة والشوارع وأبواب الدور
 في كل مكان ، ففعل ذلك .

وفي جمادى الآخرة فتحت دار الحكمة^(٢) بالقاهرة ، وجلس الفقهاء فيها ، وحُملت
 الكتب إليها ، ودخلها الناس للنسخ من كتبها وللقراءة . وانتصب فيها الفقهاء والقراء
 والنحاة وغيرهم من أرباب العلوم ، وقُرِئت ، وأقيم فيها خدام لخدمتها ، وأجريت الأرزاق
 على من بها من فقهاء وغيره ، وجعل فيها ما يحتاج إليه من الحبر والأوراق والأقلام .

(١) هذا عصر يستحق الإهتمام إذ أننا لا نجد في الجيش الفاطمي وحرس القصر جماعات تنصب فقط إلى قبائلها
 كالكتابين والزوين والراكين ، أو إلى قادتها كالحمدانيين والبكجوريين ، أو إلى وظائف بينها كالوزيرية والركابية ، وإنما
 نجد الجند المرتزة الذين يتكبدون بالجنسية مثل هؤلاء الروم المرتزة والنفر المصطنع .

(٢) وتعرف أيضا بدار العلم . يقول المقرئ في الخطط : ونقل إليها من غزائن أمير المؤمنين الحاكم بأمر الله من
 الكتب التي أمر بحملها إليها من سائر العلوم والآداب والخطوط المنسوبة مائة مئة مجلدا لأحد من الملوك ، وأباح ذلك
 كله لناس فحضرها الناس على طبقاتهم لقراءة الكتب أو للتسليم أو للتعليم ، وأحضر الحاكم إليها جماعات من أهل الحساب
 والمنطق والفقهاء والأطباء للمناظرة بين يديه ، فكانت كل جماعة تحضر على أفرادها . وأطلقها الألفيل بن بدر الجبال ، ثم
 ألفت دار أخرى جديدة سنة ٥١٧ هـ ، أسماها الوزير المأمون البطاني . الخطط : ١ : ٤٤٥ ، ٤٤٨ ، ٤٦٠ .

وفيه اشتد الطلب على الركابية^(١) المستخدمين في الركاب بعد أن قتل منهم في يومين أكثر من خمسين نفساً فتغيبوا ، وامتنع أحد من الناس أن يمشی بين يديه غلامٌ أو شاكرى^(٢) ، فكانت القواد ومن جرى رسمه أن يكونوا بين يديه يسرون وحدهم ، وإذا نزل أحدهم للسلام أمسك خادمه الدابة ، ثم طُعي عنهم وكتب لهم أمان . وكتب لعدة من الناس عدة أمانات .

وفيه مُنع كلُّ أحدٍ من يركب أن يدخل من باب القاهرة ركاباً ، ومُنِع المكاريون أن يدخلوا بحميرهم ، ومُنِع الناس من الجلوس على باب الزُهومة^(٣) من التجار وغيرهم ، ومُنِع كلُّ أحدٍ أن يمشی ملاصقاً للقصر من باب الزُهومة [٥٩٠ ب] إلى باب الزُمرد . ثم أُذن للمكاريين في الدخول وكتب لهم أمان . وتخوف الناس ، فخرج أهل الأسواق على طبقاتهم ، كل طائفة تسأل كتابة أمان ، فكتب ما ينبت عن المالة أمان لأهل الأسواق خاصة ، فُرِثَتْ كلها في القصر ودُفعت لأربابها ، وكلُّها على نسخة واحدة . وهي بعد البسلة :

« هذا كتاب من عبد الله وولَّيه المنصور أبي علي الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ، لأهل مشهد عبد الله إنكم من الآمنين بأمان الله الملك الحق المبين ، وأمان سيّدنا محمد خاتم النبيين ، وأبينا علي خير الوصيين ، وفريضة النبوة المهديين آبائنا ، صلى الله على الرسول ووصيه وعليهم أجمعين . وأمان أمير المؤمنين على النفس والأهل والدم والمال . لا خوف عليكم ، ولا تهديد بسوء إليكم ، إلا في حدّ يقام بواجبه ، وحقّ يُوجد مستوجب . فليؤثّق

(١) الركابية والركابارية اللّين يحملون الدابة بين يدي السلطان أو الخليفة في المراكب ، وهم تابون لبوت الركاب التي تكون به السرج والجم والحوما . والقاشية السرج أو البساط المزركش الذي يوضع على ظهر الفرس فوق البردة . صحيح الألف ٤ : ٧ : ١٢ . والركابية أيضاً المكاريون الماديون في الأسواق .

(٢) الشاكرى : السامى أو الرسول الذي يحمل الرسائل .

(٣) من الأبواب الغربية للقصر الكبير ، سمى بذلك لأن الخدم وحواشي الطعام كانت تدخل إلى القصر منه . والزُهومة الزُفر .

بذلك وليعول بآمان الله . وكتب في جمادى الآخرة سنة خمس وتسعين وثلاثمائة . والحمد لله
وصلى الله على محمد سيد المرسلين ، وعلى خير الوصيين ، وعلى الأئمة المهديين ذرية
النبوّة ، وسلّم تسليما .

وفي يوم الأربعاء لعشر خلون من رمضان وُلِدَ للحاكم ولد ذكر ، فجلس الحاكم يوم
الخميس للهناد . وكان السابع يوم الثلاثاء ، فعمله شكر الخادم ، وحضر أبو الحسن على
ابن إبراهيم النرسى وعقّ عنه ، وحضر المزيّن فحلق شعره وتناول ماله من الرسم . وسماه
الحاكم عليا وكناه أبا الحسن ، وهو الذى وَلِيَ الخلافة وتلقب بالظّاهر .

وفيه فُرِش جامع راحدة . وركب الحاكم يوم عيد الفطر وعليه ثوب مُصَمَّم^(١) أصفر ،
وعلى رأسه منديل منكر ، وهو محنك^(٢) بلوابة والجوهر بين عينيه . وقبّد بين يديه ستّة
أفراس بسروج مرصعة بالجوهر ، وست فيلّة ، وخمس زرافات ، فبلى بالناس صلاة العيد
وخطبهم ، فلحن فى خطبته ظالمه حقّه والمرجفين به ، وأصعد معه قائد القواد وقاضى القضاة
هو الدين .

وفيه اضطرب السّعر واختلف الناس فى الدّراهم والصرف ، فكانت المعاملة بالدراهم
الزائدة والقطع ، واستقر سعرها على ستة وعشرين درهما بدينار^(٣) .

(١) الثوب المصمّم الذى لا يخالط لونه لون آخر . النجوم الزاهرة : ٤ : ١٩٣ .

(٢) أى أنه أدار عمامته على حنكه كما تفعل بعض جماعات العرب والمغاربة .

(٣) يبدو أن التعامل بالدراهم ، فى مصر الفاطمية ، يرجع إلى عصر الخليفة الحاكم الذى توقع قلة الإنفاق من الذهب
إزاء الزيادة فى استخدامه لأغراض مختلفة والإقبال المسائل على اعتزاله ، لهذا تفكيره إلى إتخاذ هذه الخطوة حتى لا يفتاجا
البلاد بأحداث قد تفسر مواجهتها . وبذلك أصبحت مصر تستعمل لنظام النقدين ، وأعدت الدولة لتحديد نسبة كل من النوعين
للأمر طبقا للظروف وقد صيغ استصصال هذه العملة النقدية الفضية الجديدة أزمة نقدية يبدو أن ماذكر هنا صورة لها ، وقد
حدث مثلها فى سنة سبع وتسعين وثلاثمائة فاضطرب سعر الدرهم المتزايد بالنسبة لسعر الدينار فبلغ - كما جاء فى المتن - ستة
وشرين درهما بدينار ، وبلغ سنة سبع وتسعين وثلاثمائة أربعة وثلاثين درهما بدينار . فاضطربت أمور الناس ولادخلت الحكومة
بصور متعددة لحماية نقدها . انظر حالة مصر الاقتصادية فى عصر الفاطميين لراشد البرلى : ٣٠٤ - ٣٠٥ .

وفى أول ذى القعدة برزت قافلة الحاج إلى مصلى القاهرة ، ثم رُفعت إلى جُبِّ عميرة
فى سابعه ، وسارت ليلة العاشر منه بالكسوة للكعبة والرُّسوم على العادة .

وفيه تُكبر الخليج والماء على خمسة عشر ذراعا وسبعة أصابع ، وهو آخر يوم من
يسرى . وحضر الحاكم وعلى رأسه تاج مكلَّل بالجواهر . وتودى فى الناس بأن يلبوا بالماء
فى التَّوَرُّؤ على عادتهم ، ففعلوا .

ونزل الحاكم يوم النحر إلى المصلى ، فصلى بالناس وخطب ، ونحر بها ثلاث بُذُن ،
وعاد إلى القصر فحضر السَّباط ، ثم نَحَرَ فى الملعب إحدى وعشرين بُكْدَةً ؛ وواصل النحر
أَيَّامًا .

وفيهما قُتِلَ القاضى حسين بنُ النعمان ؛ ضُربت رقبته ثم أُحرق بالنار . وذلك أن
مُتَظَلِّمًا رفع رَقَّةً إلى الحاكم يذكر فيها أن أباه توفى وترك له عشرين ألف دينار ، وأنها
فى ديوان القاضى ، وقد أخذ منها رزق أوقاف معلومة ، وأنَّ القاضى حسين بن النعمان
عرَّفه أن ماله قد نَجَز . فدعا به وأوقفه على الرِّقَّة ، فقال سمِّه للرجل من أنَّه قد استوفى
مَالُهُ من أجرة . وأمر بإحضار ديوان القاضى ، فأحضر من ساعته ، فوجد أنَّ الذى وصل
إلى الرَّجُل أيسرُ ماله . فعند على القاضى حسين ما أقطعه وأجرى له وما أراح من حِلِّله
لثلاث يتعرض إلى ما نهاه عنه مِنْ هَذَا وَأَمْثَالِهِ . فقال : العفو والتوبة ؛ فأمر به فُضِّرت
عنقه وأُحرق .

وقتل عدة أناس يزيد عددهم على مائة نفس ؛ ضُربت أعناقهم وصلبوا ،
وقتل عبد الأعلى بن هاشم من القرابة ، لأنَّه كان يتحدث بأنَّه على الخلافة ، وأنَّه
كان يجمع قوما ويعدهم بولاية الأعمال . وقد تقدَّم خبره .

فيها ذكر المسيحي خبير أبي ركوة الوليد بن هشام بن عبد الملك بن عبد الرحمن الأموي (٢) ولّد بالأندلس وقدم القَيْرَوَان ، فانتصب يعلم الصبيان بها القرآن ، ثم دخل إلى مصر فأقام بها وبأريافها يعلم الصبيان مدة ، ثم خرج إلى [١٦٠] الإسكندرية وقد أكثر الحاكم من الإيقاع ببني قُرّة وأكثر من قتلهم وتحريقهم بالنار ، فدخلوا طاعته . وسبب ذلك أن بني قُرّة كان شيخهم مختار بن القاسم ، فلما بعث الحاكم يحيى بن علي الأندلسي يخرج للقول بن سعيد بن عزرون بطرابلس على صنهاجة ساروا معه إلى طرابلس ، وجرت الموقعة عليه ورجعوا إلى برقة . فتنكر لهم الحاكم ، فامتنعوا عليه ، فبعث لهم بالأمان ، فقدم وقُدّم إلى الإسكندرية فقتلهم عن آخرهم سنة أربع وتسعين . وكان عندهم معلم القرآن واسمه الوليد بن هشام ، يُنسب إلى المغيرة بن عبد الرحمن من بني أمية ، وكان يزعم أن له أُنّازة من علم ، ويخبر بأنه سيملك ما ملكه آباؤه ، وكان يقال له أبو ركوة . فدعاهم إلى نفسه لبايعوه ، وقلّقب بأمير المؤمنين الناصر لدين الله .

ثم بعث إلى لواتة ومزانة وزنانة فاستجابوا له ، ورحل إلى برقة ، والناس يُبَاكرونه في كلّ يوم فيُسلّمون عليه بالخلافة ويقبلون له الأرض ، فيجلس في وسطهم ويقول : أنا واحد منكم وما أريد شيئا من هذه الدنيا ، ولا أطلبها إلّا لكم ، وليس معي مالٌ أعطيكُم

(١) ويرافق أول الحزم منها الفلق من أكتوبر سنة ١٠٠٥ .

(٢) وكُنّ أبا ركوة لركوة كان يحملها في أسفاره على طريقة الصوفية . ابن الأثير : ٩ : ٦٨ . وقد لعظم أمره على الحاكم حتى مزّم على الخروج إلى الشام وبرز إلى بليس بالسائر والأموال ، فأثير عليه بالموء إلى مصر ، فعاد . النجوم الزاهرة : ٤ : ٢١٢ . ويذكر ابن اللطائسي أن أبا ركوة كتب بأبيات شعرية إلى الحاكم وأرسلها مع عتيق التامي استئلفها بقوله : يا أمير المؤمنين إن الذنوب عظيمة ، والسماء حرام ما لم يحملها مملوك ، وقد أصحبت وأسات ، وما ظلمت إلا نفسي . وسلم عتيق الرقة إلى القائد الحسين بن جوهر الذي وقفها إلى الحاكم . ولكن ذلك لم ينتج من معيره . ذيل تاريخ دمشق : ٦٥ - ٦٦ .

وإنما لي عليكم طاعة ، وإن نصرتموني نصرتم أنفسكم ، وإن قاتلتكم معي أخلتكم حفركم بأيديكم فيقولون له : يا أمير المؤمنين نحن مبايعون لأمرك مطيعون لك ، فمَرْنَا بِأَمْرِكَ .

فلم يزل معهم يطوف قرى برقة ويأخذ البيعة ، إلى أن عظم أمره وهو فيما بين الإسكندرية وبرقة . فبعث إليه الحاكم جيشا عليه ينال الطويل التركي في نصف شعبان سنة خمس وتسعين ، فواقعه أبو ركوّة وقتله ومُعْظَمَ عسكريه ، وظفر من الأموال والخيل والسلاح والنعم الجليلة بما قوى به ، واشتد بأسه .

وكان في ظهور أبي ركوّة طَلَعُ كوكب اللّوَابِيَةِ ، فكان يضيئ كالقمر وله بريق ولحان ، ويقوى ويكثر نوره وأمر أبي ركوّة يشدد ويعظم . فأقام هذا الكوكب شهورا ، ثم اضمحل نوره وضعف لمعانه وأخذ أمر أبي ركوّة ينقص ويضعف إلى أن أُغْلِيَا أسيرا ، فغاب الكوكب ولم ير بعد ذلك ؛ فكان شأن هذا الكوكب في دلالاته على أبي ركوّة من أعجب العجب .

وابتدأ الحاكم في تجريد العساكر شيئا بعد شيء ، ونزل أبو ركوّة بعد ظفريه على برقة فحاصرها ، وصنّدهل الحاكم أميرها يقاتله ، حتى اشتد الحصار ومنع أهل برقة من الميرة ، ففرّ صندل ، ومعه شيوخ البلد ، إلى الحاكم ، وحطّ على بعث الجيوش ، وأعلمه بقوة أبي ركوّة واستفحال أمره . ودخل أبو ركوّة إلى مدينة برقة واستخرج الأموال ، وأقطع بني قرّة أعمال مصر ، مثل دمياط وتنبّيس والمحلة وغيرها ، وكتب خطه بذلك ، وأقطع دُورَ القواد والأكابر التي بالقاهرة ومصر ، وجنّد البيعة لنفسه . فغندب الحاكم لقتاله القائد أبا الفتوح فضل بن صالح ^(١) في ربيع الأول سنة ست وتسعين ، وأتبعه بالعساكر فاجتمعت

(١) هو الفضل بن عبد الله بن صالح من الأمراء الذين كانوا يسرون في ركاب العزيز بالله ، وقد أصبح من القواد الكبار حل زمن الحاكم . فظم في أبو القاسم عبد الله ، شاعر الحاكم ، أبياتا غنن قصيدة في مدح الحاكم ، منها :

إنما للفضل شرة في وجهه السداح	أدبى ،	دياحه	صفت الرواح
كعبة الجود كعبه بين فساد ووالح			
إنما تصلح الأسو ر برأه ابن صالح			

الطر : الفاطميون في مصر : ١٥٨ - ١٥٩ .

بالإسكندرية ، وسار بها ، فلقيه أبو ركوة بلدات الحمام^(١) . وكانت بينهما حروب آلت إلى هزيمة المسكر والاحتواء على ما فيه من مال وسلاح ؛ فحُطِّم شأن أبي ركوة .

ووردت الجند على الحاكم بذلك للتَّصَفُّف من رمضان ، فكان من تدبير الحاكم أن دعا بوجوه رجاله وقواده ، فأمرهم أن يكاتبوا أبا ركوة ويعرفوه أنهم على مذهبه ورأيه ، وأنه إن توجَّه إليهم وقرب منهم صاروا في جُمَّلته وقاتلوا معه ، وذكروا ما يقاسونه من قَتْل وجوههم وأكابرهم ، وأنهم لا يأمنون في ليلهم ولا نهارهم ، مع ما يسمعون من انتقاص الشرف ونحو هذا . فكتبوا بذلك وأنفلتوا إليه عدَّة كتب من كل واحد منهم كتابا مع رسوله .

فلما تواتر ذلك عليه وثق به ولم يَشْكُ فيه ، وحشد جموعه ووعدهم بأموال مصر ونعمها ، وسار . فخلع الحاكم على أبي الحسن علي بن فلاح ، وسيَّره إلى ضبط بِرْكة الحبش في عسكر ، فأقام بها أياما ؛ ثم عدَّى إلى الجيزة ، وتلاحقت به العساكر برًّا وبحرًا . واضطربت الأسعار بمصر ، وعدم الخبز وبيع مَبْثُولًا ستة أَرْطال بدرهم ، وكان يباع عشرة أَرْطال بدرهم ، وأنفق في العساكر [٦٠ ب] المتوجهة لِكُلِّ واحد أربعة وعشرين دينارًا .

وكُتِب على بن صَفْوَح بن دَغْفَل بن الجراح الطالبي ، فحضر في سابع عشر شوال ، وخلع عليه ، وطُوق بطلوق من ذهب ، وحمل .

وتزايد سعر الدقيق والخبز وروايا الملاء ، وازدحم الناس عليها .

وشلَّع على القائد فضل بن صالح ثوبٌ ديباج مثقل طميم أحمر ومنديل ذهب ، وقُلِّد بسيف وحُيِّل على فرسٍ بمركب ذهب ، وبين يديه تسعة من الخيل وثلاثون بندا مذهبة

(١) هناك عدة قرى تحمل اسم الحمام ، منها واحدة يقسم أنبوب شرق النيل على مسافة ساعة منه وجنوب أنبوب على مسافة نصف ساعة ، ولذا يقال أنبوب الحمام ؟ وقرية أخرى جنوب مدينة أدفو من أمال إسنا ، وثالثة في أول بلاد التيوم . الخطط التوفيقية : ١ : ٧٥ . وفي القاموس المحيط : ذات الحمام قرية بين الإسكندرية والإفريقية .

وأربعة عشر سفطا فيها أنواع الثياب . وسار إلى الجيزة ، وأكمل لكل واحد من العساكر
السارية خمسون دينارا . ونزلت إليه خزائن السلاح^(١)

وورد الخبر بنهب القنصلية ، فجهزت إليها سرية ، فأولقوا بأصحاب أبي ركة وبعثوا
إلى القاهرة بعثة رحوس طيف بها .

وسار القائد فضل من الجيزة في رابع ذى القعدة والغلاء بالعسكر ، فبعثت الروبة من
الشعير بخمسة دراهم والخيز ثلاثة أروطال بدرهم .

وأقام على بن فلاح في مضاربه بالجيزة ، وحُوِّل إليه خيمة وخمسة أفراس بمراكبها ،
وسيف ، وألفا دينار وثلثون ثوبا ، فأنفق في أصحابه .

فلما كان في ثامن عشر ذى القعدة وقع في الناس خوف في الليل وضجيج ، فنزلت
العساكر طائفة بعد طائفة ، والناس يجلسون في الشوارع وعلى أبواب النور ليطلب كلهم
يبتهلون بالدعاء بالنصر ، فلحق هذه العساكر بابن فلاح وهو بالجيزة ، فسير عسكرا
إلى القنصلية ، وأقام على خوف ووجل . فبلغ أبا ركة إقامة على بن فلاح بالجيزة ، فأسرع
إليه وكبس عسكره ونهب سواده ، وأخلت خزائن السلاح ، ووقع القتال الشديد فقتل
خلق كثير من أصحابه وبُرح خلق لا يحصى . ولما نزلت خزائن السلاح من عند الحاكم
مع قائد القواد ، وعظم البكاه والفزع على شاطئ النيل لكثرة القتل في العسكر ، منع
ابن فلاح من حمل الموتي إلى مصر ، وأمر بدفنهم في الجيزة . وافتقد كثير من العسكر فلم
يُعلم لهم خبر ، ولم يُسَمَّ من العسكر إلا القليل ، ففلقت الأموات ، وجلس الناس بالشوارع

(١) خزائن السلاح كانت بالقصر الكبير في صدر الهالك الذي يحل في الخليفة تحت القبة . الخطط : ١١ : ١٠٧ .
وكان الخلفاء يقومون بطغيها من وقت لآخر ، كما كانوا يقومون بطغيها سائر الخزان ، وفي مناسبات الفتح يملأ لأعين
الخزان مبلغين تفصلا من الخليفة ، فكان أمين خزائن السلاح يحصل على خمسة وعشرين دينارا . الفاطميون في مصر : ٢٩٥
نقلا من غلط المقرئ .

غضباً لما جرى على العسكر ، وتزايد البكاء من الناس على فقد آبائهم ومعارفهم . وباتوا وأصبحوا يوم السبت العشرين منه ، فورد الخبر بدخول أبي ركوكة في جموعه إلى الفيوم ، وسار فضل بن صالح لقتاله ، فالتقى معه في ثالث ذى الحجة وحاربه ، فكانت وقعة عظيمة قُتل فيها مالا يحصى كثرة . وانهمز أبو ركوكة ، واستأنس بنو كلاب وغيرهم من العرب . فسارت المساكن في طلب أبي ركوكة ، وحضرت الرعوس من الفيوم ومعها الأسرى ، وهي تجاوز ستة آلاف رأس ومائة أمير ، فطيف بها بالبلد ، وقُتل الأسرى بالسيف بعد ما لحقهم أنواع البلاء بيد العامة ، يَصْفَعُونَ أَقْفَيْتَهُمْ وَيَنْتَفُونَ لِحَاظَهُمْ ، ويضربونهم ، حتى تفتحت أكثاف كثير منهم ، فكان أمراً مهولاً . وتواتر مجيئ من أخذ من عسكر أبي ركوكة فجئ بخلق كثير وعلّة رعوس .

ودخل ابن فلاح من الجيزة فخلع عليه . واستمر القائد فضل في طلب أبي ركوكة وهو يبحث عن قبض عليه من الرجال وبرعوس من يقتلهم شيئاً بعد شيء . وعاد علي بن الجراح من عند القائد فضل فخلع عليه .

وفي الثماني من جمادى الآخرة سنة سبع وتسعين ورد الخبر من القائد الفضل بن صالح بحصول أبي ركوكة ووقوعه في يده ، فابتهج الناس لذلك ؛ وخلع على قائد القواد وعلى أولاده وعلى البدوي الذي خرج في طلب أبي ركوكة حتى أدركه ببلد النوبة ؛ وعلى أبي القاسم علي بن القائد فضل ، وعلى ابنه . وذلك أن أبا ركوكة دخل بعد هزيمته إلى بلد النوبة ، فبعثه القائد فضل وبعث إلى ملك النوبة بالقبض على أبي ركوكة ، وسير إليه عسكراً مع الكتاب . فلما بلغوا أطراف النوبة وجدوا أبا ركوكة قد اختفى بدتير هناك وله فيه أربعة عشر يوماً ؛ فدلهم عليه رجل من العرب^(١) ، فقبضوا عليه في ربيع الأول منها

(١) واسم هذا الديردير. أبي شقرة في أطراف النوبة وكان المساعد على القبض عليه الشيخ أبو المكارم مبة الله . وذكر النوري ، نقلًا من بعض المؤرخين ، أنه اختبرت الأكياس التي خرجت مع القائد فضل لما خرج للقضاء أبي ركوكة فكانت زنتها فوارخ حسة وعشرين قطاراً ، وأن جملة ما ألقي في هذه الفتنة ألف ألف دينار . نهاية الأرب .

وأثنا به إلى القائد فضل . فسار به إلى مصر ونزل بركة الحبش^(١) يوم الجمعة للنصف من جمادى الآخرة ، فخرج إليه قائد القواد بسائر [رجال] الدولة ، وسلم عليه ، وأبو ركوكة [١٦١] في مضرب ومعه القائد فضل ، فأقام هناك إلى بُكرة يوم الأحد سابع عشره ، فسار من بركة الحبش بمساركه وأبو ركوكة على جمل فوق سرير ، وعليه ثوب مُشَهَّر ، وفوق رأسه طرطور طويل ومعه رجل يسكه . وذلك أنه لما أُلْبِس الطرطور صاح : يا فضل ، يا أبا الفتوح ، ما كذا ضَمِنْتُ لى . فصُفِعَ صَفْعَةً منكراً وأمسك يديه هذا القائد خلفه ، وقد اجتمع الناس من كل جهة ، فكان جمعا لم يُرْ مثله كثرة ، وأوجرت الدور والحوانيت بحمله^(٢) وبات الناس على الطرقات حتى وُصِلَ به إلى القصر ، فأوقِفَ ساعة على باب القصر وهو يشير بأصبعه ويطلب العفو ، والصنْعُ في قفاه ، ويقال له قُبِلَ الأرض فيقبَل ، ثم سِيرَ به إلى مسجد تبر . فلما خرج من باب القاهرة أشار إلى الناس يرجعون به بالبحر والاجر ، ويصفحونه ويتفنون لحيته ، حتى عاين الموت مرارا ، إلى أن بلغ مسجد تبر ، فقُربَ عنقه وُصِلَ جسده ، وحُولَ رأسه إلى الحاكم ، فخلع على القائد فضل وغيره من القواد والعرفاء الذين كانوا معه ، وخلع على قائد القواد . فكان يوماً عظيماً مَهُولاً لكثرة إجتاج الناس .

(١) بركة الحبش وهي بركة المانفر وبركة حير وبركة الأشراف ، واشتهرت بركة الحبش ، وهي بركة لم تكن حقيقة الماء ، وإنما كانت حوضاً زراعياً يسموه القليل وقت الفيضان جرعيلج يعرف بخليج بنى وال كان يستمد مياهه من النيل جنوب السطاط ، فيتحوّل الحوض وقت الفيضان إلى مايقبى البركة . وعرفت بركة الحبش لأنها كانت من ممتلكات بعض أئمة بني الأحباس . النجوم الزاهرة : ٦ : ٣٨٢ . وأول من زرع هذا الحوض قرّة بن شريك ، والى مصر ٩١ - ٩٦ هـ . وعرفت بركة الأشراف لأنها صادرت بعد الأمويين وبقا على الطالبيين . وكانت من أكبر متزهات مصر . الخطط : ١ : ٤٨٦ : ٢٠ : ١٥٢ - ١٥٧ ، قوانين الدواوين : ١٠٢ .

(٢) هكذا في الأصل ؛ فقد يكون المعنى : « وأثقلت الدور والحوانيت بحمل هذا الجمع » أو ثقل مهمة العبارة « وأجرت الدور والحوانيت بحملة » .

وأقاموا ليلتين في الحوانيت والشوارع وعلى أبواب الدور يظهرون المسرة والفرح^(١).

وأظهر أبو ركة في مواقف الألم صبرا وتجلدا ، وكان لا يخاطب القائد الفضل إلا باسمه أو بكنيته. ولما أقام في بركة الحبش، وخرج الناس ورأوه، كان يسأل من يلقاه عن اسمه وكان يتلو القرآن ويترجم على السلف. وكان شاباً أسمر تعلوه حُمرة ، مُسْتَنّ الوجه طويل الجبهة ، أشهل^(٢) بَزْرَقَة ، أَقْنَى ، صغير اللحية ، أَصْهَب^(٣) إلى الثُّقرة ظاهر القطوب تبين فيه الجِد ، لا يكاد يتجاوز ثلاثين سنة يوم قُتل . ويقال إنه وكَدَ رجل من موالى بنى أمية .

ولما قُتل أبو ركة. نفلت الكتب إلى الأعمال كلها بخبر الفتح . فلما كان في رجب ورد شيوخ كل ناحية وقضاة الشام وشيوخه ، لتهنئة الحاكم بالظفر وأشد أبي ركة . وقدم أبو الفتوح حسن بن جعفر الحسنى أمير مكة في شعبان لتهنئته ، فخلع عليه وأكرمته ، وأُنزل بدار بَرَجْوَان .

وفيه أرجف الناس بأن القائد فضل بن صالح ينظر في أمور الدولة وتدبيرها بذلك قائد القواد حسين بن جوهر ، وكان بينهما في الباطن تباعد من جهة الرتبة والحسد عليها : وكان القائد فضل قد تفاهم وعظم تيهه وترفعه على قائد القواد في قوله وفعله : قال المسيحي : قال لي الحاكم بأمر الله وقد جرى حديث أبي ركة : ما أردت قتله ولكن جرى في أمره

(١) كان بالقاهرة شيخ يقال له الأبرارى إذا خرج خارجى صنع له طرطورا وحمل فيه ألوان الخرق المصبوغة ، وأخذ قردا وجلس في يده درة يلمه أن يضرب بها الخارجى من وراءه ، ويهبط في سبيل ذلك مائة دينار وعشر قطع ثياب . وقد اشتهر هذا الأبرارى مع قرده في موكب التشهير بأبي ركة . النجوم الزاهرة : ٢١٦ ، ٤ . ويذكر صاحب النجوم الزاهرة في موته أن الحاكم أمر به أن يحمل إلى ظاهر القاهرة ويضرب عنقه على تل يzáه مسجد زيدان ، فحمل إلى هناك ، ولما أُنزل فلذا به ميت قطع رأسه وحمل إلى الحاكم فأمر بصلب جسده . النجوم الزاهرة : ٢١٧ ، ٤ .

(٢) الشبهة في العين أن يشوب سوادها زرقة .

(٣) الصبغة والصبوية احمرار الشعر .

ما لم يكن عن اختيارى ، فقلت له : ياأمير المؤمنين ، ما قصر عبدك الفضل بن صالح في خدمته ، قال : وإيش تظن أن فضل أخذ ؟ قلت : نعم ياأمير المؤمنين ، هذا قول الناس . فقال : والله العظيم ما أُلح فضل في حركته تلك ، ولا أنجح ميزاننا . أنفقنا ألف ألف دينار ذهباً صناعاً ، وإنما أخذ ملك النوبة وأنقل به إلى . فقلت صدقت يا أمير المؤمنين وعلمت أن هذا مما قرّر قائد القوّاد الحسين بن جوهر في نفسه ليبطل فعل فضل وعلمته ، فاستقر .

وأما خبر القاهرة فإنه جرى الأمر في يوم عاشوراء على العادة من تعطيل الأسواق وغروج المنشدين والثّاحة إلى جامع القاهرة^(١) ، فتظاهروا فيه بسبّ السّلف ، فقبض على رجل ونودى عليه : هذا جزء من سب عائشة وزوجها ، وضربت عنقه . وتقدّم الأمر إلى أصحاب الشرطة ألا يتعرّض أحد لسبّ السّلف ، ومن فعل ذلك قبض عليه ، فانكفّ الرّاح عن السبّ والتعرّض للحاجّ .

وللنصف من صفر وردت قافلة الحاجّ .

وفي نصف ربيع الأول جمع الحاكم نحو ألقى باقة نرجس وأتحف بها الأولياء .

واستهل رجب بيوم الأربعاء ، فخرج أمر الحاكم إلى أصحاب الدواوين بأن يؤرخوه بهوم الثلاثاء .

وفيه هبت ريح عاصفة ، ثم أرعدت ونزل المطر وفيه برّدٌ كهيئة الصّفائح إذا سقط إلى الأرض تكسر ، فكان فيه ما يبلغ وزنه زيادة على أوقيتين ، وفيه ما هو قدرُ البيضة ، فغطى الأرض ، وأقام الناس أياماً يتبعونه في الأسواق . ولم يُعهد [٦١ب] مثل ذلك بمصر .

(١) في نسخة ذكرى استبعاد الحسين ، رضى الله عنه ، وكان هذا الاحتفال الحزين يقام في العراق أيضاً كل أيام

بني هاشم .

وجرى الرسم في شهر رمضان كل ليلة على العادة ، وصلى الحاكم فيه بالناس صلاة الجمعة وخطب ثلاث مرات . وصلى يوم عيد الفطر بالناس وخطب بالمصلين على عادته . وللنصف من ذي القعدة (١) سارت قافلة الحاج بكسوة الكعبة وصحلات الأشراف وغيرها على [ماجرى به الرسم] (٢) .

وفتح الخليج في السابع والعشرين من مسرى (٣) والماء على خمس عشرة ذراعاً وأصابع ، فلم يركب الحاكم لفتحه ؛ ولم يُؤفّر ست عشرة ذراعاً إلى ثامن ثوت ، فخلع على ابن أبي الرقاد ، وشول .

واجتمع الناس اللين جرت عادتهم بحضور القصر لسماع ما يُقرأ من كتب مجالس الدعوة ، فضربوا بأجمعهم ، ولم يُقرأ عليهم شيء .

وفيها رحل بنو قرة من البحيرة بأرض مصر إلى ناحية من عمل برقة مع كبيرهم مختار بن قاسم .

(١) كان الحاكم بأمر الله قد أصدر مرسوماً في سنة ٣٩٤ بأن يسير الحاج أول ذي القعدة بعد أن كانت العادة قد جرت بتروجه في منتصفه ، وبهذا خرج الحاج هذه السنة في الموعد القديم .

(٢) زيد ما بين الحاصرتين امتعاضاً بما ورد في السنوات السابقة في مثل هذه المناسبة وفي الأصل فراغ صغير بعد كلمة « على » .

(٣) ويوافق اليوم الثاني والعشرين من ذي القعدة . وكانت الشئون الزراعية تخضع لتوقيت السنة القبطية ، وهي ثلثائة وستون يوماً ، ومنها التي « خمسة أيام وربع يوم تحمل بعد انقضاء شهر مسرى ، وفي كل أربع سنين تكون التي » ستة أيام وتسمى عند الكهنة . قوانين اللاويين : ٣٥٨ .

في شهر ربيع الأول تزايد أمر الدراهم القطع المتزايدة ، فبلغت أربعة وثلثين درهما بدينار ، ونزع السعر واضطربت أمور الناس . فرفعت هذه الدراهم ، وأنزل من بيت المال بعشرين صنلوفا فيها الدراهم الجدة لتفرق على الصيارفة . وقرئ سجل برع تلك الدراهم والمنع من المعاملة بها ، وأنظر مَنْ في يده منها شيء ثلاثة أيام ، وأمر الناس بحمل ما كان منها إلى دار الضرب ، فقلق الناس ، وبلغ كل درهم من الجدة أربعة دراهم من القطع . وبيع الخبز كل ثلاثة أوطال بدرهم ، فتودى أن يكون الخبز كل اثني عشر رطلا بدرهم جديد ، واللحم رطلين بدرهم ، وسعر أكثر الأشياء ، واستقر كل دينار بثمانين درهما من الجدة . وسكن أمر الناس بعد ما ضرب كثير من الباعة بالسباط وشهروا . وقبض على جماعة من أصحاب الفئاع والسماكين ، وكُتبت الحمامات ، وضرب جماعة لمخالفتهم ما نهوا عنه وشهروا .

وفي تاسع ربيع الآخر أمر الحاكم بِمَحْوِ ما هو مكتوب على المساجد والأبواب وغيرها من سب السلف ، فمضى بأسره ، وطاق متولى الشرطة حتى أزال سائر ما كان منه .

وقرئ سجل بترك الخوض فيما لا ينعى ، واشتغال كل أحد بميشته عن الخوض في أعمال أمير المؤمنين وأوامره .

وجرى الأمر في الفطر على السباط ليالي رمضان ، وفي صلاة الحاكم بالناس يوم الجمعة على ما تقدم .

(١) وروايت أول الحرم منها الساج والشهرين من سنة ١٠٠٦ .

وركب الحاكم لفتح الخليج في ذى القعدة والمائة على أربعة عشر ذراعا وأصابع ،
وهو تاسع توت ، فانتهى بعد فتح الخليج ماء النيل إلى ستة عشر أصبعا من خمسة
عشر ذراعا ، ثم نقص ، فتحرك السعر وازدحم الناس على شراء الغلال وابتدأت الشدة .

وفيها مات يعقوب بن نسطاس النصراني ، طبيب الحاكم ، سكران في بركة ماء ،
فحمل إلى الكنيسة في تابوت ، وشُقَّ به البلد ، ثم أُعيد إلى داره فدفن بها ، وسائر أهل
الدولة في جنازته ومعه شموع كثيرة تتقدُّ ، ومداعن علة فيها بخور . وكان طبيب وقته ،
حارغا بالطب ، آية في الحفظ ، ما يُغنى له قط صوت إلا حفظه . ولو غناه مائة مغن
في مجلس واحد لحفظ سائر ما غنوه به وتكلم على ألحانها وأشعارها . وكانت له يد في
الموسيقى ، وانفرد بخدمة الحاكم في الطب فأثرى ، وترك زيادة على عشرين ألف دينار
هينا ، سوى الثياب وغيرها .

وتولى الأمير منجوتكين لأربع خلون من ذى الحجة ، فعزل عليه الحاكم .

سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة (١) :

في المحرم ابتدأ نقص ماء النيل من ثامن عشر توت ، فاشتد الأمر ، وبيع الخبز مبلولا ؛
وضرِب جماعة من الخبّازين وشُهِرُوا لتعلُّر وجود الخبز بالعشايَا .

ووصل الحاجّ ثمان بقين من صفر .

وفي ربيع الأول خلع على عليّ [بن جعفر] بن فلاح بولاية دمشق حربا وخراجا^(٢) .

واشتد الفلاء . فلما كان ليلة عيد الشّمانين^(٣) بُنِيَ النصارى من تزيين كنائسهم على ما هيّ عادتُهم ، وقُبض على جماعة منهم في رجب ، وأمر باحضار ما هو معلق على الكنائس وإلباته في دواوين السلطان ؛ وكُتِب إلى سائر الأعمال بذلك . وأُحرق صلبان كثيرة على باب الجامع وفي الشرطة .

وفي يوم الجمعة سادس عشر رجب ولّي مالك بن سعيد الفارقي القضاء وخطب عليه في بيت المال قبيص مُصنّت وعمامة [٦٧] مذهبة وطيلسان محشّى مذهب ، وقُلد بسيف . وقرأ سجلّه أحمد بن عبد السميع وهو قائم ، فخرج وبين يديه سبط ثياب ، وحُمِل على بظلة وبين يديه بفلتان . وكان مالك بن سعيد لما قُرئ سجلّه قائما على قدميه ، وكلما مرّ ذكر

(١) ويرافق أول المحرم منها السابع عشر من سبتمبر سنة ١٠٠٧ .

(٢) بعد عزل أبي صالح مفلح البقالي الذي كان يهاوله في شئون الخراج والمال الكاتب النصراني منصور بن عديّ .

لنيل تاريخ دمشق : ٦٢ - ٦٦ .

(٣) عيد الشّمانين هو عيد الزّينة ، ومعنى الشّمانين : التسعين ، ويكون في سابع أحد من صومهم . وسلّمهم فيه أن يخرجوا سبأ التخل من الكنيسة ، ويرون أنه يوم ركوب المسيح العنبر (الحمار) في القنس ودخله إلى صهيون وهو راكب والناس بين يديه يسبحون وهو يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر . وكان هذا العيد من المواسم التي تزين فيها كنائس النصارى بمصر . وفي رجب سنة ٣٩٨ هـ ، منع الحاكم الاحتفال به وقبض على عدد من وجدهم يحملون الخوص . انظر : الخطط ؛

أمير المؤمنين قَبْلَ الأرض. ثم سار من القصر إلى الجامع العتيق ، وكلما مرَّ بباب من أبواب القصر نزل عن بغلته وقَبِلَ الباب . فلما وصل إلى الجامع وقف خلف المنبر قائماً حتى انتهت قراءة السجّل ، وقَبِلَ الأرض كلما ذكر أمير المؤمنين . ثم عاد إلى داره بالقاهرة وتسلم كتب الدعوة التي تَقْرَأُ بالقصر على الأولياء .^(١)

وفى يوم الجمعة سابع شعبان اجتمع أهل الدولة في القصر بعد ما طُلبوا لذلك ، وأمروا الأيُّمَّ لأحد ، فخرج خادماً وأسْرَ إلى صاحب السُّتر كلاماً ، فصاح : صالح بن عليّ ، فقام صالح بن عليّ الرُّوزباري ، فأخذ بيده ولا يعلم أحد ما يُراد به . فأدخل إلى بيت المال ، ثم خرج وعليه ذُرَاعَةٌ مصمتة وعمامة ملهبة ، ومعه مسعود صاحب السُّتر ، فجلس بحضرة قائد القواد ، وأخرج سجلاً قرأه ابن عبد السميع ، فإذا فيه رَدُّ سائر الأمور التي ينظر فيها قائد القواد حسين بن جوهر إليه . فعندما سمع في السجل صالحٌ ذَكَرَهُ قام وقَبِلَ الأرض . ولما انتهى ابن عبد السميع من القراءة قام قائد القواد وقبل خُدَّ صالح وهنأه وانصرف . فخرج صالح وبين يديه عدة أسفاط وثلاث بغلات بسرورها ولُجُمُها . قال المَسْبُحِي : قال لي الحاكم بأمر الله ، أَحْضَرْتُ ابن سُورِينَ وحلفته على الإنجيل أن يكتب سجلاً صالح بن عليّ ولا يُطْلِعَ عليه أحداً من ابن جوهر ولا غيره ، وقلت له إنك تعرف ما أجازي به من يخالف أمرى فكُنْ منه على يقين . فوالله ما اطلع عليه أحد غيري وغيره ، حتى كان .

وجلس صالح في مجلس قائد القواد من القصر ، ووقع عن الحاكم : ورفع إليه الأولياء وسائر المتصرفين قصصهم وأحوالهم ، ونقُدَ أوامر الحاكم ، وطالمة بما تجب مطالعته به . ولقد ديوان الشام ، الذي كان يتولاه ، لأبي عبد الله الموصلي الكاتب . وخلص على الشريف

(١) راجع : الحاكم بأمر الله وأسرار الدعوة للفاطمية ، لتصرف على طبيعة هذه الدعوة ورسومها وعجائبها وكذلك : الخطط المقررة ، التي يفصل الحديث عنها ويطلبه .

أبى الحسن على بن إبراهيم النرمى لنقابة الطالبين وحُمل على فرسين ، وقرئ سجله في
القصر والجامع .

وخلع على صقر اليهودى وحمل على بغلة ، وقيدَ إليه ثلاث بغلات بسروج وتُجم
ثقال وحُمل معه عشرون سفلُ ثياب ؛ وأنزل في دار قُرشت وزينت ، وعلق على أبوابها
وحجرها الستور ، وأعطى فيها جميع ما يحتاج إليه ، وقيل له هذه دارك ؛ فحصل له
في ساعة واحدة ما قيمته عشرة آلاف دينار . واستقر طبيب الحاكم عوضاً عن ابن نسطاس .
وورد الخبر بأن ابن الجراح فرّ بعد قتل جماعة من أصحابه . وخلع على يازُوخ وسار
إلى دمشق وبعه عسكر كثير .

واستهل رمضان ، فحضر الأسباط مع الحاكم القائد صالح قائد القواد^(١) ، والقاضي
مالك بن سعيد ، وجلس فوق القاضي عبد العزيز بن النعمان . وقد صلى الحاكم بالناس
صلاة الجمعة في جامع راشدة ؛ وصلى صلاة عيد الفطر وخطب على ما جرت عادته به ،
وأبعد معه المنبر وقت الخطبة قائد القواد صالح بن عليّ ومالك بن سعيد القاضي والشريف
النرمى وجماعة .

وفي ثالث شوال أمر الحاكم قائد القواد [السابق] ^(٢) حسين بن جوهر والقاضي
عبد العزيز بن النعمان بأن يلزما داريهما^(٣) ، ومثما من الركوب وسائر أولادهما ، فلبسوا
الصوف وامتنع الداخل إليهم ، وجلسوا على الحصر .

وفي ذى القعدة ولي غالب بن مالك الشرطتين والحسبة والنظر في البلد ، وقرئ سجله
بالبجامع الخيق وجامع ابن طولون ؛ وصرف خرد ومسعود .

(١) في الأصل : وقائد القواد ، وهو خطأ لأن صالحاً هو نفسه قائد القواد وله سبق ذكر ذلك في الأسطر القليلة
السابقة ، وسيرد كذلك بعد أسطر .

(٢) زيد ما بين الحاصرين للترصيع .

(٣) في الأصل : دورهما . ولعل هذا يشبه حقبة تحديد الإقامة التي تتبع في القبول الحديثة في أمانات هذه .

وفى ثالث عشره سارت قافلة الحاج .

وفى تاسع عشره حفا الحاكم عن قائد القواد والقاضي عبد العزيز ، وأذن لهما فى الركوب
فركبا إلى القصر بزيهما من غير حلق شعر ولا تغيير حال .

وتوقفت زيادة النيل ، فاستسقى الناس ، وخرجوا ومعهم النساء والصبيان مرتين .
وقرئ سجله بإيطال المكوس والمؤن التى تؤخذ [٦٧ ب] من المسافرين عن الغلال
والأرز .

وصل الحاكم صلاة عيد النحر ، وخطب ونحر فى المصلى والملاعب على عادته ورسمه
وبيع الخبز ثلاثة أرباط بدرهم . وتعاثر وجوده . وجرى الرسم فى عيد الغدير على
عادته . واشتد تكالبُ الناس على الخبز ، فاجتمعوا وحجُّوا من قلته وسواده ، ورفعوا
للكاهن قصة مع رغبة ، وكانت الحملة الدقيق^(١) قد بلغت ستة دنانير .

وفتح الخليج فى رابع ثوت والماء على خمسة عشر ذراعا ، فبلغ التليس^(٢) أربعة دنانير
والوبية من الأرز بدينار ، واللحم كل رطلين بدرهم ، ولحم البقر رطلين ونصف بدرهم ،
والبصل عشرة أرباط بدرهم والخبز ثمان أواق بدرهم ، وزيت الوقود الرطل بدرهم .

وفيهما خرج النصارى من مصر إلى القدس لحضور الفصح بقمامة^(٣) على عادتهم فى كل

(١) الحملة من الدقيق توازى ثلثائة رطل مصرى ، والرطل يساوى الثمن عشرة أوقية لنة كل منها اثنا عشر درهما .
قوانين القوارين : ٣٦٥ ، ٤٥٥ .

(٢) التليس بزنة مائة وخمسين رطلا ، أو نصف حملة . قوانين القوارين ٣٦٥ .

(٣) المقصود بها كنيسة القديسة بالقدس ، وقد أمر الحاكم ببنائها فى هذه السنة فكتب بذلك أمر فيه « فليمر عليها
معرضا مقلها أوقفا » نهاية الأرب .

وأصل تسميتها بالقمامة تاريخى يرجع إلى أن القبر المقدس بنى على الموضع الذى كانت توضع به القمامة خارج سور بيت
المقدس ، وهو الموضع الذى يحرم أن المسيح صلب فيه . مجمع البيلدان : ٧ ، ١٥٨ - ١٥٩ .

سنة بتجمل عظيم كما يخرج المسلمون إلى الحج ، فسأل الحاكم خنكين الضيف العسدي (١) ، أحد قواده ، من ذلك لمعرفته بأمر قمامة ، فقال هذه بيعة تعظمها النصارى ويحج إليها من جميع البلاد ، وتأتيها الملوك ، وتحمل إليها الأموال العظيمة ، والثيران والستور والفرش والقناديل ، والصلبان المصوغة من الذهب والفضة ، والأواني من ذلك ؛ وبها من ذلك شئ عظيم . فإذا كان يوم الفصح واجتمع النصارى بقمامة ، ونُصبت الصليبان ، وحُلقت القناديل في الملبح ، تحيلوا في إصباح النار إليه بدهن البيلسان مع دهن الزئبق ، فيحدث له ضياء ساطع يظن من يراه أنها نار نزلت من السماء . فأنكر الحاكم ذلك ، وتقدم إلى بشر بن سوزين كاتب الإنشاء ، فكتب إلى أحمد بن يعقوب الداعي أن يقصد القدس ويهدم قمامة ويُنهبها الناس حتى يحن أثرها . ففعل ذلك . ثم أمر يهدم ما في أعمال مملكته من البيع والكنائس ، فخوف أن تهدم النصارى ما في بلادها من مساجد المسلمين فأمسك عن ذلك (٢) .

(١) وكان قد عزل عن دمشق سنة ٣٩٦ بهد أن فشل في تنفيذ سياسة توفير الأموال بإلغائهم مرتبات الأجناد . انظر دليل تاريخ دمشق : ٥٧ - ٥٨ .

(٢) جاء في نهاية الأرب : « وفيها في ثلث عشر من الحجة أمر الحاكم يهدم كنائس القنطرة التي في طريق المكس وكنائس حارة الروم ، لهدم جميع ذلك » .

سنة تسع وتسعين وثلاثمائة (١) :

في ثالث المحرم نظر أبو نصر بن عيدون الكاتب النصراني في ديوان الخراج بانفراده من غير شريك .

وفي تاسعه ، وهو نصف توت ، أشيع وفاء النيل ، وشُلع على ابن أبي الرقاد^(٢) ، فابتدأ في النقص قبل أن يوتى سنة عشر ذوا من تاسع عشر توت ، فأمر الناس كافةً بالألا ينظاهر أحد منهم على شاطئ النيل بشئ من الفناء ، ولا يسمع في دار ولا يشرب في المراكب . وكبست حنة دور ، وقبض على جماعة .

وقدم الحاج في حادي عشر صفر .

ونودي ألا يدخل أحد الحمام إلا بمؤثر ، ولا يمشي اليهود والنصارى إلا بالغيار ، وضربوا على ترك ذلك . وكبست الحمامات وأخذ منها جماعة وشهروا من أجل أنهم وجدوا بغير مؤثر .

ومُنح أن يدخل أحد إلى سوق الرقيق إلا أن يكون بالما أو مشترى ، وأُفرد الجوّاري من الغلمان ، وجعل لكل منهم يوم .

ومنع من نصب الشراعات التي كانت النساء تنصبها في المقابر أيام الزيارة . وأشيع بين الناس بأن النبيذ يُمنع من بيعه ، فازدحموا على شرائه ، وبيع منه شئ كثير ، فعز حتى يبيع كل عشر جوارٍ بدينار ، ولم يوجد لكثرة طلابه .

(١) ووافق أول المحرم منها الخامس من سبتمبر سنة ١٠٥٨ .

(٢) المشرف على مقياس النيل ؛ وكان هذا الإشراف في أسرته من أيام بكار بن قتيبة فاضل المتوكل الذي تلقى كتابها من الخليفة يأمره ألا يتول أمر المقياس إلا مسلم يختاره ، فاعتار أبا إرداد عبد الله بن عبد السلام المؤدب وأجرى عليه الرزق سنة سبع وأربعين وقوارنه أولاده . قوانين الدواوين : ٧٥ - ٧٦ .

ومنع كلَّ أحد من الناس أن يخرج من منزله قبل صلاة الصبح ويعد صلاة المشاء^(١)، واشتد الأمر في هذا ، واعتُقل جماعة خاطفوا ما أمر به .

وقرئ سجل بترك الخَوْض فيما لا يعنى ، والاشتغال بالصَّلوات في أوقاتها ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وألا يخوض أحد في أحوال السلطان وأوامره وأسرار الملك .

وقرئ سجل في ربيع الأول بالمتنع من حمل الثيب والموز ، وحذر من التظاهر بشئ منه أو من الفساق ، والدَّائِيس ، والسك الذي لا قشر له ، والقرمس المعفن .

وقرئ آخر في سائر الجوامع بتسكين قلوب الناس وتطمينهم ، لكثرة ما اشتهر عندهم ودخلهم من الخوف بما يجرى من أوامر الحضرة في البلد .

وفي حادى عشر جمادى الآخرة قبض على عبد العزيز بن النعمان ، ومُلب حسين بن جوهر فُرَّ هو وابْنَاهُ [٦٣] وجماعة . وكثر الضياع في دار عبد العزيز ، وغلقت حوانيت القاهرة وأسواقها . فأُخرج من عبد العزيز وتُودى في القاهرة بألا يغلق أحد . ثم رَدَّ حسين بعد ثلاثة أيام بابنيه ، وصاروا إلى الحاكم فأمرهم بالانصراف إلى دورهم ، ونُظِّم عليه وعلى عبد العزيز وعلى أولادهما ، وكُتِبَ لهما أمانان .

وفي رجب كثرت الأمراض في الناس ، وفشا الموت . وتخوَّف الناس من الحاكم فكتب عدة أمانات لأتاس شئ . وأقطع مالك بن سعيد ناحية برنشت^(٢) .

(١) ما ألفه هذا بما يحدث في أيامنا هذه حين يصدر قرار بمنع التجول في التول المصرية في أوقات اللقن . وقد سبق إل مثل هذه الخطوة زياد بن أبيه ، ابن أبي سفيان ، في العراق ، إذ قال في خطبته البترا : « ليلاي ودلج الليل لاني لا أوق يدلج إلا سفكت دمه . . . » وقد أتى برجل ظهر أنه معالف قرار بمنع التجول ، فاحتر بأه أنه لم يسل به تنبيه بالصمراء في طلب ناقة له ضلت ، فقال زياد : « والله إني لا أظنك إلا صادقاً ولكن في تلك صلاحاً للامة » . وأمر بقتله .

(٢) برلشت بفتح الباء والنون ، من أعمال الجيزة . قوانين اللواوين : ١١٧ .

وفي شعبان تراخت الأسفار .

وفي رمضان قرئ سجل فيه ويصوم الصائمون على حسابهم ويفطرون^(١) ، ولا يعارض أهل الرؤية فيما هم عليه صائمون ، ويفطرون ، وصلاة الخمسين للذين بما جاءهم فيها يصلون وصلاة الضحى وصلاة التراويح لا مانع لهم منها ولا تم عنها يُلغعون^(٢) ، ويختمس في التكبير على الجنائز الخمسون ، ولا يمنع من التربع عليها المربعون ، يؤذن بحى على خير العمل المؤذنون ، ولا يؤذنى من بها لا يؤذنون ، لا يُسب أحد من السلف ، ولا يُحسب على الواصف فيهم بما يصف ، والحالف منهم بما حلف ، لكل مسلم مجتهد في دينه اجتهاده .

وفيه ركب سائر العرائف والأولياء وأكثر أهل البلد إلى القصر وقد عظمت الزحمة ، واصطفت الصاكر حول القصر بالسلاح ، ولم يعرف أحد ما هذا الاجتماع ، فخرج صالح ابن على بالخلع على فرس بسرج ولجام ذهب ، وبين يديه فرسان وسفط ثياب ، وسجل يتضمن أنه لقب بثقة ثقات السيف والقلم .

وأعيد عيد العزيز بن النعمان إلى النظر في المظالم .

وتزايدت الأمراض وكثر موت الناس ، وعزّت الأدوية ، فبلغ السكر أربعة دراهم للطل ، وبلغ الرمان كل أوقية بدرهم ، ودهن البنفسج كل أوقية بدينار ، والعباب والإجاص كل أوقيتين بدرهم وباقية لينوفر بدينار ، والبطيخة بثلاثة دنانير .

(١) لا يقيد الفاطميون أتيابهم عند الصيام والنظر برؤية الهلال وإنما يمكن الحساب وحده أو الحساب مع الرؤية ، ويقولون الرؤية والحساب كالظاهر والباطن ، فالهلال كالظاهر لأنه مشاهد والحساب كالباطن لأنه مقول . ورأى هذا أيضا في كثير من الملاحظات حين يشاهد هلال شهر ما فيصدر قرار من القصر الفاطمي بهذه الشهر في يوم آخر ، سابق أو لاحق ، وسنجد أمثلة لهذا في خلال هذا الكتاب .

(٢) يهائم الأصل عبارة نصها : « وبخلة : صلاة التراويح أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأمر الناس بها في شهر رمضان ستة أربع عشرة بجميع من الصحابة ، فأمر الناس أن ينكب بالمدينة وكتب عمر إلى الأسفار بإقامة التراويح . واستمر الصحابة بعده يقيمونها ، وكان على رضي الله عنه إذا مر ليل رمضان قرأ القرآن تراه وسبع القرآن يقرأ قال : نور الله قبر من نورطينا مساجدا . وصلتت عشرين ركعة لأنهم وزعوا القرآن عليها ليكون أنعم في آخر الشهر .

ولم يركب الحاكم صلاة عيد الفطر وصلى القاضي مالك بن سعيد بالناس في المصلّى
وخطب .

وفى ذى القعدة أعيذت المكوس التي كانت رفعت .

وسارت قافلة الحاج في النصف منه .

وحمل سماء عيد النحر يوم التاسع من ذى الحجة على عادته ، غير أنه أبطل منه
اللاهى والخيال واللعب الذى كان يعمل في كل سنة .

وصلى القاضي بالناس صلاة عيد النحر وخطب .

وفى يوم عيد الغدير^(١) منع الناس من عمله . ودرست كنائس كانت بطريق المكس
وكنيسة بحارة الروم من القاهرة ونهب ما فيها . وقتل في هذه الليلة كثير من الخدم
والصقالبة والكتاب بعد أن قُطعت أيديهم بالسكاوير على خشبة من وسط اللواح .

وفيهما مات أبو الحسن علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المنجم لثلاث شلون من
جمادى الأولى^(٢)، وقتل القائد فضل بن صالح ، ضربت رقبته لثمن بقين من ذى القعدة .

(١) يقول المقرئى إنه لم يكن عيداً مشروحاً ولا معه أحد من سلك الأمة ، وأول ما عرف بالإسلام في العراق أيام
من الدولة حل بن يويه سنة ٣٥٢ فالتقه الشيعة من بعده عيداً لم يستندوا إلى حديث رواه البراء بن عازب ، وحسب الله منه ،
عن النبي صلى الله عليه وسلم ، في سفره فديرهم ، إذ صلى عليه السلام ثم أخذ يده حل بن أبي طالب كرم الله وجهه وقال :
أنتم تعلمون أني أول المؤمنين من أنفسهم . قالوا : بلى . قال : أنتم تعلمون أني أول بكل مؤمن من نفسه . قالوا : بلى .
قال : من كنت مولاه قبل مولاه ، ألقم وال من والاه ، وعاد من عاداه . قال البراء : فلقية عمر بن الخطاب ، وحسب الله
منه ، فقال : حدثنا لك يالين أبي طالب ، أصبحت مولى كل مؤمن ومؤمنة . الخط : ١ : ٣٨٨ .

(٢) هو أبو الحسن حل بن أبي سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصفي المصري المنجم ، صاحب الزيج
الحاكمي المعروف بزيج ابن يونس . يقول ابن خلكان إنه رأى في أربع مجلدات . ويروى ابن خلكان عن غيره أن ابن يونس
كان أباه مغفلاً يسم على طرطور طويل ويصل وحده فرق الهامة ، رث الثياب . ويذكر أنه مع هذا كان له إصابة بديهة غريبة
في التهمة لا يشترك فيها غيره ، وكان أحد الشهود ، وكان متفتناً في علوم كثيرة ، يضرب بالعود ، وله شعر حسن . وفيات
الأعيان : ١ : ٤٧٤ - ٤٧٥ .

وقتل أبو أسامة جنادة أسامة بن محمد اللغوي^(١) لثلاث عشرة خلت من ذى الحجة ،
ومعه الحسن بن سليمان الأنطاكي النحوي ، واستتر عبد الغني بن سميد ، وكان ذلك
بسبب اجتماعهم بدار العلم وجلاوسهم فيها .

وقتل رجاء بن أبي الحسين من أجل أنه صلى صلاة التراويح في شهر رمضان .
وقُتِل أصحابُ الأخبار عن آخرهم لكثرة أذيتهم الناس بالكذب عليهم وأخذهم
الأموال من الناس .

وفيها قتل أبو علي بن ثمال الخفاجي متولى الرحبة^(٢) من قبل الحاكم ، وملكها بعده
صالح بن مرداس الكلابي مملك حلب^(٣) .

(١) هكذا في الأصل ولم أجد إلّا التصريف به فيما لدى من مراجع ولعل صفة العبارة : و قتل أبو أسامة جنادة بن
أسامة . . . الخ .

(٢) المقصود بها رحبة مالك بن طوق صاحبها أيام هارون الرشيد ، وهي حل خمسة أيام من حلب وثمانية أيام من
دمشق . معجم البلدان : ٤ : ١٣٦ - ١٣٨ .

(٣) أسد البتولة أبو علي ، من بني كلاب ، رأس الأسرة المرداسية التي حكمت حلب بين سنّ ٤١٤ - ٤٧٢
(١٠٧٢ - ١٠٧٩) بعد نزاع استمر فترة مع الفاطميين . معجم الأنساب لزامبور .

في حادى عشر صفر صُرف أبو الفضل صالح بن على الروزبارى ثقة ثقات السيف والقلم ، وقُرّر مكانه أبو نصر بن هبلون الكاتب النصرانى ، فوقع من الحاكم فيما كان يوقع فيه صالح ، ونظر فيما كان ينظر فيه ، وأُذن لصالح فى الركوب إلى القصر .

وسار ابن هبلون فى الموكب مع الشيوخ فى المنتهى وقال يثلى لا يساير أمير المؤمنين بأهل من ذلك .

وكتب من إنشاء ابن سورين [٦٣ب] لخدم قُمامة بالقدس .
وأحدث الحاكم ديوانا سماه الديوان المفرد برسم من يقبض ماله من المقتولين وغيرهم .
ووصل الحاج فى حادى عشر منه .

. وفى ربيع الأول كثرت الأمراض والموت ، وعزت الأدوية المطلوبة للمرضى .

وشهر جمادى وُجد عندهم فقاع وملوخيّة وترمس ودليّس بعد ضربهم .
وهُدم دير القصير^(٢) ونهب .

ولُقب ابن هبلون بالقاضى ، وكتب له سجلٌ بذلك ، وحُمل على بغلّتين .
واقتدّ الأمر على اليهود والنصارى فى إلزامهم لبس الفيار .

وُرِدَ لاقطاع حسين بن جوهر إليه وإلى أولاده وصهره عبد العزيز بن النعمان ، وقُرئ لهم بذلك سجلٌ .

(١) ويرافق أول الحرم منها الخراس والمشرق من أغسطس سنة ١٠٠٩ .

(٢) دير القصير ، ضد اللؤلؤ ، ويسى دير بنى القصير ، ودير البيل ، ودير هزل . فوق جبل المنظم على سطح قلعة جبل على الصحراء والكثيل ، مقابل قرية المصرة . انقطعت : ٢ : ٥٥٢ : ٥٥٩ .

وصل القاضى بالناس صلاة عيد الفطر على الرسم .

وقرئ سجل بإبطال ما كان يؤخذ على أيدي القضاة من الخمس والفطرة والنجوى .
فى التاسع ذى القعدة قرئ حسين بن جوهر وأولاده وصهره عبد العزيز بن النعمان وأولاده
بجماعة منهم فى أموال وسلاح ، وخرجوا ليلاً ، فلما أصبحوا سیر الحاكم خيلاً فى
طلبهم نحو وجرة فلم يدرهم . وأحيط بدورهم ، فأُخذت للديوان المفرد . وقرئ أبو القاسم
الحسين بن المغربى^(١) فى زى حَمَالٍ إلى حسان بن على بن مفرج بن دغفل بن الجراح .

وفيه قرئ عدة أمانات بالقصر للكتامين من جند إفريقية ، والأترك ، والقضاة ،
والشهود ، وسائر الأولياء والأمناء ، والرعية ، والكتاب ، والأطباء ، والخدام السود ،
والخدام الصقالية ، لكل طائفة أمان .

وحول سائر مائى ثور حسين بن جوهر وعبد العزيز بن النعمان إلى القصر بعد أن احصاه
القاضى مالك بن سنيذ وضبطه .

وقرئ سجل بقطع مجالس الحكمة التى كانت تُقرأ على الأولياء فى يومى الخميس
والجمعة .

وقرئ سجل فى الجامع العتيق بإقبال الناس على شأنهم وتركهم الخوض فيما لا يعنيههم
وسجل آخر برّد التشويب فى الأذان ، والإذن للناس فى صلاة الضحى وصلاة القنوت . ثم
جُمع فى سائر الجوامع وقرئ عليهم سجل بأن يتركوا الأذان يحى على خير العمل ، ويزاد فى
أذان الفجر : الصلاة خير من النوم ؛ وأن يكون ذلك من مؤذنى القصر عند قولهم :
السلام على أمير المؤمنين ورحمة الله ، فامتثل الناس وعمل .

(١) واستجار بحسان بن الجراح فأجاره . بعد أن استمع منه إلى قصيدة يمدحه بها ويؤكد فيها شهادته وكرمه مع
المستبدلين . وكان أبو القاسم عالماً أدبياً بليغاً على ذكاء يجم وبراعة فى الكتابة ، فكان لدى ابن الجراح فترة ثم رحل إلى العراق
على زمن القادر بالله ، وتولى الوزارة لأبيير قرواش أمير بنى هخيل بالموصل . ودخل بالكوفة . ذيل تاريخ دمشق : ٦٤ : ٦٤ .

وسار محمد بن نزال بعسكر إلى الشام^(١) .

وقرئ سجلٌ تُنذد فيه بشرب النبيذ وجميع أنواع المسكر .

وصلى الحاكم بالناس في المصلى صلاة عيد البحر ، وخطب ونحر ، وحضر السَّمَاط !
على رسمه .

وقرئت عدة أمانات بالقصر .

وفيه سارت العساكر بعمدة مواضع تطلب قائد القواد حسين بن جوهر وصهره عبدالعزيز ،
وشاع الخبر بأنه عند بني قرّة .

وقرئ سجلٌ في الجوامع بالرخصة فيما كان يُشدّد فيه في الجمعة الماضية من أمر النبيذ .
وقُتل في هذه السنة حنة كثيرة من الخدام والفراشين والكتاب وغيرهم .

ومات أبو منصور بشر بن عبيد الله بن سُورين كاتب السجلات في صفر . وتوفى صقر
اليهودي ، طبيب الحاكم في ربيع الآخر . وتوفى أبو عبد الله اليمنى المؤرخ ، وله تاريخ
النحاة ، وسيرة جوهر القائد . وقُتل أبو الفضل صالح بن علي الروزياري ليلة الثاني
عشر من شوال . وقُتل غالب بن هلال متولّي الشرطتين والحسبة في شوال .

(١) واليا عليها بعد عزل الثالث حامد بن ملهم ، ولكنه لم يلبث أن عزل في رمضان من نفس السنة (٤٠٠ هـ) .

ذيل تاريخ دمشق : ٦٦ .

في رابع المحرم صُرف ابن حَبْدُون النُصْرَانِي ، وُخِّلِعَ على أحمد بن محمد القُشُورِي الكاتب ، وقرئ سجله في القصر بأنّه تقلّد الوساطة والسّفارة بين أولياء أمير المؤمنين الحاكم وبينه ، وأنزَرَ الرّعايا ، وفوّضت له الأمور وحول عليه فيها .

وكان سببُ صَدْرِ ابن حَبْدُون عن الوساطة والسّفارة أنّ كُتِبَ الحاكم تَكَرَّرَتْ إلى قائد القواد حسين بن جوهر وإلى صهره عبد العزيز بن النعمان بأمانهم وعوْدِهِمْ ، فأبى ابن جوهر أن يدخل وابن حَبْدُون واسطة ، وقال : أنا أحسنت إليه أيام نظري فسعى فيّ إلى أمير المؤمنين ونال مني كل مَنَال ؛ لا أعود أبداً وهو وزير . فصُرف لذلك ، وحضر حسين وعبد [١٦٤] العزيز ومن خرج معهما ، فنزل سائر أهل الدولة إلى لقائه ، وتلقته الخلع ، وأقبضت عليه وعلى أولاده وصهره عبد العزيز ، وقيد بين أيديهم الدواب . فعندما وصلوا إلى باب القاهرة ترجّلوا ومكّثوا ، ومشى معهم سائر الناس إلى القصر ، فمشوا بحضرة الحاكم ، ثم خرجوا وقد عُفِيَ عنهم . وأُذِنَ للحسين أن يكاتِبَ بقائد القواد ، ويكون اسمه تالياً للقبه ، وأن يخاطب بذلك ، فانصرف إلى داره ؛ فكان يوماً عظيماً . وحُمِلَ إليه جميع ما قبض له من مال وغيره ، وأنعم عليه . وواصل هو وعبد العزيز الركوب إلى القصر .

وكُتِبَ لابن حَبْدُون أمان خطّه الحاكم بيده ؛ وكان يقول عنه : ما خدمني أحد ولا بلغ في خدمته ما بلغه ابن حَبْدُون . ولقد جمع لي من الأموال ما هو خارج في أموال النواوين لثلاثة ألف دينار .

(١) ويرافق أول المحرم منها الخامس عشر من أغسطس سنة ١٠١٠ .

وأقام ابن القشورى على رسمه ينظر عشرة أيام ، إلى ثالث عشره ، فبينما هو يوقع
إذ قبض عليه وضربت رقبته من أجل أنه بلغ الحاكم عنه أنه يبلغ في تعظيم حسين بن
جوهري ، وأكثر من السؤال في حوائجه .

وفي يومه أجلس أبو الخير بن زُودة بن عيسى بن نسطورس الكاتب النصراني
في مكان ابن القشورى ، وأمر أن يوقع عن الحاكم في أوامره ، فجلس ونظر في الوساطة
والسفارة بغير خِلق . ومنع من الركوب في المراكب بالخليج ، وسدّت أبواب القاهرة
التي مما يلي الخليج ، وأبواب الدُور والطلقات المطلّة عليه والخَوّخ^(١) .

وشلّع على قاضي القضاة مالك ، وقُلّد النظر في المظالم مع القضاء ، وقرئ سجلّه بالجامع .
وكُتِب سجلّ بإعادة مجالس الحكمة . وأخذ النحوى^(٢) . وشُدّد على النصارى في لبس
الغيار بالعمائم الشديدة السواد ، دون ما عداها من الألوان .

وفيه قبض على حسين بن جوهري وعبد العزيز بن النعمان ، واعتُقِلَا ثلاثة أيام ، ثم
حلّقا أُنهما لا يخيبان عن الحضرة وأشهدا على أنفسهما بذلك ، وأُفْرِجَ عنهما ، وحلف لهما
الحاكم في أمان كتبه لهما .

واعتُقِلَ ابن عبّتون ، وأمر بحمل حسابه ، ثم ضُربت عنقه وقُبض ماله .

(١) الخوخة بضم الخاء الأولى الكوة تؤدى النسيم إلى البيت ، ويخترق ما بين كل حادين بماءه باب . القاموس
المعجم .

(٢) أبو ظاهر عمود بن عبد النحوى من أهل بغداد ، قدم إلى مصر وتعاون مع ابن النحاس ضد لُهي بن إبراهيم
النصراني سقّ قتل الحاكم وولى ابن النحاس مكانه في النظر وولى النحوى الشام . ولم يلبث أن صار إلى ماصار إليه لُهي .
إذ دبر الحاكم قتل ابن النحوى بالرُملة فصرّبت عنقه وأرسلت إلى مصر ثم ضُربت عنق ابن النحاس . راجع ابن القلائس ؛
في تاريخ دمشق : ٥٨ وما بعدها .

وفى سابع عشر صفر وصل الحاج من غير زيارة المدينة النبوية ، فأمر أن يكون مسير الحاج للنصف من شوال^(١) وأن يبدعوا بزيارة المدينة ، وكتب بذلك إلى سائر الأعمال .

وفى سابع ربيع الآخر خلع على زُرعة بن عيسى بن تَسْطُورس ، وحُيِّل ، وقرئ له سجل في القصر لُقِّب فيه بالشَّافِى .

وخلع على أبى القاسم على بن أحمد الزيدى ، وقرئ له سجل بنقابة الطالبين^(٢) .

وقرئ سجل في سائر الجوامع ، فيه النهى عن معارضة الإمام فيما يفعله ، وترك الخوض فيما لا يعنى ، وأن يؤذن بحى على غير العمل ، ويترك من أذان الصبح قول : الصلاة خير من النوم ، والمنع من صلاة الضحى وصلاة التراويح ، وإعادة الدعوة والمجلس على الرسم . فكان بين المنع من ذلك والإذن به خمسة أشهر .

وضرب جماعة وشهروا لبيعهم الملوخية والسَّمَك الذى لا قشر له . وقبض على جماعة بسبب بيع النبيل واعتقلوا ، وكُتبت مواضع ذلك . ومنع النصارى من الغطاس فلم يتظاهروا على شاطئ البحر بما جرت عادتهم به .

وفى ثانى عشر جمادى الآخرة ركب حسين بن جوهر وعبد العزيز بن النعمان على رسمهما إلى القصر ، فلما خرج المتسلم قيل لحسين وعبد العزيز وأبى على أخى الفضل ،

(١) كانت العادة قبل سنة ٣٩٤ أن يسير الحاج في منتصف ذى القعدة ، قصد مرسوم حاكى في سنة ٣٩٤ بأن يتقدم سيره إلى أول ذى القعدة ، وقد نقل هذا ساجين ، فى سنة ٣٩٦ خرجت قافلة الحاج في منتصف ذى القعدة ، ثم بعد ذلك حول هذا للتأخير ، حتى صدر مرسوم هذه السنة ٤٠١ ، بأن تخرج القافلة منتصف شوال .

(٢) نقابة الطالبين هيئة رسمية أنشأها الفاطميون للنظر في شئون الملوك ، وكان يتولى رئاستها واحد من كبار هيئتهم وأجلهم قدرا ، يسهر على صحة الأنساب وإتيانها ورعاية مصالح الملوك وعود مرشاهم والسير في جنائزهم . وعرفت هذه النقابة فيما بعد باسم نقابة الأشراف ، ولها نظير في القسم الشرق من البلاد الإسلامية ، في ظل العباسيين . انتهجوا الزاخرة ، الحاكم بأمر الله محمد عبد الله حنان .

أطيعوا لأمر تريده الحضرة منكم . فجلس الثلاثة وانصرف الناس ، فقبض على ثلاثهم وقتلوا في وقت واحد ، وأُحيط بأموالهم وضياعهم ودورهم ، فوجد لحسين بن جوه في جملة ما وجد سبعة آلاف مبطنة حريرا من سائر أنواع الديباج والعنابي وغيره ، وتسع متارد صيفي ملوثة حبّ كافور قنصوري وزن الحبة الواحدة ثلاثة مثاقيل . وأغلقت الأمانات والسجلات التي كتبت لهم . واستنجد أولاد حسين وأولاد عبد العزيز ووعظوا [٦٤ ب] بالجميل وغلط عليهم ، وشملوا على دوابّ .

وفيه ذبحت نعجة فوجد في بطنها حمل وجهه كوجه انسان .

وفي شعبان وقّع قاضي القضاة مالك إلى سائر الشهود بخروج الأمر العالي المعظم أن يكون الصوم يوم الجمعة والعيد يوم الأحد .

واشتد الأمر في منع المسكرات ، وتتبّع مواضعها . وأبطلت عدّة جهات من جهات المكوس والرسوم . ومنع الغناء واللهو ، وأمر ألاّ يتباع مغنية ، وألاّ يجتمع الناس في الصحراء ومنع النساء من الحمام . وأن يكون الخروج للحجّ في سابع شوال .

وركب الحاكم لصلاة العيد على رسمه .

وفي ثاني شوال سار على [بن جعفر] بن فلاح بالعساكر لقتال حسان بن عليّ بن مفرّج بن دغل بن الجراح عند هزيمته يارؤخ وقبضه عليه وعلى أصحابه بالرملة ، فقاتلهم في ثالث حشره وقتل منهم وظهر عليهم ؛ وغلط طاعة الحاكم ، وأقام الدعوة لأبي الفتوح حسين بن جعفر بن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب الحنفي ، أمير مكة . وقتل يارؤخ (١) .

(١) سبب خروج بني الجراح أن ابن عيلون الكاتب النصراني سعى ببني المغربي عند الحاكم فقتل أخوي الوزير أبي القاسم وثلاثة من أهل بيته وجأ الوزير إلى حسان بن دغل بن الجراح ، ثم حسن له أن يخرج عن طاعة الحاكم ففعل هو وقومه وقتلوا حامل الحاكم حل الرملة ، ودعوا الحق المذكور في المتن وكتبوه الراشد باه . فأرسل الحاكم إليهم جيشا بقيادة ياروخ المذكور الذي حزم بين دلع والداروم ، ونقل ياروخ إلى الرملة وقتل بها صبّرا . فلجأ الحاكم إلى الدبلوماسية حتى نجح في إصلاح الأمور . نهاية الأرب .

وفيه تأخر الحاج إلى نصف ذى القعدة ، فخرجوا في سابع عشره ، ورجعوا في ثالث عشره من القلزم ، فلم ينجح أحد من مصر في هذه السنة .

وصلى مالك بن سعيد بالناس صلاة عيد النحر ، وخطب ، ونحر في المصلّى والملاعب مدة أيام النحر . ولم يركب الحاكم ولا نحر .

وفيهما مات أبو الحسن علي بن إبراهيم النرسي نقيب الطالبين في رابع ربيع الآخر وقد أناف على السبعين .

وقتل فيها من الكتاب والرؤساء والخدام والعامة والنساء عدد كثير جدا ، قتلهم الحاكم .

وفيهما خطب قرّواش بن المقلّد بن المسيّب ، أمير بني عقيل^(١) ، للحاكم بالموصل والأنبار والمدائن والكوفة وغيرها ، فكان أول الخطبة : « الحمد لله الذي أنجّلت بنوره غمرات الغضب ، وانهّلت بعظمته أركان النصب ، وأطلع بقدرته شمس الحق من المغرب » . ثم بطلت الخطبة بعد شهر وأعيدت لبني العباس .

(١) قرّواش بن مقلّد بن المسيّب العقيليّ ثانی أمراء العقيلین الذين حكموا الموصل وما اتصل بها بين سنتي ٣٨٦ - ٣٨٩ (٩٩٦ - ١٠٩٦) . ولقب قرّواش بمحمد الله ، أما أبوه مقلّد ، أول أمراء هذه الأسرة ، فكان يلقب بحسام الدولة . انظر : Mohammadan Dynasties . وقد أحضر قرّواش الخطيب يوم الجمعة رابع المحرم وخطب عليه قباء ديبها وعامة صفراء وسراويل ديباج أحمر وخطين أحمرين وقلّده سيفاً وأعطاه تسعة مائتيه به . وتجده نص الخطبة في التتجوم الزاهرة ٤ : ٢٢٥ - ٢٢٧ .

في المحرم قُلت الشرطتان لمحمد بن نزال ، وأُمر بفتح المنكرات والمنع منها ، وألا يباع زبيب أكثر من خمسة أرتال ، ولا تباع الجرار . ومنع التصاري من الاجتماع في حيد الصليب (٢) ، وأن يظهرُوا في المضي إلى الكنائس .

وأولى النيل سنة عشر ذوا في رابع عشر صفر ، وهو سادس عشر توت . وفي تاسع ربيع الآخر شُلع على عَيْن الخادم وقُلد بسيف ، وقرئ سجله بأنه لُقّب بقاتل القواد للمُكاتب بذلك ويكاتب به ؛ وقيدَ معه عشرة أفراس بسروجها ولُجُمها . وهنمت اللؤلؤة (٣) .

وفي جمادى الآخرة بُيع قليل الزبيب وكثيره ، وكُوِيب بالمنع من حمليه ، وأُنقِي في النيل منه شيء كثير .

وفي رجب قُطع الرسم الجارى من الخبز والحلوى الذى كان يقام في الثلاثة أشهر لمن يبيت بجامع القاهرة في ليالى الجمع والأنتصاف . وحضر القاضي مالك إلى جامع القاهرة في ليلة النصف من رجب . واجتمع الناس بالقرافة (٤) على عادتهم في كثرة اللعب والمزاح .

(١) ويوافق أول المحرم منها الرابع من أغسطس سنة ١٠١١ .

(٢) ويحصل به في اليوم السابع عشر من شهر توت وكان من الأعياد المستحقة ، وسبه عظم ظهور الصليب على يد حيلة أم الإمبراطور قسطنطين ؛ الخطط ١١ : ٢٩٦ .

(٣) منظره للماطين على الخليج كانت تعرف باسم قصر اللؤلؤة ؛ بالقرب من باب القنطرة ، وكانت من أبهى المباني السلطانية وأعظمها زخرفة كانت تعرف من شرقها على البستان الكافورى ومن غربها على الخليج الذى لم يكن فيه من المباني شيء ، فكان الجالس في المنظره ينفرد على البساتين المترامية وجميع التلال وسائر أرض القوق ، بناها العزيز بالله . الخطط ١١ : ٤٦٧ - ٤٦٨ .

(٤) هى في الأصل المقبرة الإسلامية إلى أنشأها ابن الماس بأمر ابن الخطيب في سطح المقطم ، وكان الموقوس قد سأل ابن الماس أن يبيعه لهاها بـسبعين ألف دينار لأن بها غراس الجنة . والقراءة هم بنو حصن بن سيف بن وائل بن المغيرة ، وقيل قراءة اسم امرأة من بنى وائل . ويذكر ياقوت أن القراءة مقبرة عظيمة بمصر لقبيلا من المغاربة لم ينو قراءة .

وقرئ سجل في القصر بأن أحداً لا يلتصق من أمير المؤمنين زيادة رزق ولا صلة ولا إقطاع ولا غير ذلك من المنافع .

واستهل شعبان يوم الاثنين ، فأمر أن يجعل أوله يوم الثلاثاء ، وأخذ جميع ما عند التجار من السلاح بشمنه للخزانة . ومُنِع النساء من الخروج بعد العشاء الآخرة .

وفي ليلة النصف من شعبان كثر إيقادُ القناديل في المساجد ، وتنافس الناس في ذلك .
وصلى مالك بن سعيد بالناس صلاة العيد .

وتشدّد الأمر في الإتيان على بيع الفساق والملوخية والسّمك الذي لا تشر له . ومُنِع الناس من الاجتماع في المسامح ومن اتباع الجنائز . وأُحرق زبيب كثير كان في محارق التجار . وجمع الشطرنج من أماكن متعدّدة [١٦٥] وأُحرق . وجمع الصيادون وحلّقوا أنفهم لا يصطادون سمكا بغير قشر ، ومن فعل ذلك ضُربت رقبتة . وتَوَاكَى إحراقُ الزبيب عدة أيام بحضرة الشهود ، وتولّى مؤنة الإنفاق على حمله وإحراقه متولّى ديوان النفقات ، فأُحرق منه ألفان وثمانمائة وأربعون قطعة بلغت مؤنة الإنفاق عليها خمسة آلاف دينار في مدة خمسة عشر يوما .

وقرئ سجل بمنع الناس من السفر إلى مكّة في البرّ والبحر ، ومن حمل الأمتعة والأقوات إليها ، فرُدّ قومٌ خرجوا إلى الحجّ من الطريق .

— قوله أصبحت القرافة من المتكرّحات الجميلة العسرة أيام الفاطميين ، ذلك أن الروّاء كانوا يلازمون جميع الأولياء بها في الصيف ويصغرون الحلى والأشربة والجرانيات ، فكثّر الطفيلون به وانتشرت المساجد وحمرت المنطقة لأجل ما يعمل إليها وما يعمل فيها من الحلاوات والخمرات والأطعمة وقد قيل فيها :
إن القرافة قد حوت ضيقاً من دليلاً وأمرى ، فهي لم المنزل
يفنى الخلق بها السباح مواصلاً ويظوف حول تهورها الخجل

الخط : ٢ : ٤٤٣ - ٤٤٥ .

ومرض غين الخادم ، فركب الحاكم لعيادته ، وسير إليه خمسة آلاف دينار وخمسة وعشرين فرسا مُسرجة مُلجمة ؛ ولقد الشرطة والحسبة بمصر والقاهرة والجزيرة ، والنظر في جميع الأموال والأحوال . ونزل إلى الجامع العتيق ومعه سائر السكر بخلعه ، وقرأ سِجْلَهُ وفيه تشلُّدُه في المسكرات والمنع من بيع الفقاع والمُلُوخِيَّة والسملك الذي لا قشر له ، والمنع من الملاهي ومن اجتماع الناس في المسائم واتباع الجنائز ، والمنع من بيع العسل إلا أن يكون ثلاثة أرباط فما دونها .

وفي ذى الحجة وردت هدية تَنِيْس على العادة في كل سنة .

ولم يركب الحاكم لصلاة عيد النحر ، فصلى بالناس مالك بن سعيد وخطب . ولم يخرج من النساء إلى الصحراء فلم تُر امرأة على قبر .

ومُنِع من الاجتماع على شاطئ النيل ، ومن ركوب النساء المراكب مع الرجال وخروجهن إلى مواضع الحرج مع الرجال . وفيه عُمِل عيد الفلير على رسمه وقُرِئت فيه درايم كثيرة .

ومنع من بيع العنب والأُيُتْجَاوُز في بيعه أربعة أرباط ، ومنع من اعتصاره ، فبيع كلُّ ثمانية أرباط بدينار ، وطُرِح كثير منه في الطرقات ، وأمر بِلَتْوَسِه ، ومنع من بيعه ألبقة ، وغُرِق ما حمل منه في النيل . وبعث شاهدين إلى الجيزة فأُخِذَ جميع ما على الكروم من الأضباب وطرح تحت أرجل البقر لَلِتْوَسِه ، وبعث بذلك إلى عدة جهات . وتُنْتَبِع مَنْ يَبِيعُ العنب ، واشتد الأمر فيه بحيث لم يستطع أحد بيعه ؛ فانفق أن شيخا حمل خمرا له على حمار وهرب ، فصَدَّقَهُ الحاكم عند قنطرة النهار على جسر ضَبُّيْ ، فقال له : من أين أَقْبَلْتَ ؟ قال من أرض الله الضَّبِّيَّة . فقال : يا شيخ ، أرض الله ضيقة ؟ فقال : لو لم تكن ضيقة ما جمعتني وإياك على هذا الجسر . فضحك منه وتركه .

وفيها أخذ بنو قرجه هدية باديس بن المنصور صاحب إفريقية وزحفوا إلى برقة ،
ففرّ عاملها في البحر وفتحوها . وفيه نزع السر .

وفيها مات أبو القاسم وثّ اللولة ابن خيران الكاتب في شهر رمضان .

وانتهى ماء النيل في زيادته إلى ستة عشر ذراعا ونصف [ذراع] (١) .

(١) في هذه السنة في شهر ربيع الآخر حقد القادر بالله ، الخليفة العباسي ، مجلسا أحضره عددا من العلماء والأشراف
ببغداد فجلس في حصة نسب الفاطميين إلى بيت النبوة « لفجدوا جميعا أن التاجم بمصر » وهو منصور بن نزار الملقب بالحاكم
- حكم الله عليه باليواز والخرى والكمال - ابن محمد بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سيد - لا أسنده الله - فإله لما صار إلى
المغرب تسمى بجديد الله وتلقب بالمهدي هو ومن تقدمه من سلالة الأرجاس الأنجاس - عليه وعليهم المنة - أدهياء غرارج
لانسب لهم في ولد علي بن أبي طالب . . . ونجد تفصيل ذلك وقصته في كتب كثيرة منها الجزء الأول من هذا الكتاب ، وفي
التجويد الزاهرة : ٤ : ٢٢٩ - ٢٣١ ، والكمال لابن الأثير : ٩ : ٨١ .

في محرم حُجِمَ على مخازن العسل وجميع ما عند التجار والباعة منه ، وزُكِّت مَكُونُ الساحل . ومنع الناس من عمل حُزْنِ عاشوراء . وغُرِّقَ في أربعة أيام خمسة آلاف واحد وخمسون زيراً من أزيار العسل . ونَزَعَ السر ، وكثُرَ الازدحام على الخبز ، ففرَّقَ الحاكم مالا على الفقراء . وكثُرَ ابتياع الناس للسيوف والسكاكين والسلاح ، وسَمَلَهُ من لم يحمله قطعاً من العوامِّ والصُّنَاع ، وكثُرَ الكلام فيه ، فقرئَ سجلٌ على منابر الجوامع بتطمين الناس وإعراضهم عن سماع أقوال المرجفين .

وفي ثاني ربيع الأول خُلِعَ على أبي الحسن على [بن جعفر] بن فلاح ولقب قطب الدولة ، وقُرئَ له سجل بالتقدُّم على سائر الكتائب والنظر في أحوالهم ، والسفارة بينهم وبين أمير المؤمنين . وحُمِلَ على فرس وبين يديه ثياب .

وهلك زُرْعَةُ بن عيسى بن نَسْطُورس من حُلَّتِهِ في ثاني عشره ، فكانت مدَّة نظره في الوساطة سنتين وشهراً ، فتأسَّفَ الحاكم على فقدِهِ من غير قتل ، وقال ما أسفت على شيء قطُّ أَسْفَى على خلاص ابن نسطورس من سيفي ، وكنت أودُّ ضَرْبَ عنقه ، لأنَّه أفسد دولتي ، وخائني ونافق عليّ ، وكتب إلى حَسَّان بن الجراح في المداخلة [ب٦٥] عليّ وأنه يبعث من يهرب به إليه .

وخُلِعَ على إخوته الثلاثة وأقْرَبُوا على ما بأيديهم من الدولتين . وأمر النصارى إلَّا العبادة بلبس العمائم السود والطبائسة السود ، وأن يعلَّقَ النصارى في أعناقهم صلبان الخشب ، ويكون ركب مُروَّجهم من خشب ، ولا يركب أحد منهم خيلاً ، وأنهم يركبون البغال

(١) ويوافق أول المحرم منها الثالث والعشرين من يوليو سنة ١٠١٢ هـ .

والحمير ، وألا يركبوا السروج واللجم محلاة ، وأن تكون سُروجهم ولُجُمهم بسيور سود ، وأنهم يشدون الزنانير على أوساطهم ، ولا يستعملون مسلما ، ولا يشترون عبدا ولا أمة ، وأذن للناس في البحث عنهم وتتبّع آثارهم في ذلك ، فأسلم عنة من النصارى الكتّاب وغيرهم . وشدد الأمر عليهم ، ومنع المكاريون من تركيبيهم ، وأخلوا بتسوية السروج والخفاف ومنعوا من ركوب النيل مع نواتية مسلمين .

واستدعى الحاكم حسين بن طاهر الوزان - وكان منقطعا إلى غين الخادم الأسود - وعرض عليه الوساطة فأجاب بشرطة أن يكون لكل قبيل من طوائف المسكر زمام عليهم يرجعون إليه ، ويكون نظره على الأئمة ، فيجعل لكل طائفة يوما ينظر في أمورها وخاصة زمامهم فقط ، ففعل ذلك ، وخلع عليه . وفوض في الوساطة والتوقيع ، وقرئ سجله بالتقصر في تاسع عشر ربيع الأول . وأمر الحاكم فنقش على خاتمه : بنصر الله العظيم الولي^(١) ينتصر الإمام أبو علي .

وفيه أمر النصارى بعمل ركب السروج من خشب الجميز .

س وقُبض على جماعة بسبب اللعب بالشطرنج وضربوا وجسوا .

وأُزِم النصارى أن يكون الصليب الذى في أعناقهم طوله ذراع في مثله ، وكثرت إهانتهم وضيق عليهم ؛ وأمروا أن تكون زنة الصليب خمسة أربال وأن يكون فوق الثياب مكشوبا ، ففعلوا ذلك . ولما اشتدّت عليهم الأمور تظاهر كثير منهم بالإسلام ، فوقع الأمر بهم الكنائس^(٢) ، وأقطعت بجميع مبانيها وبمآلها من رباح وأراض لجماعة^(٣) ، وعملت مساجد وأذن في بعضها وبيعت أوانيها . ووجد في المُتَقَّة^(٤) بمصر وفي كنيسة

(١) في الأصل بنصر الله العظيم المولى . . . والمثبت هنا أول وأخير وهو مأخوذ عن الخط : ٢٨٧ - ٢٨٨ ، وروايت ماجاه في نهاية الأرب .

(٢) فسأل جماعة من النصارى أن يعولوا كنائسهم بأيديهم وأن يبنوها مساجد . نهاية الأرب .

(٣) من الصغالية والقراشين والسعلية ، ولم يرد سؤال من سأل شيئا منها . نهاية الأرب .

(٤) كنيسة المعلقة بمصر في عهد تقصر الشيع ، حل اسم السيدة مريم للنداء . الخط : ٢ .

بو شنوده مال جزیل من مصاغ وثیاب وغیره . وتتابع هدم الكنائس ؛ وكتب إلى الأعمال
بهنهما فهلمت .

وأشيع سير أبي الفتوح أمير مكة من الرملة إلى الحجاز ، وكان قد قدم إليها فبايعه
ابن الجراح ولقبه بالراشد بالله أمير المؤمنين ، ودعا له بالرملة^(١) !

وفي جمادى الأولى لقّب الحسين بن طاهر الوزان بأمين الأمان وكتب له سجل بذلك .
وظهر لحسين بن جوهر مال عظيم ، فأنتم به الحاكم على ورثته ولم يعرض لشيء منه .

وفي ذلك الحين كان وصول أبي الفتوح إلى مكة وإقامته الدعوة للحاكم بها ، وضربت
السكة باسمه . وابتدأ مالك بن سعيد بعمل رصد^(٢) فلم يتم .

وفي جمادى الآخرة اشتد الإنكار بسبب الفخاق والزبيب والسملك . وقُبض على جماعة
فاعتقلوا وأمر بضرب أعناقهم ، ثم أطلقوا . وتشدّد في [منع]^(٣) ذبح الإهبار السالة
من الجيب ومنع النساء من الغناء والنشيد . وأقطعت الكنائس والنيازات بنواحي بمصر لكل
من التمسها .

(١) وكان أبو القاسم الوزير المنفرد الذي خرج على الحاكم وقد غلب الجسة التي يوقع لها لأبي الفتح بالخلافة ،
والصحة الخطبة بالآيات الأولى من سورة القصص : « علم تلك آيات الكتاب المبين » نطو طليك بن تميم موسى ورفوع بن الحارث
لقوم يؤمنون . . . والآيات وأشار إلى مصر ، يعني الحاكم بأمر الله . وسبب حودة أبي الفتح إلى مكة أن الحاكم لجأ إلى
مفاوضة بني الجراح بعد أن قتل في محاربتهم ، فادرك أبو الفتح أنه لا مقام له إذا تم الصلح فادعى أن أعداءه قد دار بمكة
وأن واجبه يدعو إليه الدعوة إلى إخماد الثورة . انظر تفصيل ذلك في نهاية الأوب .

(٢) الرصد مكان مرفوع يطل من غربيه على واحة ومن قبله على بركة الخيش ، يحسب من رآه من ناحية واحة جبلا ،
وهو من شرفيه سهل يتوصل إليه من القرارة دون ارتقاء . وقد بدأ عمل الرصد في عهد الحاكم لكنه لم يتم فأتمه الأفضل بن بدر
الجلالي إذ أتم فوّه كرامة لرصد الكواكب . وسبب اهتمام الأفضل بذلك أنه حل إليه تفويضه من خزانة الهجرة ، قيل مائة تقوم ،
فوجد فيها اختلافا كبيرا ، فأنكر ذلك وجمع أهل العلم والحساب وسأل عن السبب فقبل له التفويض الشاش يحسب على رأي الزبير
المأمون المجهور ونحن نعمل على رأي الزبير الحاكمي وهو أحدث وأصح ، وأشاروا عليه بعمل رصد مستجد يصحح الحساب
وتحصل به الفائدة والصحة والذكر الباقي . فخرج في ذلك وأتمه . انخطط : ١ : ١٢٥ - ١٢٨ .

(٣) ما بين الحاصرتين زيادة يقتضها السياق .

وفى رجب قرئ سجل بمنع الناس من تقبيل الأرض للحاكم ، وبمنعهم من تقبيل ركابه ويده عند السلام عليه فى المواكب ، والانتهاه عن التخلُّق بأخلاق أهل الشرك من الانحناء إلى الأرض فإنَّه صنيع الروم ، وأمروا أن يكون السلام عليه : السلام على أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته . ونُهِوا عن الصَّلاة عليه فى المكتبة والمخاطبة ، وأن تكون مكاتبتهم فى رقاعهم ومراسلاتهم بإنهاء الحال ، ويقتصر فى الدعاء على سلام الله وتحياته وتوَّائى بركاته على أمير المؤمنين ، ويدهى له بما سبق من الدعاء لآخر . فلما كان يوم الجمعة لم يقل الخطيب سوى : اللهم صلِّ على محمد المصطفى وسلِّم على أمير المؤمنين على المرتضى ، اللهم وسلِّم على أمراء المؤمنين آباء أمير المؤمنين ، اللهم اجعل أفضل سلامك على [٦٦] سرِّك وخليفتك .

وأنزل من القصر سبع صناديق فيها ألف ومائتان وتسعون مصحفاً إلى الجامع العتيق ليقرأ فيها الناس . وأحصيت المساجد التى لا غلَّة لها فكانت ثمانمائة مسجد وتيِّف ، فأُطلق لها فى كل شهر تسعة آلاف ومائتا درهم وعشرون درهما ، لكل مسجد اثنا عشر درهما . ومنع من ضرب الطبول والأبواق التى كانت تُضرب حول القصر فى الليل ، فصاروا يطوفون بغير طبل ولا بوق . وأنزل إلى جامع ابن طولون ثمانمائة مصحف وأربعة عشر مصحفاً . وأبطلت مكوس الحسبة ، وأذن للناس بالتأهب للحج فى البرِّ والبحر .

وفى رمضان صلى الحاكم بالناس مرة فى جامعہ براشدة ، ومرة بجامعه خارج باب الفتوح

وفيه ظهر جراد كثير حتى أبيع فى الأسواق . وصلَّى بالجامع العتيق بمصر جمعة ، وهو أول من صلى فيه من الخلفاء الفاطميين . ومنع النساء من الجلوس فى الطرقات للنظر إليه . وأخذ القصص^(١) بيده ووقف لأهلها وسمع كلامهم ، وشالطه التَّوَّامُ وحالوا بينه وبين

(١) القصص هى الرقاق التى يكتبها أصحاب المظالم يكون فيها ما وقع بهم من ظلم ويسألون رده .

موكب . واشتماعه قوم فوصلهم بصلات كثيرة ، وأهدى إليه قوم مصاحف فقبلها وأجازهم عليها . ووقف عليه اثنان من تربة عمرو بن العاص وشكوا أن حبسهما قبض عليه للديوان من أيام العزيز ، فخلع عليهما ووصلهما بألف دينار . وكثرت في هذا الشهر لإنعاماته ، فتوقفت آمين الأمانة حسين بن طاهر الوزان في ذلك ، فكتب إليه الحاكم بخطه بعد البسملة :

الحمد لله كما هو أهله .

أصبحت لأرجو ولا أنقى سوى إلهي ، وله الفضل

جسدتي نبتي ، وإمامي أبي وحيي الإخلاص والعدل

المال مال الله عز وجل ، والخلق عباد الله ، ونحن أمانؤه في الأرض . أطلق أرزاق الناس ولا تطفئها . والسلام .

وركب في يوم الفطر إلى المصلى بغير شيء مما كان يظهر في هذا اليوم من الزينة والجنائب^(١) ونحوها ، فكان في عشرة أفراس جياذ بين يديه بسروج ولُجَم مُحَلَّاة بالفضة البيضاء الخفيفة ، ومظلة بيضاء بغير ذهب ، وعليه بياض بغير طرُز ولا ذهب ولا جواهر في عصامته ، ولم يُقرش المنبر .

وفيه وقعت فتنة بين طوائف العسكر شهروا فيها السلاح ، فركب الحاكم وأصلح بينهم .

وولد لعبد الرحيم بن إلياس [ابن]^(٢) عم الحاكم مولود فبعث إليه ثلاثة أفراس مسرجة

(١) الجنائب جمع جنيب وهي الخيول التي كانت تسير وراء السلطان أو الخليفة لاحتيال الحاجة إليها . انظر محيد المحيط ، Dozy, Supp. Dict. Ar. .

(٢) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل والتصحيح استقامة بما سيأتي بهد لليل ، وبما جاء في المخطوط : ٢ : ٢٨٨ . وبما جاء في التهجيم الزاهرة : ٤ : ٣٣٥ .

ملجئة ومائة قطعة من الثياب وخمسة آلاف دينار حينما وسائر ما كان لأبيه ألى الأشبال
التوفى ، وكان شيخا جليلا .

ومنع الناس من سب السلف وضرب في ذلك رجلٌ وشهر ، ونودي عليه : هذا جزاء
من سب أبابكر وعمر ، وتبرأ الناس . فشق هذا على كثير من الناس ، وتجمعوا يستغيثون
بباب القصر : لاطاقة لنا بمخاضمة أحد أو الصبر لكل ماجرى ، فصرفوا ونهوا ، فمضوا
وهم يستغيثون في الطرقات . فقرئ سجلٌ بالقصر فيه الترحم على السلف من الصحابة
والنهي عن الخوض في مثل ذلك . ورأى في طريقه وقد ركب كوثا فيه سب على السلف
فأنكره ووقف حتى قُلع . وتنبع الألواح التي فيها شيء من ذلك ، فقلعت كلها ، ومحي
ما كان على الحيطان منها حتى لم يبق لها أثر . وشدد في الإنكار على من خالف ذلك ،
ووعد عليه بالعقوبة .

وسارت قافلة الحاج في رابع عشر ذي القعدة إلى بركة الجب ثم رجعا من ليلتهم^(١) .
وشلع على قطب اللؤلؤ أبي الحسن علي بن فلاح وسار في صكر لقتال ابن الجراح .
وأتمك ابننا عبد الرحيم بن إلياس بزوجه حسين بن جوهر ، وقرئ كتابهما في القصر ،
وقد كتب في ثوب مصمت وفي رأس كل منهما بخط الحاكم : « يقد هذا النكاح بمشيئة
الله وعونه ، والحمد لله رب العالمين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل » . وشلع على أبي عبد الرحيم
وحمل عنهما المهر وهو ألفا دينار .

وصلى الحاكم بالناس صلاة عيد النحر كهيئته في عيد الفطر ، ونحر عنه عبد الرحيم
والمؤذنون يكبرون خلفه كما يفعلون بين يدي الحاكم ، والقاضي مالك إلى جنبه ومعه الرمح

(١) لعل أسر في رجوع الحاج بعد خروجهم الفتنة إلى وقت بين طوائف المسكر وغوف استطاعها . أو لعل
السبب أنهم خرجوا متأخرين عن الموعد الذي كان قد تحدد منذ سنوات والذي كان يجب تحديده أنهم كانوا إذا خرجوا متأخرين
لا يمكنون من زيارة الروضة الشريفة . وقد صدر مرسوم سنة ١٠١١ بالخروج في منتصف شوال وبالبدلة بزيارة الروضة
الشريفة .

[٦٦ ب] ، وكلما رى الرمح لينحدر به قَبْلَهُ قبل أن يسحر به ، فعل ذلك ثمانية أيام ، فبعث إليه الحاكم ثياباً جليلة وجواهر ثمينة ، وحمله على فرس بسرج مرصع بالجواهر .

وواصل الحاكم الركوب إلى الصحراء بحثاء في رجله ، وعلى رأسه قُوْطَّة . وكان يركب كل ليلة بعد المغرب . ووقف إليه خراساني يذكر أنه أُخِذَ منه متاعٌ برسَمِ الخزانة ولم يُدْفَعْ إليه ثمنُهُ ، فبلغ إليه جميع ما كان له وهو نحو خمسة آلاف دينار ، فشَقَّ به " البلد ، وكثر الدُّعَاءُ للحاكم . وحُمِلَ إلى عبد الرحيم عشرة آلاف دينار في أكياس مكتوب عليها : لابن عمنا وأخُ الخلق علينا عبد الرحيم بن إلياس بن أحمد بن المهدي بالله ، سلمه الله وبلغنا فيه ما نؤمِّلُه .

وبعث إلى ملك الروم هدية تبلغ مائة آلاف دينار . وفيها وصلت هدية الحاكم إلى نصير الدولة أبي مناد^(١) مع عبد العزيز بن أبي كُنَيْزٍ لثلاث عشرة خلت من المحرم ، ومعه سجلٌ بإضافة برقة وأعمالها إليه ، فخرج إلى لقاءه ومعه القضاة والأعيان ، فكان يوماً مشهوداً .

وفي أواخر رجب قُلِحَ أبو الفتوح يوسف بن عبد الله بن أبي الحسين أمير صقلية^(٢) ، فتعطل جانبُه الأيسر ، فقام بالأمر ابنه أبو محمد جعفر بن يوسف وكان بيده سجلُ الحاكم بولايته بعد أبيه ، ثم وصل إليه سجلٌ لقب فيه تاج الدولة وسيف الملك . ثم أنفَذَ إليه تشریفٌ ، وعقد له لواء ، وزيد في لقبه الملك .

وفي ذى القعدة مات مفرج بن دغفل بن الجراح برُمَّلة لَدَ^(٣) ، من فلسطين .

(١) أبو مناد باديس بن المنصور بن يوسف بلكين بن زيري ، صاحب إريقية في ظل الفاطميين بين سنتي ٣٧٦ - ٤٠٦ (٩٩٦ - ١٠١٦) . مسجم الأنساب .

(٢) يسميه زامباردي مسجم الأنساب ، أحياناً عل مصادر متعددة ، أبا الفتح يوسف بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن الحسن ، ويذكر أنه استُزِلَ سنة ٣٨٨ ليخلفه جعفر بن يوسف ، أبو محمد المذكور في المتن . وهما من أولاد الكاكين الذين حكموا صقلية بين سنتي ٣٣٦ - ٤٦٤ (٩٤٧ - ١٠٧١) مع شي كثير من الاضطراب بسبب ضعف الفاطميين وتدخل النورماندين .

(٣) يعرفها بالقرت بأنها قرية قرب بيت المقدس من أرض فلسطين . مسجم البلدان : ٧ : ٣٢٦ - ٣٢٧ . وهي الآن مدينة عظيمة .

سنة أربع وأربع مائة (١) :

في محرم أمر ألا يدخل يهودى ولا نصرانى الحمام إلا ويكون مع اليهودى جرس ومع النصرانى صليب . ونهى عن الكلام فى النجوم ، فتغيب عنه من المنجمين وبقي منهم جماعة وطردوا ، وحُلِّلَ الناس أن يخضوا أحداً منهم ، فأظهر جماعة منهم التوبة فُعْثِي عنهم ، وحلَّفوا ألا ينظروا فى النجوم .

وأمر بخلق سائر الدواب وجميع الأماكن التى تباع فيها الغلال والفواكه وغيرها ثلاثة أيام من آخر حزن عاشوراء ؛ فلما كان يوم عاشوراء أغلقت سائر حوانيت مصر والقاهرة بأسرها إلا حوانيت الخبازين . ونزل الدين عادتهم النزول فى يوم عاشوراء إلى القاهرة من المنشدين وغيرهم أفراداً غير مجتمعين ولا متكلمين ، فما اجتمع اثنان فى موضع . وخرج الحاكم فى أمره وبليبه القاضى إلى بلبس ، فنظر إلى العسكر المجهز مع على بن قلاّح ، وعاد من الغد ، ورحل العسكر .

وأكثر الحاكم فى هذا الشهر من الصدقات وإعطاء الأموال الكثيرة جداً . وأُضْثِقَ سائر ممالئكه وجواريه . وفتح فيه الخليج يوم السابع عشر من يئرى والمساء على أربعة عشر ذراها وثمانية أصابع .

وفى أول صفر صُرف القائد زين عن الشُرطتين والحسبة ، وتقلدها مظفر الصقلئى حامل المظلة . وأذن لليهود والنصارى فى مسيرهم إلى حيث ساروا من بلاد الروم . وورد الخبر بوصول عساكر مصر ودمشق إلى الرملة وخروج العرب منها . وأمر ببناء جامع الإسكندرية وأطلق مالا كثيراً للصدقة والفرقة .

وفيه جُمع سائر الناس على اختلافهم بالقصر وقرئ عليهم سجل بأن أبا القاسم

(١) ويرائق أول المحرم منها الثالث عشر من يوليوس سنة ١٠١٣ .

عبد الرحيم بن إلياس بن أبي علي بن المهدي بالله أبي محمد حبيب الله قد جعله الحاكم بأمر الله ولي عهد المسلمين في حياته والخليفة بعد وفاته ، وأمر الناس بالسّلام عليه وأن يقولوا له في سلامهم عليه : السلام على ابن عمّ أمير المؤمنين وولي عهد المسلمين ؛ وتعيّن له محل يجلس فيه من القصر . ثم قرئ السّجل على منابر البلد وبالإسكندرية ؛ وبعث بذلك سجلاً إلى إفريقية ، فقرأه بجامع القيروان وغيره ، وأثبت اسمه مع اسم الحاكم في البُيُود والسّكّة والطراز . فعظم ذلك على نصير الدولة أبي مناد باديس وقال : لَوْلا أن الإمام لا يُفترض عليه في تدبير لكاينته ألا يصرف هذا الأمر عن ولده إلى بني عمه .

وخلع على عبد الغني بن سعيد ودفع له ألف وخمسمائة دينار وخمس عشرة قطعة ثياب ، وحمل على بغلة [١٦٧] ولرفيقه مثل ذلك . وسير مع رسول ممتلك الروم هدية عظيمة .

وبلغ الحاكم أن أبا القاسم علي بن أحمد الزيدى النقيب عليه عشرون ألف دينار ، فوَقَّع له بها ما عليه من الخراج ، وبعث له بثلاثة آلاف دينار أخرى .

وكثر ركوب الحاكم وهو بدُرّاعة صوف بيضاء وعمامة قُوطة ، وفي رجله حذاء عربي بقرّباين^(١) ، فأقبل الناس إليه بالارتفاع ما بين متظلم أو مُستنحح ، فأجزل في الصّلات والعطايا ما بين دُور وفَرَاهَم وثياب ، فلم يَرِدْ أحدٌ غائبا . وردّ ما كان في الدايوان من الفُصِياع والأُملاك المأخوذة لأربابها ، وأقطع كثيرا من الناس علة آذر . وفي ربيع الأول بسط الحاكم يده بالعطاء .

وفي ثامن عشر ربيع الآخر أمر الحاكم بقطع يَدَي أبي القاسم أحمد بن علي الجرجاني^(٢) ، ففُطِنَا جميعاً ؛ وهو يومئذ كاتبُ قائد القواد حين . وسبب ذلك أنه كان في خلعة ستّ

(١) ثياب النمل ، ككتائب ، زمام بين الأصبع الوسطى والى تليها . الثامرس المهيض .

(٢) جرجانيا من أعمال البهروان بين واسط وبغداد في الجهة الشرقية لنهر دجلة . ذكر ياقوت أنها كانت عربية في

زمنه . معجم البلدان ؛ ٣ : ٨٠ .

الملك ، أخت الحاكم ، فانفصل عنها^(١) وهى غير راضية عنه ، وخدم عند غين ، ثم بعث إليها رقعة يستعطفها ، فارتابت منه وسيرتها فى طي دُرُجها^(٢) إلى الحاكم ، فأمر بقطع يديه وقد اشتد غيظه . ويقال بل كان عقيل صاحب الخبر يحمل الرقاع بالخبر إلى القائد غين ليوصلها إلى الحاكم وهى مخنومة ، فجاءه فى يوم بالرقاع على عادته فدفعها غين إلى كاتبه أبى القاسم الجرجرائى حتى يجد فراغا فيحملها إلى الحاكم ، ففك الجرجرائى الختم وقرأها ، فلما فى بعضها طعن على غين وذكره بسوء ، فقطع ذلك الموضع من الرقعة وحكه وأصلحه ، وأعاد الختم . فبلغ ذلك عقيلاً فأوصله إلى الحاكم فأمر بقطع يديه

وفى ثالث جمادى الأولى قطعت يد غين بعد قطع يد كاتبه الجرجرائى بخمسة عشر يوماً ، وكانت يده [الأخرى^(٣)] قد قطعت قبل ذلك بثلاث سنين وشهر ، فصار مقطوع اليدين^(٤) . ثم إن الحاكم بعث إليه بآلاف من الذهب وحدة [أسفاط]^(٥) من الثياب وأمر بمداراته . وأبطل عدة مكوس من جهات كثيرة . فلما كان فى ثالث عشره أمر بقطع لسان غين فقطع^(٥)

وفى رجب أمر برفع ما يؤخذ من الشرطتين ، وقتل الكلاب ، فقتلت بأجمعها ، وأبطل مكس الرطب ومكس دار الصبايون ، ومبلغه ستة عشر ألف دينار ، وأطلق أموالاً جزيلة للصدقة . وأكثر من الركوب فى الليل . ونزل ليلة النصف من شعبان إلى القرافة ومشى فيها وتصلق بشئ كثير ، وأبطل عدة جهات من جهات المكس . ومنع النساء أن يخرجن إلى^١

(١) النرج بالبدال المنفوسة والراء الساكنة القراطس الذى يكتب فيه ، ويحرك . القانوس الخط .

(٢) زيادة يقتضها السياق .

(٣) « ولما قطعت يده حملت فى طبق إلى الحاكم فبعث إليه بالأطباء » . الخط : ٢ : ٢٩٧ - ٢٩٨ .

(٤) ما بين الحاصرتين مضاف من الخطط : ٢ : ٢٩٨ .

(٥) « وحل إلى الحاكم فسير إليه الأطباء ومات بعد ذلك » . نفس المصدر .

الطُرقات في ليل أو نهار سواء أكانت المرأة شابة أم عجوزاً ، فاحتبسْنَ في بيوتهن ولم تُرِ امرأةٌ في طريق ، وأغلقت حماماتهن ، وامتنع الأساكفة^(١) من عمل خضاف النساء وتطلّعت حوانيتهن .

وفي سادس عشره وقع في الناس خَوْفٌ وفزع من شناعة القول وكثرة إشاعته بأن السيف قد وقع في الناس ، فتهاربُ الناسُ وتُلقّت الحوانيت فلم يكن سوى القلب . وضرب قوم خالفوا النهى عن بيع الملوخية والسلك الذي لا قشر له وشهروا . وضرب كثير من النساء من أجل خروجهن من البيوت وحُيسن . وقرئ سجلٌ بالمنع من تفتيش المسافرين في البحر والبر والنهى عن التعرّض .

وفي رمضان صلّى بالناس في الجوامع الأربعة : جامع القاهرة ، والجامع خارج باب الفتوح ، وجامع عمرو ، وجامع راشدة^(٢) ، وتصدّق بأموال كثيرة ، ودعا فوق المنابر بنفسه لعبد الرحيم بن إلياس ، فقال : اللهم استجب منّي في ابن عمي ووليّ عهدى والخليفة من بعدى ، عبد الرحيم بن إلياس بن أحمد بن المهديّ بالله أمير المؤمنين ، كما استجبت من موسى في أخيه هرون .

وفيه ركب قائد القوّاد غين إلى القصر في موكب عظيم ، فخلع عليه . وضرب على السكة اسم عبد الرحيم ولى عهد المسلمين . ومُنِعَ مَنْ عادته الطّواف في الأعياد بالأسواق لأخذ الهبات من الرّجّالة والبوّاقين^(٣) . واجتمع الأولياء وغيرهم بالقصر في يوم الخميس ثامن عشره لسماع ما يقرؤه القاضي من كتب مجالس الحكم ، فمِنَعُوا [٦٧ ب] من ذلك .

(١) الأسكف بالفتح والإسكاف بالكسر والأسكوف بالضم والسكاف كشناد والسيكف كصيفل : الخلفاء . أو الإسكاف كل صانع سوى الخلفاء فإنه الأسكف . القاموس المحيט .

(٢) جرت عادة الناطقين على حضور ثلاث جمع فقط من رمضان ، وكانوا يرتاحون الجمعة الرابعة ، وقد صل الحاكم جميعاً فقط أكثر من مرة . أما هذه السنة فقد صل الجمعة أربع مرات دون راحة .

(٣) نالقي الأبراق .

وركب لصلاة الجمعة بجامع القاهرة ، فازدحم الناس عليه بعد ركوبه من الجامع إلى القصر ، فوقف لم وأخذ رِقَاعَهُمْ ، وحاذَّكَهُمْ ، وضاحَكَهُمْ ، فلم يرجع إلى القصر من كثرة وقوفه ومحدثه العوامَ إلى غروب الشمس ، ووقع صلاتٍ كثيرة . وركب لصلاة العيد بغير زى الخلافة ، ومظلَّته بيضاء ، وعبد الرخيم يسيره وهو حاملُ الرمح الذي من عادة الخليفة حمله^(١) ، وأصمده معه المنبر ودَعَا له . ولم يعمل في القصر سياط ، ولا رُقِيَّتْ امرأة ، ولا أبيع شئٌ ممَّا عادته يباع في الأعياد من اللَّب والتمائيل . واشتدَّ الأمر في منع النساء من الخروج ، وحُبس عدة عجايز وتَحَنَّم وتُجِدَّن في الطرقات .

وواصل الركوب في اللَّيل . وأطلق لخليج الإسكندرية خمسة عشر ألف دينار .

وَقُرِئَ سَجَلٌ بَأَن كُلِّ من كانت له مظلمة فليرفعها إلى وليِّ العهد ، فجلس عبد الرحيم ورفعت إليه الرقاع فوقع عليها . وللنصف من ذى القعدة صار الحاج . وفي يوم النحر ركب عبد الرحيم بالساكر إلى المصلَّى فصلى بالناس وخطب ، ونحر بالمصلَّى وبالمَلْعَب ، ولم يُعْمَل بهاظٌ بالقصر .

وواصل الحاكم الركوب في العشايا . واصطنع خادما وكتابا أسود كناه بأبي الرضا سعد ، وأعطاه من الجواهر والأموال ما يحلّ وصفها ، وأقطعهُ إقطاعات كثيرة ، فقصده الناس لحوائجهم ولزموا بابهُ لِمُهْمَاتِهِمْ ، فتكلَّم لهم مع الحاكم فلم يردَّ سؤاله في شئ . وكان مما يسأل فيه إقطاعات للناس تتجاوز خمسين ألف دينار .

وفيه بحث أبو منادباديس ، أميرُ إفريقية ، حميد بن تَمَوْصَلْت على عسكر إلى برقة ، فخرج منها خُود الصقلي إلى مصر فتسلَّمها حميد .

(١) وكان من بين مظاهر الزينة والأبهة كالسيف ، ولهما مكانة خاصة في المراكب فالرمح « لطيف في خلاف منظوم من لؤلؤ » ، وله ستان خضر بحلية ذهب ، وله شخص غصص بحمله « . و « السيف الخالص ، وجلبته ذهب مرصعة بالجواهر في خريطة مبروقة باللحج ، لا يظهر سوى رأسه ، فيخرج مع المظلة » وحامله أمير عظيم القدر وهو أكبر أمير « . انجم الزاهرة ٣ : ٤ : ٨٦ .

في المحرم تزايد وقوع النار وكثر الحرق في الأماكن ، فأمر الناس بانخاذ القناديل على الحوانيت وعلى أريافها ؛ وطرحَت السَّقَائِفُ والرَّوَاتِينُ^(٢) . وأمر بقتل الكلاب ، فُقتل منها كثير . وعظمَ الحريق ، ووقعت في أمره شناعات من القول ، فقرئَ سجلُّ في الجوامع بَزَجْرِ السُّفَهَاءِ والكُفِّ عن أحوال تُفَعَّلُ ، وأن يدخل الناس إلى ثوبهم من بعد صلاة العشاء . فأغلقت النَّوْزُ والحوانيت والنَّوْزُوب من بعد صلاة المغرب وكثر الكلام وعظم التترحم في الليل .

وفيه وصل على [بن جعفر] بن فلاح من الشام . ووصلت قافلة الحاج في تاسع صفر من غير زيارة المدينة ، وقد أصابهم خوف شديد ، وهلك منهم خلق كثير من الجوع والعطش^(٣) .

وفيه ركب الحاكم مرتين ، فوفعت إليه الرِّقَاع ، فأمر برافعيها فحُرسوا . وحبس^(٤) حدة قبايسر وأملاك مع سبع ضياع بإططيج^(٥) وطوخ^(٦) على القراء والمؤذنين

(١) ويوافق أول المحرم منها الثالث من يوليو سنة ١٠١٤ .

(٢) السقيفة : الصفة . والروتن : الكوة . القاموس المحيط .

(٣) اضطرب الحج في هذه السنوات بسبب اضطراب الأحوال في الحجاز ومخروج الأعراب على الحاجج ونهجم وسلبهم ، وقد امتنع الحج من العراق لنفس السبب مرات ، مثلا في السنوات : ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٦ ، وقبل ذلك أكثر من مرة .

(٤) حبس بمعنى أوقف . واقتباس جمع قسارية وهي السوك .

(٥) إططج من أعمال مركز السلف بالجيزة الآن . وكانت حاصدة إقليم الإططجية الذي يمتد جنوبا لحدود النيل . انظر :

السلوك : ١ : ٨٤٣ ؛ قوانين اللواوين : ١٠٢ .

(٦) يورد ابن عقال أسماء أربعة عشر موقعا تعرف باسم طوخ مضافا إلى اسم آخر . منها : طوخ الأعلام ، طوخ البقرون ، طوخ الجبل ، طوخ الخيل ، طوخ كنده ، طوخ دمنو . . . وغيرها .

بالجوامع وعلى مله المصانع^(١) والمارستان^(٢) ولعن الأخصان .

وفي ربيع الأول واصل الركوب وأخذ الرقاع ووقف مع الناس طويلا ، ثم امتنع من أخذ الرقاع وأمر أن ترفع إلى عبد الرحيم وإلى القاضي مالك ، وإلى أمين الأمان ، فقتلوا الرقاع . وأكثر من الهبات والصلوات والإقطاعات والخلع .

فلما كان يوم السبت سادس عشرى ربيع الآخر ركب في الليل على رسمه إلى الجب^(٣) وتلاشع به الناس وفيهم قاضي القضاة مالك بن سعيد ، فلما أقبل على الحاكم أعرض عنه فقتلوه ، وإذا بصقلي يقال له غادي ، يتولى السُّرَّ والحِجَّة ، أخذه وسار به إلى القُصُور وألقاه مطروحا بالأرض ، فمرَّ به الحاكم وأمر بمواراته ، فدفن هناك بثيابه وتحفَّيه . وكانت مدَّة نظره في الأحكام عشرين سنة ، منها ست سنين وتسعة أشهر قاضي القضاة وباقيها خلافة لبيني النعمان . وكان ينظر في القضاء والمظالم والأجاس ، والدعوة ، ودار الضرب ، ودار العيار ، وأمر الأضياف ، فعلت منزلته وقصده الناس في حوائجهم لكثرة اختصاصه بالحاكم وتزايُد إقطاعاته من الدُّور بقرُشها والضياع العديدة ، ومواصلة الركوب معه ليلا ونهارا ، ومشاورته في أمور الدولة ونظرة في أمور الدواوين كلها . وكان سخيًّا جوادًا

(١) المصنعة بفتح الميم وهم الكتون وفصحا كالخوس جميع فيه ماء الطر . غفار الصمغ .

(٢) المارستان : بيت المرضي ، عرب ، وأول من بنى المارستان في الإسلام الوليد ابن عبد الملك سنة ٨٨ هـ ، وجعل فيه الأطباء وأجرى عليهم الأرزاق ، وأمر بحبس المهملين لئلا يخرجوا وأجرى عليهم وعلى العميان الأرزاق . وألحق ابن طولون مجامع خزانة للأدوية والأشربة يجلس فيها الطبيب يوم الجمعة يحدث تلاميذه في الصلاة . وأنشأ مارستانا كاملا سنة ٢٥٩ وقرط الأيماليج فيه جندي ولاملوك ، وأمر ألا يخرج المريض من هذا المارستان إلا إذا أكل فروجا ورغيفا حلاوة الشفاء . وتنام إنشاء المارستانات بعد ذلك فلما في مصر المارستان الكافوري ومارستان المغافر وغيرها . الخطط : ٤٠٥ : ٢ - ٤٠٧ .

(٣) من متكررات القاهرة كان الخليفة الفاطمي يخرج إليه لقزعة راكبا معه النساء والحشم . وهو ينسب إلى عميرة نوبال جب عميرة بن تميم التتجي . وتعرف هذه المنطقة أيضا ببركة الجب أو بركة الحجاج إذ يجتمع بها الحجاج قبل سفرهم . الخطط : ٤٨٩ : ١ . وهذا الجب غير الجب الذي كان يجلس به الأبراء بالقلمة وقد حرمه المنصور قلاوون ٦٨١ . الخطط : ٢١٣ : ٢ .

فصيحاً [١٦٨] بليغاً ، لم يُضَبَّطْ عليه قطَّ صياحٌ ولا حنةٌ ، ولا سُمِعَتْ منه في خطاباته أبداً كلمةٌ فيها فُحشٌ ولا قذعٌ ولا قبحٌ .

وكان سبب قتله أنه اتَّهم بمؤالة سيده الملك^(١) ومراعاتها ، وكان الحاكم قد انفَلَقَ منها فلما قُتِلَ استدعى الحاكم أولاده وخاطبهم ، ولم يتعرَّضَ لشيءٍ من تركة أبيهم ، وأمر ابنه أبا الفرج أن يركب في الموكب ، وأقرَّه على إقطاعه ، ومبْلَغُه في السنة خمسة عشر ألف دينار .

وفي جمادى الأولى ردَّ الحاكم على بنى عمرو بن العاص حبس جدِّهم عمرو بن العاص ، ومبْلَغُه في الشهر نحو مائتي دينار .

وتزايد ركوب الحاكم حتى كان يركب في اليوم الواحد عدة مرات ، وعظمت هيباته وعظيَّاته . ثم أمر بابتياح الحميم ، وصار يركبها من تحت السرداب^(٢) إلى باب البستان إلى المقس ، ويفلق الأبواب التي يتوصل منها إلى المقس وقت ركوبه ، ومنع الناس من الخروج إلى هذه المواضع .

وفي جمادى الآخرة قدم رسول ملك الروم ، فاصطفى السَّاكِر من باب القصر إلى سقاية ريدان^(٣) يعلِّدُها وأسلحتُها ، وركب الحاكم بصوفٍ أبيضٍ وعبامة مفوطةٍ بمظلةٍ مثلها ، وولَّى العهد يسايره وعليه ثوبٌ مثقلٌ ، ومعهما الجواهر . وأحضر الرُّسُولَ ومعه

(١) هي الأمير سلطانة بنت الملك ، أعتت أغلبية الحاكم بأمر الله .

(٢) أنفاه الممر بعد دخوله القلعة وزعم أن طاله قفى عليه بذلك ، وتوارى فيه نحو ستة أذاب فيها العزَّز باقٍ وعبد له . وكان المغاربة إذا رأوا شيئاً ترجلوا وسلموا يزعمون أن الممر فيه . ثم خرج الممر بعد ذلك وقد ليس الحزير الأعصر وجعل على وجهه البوابات تلمع كالنواكب ، وجلس قناسٌ كالكأن يقفل . النجوم للزاهرة : ٤ : ٧١ ، ٧٤ .

(٣) كانت في الأصل بستاناً لريدان الصفياني أحد عدام العزَّز باقٍ ، وعرفت فيما بعد باسم الربدانية وهي قرب المناسية الحالية . السلوك : ١ : ١٣٧ : حاشية : ٦ .

عبد الغنى بن سعيد هدية إلى القصر ، فخلع على عبد الغنى ، وأُنزل الرسول في دار بالقاهرة
وبلغ الحاكم أن ثلاثة من الركابية^(١) أخذوا هبة من الرسول ، فأمر بقتلهم ، فقتلواهم
أجل ذلك .

وفي جمادى الآخرة ركب الحاكم ومعه أمين الأمانه ، الحسين بن طاهر الوزان ،
على رسمه ، فلما انتهى إلى حارة كتامة^(٢) خارج باب القاهرة أمر فضريت رغبة ابن
الوزان ودُفن مكانه . فكانت مدة نظره في الوساطة سنتين وشهرين وعشرين يوما ، وكان
توقيعه عن الحاكم : الحمد لله وعليه توكل . وتقدم الأمر لسائر أرباب الدواوين يلزم دوليتهم .
واعتزل الحاكم أياما فركب على حمار بشاشية مكشوفة ، وأكثر من الحركة في العشيّات
إلى المقس والتعليه إلى الجيزة وهو على الحمار . وأكثر من الركوب في النيل .

وفي حادى عشر شعبان أمر أصحاب الدواوين بأن يمثلوا ما يرسم به عبد الرحيم بن أبي
السيد الكاتب ، متولّى ديوان النفقات ، وأخوه أبو عبد الله الحسين ، وجُملا في الوساطة
والسفارة ، ثم قرئ لهما سجل بذلك ، وخلع عليهما وحُملا ، فوقعا ، وكان توقيعهما :
الحمد لله حمدا يرضاه .

— وفي حادى عشره خلّع على أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي العوام ،
وأعطى سجلا بتقليده قضاء القضاة ، وحُمِل على بغلة بسرّج ولجام مصفّح بالذهب ، وقيد
بين يديه بغلة أخرى ، ونزل إلى الجامع فقرئ سجله على المنبر ، وفيه : « قللك أمير
المؤمنين القضاء والصلاة والخطابة بحضوره ، والحكم فيما وراء حجابيه من القاهرة المزيّة ،

(١) الركابية والركابدارية : القاملون في بيت الركاب الذى تكون به السروج والهم ونحوها . صبح الأعيى :

١٢٠٧ : ٤

(٢) نسبة إلى قبيلة كتامة الذين كانوا يكفون البند الغالب من هند الفاطميين في النصر الأول ، وقد قدموا مع جوهر .
وموضع هذه الحارة اليوم المنطقة التى تتوسطها حارة الأخرى وسطقة الدويدارى وما يتصل بها في الجنوب الشرق للجامع
الأخر . السجود الأخرى : ٤ : ٤٦ حاشية : ٤ .

ومصر وأعمالها ، والإسكندرية ، والحرمين ، وبرقة ، والمغرب ، وصقلية ، مع الإشراف على ثُور الضرب بهذه الأعمال ، والنظر في أحباس الجوامع والمساجد ، وأرزاق المرتزقة ووجوه البر ، وتستخلف على الحكم . ونقل ديوان الحكم من بيت مالك بن سعيد إلى بيت المال بالجامع العتيق ، وهو أول من فعل ذلك من القضاة . وكانت دواوين الحكام في دورهم فجعلها بالجامع ، وجعل جلوسه بالجامع العتيق يوم الاثنين والخميس ، وبالقاهرة يوم الثلاثاء ، ولحضور القصر يوم السبت .

وفي يوم الجمعة رابع رمضان ركب وفي العهد ، فصل بالجامع الأثور^(١) الجديد بباب الفتوح في موكب الخلافة ، ثم صُلِّيَ جمعة أخرى بجامع القاهرة ثم جمعتين بالجامع الجديد . وفيه كثرت صِلَاتُ الحاكم وموابه وإقطاعاته للناس حتى خرج في ذلك عن الحد . وركب وفي العهد يوم الفطر في موكب الخلافة ، وصلى بالناس في المصلى ، وخطب وخرج الحاكم عن المهود في العطاء والإقطاعات حتى أقطع النوانية الذين يجذفون به في العشاري^(٢) ، وأقطع المشالية^(٣) ، وكثيرا من الوجوه والأقارب ، وبني قُرَّة ، فكان مما أقطع الإسكندرية والبحيرة ونواحيها :

وفي نصفه قتل ابنا أبي السيد ، حسين [٦٨] وعبد الرحيم ، ضربت أعناقهما بالقصر ؛ فكانت مدة نظرهما النين وتسعين يوما .

وواصل الركوب في كل شدة وهو على الحمار . وقرئ سجل بأن يكون ما يرفعه الناس من حوائجهم في ثلاثة أيام ، يوم السبت للكتامين والمغاربة ، ويوم الاثنين

(١) هو جامع الحاكم ، وكان يعرف أيضا باسم جامع القاهرة .

(٢) العشارى ، والعشارى ، نوع من السفن التي كان يركبها الخليفة في النيل أيام التزعة والاحتفالات ، مثل احتفال فتح مد الخليلج ، هي بجيش يجلس الخليفة في وسادته يحيط به رجال البوالة والتفارس في بيت عشارى يحكم حل السطح ، بينا الأظمة والحوائج والملاحون أسفل السفينة .

(٣) الأشخاص المكلفون بأعمال الإنشاء ، وهم القوية ولرباب الصور : Dossy; supp. Diat. Ar.

للمشاركة ، ويوم الخميس لساير الناس كافة ؛ وأن يتجنبوا لقاء أمير المؤمنين ليلاً ونهاراً بالرّقاع ، فما يتعلق بالمظالم فإلى وليّ العهد ، وما يتعلق بالدعوى فإلى قاضى القضاة ، وما استصعب من ذلك يَنْتهى إلى أمير المؤمنين .

وفى سابع عشره تقلد أبو العباس فضل بن جعفر بن الفرات الوساطة ، ولم يُخلع عليه ؛ فجلس ووقع ، ثم قتل فى اليوم الخامس من جلوسه .

وتشدّد الأمر فى منع النساء من الخروج فى الطرقات ومن التطلع فى الطيقتان ، بأمرهن^(١) ، شباهن وعجائزهن . ومنع مؤذنى القصر وجامع القاهرة من قولهم بعد الأذان : السلام على أمير المؤمنين ، وأن يقولوا بعد الأذان : السلام من الله .

وفيه غلب بنو قرة على الإسكندرية وأعمالها . وأقطع القاضي ابن أبي العوام ناحية تلبانة على^(٢) . وأكثر الحاكم فيه من الركوب ، فركب فى يوم واحد ست مرات ، تارة على فرس ، وأخرى على حمار ، ومرة فى محفة تحمل على الأعناق ، ومرة فى عشارى فى النيل بشاشية لاهمامة عليها . وأكثر من إقطاع الإقطاعات للجنود وعبيد الشراء . واستمر على مواصلة الركوب إلى ليلة النحر قرب العشاء ، وشق البلد والطرادون يفرقون الناس عنه . وصلى وليّ العهد صلاة عيد النحر ، ولم يضحّ بشئ ؛ ونهى الناس عن ذبح البقر .

وفيه قلّد ذو الرياستين قطب الدولة أبو الحسن على بن جعفر بن فلاح الوساطة والسفارة . وفيها بحث نصير الدولة أبو مناد باديس من إفريقية هدية عظيمة إلى الغاية للحاكم بأمر الله ، فوصلت إلى مدينة برقة لأربع عشرة بقيت من رجب ، وسارت منها فى

(١) فى الأصل : بأمرهن .

(٢) تلبانة على من لواءى المرتاسية ، وأخرى بنطس الاسم فى حوف رمسيس (ناحية البحيرة) وهما غير تلبانة الأبراج ، وتلبانة الواقعة بالشرقية بمركز منيا للصح . قوانين الدواوين : ١٢٢ ، ١٢٣ ؛ السلوك : ١ ؛ ٣٥٣ ؛ الخطب التبرلية : ٩ : ٤٠ - ٤١ .

سابع رمضان حتى وصلت لُك^(١) فأخذها بنو قُرّة عن آخرها . وكانوا قد انتجعوا مع كبيرهم مختار بن قاسم من البحيرة ، ومعهم مواشيهم ، وقصّلوا مدينة برقة ، ففر منها حميد بن تمّوصلت إلى إفريقية ، فملك برقة مختار بن قاسم .

وفيها بعث الحاكم عبد العزيز بن أبي كُلَيْبَة ، معه أبو القاسم بن حسن ، إلى إفريقية بخلع وسيوف وتشريف لمشهور بن نصير الدولة أبي مناد باديس لولاية مايتولاه أبوه في حياته وبعد وفاته ، ولقبه عزيز الدولة .

... (١) يذكر ياقوت في التصريف بها أنها بين الإسكندرية وطرابلس الغرب ! ولم أجد لها في غيره . ورأيت في المغرب الكبير مدينة لكاي بالقرب من المهدية . ويسمونها الذكور حسن إبراهيم حسن ما يشبه تعريف النوري لها إذ قال : قرية قريبة من برقة . وهذا أقرب التصريفات لها بما يناسب الحادثة المذكورة هنا إذ هاجم بنو قرّة المدينة بعد أن أجهت عن مدينة برقة . معجم البلدان : ٧ : ٣٣٧ ؛ المغرب : ١٢٦ ؛ الفاطميون في مصر : ٢٩٥ ؛ نهاية الأرب للنوري .

سفة ست وأربعمائة(١) :

فيها عُرِض الاستيثار^(٢) حل الحاكم بأسماء الفقهاء والقراء والمؤذنين بالقاهرة ومصر ، فكانت جملته في كل سنة واحداً وسبعين ألفاً وسبعمائة وثلاثة وثلاثين ديناراً وثلاثي وربع دينار ، فأبقى جميع ذلك .

وفيها زاد ماء النيل وغرق الضبياع ، وغلت الأسعار ، وهلك البساتين ، وامتلأ كل مكان من المدينة ، وغرق المقياس وانتهت الزيادة إلى ثلاث أصابع من إحدى وعشرين ذراعاً ، وبلغ الماء إلى نصف النخل مما يلي بركة الحبش ، وغرق المتوق^(٣) ١ ، ولم يبق طريق يُسلك إلى القاهرة إلا من الشارع والصحراء .

(١) ويرافق أول المحرم منها الحادي والعشرين من يونيو سنة ١٠١٥ .

(٢) في اللغة الاستيثار : المشاركة . ويذكر المرحوم الأستاذ الدكتور محمد مصطفى زيادة أن معنى الاستيثار المجلس ، وذلك في شرح قول المقرئ : « وفيها رسم يمل استيثار جميع أرباب الرواتب الرزق ليحضروا بتواقيهم العرض ، ويقطع من يختار منهم » اهـ . ويبدو أن المقصود - كما يفهم من هذا النص ومن المتن هنا - القائمة الرسمية التي تحوى أسماء . . . للاعتماد . ولعل هذا كان الأصل في استعمال كلمة « الاستيثار » التي تستخدم حالياً في أمور رسمية تستلحق الاعتماد والموافقة « مثل استيثار المرتبات ، استيثار التقديم إلى المدارس ، استيثار التقدم لشغل الوظائف . راجع السلوك : ١ : ٨٥٠ .

(٣) هكذا في المتن . وسيرد في أحداث سنة ١٠١٥ أنها من أعمال الكوم الأحمر عند فم الخليج حل بجانبه الغرب .

قدم مصر داع عجمي (٢) اسمه محمد بن اسماعيل النُّزَي واتصل بالحاكم فأنعم عليه . ودعا الناس إلى القول بإلعية الحاكم ، فأنكر الناس عليه ذلك ، ووثب به أحد الأتراك ومحمد في موكب الحاكم فقتله ، وثارَت الفتنة ، فنهبت داره وغلقت أبواب القاهرة . واستمرت الفتنة ثلاثة أيام قتل فيها جماعة من النُّزَي ، وقبض على التركي قاتل النُّزَي وجلس ثم فعل .

ثم ظهر داع آخر اسمه حمزة بن أحمد ، وتلقَّب بالهادي ، وأقام بمسجد نهر خارج القاهرة ، ودعا إلى مقالة النُّزَي ، وبث دعاته في أعمال مصر والشام ، وترنَّص في أعمال الشريعة ، وأباح الأمهات والبنات ونحوهن ، وأسقط جميع التكالييف في الصلاة والصوم ونحو ذلك . فاستجاب له خلق كثير ، فظهر من حينئذٍ مذهب النُّزَي ببلاد صُنَيْدا وببيروت وساحل الشام (٣) .

(١) ويرافق أول الحرم منها الثلاثين من مايو سنة ١٠١٧ . ويلاحظ أنه لم يتحدث عن سنة ٤٠٧ . وقد سبق مثل ذلك ، ويرد مقلد أيضا .
(٢) في الأصل داعيا عجميا .

(٣) وهو أصحى من الزوزن ويلقب بالهادي وعرف بهادي المستجيبين ، واتخذ لنفسه رجالا لقمع بالقباب خاصة منهم رجل يقال له سفير القدرة . نهاية الأرب للنوري . ومسجد نهر الماكور خارج القاهرة ، وكان يسمى أيضا مسجد اثنين ، واليتر ، والجبيزة ، أنشأ نهر أحد أمراء كافور الإخشيدي ، وقد اشترك في مقاومة الفاطميين لدى دخولهم مصر ، وقبض عليه بالشام بعد أن فر إليها ، وعُرب ، وهُتل ، وسلخ ، وصلب . الخطط : ٣ : ٤١٣ .

في آخر شوال ركب الوزير علي بن جعفر بن فلاح إلى البركة التي قبيل الخليج خارج القاهرة ، فثار عليه فارسان ، فأنخله أحدهما فألقاه ، وفراً ، فلم يعرف خبرهما ، وحمل إلى داره فمات من الأنخل . وولى الوزارة بعده الظاهر صاعد بن عيسى بن نسطورس فأقام إلى رابع ذى الحجة . وقيل توكل بعده شمس الملك مسعود بن طاهر الوزان .

وفيها عزل الحاكم سديد الدولة^(٢) عن دمشق ، وولّيتها عبد الرحيم بن إلياس ، وسار إليها لعشرين من جمادى الآخرة^(٣) ، فبيتها هو في قصره إذ هجم عليه قوم ملثمون فقتلوا جماعة من غلمانها ، ثم أدخلوه ووضعوه في صندوق وحملوه إلى مصر . فلم يكن بها أكثر من شهرين ، ثم أعيد إلى دمشق فأقام بها ليلة العيد . وورد من مصر رجل يقال له أبو الداود المغربي ومعه جماعة ، وأخرجوا عبد الرحيم وضربوا وجهه ، وأصبح الناس يوم العيد وليس لهم من يصلي بهم . وصحب الناس من هذه الأمور .

وفيها سومح ضامن الصعيد الأعلى بما عليه وهو أربعة وستون ألف دينار وسبعمائة وخمسة وستون ديناراً .

(١) ويزان أول الحرم منها العشرين من مايو سنة ١٠١٨ .

(٢) سديد الدولة أبو منصور ، وكان قد وصلها واليا خمس بقين من ذي القعدة سنة ٤٠٨ فوصله كتاب المزك في الخامس من ربيع الآخر سنة ٤٠٩ . ذيل تاريخ دمشق : ٦٩ .

(٣) يذكر ابن اللطاي أنه وصل دمشق لخمس بقين من جمادى الأولى سنة ٤١٠ ، وأنه ظل على ولايتها إلى يوم الأحد لثلاث بقين من ربيع الأول سنة ٤١١ . وهذا يكون قد بقي بها أكثر من الشهرين اللذين ورد ذكرهما في المتن . ذيل تاريخ دمشق : ٦٩ : ٧٠ .

فيها اشتد الغلاء بديار مصر حتى أُبيع النقيق رطلا بدرهم واللحم أربع أواق بدرهم ، ومات كثير من الناس بالجوع . وبلغت عدة من مات في مدة رمضان وشوال وذى القعدة ، مائتي ألف وسبعين ألفا سوى الغريباء وهم أكثر من ذلك

ولى سنة عشر وأربعمائة سيّر الحاكم بأمر الله أبا القاسم بن اليزيد إلى شرف الدولة الحاكمة أبي تميم المعز بن نصير الدولة أبي مناد باديس ، ومعه سيف مكال بنفيس الجوهري وعلقة من لباسه ، فقدم المنصورية (٢) لست بقين من صفر سنة إحدى عشرة . وتلقاه شرف الدولة ونزل إليه فقراً عليه سجلاً عظيماً ؛ فكانت أيام فرح . ثم ورد بعده محمد بن هبة العزيز بن أبي كدينة بسجل آخر ومعه خمسة عشر علماً منسوجة بالذهب ، فقطع على أبي القاسم ومحمد ، وسحلاً ، وطيف بهما في القيروان والأعلام المذكورة بين أيديهما .

وللبقيتين بقيتا من شوال سنة إحدى عشرة وأربعمائة فقد الحاكم . وسبب فقدته أن أخته ست الكل سلطانة كانت امرأة حازمة ، وكانت أسن منه ، فدار بينها وبينه يوماً كلام ، فرماها بالفجور وقال لها : أنت حامل . فرأى سيف الدين حسين بن علي بن دؤاس ، من مقلدي كلامه ، وكان قد تخوف من الحاكم ، وتواخدا على قتل الحاكم وتحالفوا عليه . فأحضرت ست الكل عبيدين وحلفتهم على كتمان الأمر ، ودفعت إليهما ألف دينار ليقتلا الحاكم . فأصعدا إلى الجبل في الليل ، وكان الحاكم قد رأى أن عليه قطعاً (٣) ،

(١) وهو اتفاق أول الحرم منها التاسع من مايو سنة ١٠١٩ .

(٢) أنشأها المنصور بن القائم سنة ٣٣٧ بالقرب من القيروان ، وبقيت حاضرة الفاطميين حتى انقلوا إلى مصر . وصارت حاضرة بني باديس حتى خرجت سنة ٤٤٢ . معجم البلدان : ١٧٨٥٨ .

(٣) لم أجد إلى مايقع في تفسير معنى « انقطع » المذكور هنا . وقد ورد عليل له أول قدم المز إلى مصر إذ كان مفرى بالنجوم ، فظهر في طالع مولده لمسكه له « ينقطع » فيه ، فاستشار منجمه ليأمره بتركه ، فأشار عليه أن يعمل سرداباً تحت الأرض ويوارى فيه إلى حين جواز الوقت ، فعلى ذلك . أنظر النجوم الزاهرة : ٤ : ٧٠ - ٧١ .

فلما كان في الليلة التي فيها قال لأمه : على قطع في هذه الليلة وعلامة ذلك ظهور كوكب اللذابة ، ودفع إليها خمسمائة ألف دينار ذخيرة لها^(١) ، فمئنته من الركوب ، ونام . ثم انتبه آخر الليل وقام ليركب ، فتملقت به ، فامتنع ومضى ، وركب الحمار إلى باب القاهرة ، ففتح له أبو عروس صاحب الشرطة الباب وأغلقه خلفه ، وخرج متبعا له . قال : فسمعتُه يقول : ظهر والله الكوكب ، ولم يكن معه سوى ركابي وصبي يحمل دواته . فعارضه وسط الجبل سبع فوارس من بني قرة ، فخدموه وسألوه الأمان وأن يسفهم بما يُصلح شأنهم ، فأمنهم ، وأمر الركابي أن يحملهم إلى الخازن يدفع إليهم عشرة آلاف درهم . ودخل الشعب الذي كان يخلطه وقد وقف العبدان له ، فضرباه حتى مات ، وطرحاه وشقًا جوفه ولقاه في كساء ، وقتلا الصبي وفرقا حماره ، وحملا الحاكم في كساء إلى أخته فلذنته . وأقامت مدة ، وأحضرت الوزير خطير الملك وعرفته الحال ، وأمرته أن يكتب عبد الرحيم بن إلياس يستدعيه من دمشق . فكتب إليه على لسان الحاكم يأمره بالمبادرة ، واستدعت ألف ألف دينار فرققتها في الأولياء وبعثت قائد الساحل . فلما قدم عبد الرحيم حُلد به إلى تنيس فقتل بها^(٢) .

واضطرب الناس لقيبة [٦٩٩ب] الحاكم ، فأرسلت إليهم : إنه أخبرني أنه يغيب سبعة أيام ، وإنه يواصلني بأوامره . ورثبت رسلا يعضون عنها إلى الحاكم ويجيشون منه

(١) في النجوم الزاهرة : « فلما كان في تلك الليلة قال لوالدته حل في هذه الليلة وفي غد قطع عظم والدليل عليه علامة تظهر في السماء طلوع نجم ساء ، وكان بك وقد انتهكت وهلكت مع أغنى فئان ما أعان عليك أسر منها . تسلمى هذا المفتح فهو هذه الخزانة ، ولها سناديق تشتعل على ثلاثة آلاف دينار ، غلبها وحولها إلى قصرك تكون ذخيرة لك » . النجوم الزاهرة : ٤ : ١٨٧ .

(٢) في النجوم الزاهرة أكثر من رواية من صورة وفاة ول المهد ، نقلها صاحبها من حدة من المؤرخين . فلما أن صاحب تنيس بعث به إلى ست الملك فمجهته في دار وواصلته بالملاطقات حتى مرضت فأحضرت الطاهر لإعزاز دين الله وحلته منه ، وأرسلت مضاد الخادم لقتله لفضل . ورواية أخرى تقول إنه جرس في داره مدة وجل إليه يوما بطبخ ومعه سكين فأدخلها في سريره حتى شابهت . ومات متبحرا . النجوم الزاهرة : ٤ : ١٩٣ - ١٩٤ .

إليها . ففى أثناء ذلك اشتدت شوكتها ، وكثَّ الناس عن الاستقصاء فى المسألة . وأحضرت ابن دؤاس وواطئته على أخذ البيعة للظاهر لإعزاز دين الله بن الحاكم ، وأظهرته وعلى رأسه تاج جلته العزيز . وقام ابن دؤاس فقال لمن حضر من أهل الدولة ، تقول لكم مولائنا هذا مولاكم فسلموا عليه . وقبل ابن دؤاس الأرض ، فبايع الناس إلا غلاما تركيا كان عمل ليلا بين يدى الحاكم فإنه قال : لأبابع حتى أعرف خبر مولاى . فقتل ، وقام ابن دؤاس بتلبيير الأمر . ثم إن ست الملك دسَّت عليه وقتلته وقتلت جميع من أطلع على سرها ، وقتلت جماعة خلائهم . ثم لم تطل أيامها وماتت بعد أيام .

قال ابن أبى طى لما ذكر هذا الخبر فى كيفية قتل الحاكم : وكان الحاكم شديد السطوة ، عظيم الهيبة جريئا على سفك الدماء . خطب له على منابر مصر والشام وإفريقية . وكان يتشبه بالمأمون ويقصد مقاصده واشتغل بعلوم الأوائل ، واعتدَّ بعلوم النجوم ، وعمل له رصدًا ، ووقف الكواكب ، واتخذ بيتا بالمقطم ينقطع فيه عن الناس ويخلو لمخاطبة الكواكب : وكان يركب الحمار وعليه ثياب الرهبان ، ووراءه غلام اسمه مفلح يحمل الثؤالة والثيف والورق فى كيس معلق فى كتفه وهو يمضى وراءه ؛ فإذا مرَّ بسوق انهمز الناس واستتروا عنه ، ويطلق أبواب الحوانيت فلا ينظرون إليه ، إلَّا أن يكون لأحد منهم حاجة فإنه يقف عليه ويكتب العبد بين يديه ما يأمره به فى رقعة إلى الوزير .

وكان لا يحضره الجيش إلا فى الأعياد ، فيركب فى ذلك اليوم بثيابه على الفرس^١ . وكان مُهاباً عند أهل مملكته ، وكان لا يحضر مجالس الجدل ويحجب أياما كثيرة مشغولا بما هو فيه ، وكان له سعى فى إظهار كلمته ، فبعث دعاته إلى خراسان وأقام فيها مذهب الشيعة ، واستجاب له عالم عظيم ؛ فبعث إلى البلاد بالأموال فى استقالة الرجال إلى ما يريد .

وكلن أبو عبد الله أنوثتكنين التجارى^(١) اللوزى أول رجل تكلم بدهوته ، وأمر برفع مآجاء به الشرع ، وسير مذهبه إلى بلاد الشام والساحل ، ولم يذهب في كتمان السر لايطلعون عليه من ليس منهم . وكان اللوزى يبيع البنات والأمهات والأنثوات . فقام الناس عليه بمصر وقتلوه ، فقتل الحاكم به سبعين رجلا . وأنفذ اللوزى إلى الحبر الأسود برجل ضربه وكسره ، وأدعى الربوبية . وقدم رجل يقال له يحيى اللباد ، ويعرف بالزوزنى الأخرم^(٢) ، فساعدته على ذلك ، ونشط جماعة على الخروج من الشريعة .

وركب يوما من القاهرة في خمسين رجلا من أصحابه إلى مصر ، ودخل الجامع بدابته ، وأصحابه كذلك ، فسلم إلى القاضي رقعة فيها : باسم الحاكم الرحمن الرحيم ، فأنكر القاضي ذلك ، وفار الناس بهم وقتلهم ، وشاع هذا في الناس فلعنوه^(٣) . ويقال إنه خرج يوما وعليه قباء أطلس ولى وسطه سيف ، فخلع القباء وقال : هذا الظاهر قد خلعت ، ثم جرد السيف وقال : هذا الباطن قد سلطته .

قال : ولئى السنة التى قتل فيها الحاكم أشاع أنه يريد أن ينزل في أول رمضان إلى الجامع ومعه الطعام ، فمن أبى الأكل قتله . وكان دعائه إذا ركب يقولون : السلام عليك يا واحد يا أحد ، ويغلون فيه الغلو المفرط . وأدعى أنه حصل له كتاب الجفر . ولما غلب على الحرمين وعد العلويين أهل المدينة إذا هم مكثوه من فتح دار جعفر بن محمد الصادق بوعود كثيرة ، ففصحها ، وكانت مغلفة ، فإذا فيها قعب خشب ومصحف وسرير سعف وقدر ، ولم تكن

(١) ولقب نفسه سدة المصطفى وسيد المستجيبين . نهاية الأرب .

(٢) في نهاية الأرب أن الأخرم شخص آخر يسمى حسن بن حمزة الفرغلى ، وقد ظهر قبل أنوثتكنين التجارى ، في سنة ٤٠٩ هـ ، وبينما كان يسير في مركبه في أحد الأيام تقدم إليه رجل من الكرخ وأوقفه عن فرسه ورأى الغرب عليه سقى فله ، فأمر الحاكم بقتله لوكتته . ونهب الناس دار الأخرم بالقاهرة . نفس المصدر .

(٣) وأسم القاضي - قاضي القضاة - أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي التمام . فوفى سنة ٤١٨ هـ . النجوم الزاهرة :

٤ : ١٨٣ ، سائفة ٣ : ٢ ، نفاذ عن الكتبخة .

فتحت قبل ذلك^(١) ، فرأى بالسريـر « وأخذ أعدلهـم وهـم بيـعة قـمامة في سنة ثمان وثمانين
ولثـمـائة » ، وخرج رسمه إلى الوزير على لسان خادـم أن يكتب : أمرت حضرة الإمامة بهـم
قمامة ، وأن يُجـعل علـوها خـفـضـا ، وسـاوأها أرضـا .

ويبلغه [١٧٠] أن المغاربة ثلعتـه ، فقرب الفقهاء المالكية وأمرهم بتدريس مذهب
مالك بن أنس في الجامع . وكان يحب العلماء ويقدم مايرد فيه ، وإذا رأى رأيا حزم
عليه وأعضاه . وكتب إليه رجل : إن فلانا مات وخلف مالا ، فوقع بخطه على ظهر الرقعة :
السعاية فبيحة إن كانت صحيحة . وكتب إليه آخر : إن فلانا مات وخلف بنتا ، وقد
أخذت جميع مال أبيها ، فوقع على ظهر الرقعة : المال مال الله ، واليتيم جبره الله ، والساعي
لعنه الله ، وعلى مذهبنـا يجوز أن تـرث البنت جميع مال أبيها . ومنع النساء الخروج
من البيوت ، فقبل إن فيهن من لا تجد من يقوم بشأنها فتموت جوعا ، فأمر الباعة
بالتطواف في السلك وأن يبيعوهن من خلف الأبواب ويناولوهن بمغارف طوال السواعد .
وكان أمر ألا يكشف مغطى ، فسكر رجل ونام في قارعة الطريق وغطى نفسه بمنديل ،
فصار الناس يمرّون به ولا يقدر أحد أن يكشف عنه . فمر به الحاكم وهو كذلك ، فوقف عليه
وقال له : ما أنت ؟ فقال : أنا مغطى ، وقد أمر أمير المؤمنين ألا يكشف مغطى . فضحك
وطرح عنده مالا ، وقال : استمن بهذا على ستر أمرك . وقرر الحاكم بعد ابن الفرات ذا
الرياستين قطب الدولة أبا الحسن على بن جعفر بن فلاح ، واستمر إلى أن قتل الحاكم .

انتهى ما ذكره ابن أبي طى ، وفيه تحامل شعر به واحد من مؤرخى مصر ذكره .

وقال الروضى على ما حكاه عنه ابن سميـد : ولم يزل الحاكم خليفة إلى سنة إحدى
عشرة وأربعمائة ، فخرج ليلة الاثنين السابع والعشرين من شوال ، فطاف ليلته كلها على رسمه

(١) وقد حدث هذا في سنة أربعمائة ، وكان الذي فتح الحيرة قتالة خنكين الشيف الضيف الداسي ، وحضر معه
إلى مصر جماعة من العلويين فرد الحاكم عليهم السريـر وأخذ الباقي وقال أنا أحق به ، فلما صرفوا دافين عليه . التهجـم الزائرة :

وأصبح عند قبر الفقاعى^(١) ، ثم توجه إلى شرق حلوان ، وتبعه ركابيان ، فأعادهما .
 وبقى الناس على رسومهم يخرجون يلتصقون رجوعه إلى يوم الخميس سلع الشهر المذكور ،
 ثم خرج غواص من بطانته فبلغوا دير القصير ، ثم أمعنوا في الدخول في الجبل ، فبينما
 هم كذلك إذ بصّروا بالحمار الذى كان راكبه على قنّة الجبل وقد ضربت يدها بسيف
 فأثر فيهما وعليه سرجه ولجامه . وتنتبّع الأثر فقاد إلى أثر الحمار في الأرض وأثر راجل
 خلفه وراجل قنّاه ، فلم يزالوا يقصّون هذا القصّ حتى انتهوا إلى البركة التى في شرق
 حلوان ، فنزل فيها رجل فوجد فيها ثيابه وهى سبع جباب ، ووجنت مزرّة فيها آثار
 السكاكين ، فلم يشك في قتله^(٢) . فكانت مدته ستا وثلاثين سنة وسبعة أشهر ، وكانت
 ولايته خمسا وعشرين سنة وشهرا . وكسفت الشمس يوم موته . وكان جوادا بالمال
 سقاكا للدماء قتل عددا كثيرا من أمائل دولته وغيرهم صبرا ، وكانت سيرته من أعجب
 السير .

قال : ومنع النساء من الخروج إلى الطرقات ليلا ونهارا ، ومنع الأساكفة من حمل
 الخفاف المنجّدة لمن ، فأقمن على ذلك سبع سنين وسبعة أشهر إلى خلافة الظاهر .

قال أحمد بن الحسين بن أحمد الروذبارى في كتاب^(١) الأدياب على ما نقله ابن سعيد :
 وقتل الحاكم ركابيا له بحرية في يده على باب جامع عمرو بن العاص وشقّ بطنه بيده .
 وهم بالقتل بين وزير وكاتب وقاض وطبيب وشاعر ونحوى ومثّن ومختار وصاحب سقر

(١) كان في طريق الذهاب من القاهرة إلى ناسية البساتين ، وموقعه اليوم قرافة سيلى عقبة على بعد ٥٠٠ متر تقريبا
 غرب مسجد سيلى عقبة وقيل مسجد الإمام الشافى . النجوم الزاهرة : ٤ : ١٨٥ : حاشية : ٤ .

(٢) يقول ابن تترى برقى في صدد الخطة التى دبرتها أخت الحاكم لقتله إنها أصطت العبدان اللذين أحضرهما سيف الدولة
 ابن دواس سكينين من عمل المناربة تسمى الواحدة منهما « بالفورت » وشما رأس كرأس المبهض الذى يقصد به الهجوم .
 النجوم الزاهرة : ٤ : ١٨٧ .

(١) في الأصل هنا كلمة لم أنه إلى قرافة سليمة لما حتى بعد الاستعانة بما لدى من مراجع .

وحَمَامَى وطباخ وابن عم وصاحب حرب وصاحب خَبَر ويهودى ونصرانى ، وقطع حتى أيدى الجوارى فى قصره . وكان فى مدته القتلُ والغيلة حتى على الوزراء وأعيان الدولة يخرج عليهم من يقتلهم ويجرحهم . وخطقت العمائم جهاراً بالنهار ، وكان لعبيد الشراء فى مدته مصائب وخطوب فى الناس . وكان المقتول ربّما جرّ فى الأسواق ، فأوقع ذلك فتنة عظيمة .

قال : كان الحاكم يركب حمارا يسمّى القمر ويغبرُّ به على الناس . وكان له صوفيّة يرقصون بين يديه ولم عليه جازٍ مستمر . ووقف رجل للحاكم فصاح عليه ، فمات لِوَقْتِهِ . وكانت غيبته إلى يوم جلوس ولده الظاهر ثلاثة وأربعين يوما .

قال ابن سعيد عن مجموع وقف عليه : وواصل الحاكم فى ركوبه الوقوف على المعروف بابن الأزرَق الشواء ومحاذنته بدار فرح ، وخط عليه وأجازه . وفى يوم استدعى الحاكم أحد الركابيّة السودان المصطنعة [٧٠ ب] ليحضر إلى حانوت ابن الأزرَق الشواء ، فوقفه بين الاثنين ورماه برمح ، ثم أغصمجه ، واستدعى سكيناً فلبحه بيده ، ثم استدعى شاطورا ففرق بين رأسه وجسده ، ثم استدعى ماء فغسل يده بأشنان ثم ركب . وحُمِلَ المقتول إلى الشرطة فأقام ليلة ثم دفن بالصحراء . ثم بعث المؤمن بعد ثلاثة أيام فنيشه وغسله وأنفذ إليه أكفانا كفن بها ، ثم أمر قاضى القضاة بالصلاة عليه ، وأمر ألا يتخلف أحد فحضر الشهود وأهل السوق ، وصلى عليه قاضى القضاة ، ودفن بالقرافة ، وواراه قاضى القضاة وجعل التراب تحت خده ، وأمر ببناء قبره وتبيضه فى وقته ، ففعل ذلك . وتظلم إليه رجل فى ركوبه إلى مصر فى ناصح الركابى ، فوقف عليه وسأل ناصحا عن دعواه فظهر أنها صحيحة ، فأمر أن يدفع ماله إليه ، فلم يجد معه فى الوقت ذلك القدر ، فألزمه ببيع فرسه الذى كان راكبا عليه ، فباعه ووَقَّى الرجل ما كان له عليه ، كل ذلك يحضرته وهو واقف على ظهر دابته ، ثم سار .

وقال القوطى : كان الحاكم أجود الخلفاء بماله ، وبه تفتت حاله فيما سلكه من الدماء
التي لا يحصيها إلا الله . وكان الأمر في مدة العزيز فيه انحلال وعفو كبير عن الناس ،
وظنوا أن ذلك يجوز في مدة الحاكم وجروا على رسمهم ، فتجرد له منهم مطلع على جميع
أمرهم غير مطرح لمقوبة ، فهلك الجمل الغفير منهم . وكان في مدة أبيه العزيز بالله قد
تكشف على أقوام من يطمئن في الدولة ويسوء المقالة فيها ، فلما صارت له الخلافة انتقم
منهم أشد انتقام وعظم بالعقوبة .

قال : ومن حكايته المشهورة في العدل أن رجلا هربيا ورد على مصر من سجن مائة (١)
يريد الحج ، فأودع ماله عند رجل في السوق ، فلما عاد من الحج طلب ماله فأبى أن يردعه
إليه . فتوصل إلى أن مطلع الحاكم على أمره ، فقال له اجلس في دكان مقابلا لدكانه ،
فإذا جرت في ذلك السوق فاعمل كأنك تعرفني وكأني أعرفك . فلما مر الحاكم وقف
على الرجل وسأل عن حاله وأكثر معه الوقوف ، وانصرف فجاء الرجل الذي عنده الوديعة
إلى الرجل وأكب عليه وسأله الصبح عما سلف منه ، وأحضر إليه جميع ماله . فعرف
الحاكم بذلك ، فأصبح الذي أنكر الوديعة مقتولا معلقا برجله .

وكان نقش خاتمه : ينصر الولي العلي ينتصر الإمام أبو علي (٢) .

(١) مدينة في جنوب المغرب الأقصى ، بينها وبين فاس عشرة أيام ، وتقع على طريق من يريه حالة التي كانت
- ولا تزال - تعرف بإنتاج الذهب معجم البلدان ١ : ٤١١ .

(٢) سبق في أثناء الحديث من سنة ثلاث وأربعمائة أن نقش خاتمه كان : « ينصر الله العظيم الولي ينتصر الإمام
أبو علي » .

وعطب له معتمد الدولة ، أبو المنيع قرواش بن المثلد^(١) بالموصل والأنبار وقصر ابن
هيرة^(٢) والمدائن .

ومن خط ابن الصيرفي يروى أن الإمام الحاكم بأمر الله قال لبعض الأعيان الذين
شرفهم بمجالسته وميزهم بمحاورته ، فقال : أكلت حتى شبعت ، وشربت حتى رويت ،
والشَّبْعُ والرِّيُّ غابتا الأكل والشرب ، فإذا قلتَ ومِت ، فنقول : حتى إذا أَيْ شَيْ جملته
غاية النوم ؟ فلم يحر جوابا ودغب إلى كرمه في الإفادة ، فقال لمت حتى ريشت ، والروث
غاية النوم ، وأنشد :

فَأَمَّا عَمِيُّ بْنُ مُرٍّ فَأَلْفَاغُمُ الْقَوْمُ رَوْثًا نِيَامًا^(٣)

(١) رأس أمراء بني هبيل ، أصحاب الموصل ؛ ثول الإمارة يلقب بمعتمد الدولة بين سن ٣٩١-٤٤٢ (١٠٠٠-١٠٥٠)
وقرواش ، يلقب القاف ، مناه بالتركية عبد أسود . النجوم الزاهرة : ٥ : ٤٩ ؛ وضبطه ابن خلكان بكسر القاف ؛
Mohammedan Dynasties

(٢) تلصق إلى يزيد بن عمر بن هيرة التي كان قد تولى العراق من قبل آخر الخلفاء الأمويين ، مروان بن محمد ؛ في هذا
القصر قرب الأنبار ، وقد دخله السفاح بعد إعلان الخلافة العباسية وأتمه وصماه الحاشية ، لكن الناس ظنوا يطلقون عليه
اسمه القديم . معجم البلدان : ٧ : ١١٢-١١٣ .

(٣) هذا البيت غير مكتمل الآن هرويسا .

الظاهر لأعزاز دين الله أبو الحسن على ابن الحاكم بأمر الله أبي علي منصور

أما أم ولد تدعى رقية ، ويقال اسمها آمنة بنت الأمير عبد الله بن المعز ، وإن ست الملك سلطنة ، أخت الحاكم ، كانت تعادى آمنة هذه . ومولده بالقصر من القاهرة على مضي ثلاث ساعات من ليلة الأربعاء عاشر شهر رمضان ، سنة خمس وتسعين وثلثائة ، وبويع بالخلافة في يوم عيد الأضحى سنة إحدى عشرة وأربعمائة ، وله من العمر ست عشرة سنة وثلاثة أشهر^(١) .

واتفق في هذا اليوم أن صلّى للحاكم في خطبة العيد ، ثم بويع الظاهر بعد عودة القاضي من المصلّى ، فكان بين الدعاء في الخطبة للحاكم وبين أخذ البيعة للظاهر ثلاث ساعات ، ولم يتفق مثل ذلك .

ونوفى ببستان الدكة^(٢) خارج القاهرة ، في ليلة الأحد النصف من شعبان سنة سبع

(١) قال صاحب التيجان الزاهرة ٤ : ٢٤٧ ، نقل عن مرآة الزمان ، إنه ولد ليلة وله من العمر ست عشرة سنة وثمانية أشهر وخمسة أيام . وذكر ابن خلكان في وفيات الأعيان ١ : ٤٦٢ - ٤٦٤ أنه تولّى بعد فقد أبيه جدة ، لأن أباه فقد في السابع والعشرين من شوال ، وكان الناس يرجون ظهوره ويتمنون آثاره إلى أن تحققوا عدمه ، فقاموا ولده الظاهر في يوم النحر . ويذكر ابن الأثير ٩ : ١١٠ أن الجند أقاموا خمسة أيام بعد غياب الحاكم ثم اجتمعوا إلى ست الملك وحذروها في أمره فاجلته يومين ، فلما كان اليوم السابع أليست أبا الحسن على ابن أخيها الحاكم أنصر الملائم والجند مجيئون لموعده المحدد ، ثم صالح الوزير : يا سيدي الدولة مولانا تقول لكم هذا مولاكم أمير المؤمنين لباهوا له ، ولقب الظاهر لإعزاز دين الله . (ويلاحظ أن ابن الأثير يكتبه أبا الحسن ويكتبه ابن خلكان أبا هاشم ، ويذكر صاحب التيجان المكتبتين معاً) .

(٢) الدكة كان مكانها بستاناً من أعظم بساتين القاهرة لبيا بين أراضي القوق والمقلى ، وبه منظره شامخ الفاطميين لشرف طاقاتها على النيل الأعظم ولا يبعول بينها وبين الجزيرة في . وقد زالت بزوال الدولة الفاطمية وبني الناس في موضعه . الخطط : ٢ : ١٢٠ - ١٢١ .

وعشرين وأربعمائة ، وعمره إحدى وثلاثون سنة وأحد عشر شهرا وخمسة أيام . ومدة خلافة خمس عشرة سنة وثمانية أشهر وخمسة أيام ، كانت فيها قصص وأنباء .

ذلك أنه لما [١٧١] فقد الحاكم استدعت السيدة ست الملك سيف الدولة حسين بن علي بن دؤاس الكتامي إلى حيث كانت جالسة وقالت له : المَعُول في قيام هذه الدُّعوة عليك ، وهذا الصبي ولدك ، وينبغي أن تتولى الخِدمة إلى غاية وصحك وتبذل فيها كل ما عندك . فقبِل الأرض وشكر ودعا ، ووعد بالإخلاص في الطاعة ، وبلوغ ما في القدرة والاستطاعة . فأخرجت علي بن الحاكم بأمر الله ولقبته الظاهر لإعزاز دين الله ، وألبسته تاج المعز جد أبيه ، وهو تاج مرصع بالجواهر الفاخرة ، وجعلت على رأسه مظلة مرصعة . وأر كبتَه فرسا رالعا بمركب ذهب مرصع ، وأخرجت بين يديه الأمير الوزير رئيس الرؤساء خطير الملك أبا الحسن عمار بن محمد ونسيما صاحب السيف ، في عتَّة من الأساقين^(١) تخدم . فلما برز وشوهد تقدم الوزير وصاح : يا عبيد الدولة ، مولانا تقول لكم هذا مولاكم أمير المؤمنين فسلموا عليه ، فقبل ابن دؤاس الأرضَ ومَرَّغَ خَلْبِيَّةَ بين يديه ، وفعل ما يثْلُوهُ من صائر طبقات المسكر مثل ذلك ؛ وضربت البوقات والطبول ، وعلا الصياح بالتكبير والتهليل ، والظاهر يسلم على الناس يمينا وشمالا . وفتحت أبواب القصر ، وأدخل الناس على العموم حتى سَلَمُوا وملحوا ؛ ولم يزل واقفا لم إلى الظهر . ثم صُرفوا وجُمِعوا من غد وأغلقت البعثة عليهم ، ووضع العطاء ، وأطلق مال الفضل للجند كافة ؛ ولم يجزِ خلافتُ من أحد ، إلا أن غلاما تركيا كان يحمل الرمح بين يدي الحاكم قال لا أبايع حتى أعرِف خبر مولاي ؛ فأتاه وسحب على وجهه وغرق في النيل ؛ وقامت الهيبة .

(١) الأساقون : الخدام والطواشي ، ومنهم أرباب الوظائف المخصوصون بشئون الخليفة واحتياجاته ، وأعطهم مكانة الأساقون المنفكون الذين يديرون عائلهم حل احتناكهم ، وهم أقرب الخدم إلى الخليفة ، ومنهم من يحمل رسائل الخليفة إلى الوزير ، ومن يفرق حل إمداد جملة . . . إلخ . . . صبح الأعشى : ٣ : ٤٧٧ .

وكتب إلى بلاد الشام والمغرب بوفاء الحاكم وقيام الظاهر ، ورسم لهم أخذ البيعة على نفوسهم ومن عندهم من سائر طبقات الناس . وأقيمت المآتم على الحاكم في القصور والقاهرة ثلاثة أيام . وجمعت السيدة عامة أهل مصر وخاطبتهم بالجميل والملاطفة ، ووعدهم حسن السيرة والمعاملة ، وأمرتهم بذكر حوائجهم ومصالحهم في كل وقت ، والمطالعة بحسب إن لحقهم من عامل أو ناظر ليفعل في ذلك ما توجبه السياسة العادلة . وأطلقت للنساء الخروج من منازلهن والتصرف في أمورهن . وارتجت جواهر كان الحاكم وهبها ، وحلت إقطاعا ، أقطعها ورثت الأمور ترتيبا أصلحها وهبها .

وزارت ابن دؤاس في منزله ، وجعلت مصادر التدبير على يده . فلما أحكمت ما أحكمته وأكثت ما أكثته ، أحضرت ابن دؤاس وقالت له : قد علمت ما بيني وبينك من المواقف والعهود ، وأنا امرأة ، وإنما أريد هذا الملك لهذا الصبي ، وقد أحسن الله المعونة ، وأجرى الأمور على المحبة ، وأنت زعيم الدولة فيها والمنظور إليه منها ، وقد رأيت أن أنجزَ وعده وأظهره ، وأزددُ إليك أمر السیادتين ، مضافا إلى الشرطتين ، وأجعل أملك في الأمور والخزائن نافلا ، ورأيك في القرارات والتدبيرات معتمدا ، إذ كنت المولى المخلص والشريك المخاط ، وأشرفك يخلع وخيلان^(١) يظهر للخاص والعام بها موضعك ومملكك ، وتخصصك وتحققك . فادخل الخزائن واختر كل ما تريد لفخامته ولجلالته ، واطلب يوماً تختار لتفاض فيه عليك الخلع ويُقرأ العهد بتقليدك . فلما سمع من ذلك ما سمع سر به وقيل الأرض شكرا عليه . وشاع هذا الحديث فركب الناس إليه وهنثوه بالنعم التجردة له .

وأحضرت السيدة بعد ذلك كاتب ابن دؤاس وقالت له : قد تقدمنا إلى سيف الدولة بما عرفته ، وبما اعتمد التخفيف فيما أطمعته أو وقف فيه دون الغاية التي نريدها ، وينبغي لك أن تعمل أنت تذكرة بجميع ما يستوفى فيه شروط المنزلة التي قدمناه إليها ، والحال

(١) الخيلان بالضم ، ما يصل عليه من الأبواب في ألوية خاصة . القاموس المحيط .

التي ألقنناه لها ، وتستظهر له لا عليه في ذلك ، وتحضرها لنقف عليها وننجز ما فيها .
فقبل الأرض وقال : السمع والطاعة . فقالت له واكتب أيضا رقعةً واذكر فيها مبلغ
جاريك لتوقع بإضعافه ، وقد أمرنا عاجلاً باعطائك ألف دينار وعشرين قطعة ثياباً
ويغنين بمركيبن . فأعاد الشكر والدعاء ، وصار إلى [٧١ب] ابن دؤاس فأعلمه ما خوطب
به وعومل به من حسن الاعتقاد فيه ؛ فتضاعف سروره بذلك ، ووافقه على ما كتب به
التذكرة من الثياب ، والسيوف المحلاة ، والمناطق المرسمة ، واللواب والمراكب الذهب
الثقيلة ، وغير ذلك من أسباب التشريفات الزائدة ؛ وعاد الكاتب بها فعرضها ، وتقدم
باعداد جميع ما فيها ، وكتب له العهد . وأحضر ابن دؤاس وبنو عمه وكاتبه ، وامتلاً القصر
بالخاصة والعامة ، وعرج مفضاد الخادم ، وكان قريباً من السيدة ، وهو أستاذ الظاهر ، فحمل
ابن دؤاس إلى الخزانة حتى يشاهد ما أعد له ، وكان عظيماً جليلاً ، وقال له : السيدة تقول لك
إن أردت مزيداً فاطلبه ، فقبل الأرض ودعا ، وعاد فجلس في صفة على باب الستر ووجوه
الدولة بين يديه ، وكل منهم يتعطأ له ويعطيه من نفسه كل ما يتقرب إليه به .

فلما تعالى النهار خرج نسيم الصقلي صاحب الستر والسيف ، وبين يديه مائة رجل
تعرف بالسعدية ، يختصون بركاب السلطان ويحملون سيوفاً محلاة بين يديه ، ويعرفون
لأجلها بأصحاب سيوف الحل ؛ وقد جرت عادتهم في أيام الحاكم بأن يقولوا
قتل من يؤمر بقتله . وقال لابن دؤاس : أمير المؤمنين يسلم عليك . فقام وقبل الأرض ،
وفعل الناس مثل ما فعله ؛ وقال : قد جعل هؤلاء القوم - يعني أصحاب السيوف - برسمك
إكراماً لك وتنوياً بك . فقبل الأرض ثلاثاً ومرغ خديه ، ودعا هو والحاضرون للظاهر
بما يدهي لئله به ؛ ووقف القوم قياماً بين يديه . فعاد نسيم فآلق ماجرى ، فرسمت له السيدة
أن يخرج ويضبط أبواب القصر بالخدم والصقالبة ، ففعل . وقالت له بعد ذلك ، اخرج
وقيف بين يكتي ابن دؤاس وقل : يا عبيد مولانا ، أمير المؤمنين يقول لكم هذا قاتل مولانا

الحاكم . وأعطه بالسيف وأمر العبيد السعلية بأن يقتلوه . فخرج نسيم ومعه جماعة من الصقالبة وفعل ما أمر به ، وأخذ رأس ابن دؤاس ودخل به إلى حضرة السيدة فوضعه بين يديها . فلأمرته بإيفاد الصقالبة^(١) إلى حُوزِه والتوكيل به والقبض على جميع أسبابه ، وقتل كاتبه ، وإخراج جثته ووريها على باب القصر ، ففعل جميع ذلك . ولم يعترض فيه معترض ، وتفرق الناس .

وأحضر مَوْجُودُ ابن دؤاس فوجدت في بعض صناديقه السكين التي كان يحملها الحاكم في كُمِّه أخذت عند قتله . وأقامت جثة ابن دؤاس ثلاثة أيام ، ومناد ينادي عليها : هذا جزاء من غدر بمواليه ، ثم دُفِنَ إلى صبيده فدفنوه .

وقبضت السيدة بعد هذا على خطير الملك عمار بن محمد . وكان يتولى ديوان الإنشاء وإليه زم^(٢) المشاركة والأثر ، وهو الوسطة بين الحضرة وبين هذه الطوائف ، ثم خلع عليه في جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة وأربعمائة ، ووقع عن حضرة أمير المؤمنين الحاكم بأمر الله على ما يوقع عليه الحاكم ، فجعل توقيعه : الحمد لله رب العالمين ، ثم قام بعد الحاكم بالبيعة لأمر المؤمنين الظاهر كما تقدم . وفي سنة اثني عشرة خلع عليه للوسطة وكتب سجله بذلك ، وزال أمره في ذى القعدة من السنة المذكورة ، فكانت مُدَّةَ سبعة أشهر وأياما ، وقتل في الحج .

وولى بعده بدر الدولة أبو الفتوح موسى بن الحسن ، وكان يتولى الشرطة السفلى ثم خلع عليه أولا بالصعيد في جمادى الآخرة سنة اثني عشرة ، ثم ولى ديوان الإنشاء

(١) الصقالبة جماعة حر الألوان صلب الشعوب تهاجر بلادهم بلاد الخزر (عند بحر قزوين - الخزر) وبعض بلاد الروم ، وكانوا يصلون إلى مصر مع النخاسين تهاجر الرقيق ، تكاثر عددهم أيام الفاطميين حتى أصبحوا يكوونون عنصرأ هاما من عناصر الجيش والحرس الفاطميين .

(٢) وظيفة الزمام من وظائف الأستاذين المحتكين يشرف شاطلها على ديوان بيته أو على فئة يهنيها من الخدم أو جماعة الحرس . . . الخ .

عوضاً عن ابن خيران ، وخلع عليه للوساطة في محرم سنة ثلاث عشرة عوضاً عن خطير الملك ، ثم قبض عليه في العشرين من شوال منها في القصر ، فاعتقل وزال أمره ، وكانت مدة وساطته تسعة أشهر . ثم أخرج في يومه مسحوباً ، وسجن ، ثم أخرج من الغد وقتل في الفج ، فوجد له من العَيْن سِتائة وعشرون ألف دينار .

وقَتلت السيدة جماعة ممن كان اطلَّع على سرِّها في قتل الحاكم ، وعظمت هيبتها في نفوس الأباعد والأقارب .

وفي سنة ثمان عشرة شرب الظاهر الخمر وترخَّص فيه للناس وفي سماع الغناء وشرب الفخاق ، وأكل الملوخية وسائر أصناف السمك ، فأقبل الناس على اللهو .

وكان قد ولى حلب غلام يعرف بأمير الأمراء عزيز الدولة أبي شجاع فانتك الوحيدى ، غلام متجوِّكين ، في شهر رمضان سنة سبع وأربعمئة ، وكان أردنياً دينياً عاقلاً ، فولاه الحاكم بأمر الله [١٧٢] حلب وأعمالها ، ولقَّبه أمير الأمراء وعزيز الدولة تاج الملَّة . ودخل حلب يوم الأحد ثاني شهر رمضان منها ، وتمكَّن من البلد واستفحل أمره وعظم شأنه ، فعصى الحاكم^(١) ، ودعا لنفسه على المنبر ، وضرب السكة باسمه . فمات الحاكم عقب ذلك . فلاحظته السيدة وآنتسته ، وواصلته بما مال إليه من حمل الخلع والخيول بالمرآكب في سنة اثنتي عشرة حتى استمالت قلبه . ولم تزل تُعمل الحيلة حتى أفسدت عليه غلاماً له يعرف ببدر ، كان يملك أمره وغلماؤه تحت يده ، وبدلت له العطاء الجزيل على الفتك به ، ووعده أن تقيمه مقامه في موضعه . وكان لعزيز الدولة غلام هندي يهواه ويحبه حبا شديداً ، فاستقواه بدر وقال له : قد عرفتُ من مولاك ملالاً لك وتغيراً منه فيك ، وأطلعتُ منه على عَزَمَةٍ في قتلك ، ودفعته دفعات عنك لأنني لا أشتهي أن يتمَّ مكروهه عليك .

(١) في الأصل : فصى على الحاكم .

وتركه مدة وذهب له دنائير وثيابا ، وأظهر له المحبة ، وتوصل إلى أن غلبه ثم قال له : إن علم نبأ التغيير عزيز الدولة قتلنا ، وما إشفاقى على نفسى وإنما إشفاقى عليك . فقال له الصبي : فأى شيء أعمل يا مولاي ؟ قال : قد علمت محبتي لك ، وإن ساعدتنى اصططحتك وأعطينتك ، وعشنا جميعا فى خفض وأمن . قال له : فارسم ما شئت حتى أقبله ، قال : تحلف لى حتى أقول لك ؛ فاستحلفه وخذعه ، وزافقه على قتل عزيز الدولة . فقال له الصبي كيف أقتله ؟ قال : الليلة يشرب ، وسأزيد فى سقيه حتى أسكره ، فإذا استدعاه على الرسم لغزوه^(١) ونام فقم كأنك تهريق ماء ، فخذ سيفه واضربه حتى تفرغ منه . فقبل الصبي وصيته . وكان عزيز الدولة فى الصيد ، فلما عاد دخل الحمام وخرج منه فأكل ثم انتقل إلى مجلس الشراب ، وحضر من جرت العادة بحضوره من ثمنائه ، ثم قام فى آخر وقت وقد تبين فيه السكر ، والصبي بين يديه يحمل سيفه حتى واثقى إلى مرقده واستلقى على فراشه ، وأمر الغلام أن يغزوه . فلما مضى هزيع من الليل وتقل عزيز الدولة فى النوم وتحقق الصبي ذلك سل السيف وضربه به ، وكان سيفا ماضيا ، ففلق رأسه ، وأتبع الضربة بأخرى فقتله . ودخل بدر وشاهده ميتا ، فصباح ، واستدعى خلمان الدولة وأمرهم بقتل الصبي ، فقتلوه ، وحَوَّط الخزان والقلعة .

وشاع قتل عزيز الدولة ، وكان ذلك فى ليلة السبت الرابع من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة . وكتب بدر إلى السيدة بقتله ، فأجابته ، وأظهرت الوجد على عزيز الدولة ، وشكرت بدرأ على ما كان منه فى ضبط الأمر وحراسة الخزان ، ولقبته وفى الدولة ، وقلدته موضع مولاه ، ووهبت له جميع ما حازه .

(١) غزوه يغزوه مثل نخسه . القاموس المحيط . ولعل المقصود به ما يسمى بالنكيس الذى يقوم به بعض الخدم أو الجوارى لسادة قبيل النوم .

وكان سيد الدولة علي بن أحمد الضيف ناظرا بالشام^(١)، فتطلف ببدر غلام عزيز الدولة حتى تسلم البلد منه والقلة ، وولاه أصحاب الظاهر .. وسبب ذلك أن كتابا وصل إليه من الظاهر بخطه يطيب نفسه ، وأظهر هذا الكتاب في حلب في أيام الملك رضوان أخذه من بعض أهلها ؛ وكان في ورق إبراهيم أسمر عريض ، فيه ثلاثون سطرا بخط وسط . وكان صدر الكتاب : عرض بحضرتنا يابدر - سلمك الله - ما كتبت على يد كاتبك ابن منبر ، وعرفنا ما قصدته ، ولم نسي ظناً بك لقول فيك ولا شناعة ذكر . وقد بعثنا بأحد ثقاتنا إليك وهو علي بن أحمد الضيف ليحدث الأجل عليك . فلما دخل ابن الضيف على بدر بالكتاب استرسل إليه وطرح القيد في رجله ، فقبض عليه وأنزله من القلة . وأقام بحلب سنة . وسلمها موصوف الخادم إلى أصحاب الظاهر ونقائه .

وفي سنة ثمان عشرة وأربعمائة في ذى الحجة والناس يطوفون بالكعبة قصد رجل ديلكي من الباطنية الحجر الأسود فضربه بدبوس فكسره ، وقتل في الحال ، وقتل معه جماعة ذكر أنهم كانوا معه وعلى احتفاده الخبيث^(٢) .

ولما تسلم بدر مدينة حلب من عزيز الدولة فأتك بقى بها سنتين ، ثم ملكها موصوف

(١) يعرف التلغشتي بوظيفة ناظر لظاهر الشام فيقول « وهو الذي يقوم مقام الوزير بالديار المصرية » السلوك ،

١ : ٦٦٤ ، حاشية : ٣ .

(٢) جاء في النجوم الزاهرة : لما وصل الحاج المصري إلى مكة المشرفة وثب شخص من الحاج إلى الحجر الأسود وضربه بدبوس كان في يده حتى شقه وكسر قطعا منه ، وحاجله الناس لفتوه . ثم ينقل من هلال الصباح كتابا كتبه للظاهر يبدئه بالناس على خيانة ذهبت في الغلو في حل بن أبي طالب أبدا يميدا وادعت فيه مالدحت النصارى في المسيح ، ثم نجحت عنها فرقة وقالوا في آياته وأجدها متكررا من القول وزورا . ثم يجرا الظاهر من هذه الانجهايات ويصطرق إلى حادثة الحجر الأسود ويستنكرها ويجبر من مرتكبها ، ويحتم الكتاب بقوله « لقد ارتقى هذا الملعون مرتين خطايا ومقاما جسيما أذكر به ما كان أقدم عليه غلام ثقيف المعروف بالحجاج - لعمري - من إحراق البيت وعدمه وإزالة بليانه وردمه » . النجوم الزاهرة :

٤ : ٢٤٨ - ٢٥٠ . انظر أيضا : الكامل : ٩ : ١١٤ - ١١٥ .

الخادم . واستدعى منتخب الدولة أنوثتيكين التُّزْبَرِي^(١) من قيسارية^(٢) ، فلما كان في الرَّمْلة خرج إليه توقيعٌ بولاية فلسطين ، فدخلها في المحرم سنة أربع عشرة ، فغافهُ حَسَّان بن مفرج بن دغفل [٧٢ب] بن الجراح ، وجرت له معه وقائع وحروب انتصر فيها التُّزْبَرِي على حسان وعظم أمره . فسعى إلى به الوزير فقبض عليه بصقلان .

وكان قد ولى الوزارة الأمير شمس الملك المكين الأمين أبو الفتح مسعود بن طاهر الوزان بعد قتل بدر الدولة أبي الفتح موسى بن الحسن في المحرم سنة أربع عشرة ، ورُدَّ إليه النظر في الرجال والأموال . فجرى له مع نجيب الدولة على رسمه فيما يتولاه من ديوان تئيس ودمياط ، والجيش الحاكمي ، ودواوين السيدة ست الملك ، ولا يكون لشمس الملك في ذلك نظر .

ويبحث الظاهر رسولا إلى بلاد إفريقية ، فقدم مدينة المنصورة لأربع بقين من جمادى الأولى ، ومعه تشریف جليل لشريف الدولة أبي تمم المعز بن باديس ، وثلاثة أفراس بسروج ثقيلة ، وخلمة ومَنْجُوقان^(٣) قد نُسجا بالذهب على قصب من الفضة ، وعشرون بنداً مذهبة ، وسجلٌ لُقِبَ فيه بشرف الدولة وعضدها . فتلقاه شرف الدولة ، وقرئ السجل بجامع القيروان .

(١) تحدث ابن القلائس عن هذا القائد بطول فكان ما قال إنه تميز في عمله بالشجاعة والشهامة وحسن السياسة والصفاء في العسكرية والرعية وتشبعت مثل أول الفساد من الأهراب وغيرهم . وذكر أنه لقب الأمير المظفر أمير الجيوش حدة الإمام سيف اللالة عبد الدولة شرف المال . ومولده بلاد ماوراء النهر حيث سي وبيع ، ونُقل في الخدمة حتى وصل دمشق سنة ٤٠٠ فاشتراه القائد تزيير بن أوثم النبلسي . ثم انتقل إلى ملكية الحاكم سنة ٤٠٣ ، وصار يدرك حتى سيره مع سيد الدولة الضيف في السكر إلى الشام سنة ٤٠٦ . ثم تولى بعلبك ، ثم قيسارية ، ثم انتقل في الوظائف حتى انتهى إلى ولاية دمشق . ذيل تاريخ دمشق : ٧١ وما بعدها .

(٢) حل الساحل الشامي ، بينها وبين طبرية ثلاثة أيام . معجم البلدان ، ٧ : ١٩٥ - ١٩٦ .

(٣) المنجوق . نوع من الأعلام والبنود .

وأهل جمادى الآخرة سنة أربع عشرة وأربعمئة بيوم الثلاثاء ، ففيه خلع على أبى الفرج بن مالك بن سعيد ثوب وعمامة مذهبان ، ورداه محشى مذهب ، وحمل على بغلة بسرج ولجام محلى ، وقلد قضاة تئیس وسار إليها . وخلع على أحد أولاد ابن جراح ثوب مثقل مذهب وعمامة طائفة ، وحمل على فرسين بسرجين ولجامين مذهبين . وفى غلبه ركب الظاهر إلى نواحي القصور وعاد .

وفى ثلثة وصلت نحو المائة رأس من جهة ابن البازيار وشهت .

وهلك محملين عبد الله بن المنبر بأخذ الخطير عمار فى القصر . وفى رابعه ومكّل بدكاكين الرواسين فى جميع الأسواق ، وأخذ ما فيها من الرموس^(١) ، وكان قد طلب خمسمائة رأس وألف رطل رقاقا .

وفى سادسه جلس الظاهر للسلام ، ودخل الناس على رؤسومهم ، وانصرفوا . وفى ثامنه جُمع الناس كافة إلى صحن الإيوان بالقصر ، وخرج رفق الخادم ومعه منشور وسجل ، فسُلم المنشور إلى أبى طالب على بن عبد السمیع الهباسى الخطيب ، فرق المنبر وقرأه على الكفاة . فتضمن أن جماعة من أوغاد الأرياف يرتكبون الجرائم ويَحْتَمُونَ بأهل الدولة من الولاة . فنهوا عن حمايتهم . فلما فرغ من قرائته استدعى أبو عبد الله محمد بن على بن ابراهيم النرسى ، نقيب الطالبين إلى الخزنة الخاصة ، فخلع عليه ثوب ديبقى مذهب مصنف بأطواق ، ومن تحته ثوب مصمت مذهب وغلالة مذهبة ، وعلى رأسه عمامة شرب مذهبة . وخرج وفى يده سجل يتضمن استمراره فى النقابة على عادته ، وكان قد أُرْجِفَ بصرفه عنها .

(١) يقع سوق الرواسين على رأس سوقة أمير الجيوش ، وقيل له ذلك من أجل أن هناك خاناً تصنع فيه الرموس . وكان من أحسن أسواق القاهرة ، فيه عدة من اللياحين ، ويشتمل أيضاً على نحو عشرين حائوتا ملوثة بأصناف المأكّل . الخطط : ٢ : ٩٥ .

وفى تاسعه ركب الظاهر فى صاكره إلى عين شمس ، وعاد . وفى يوم الجمعة حادى
عشره كان نَوْرُوزُ القُبْطِ ، وانتهت زيادة النيل فيه إلى أربعة عشر ذراعاً وأصبح واحد .

وفيه خطب بجامع راشدة على منبره خطبتان فى وقت واحد . وذلك أن أباً طالب على
ابن عبد المسيح خطب بهذا الجامع بعد سفر العفيف البخارى إلى الشام بأمر قاضى القضاة ،
فسعى ابن عَصْفُورَة ببعض الخدام حتى خرج له الأمر بأن يخطب ، فخطبا معاً أحدهما
دون الآخر . ثم استقر أبو طالب فى الخطابة وأن يخلُفه ابن عصفورة .

وفى ثالث عشره ركب الظاهر لفتح الخليج وسد البلد إلى الصّناعة^(١) ، فطرح بين يديه
عشارى^(٢) . ثم سار على شارع الحمر إلى سدّ الخليج ، ففتح بين يديه ولبت العشاريات
فيه ، وكان يوماً حسناً . وكان عليه وقت نزوله إلى مصر قميص طميم مذهب ، وعلى
رأسه شاشية مرصعة ، وعاد وعليه ثياب بيض دبيقية مذهبة وعمامة شرب مسكى مذهبة .

وفى ثانى عشره وصلت هدية من المحدث بأسوان ، وهى عشرون فرساً ، وثمانون
بُخْتِيّاً وعدة عبيد وإمام سودان ، وفهد ، وغم نوبية ، وطيور ، ونسانس ، وأنياب فيلة .

وفى ثلاثة أيام ، آخرها سلخه ، انصرف ملك النيل انصرافاً فاحشاً ولم تَرَوْ منه الضياع ،
وكثر ضجيج الناس واستغاثتهم ، وخرج أكثرهم بالمصاحف منشورة إلى الجبل يدعون الله

(١) المقصود فتح سد النيل عند منطقة لم الخليج . وقد تقدم شئ من التبريف بهذا الاحتفال .

والمقصود بالصناعة دار الصناعة و الترساة و هى المكان المخصص لإنشاء وتسيير السفن والمراكب بأنواعها: حربية وتجارية
أو لقذعة . وقد نقلت دار الصناعة زمن الفاطميين إلى منطقة المنس فى موضع ميدان رسيس ، أو محطة مصر ، الحال . لكن
يظهر من النص هنا أن هذا الاحتفال كان يقام فى موقع دار صناعة مصر (القسطاط) التى كانت على ساحل مصر جهة الشرق
وهى التى أنشأها الإغريق . وكانت أول دار للصناعة فى مصر الإسلامية بجزيرة الروضة على ساحلها الجنوبي الشرقى . المخطوط :
٤٧٠ : ٤٩٣ .

(٢) العشارى سفينة صغيرة القذعة والملافة بصفة خاصة ، وهى من طائفتين أحدهما مجلس الخليفة ووزره وخاصته ،
وأصلهما هوالج والمأكولات والأدوات التى يحتاج إليها فى القذعة ، والقنوتية . وكان العشارى الذى يركبه الخليفة لفتح
سد الخليج لا يصل إلا الخليفة والوزير وعدة قليلة من الخاصة لا تجاوز أصابع اليد الواحدة . التنبؤم الزاهرة : ٤ : ١٠٠ .

فلم يُثأثروا . وتعلل وجود [٧٣] الخبز ، وازدحم الناس على شراء الغلال ، ووقفت سعر التليس على دينار إلا أنه لا يوجد إذا طلب ، وأبيع سرا التليس القمح بدينارين ، والحملة الدقيق بدينارين وربع ، والخبز أربعة أرتال بدرهم ، وثمان الحمل الدقيق بعشرين درهماً^(١)

وأهل شهر رجب بيوم الأربعاء . وفي ثلثه توجه أبو القاسم بن رزق البغدادى فى الرسالة إلى الحجاز . وفي خامسه غلع على داود بن يعقوب الكتامى ثوب مثقل وسمامة ، وقُلد الحسبة والأسواق والسواحل ؛ فنزل فى مكعب عظيم وبين يديه اثنتا عشرة نجبة تحيط به إلى مجلس الحسبة بمصر ، فنظر فى الأسعار عوضا عن ابن غرة فاستقامت الأحوال . وقُلد ذو القرنين أبو المطاع بن الحسن بن حمدان الإسكندرية وأعمالها غربا وأمر ولده فاضل ولُقّب عظيم النولة ، واستقر عوضه والى البلد .

وفيه قرئ بالإشراق سجل برفع المناكر وترك التظاهر بشئ منها ، وألا يخرج النساء من بعد العصر إلى الطرقات بالقرافة ، وأن تُنزه هذه الأشهر الترفية عن المناكير ، وألا يجتمع الناس كما كانوا يجتمعون بالجزيرة والجزيرة وبالقرافة على شئ منها ومن المحظورات ؛ وأن يمنع الغناء ظاهرا إلا بالقصيب فإنه مباح .

وفى ثامنه قُلد محمد بن عبد الله بن مدبر ديوان الخراج شريكاً . وركب الظاهر إلى مسجد تبر ، وعاد . وفى غله تعلل وجود الخبز ، وأمر ببئله فى الماء فى القصارى ، قبل وبيع ثلاثة أرتال بدرهم ، ثم وجد . وفتحت مخازن جماعة من أهل الدولة .

(١) التليس مائة زخسون وطلا مصرى والحملة ثلثة زطل . قوانين الدواوين : ٣٦٥ . وهذا فى غريب : أن يكون تليس القمح ، وهو ما يوزن نصف حلة التقيق وزنا ، بدينارين بينما تكون حلة الدقيق بدينارين وربع دينار . ويذكر ابن علق أن الرطل المصرى يساوى مائة وأربعة وأربعين درهما . قوانين الدواوين : ٥٤٥ .

سنة خمس عشرة وأربع مائة (١) :

أهل الحرم بيوم السبت . وفي تاسعه أُخِذَ رجلٌ يقال له أبو زكريّا ، كان نصرانياً فأسلم ، وكتب الحديث وقرأ القرآن ، وحجّ ، ثم ارتد إلى النصرانية وقال : ما عول في سحر نبيكم ، فضرب عنقه بعد ما ثبت عليه هذا . وفي ثالث عشره أُخِذَ كتابي يعرف بأحمد بن طاطوا وعليه أثر السفر ، فزعم أنّه ورد من الكوفة ، وأنه كان مع الحاكم بأمر الله ، أرسله إلى الناس لينتهوا عما هم عليه ، فضرب عنقه .

ولسع عشرة بقيت منه سار أبو القاسم بن رزق البغدادى إلى صِقْلِيَّةَ بسجُلٍ وهدية فيها مغنيات من القصر ، وفيه ركب الظاهر إلى نواحي عين شمس وعليه ثوب ينكى^(٢) أحمر معلم^(٣) مذهب ، على رأسه عمامة شرب ينكى^(٤) مذهب ، وعاد .

ويعشر بقين منه امتنع شمس الملك الأمين المكين أبو الفتح مسعود بن طاهر الوزان من النظر في الوساطة حنقا من الشريفين العجميين ، لأنهما يتوليان الأمر دونه ، ومكاتبة أعمال الشام وغيره ، وقراءة التخرّيج^(٥) ، وعرض كتب البريد وكتب المُطَلَّقات ، وأقام في داره ثلاثة أيام . فاستدعاه الظاهر وأمره بالعود إلى خدمته ، فعاد إلى النظر ، وجلس على رسمه على باب الذهب^(٦) يأمُر وينهى .

(١) ويوافق أول الحرم منها الخامس عشر من مارس سنة ١٠٢٤ . ويلاحظ أنه لم يرد ذكر مستقل للسنوات ٤١١ - ٤١٤ .

(٢) هذه كلمة إنجليزية الأصل تدل على اللون الوردي الخفيف Pink . وهذا تطويع للكلمة الأجنبية بتصريه إذ لم يجد الكتاب بين يديه الكلمة العربية التي تحقق حرفه .

(٣) أحسنت اللوب جعلت له علما من طراز وفيره ، وهي العلامة . للصباح الكبير .

(٤) لعل المقصود بالتصريح مايقوم به المستوفى الذي يليه متول النبوان على مايجب استغرابه من المال في حينه ، ويقوم الجباله ، ويقابل بكل مايرد عليه من حساب ، ويستوفيه ، ويخرج مايجب تخريبه فيه ، ويخرج الأموال ويعمل المظالمات . قوانين النواوين : ٣٠١ .

(٥) من الأبواب الغربية للقصر الكبير الفاطمي ، وكانت تدخل منه المواكب وجميع أهل الدولة .

ولخمس بقين منه كان ثالث فُضح النَّصارى ، فاجتمع بقنطرة المقدس من النَّصارى والمسلمين في الخيام المنصوبة وغيرها خلق كثيرٌ طولَ نهارهم في لَهْوٍ وتَهْتِكٍ قبيح ، واختلط الرجال بالنساء وهم يعاقرون الخمر ، حتى حُمِلَت النساءُ في قفاف الحماليين من شدة السكر ، فكان المنكر شليدا في هذا اليوم .

وركب الظاهر في موكب إلى المقدس بعمامة شرب مفوطة بسواد ، وثوب دبيق مُتَيَّرٌ بسواد ، فدار هناك طويلا وعاد .

ولثلاثٍ بَقَيْنَ منه وردة من أهل الريف زيادةً على خمسة آلاف رجل فأرَّين من حُدَّة الدولة وعمادها ، رفق الخادم ، متولى السيارة بأَسفل الأرض لصفه . وقلم الخبر باحتِماع العرب الهلاليين والكلابيين وبني قرة وجهينة على الخارجى بالصعيد ، وبعث حيدرة بن نقيايان ، مُتَوَلِّى الصعيد ، يطلب عسكريا ، فُسِّرَ إليه خلقٌ من العبيد ، والباطلية ، والبرقية ، وغيرهم .

[وأهل] صفر وأوله الاثنين . في ثلاثٍ قلم الحاج وفيه خلّاق من أهل خراسان ، معهم أمتعة ، ورسول صاحب خراسان^(١) هَدِيَّةً إلى الظاهر ، فأكرِّم وأنزل . وكان من خبرهم أن حاج خراسان تأخر عن الحج في سنتي عشرة وإحدى عشرة ، فاستغاث الناس بالسلطان يمين الدولة أبى القاسم محمود بن مُبَكِّش^(٢) ، فتقدَّم إلى قاضى قضاء مملكته أبى محمد الناصحى في الحج ، ونادى بذلك [بـ ٧٣] في أعمال خراسان ، وأطلق للربان ثلاثين ألف دينار سوى ما سَيَّرَهُ للصنفات ، فساروا وحجوا ، وعادوا سالمين . ثم حجَّوا بعد ذلك في سنة

(١) أبو جل الحسن بن محمد المعروف بمسك ، والى خراسان من قبل بين الدولة محمود بن سبكتكين . انجم الزاهرة : ٢٦٠ : ٤ .

(٢) صاحب غزوة . وكان قبل ذلك واليا بخراسان (قيل أن ينضمها لسلطين غزوة) . ترقى سنة ٤٢١ (١٠٣٠) .
محمد الأنساب ؛ Mohammadan Dynasties

أربع عشرة ، ومنهم أبو علي الحسن بن محمد المعروف بحسّك ، صاحب عين الدولة والخصيص به ، وفي مهمته ما يدفع إلى العرب في طريق مكة وغيرها من رسومهم ، لدفع كل من استضعفه ، ووعدت من قوى جانبه وخيفت أذيتته بإزاحة جلّتهم عند مرجعه ، واحتج عليهم بالوقت وفييقه وخيفة القوت ، فأخروا مطالبته . فلما قفى الحج وعاد بمن معه إلى المدينة النبوية اجتمع هو وأبو الحسن محمد بن الحسن الأقماسي العلوي ، أمير الحاج البغدادي ، وعدة من وجوه الناس ، للنظر في أمر العرب ، فاستقر رأيهم على السير إلى الرملة من وادي القرى والمضى على الشام إلى بغداد . فساروا إلى الرملة ، وقدم الخبر بقولهم إليها على الظاهر في ثاني عشر صفر ، وقالوا إنهم في ستين ألف جمل ومائتي ألف إنسان - بكتاب بعث به إليه الأقماسي يستأذنه فيه على عبور بلاد الشام . فسرّ بذلك وكتب إلى جميع ولاة الشام بتلقيهم وإنزالهم ، وإكرام مقلهم ، وعصارة البلاد لهم بالطعام والعلف ، وإطلاق الصّلات للفقهاء والقراء وإقامة الأتزال الكثيرة لحسّك ، صاحب عين الدولة ، والتناهي في إكرامه . وتقدم إلى مقدّمي حساكر الشام بحفظهم والمسير في صحبتهم ، وأن يتسلمهم صالح بن مرداس^(١) من دمشق ويوصلهم الرّحبة^(٢) ، ويؤدفع إلى الأقماسي ألف دينار وعدة كثيرة من الثياب ، وإلى حسّك مثل ذلك ، وقيد إليه فرس بحر كعب ذهب . فساروا من الرملة مؤثّورين مجبورين شاكرين حتى وصوا إلى بغداد ، وعرج حسّك عنها خوفا من الإنكار عليه . فاشتد ما فعله الظاهر على الخليفة القادر بالله ، وأنكر حودتهم على الشام ، وصرف الأقماسي عما كان إليه وقبضه ، وأنكر على حسّك ، وكتب فيه إلى عين الدولة ، واستدعى منه الفرس والقماش والخلع الواصلة إلى حسّك

(١) : أوله أمراء الأسرة المرداسية التي حكمت حلب بين سنتي ٤١٤ - ٤٧٢ . (١٠٧٩ - ١٠٧٢) .

(٢) : هناك أكثر من رحبة من أشهرها رحبة مالك بن طوق على مسافة خمسة أيام من حلب وثمانية أيام من دمشق ومائة فرسخ من بغداد ، وهي على شاطئ الفرات يجذب قرقيسيا ، ولعلها المقصودة هنا . وهناك رحبة يقيم الرّاء قرية بجوار القنصية على مرحلة من الكوفة على يسار الحليج إذا أرادوا مكة . معجم البلدان : ٤ : ٢٣٤ - ٢٣٩ .

لُتُحْرَقَ ببغداد ، فَبِعِثَ بِهَا فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ سِتْ عَشْرَةَ ، فَاحْرَقَتْ بِمَحْضَرٍ مِنَ النَّاسِ وَبُسَيْكِ الذَّهَبِ وَفُرِّقَ عَلَى الْفُقَرَاءِ . وَغَنِمَ الظَّاهِرُ حَسَنَ الثَّنَاءِ عَلَيْهِ مِنْ حَاجِّ خُرَاسَانَ وَمَا وَرَاءَهُ النَّهْرَ ، لَمَا كَانَ مِنْ إِحْسَانِهِ إِلَيْهِمْ وَزِيَارَتِهِمْ بَيْتَ الْمَقْدِسِ .

وَفِي ثَانِي عَشْرِهِ وَافَى عِمَادُ الدُّوْلَةِ رَفَقَ مِنَ السَّيَارَةِ بِعِدَّةٍ عَظِيمَةٍ وَثَلَاثُمِائَةِ رَأْسٍ مِنَ الْخَيْلِ وَالْبَغَالِ فَإِنَّهُ أَخَذَ كُلَّ فَرَسٍ وَجَلَدَهُ ، وَبَيْنَ يَدَيْهِ سَبْعُونَ بِنْدًا مَذْهَبَةً ، وَعَشْرُونَ مَنُجَوًّا ، فَتَلَقَّاهُ جَمِيعُ أَهْلِ الدُّوْلَةِ . وَكَانَتْ عِدَّةُ مَنْ قَتَلَهُ فِي هَذِهِ السَّفَرَةِ ، وَهِيَ خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ يَوْمًا ، مِائَتَيْنِ وَثَلَاثَةَ أَنْفُسٍ . وَقَدِمَ زَيْنُ الْمَلِكِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مَسْعُودٍ مَصْرُوفًا عَنْ مَدِينَةِ مَنُوزٍ ، فَتَلَقَّى وَأَكْرَمَ .

وَفِي سَادِسِ عَشْرِهِ رَكِبَ الظَّاهِرُ إِلَى نَاحِيَةِ حَيْنِ شَمْسٍ وَعَادَ . وَقَدِمَ الْخَبَرُ مِنْ حَسَنِ بْنِ جَعْفَرٍ الْحُسَيْنِيِّ أَنَّهُ أَقَامَ الدَّعْوَةَ لِلظَّاهِرِ بِعَرَفَاتٍ وَغَيْرِهَا ، وَمَنَعَ أَهْلَ خُرَاسَانَ مِنَ الدَّعْوَةِ لِصَاحِبِهِمْ . وَثَلَاثَ عَشْرَةٍ بَقِيَتْ مِنْهُ رَكِبَ الظَّاهِرُ إِلَى الْمَشْهَى^(١) ، وَدَخَلَ حِمَامَ نَجَاحِ الطُّوْلُوِّ ، ثُمَّ رَكِبَ الْعَشَارِياتِ فِي التَّهْلِيلِ إِلَى الْمَحْشُوقِ بِالْكُومِ الْأَحْمَرِ^(٢) ، وَقَطَعَ لَهُ الْجِسْرَ حَتَّى عَبَرَهُ ثُمَّ عَادَ إِلَى الْقَصْرِ .

وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ لِإِحْدَى عَشْرَةٍ بَقِيَتْ مِنْهُ جُمُعُ النَّاسِ كَأَنَّهُمْ إِلَى الْإِيْوَانِ بِالْقَصْرِ ، فَلَمَّا اجْتَمَعَ النَّاسُ فِي صَحْنِ الْإِيْوَانِ خَرَجَ الْقَائِدُ أَبُو الْفَوَارِسِ مَعْضَادٌ ، الْخَادِمُ الْأَسْوَدُ ، وَعَلَيْهِ ثَوْبٌ طَمِيمٌ حَسَنٌ وَعَلَى رَأْسِهِ عِمَامَةٌ شَرِبَ ، طَائِرَةٌ كَثِيرًا ، بِالذَّهَبِ مَحْرَقُ اللَّوْنِ ، وَمَعَهُ سِجْلٌ قُرِئَ عَلَى الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ بِتَلْقِيهِهِ بِالْقَائِدِ هَزَّ الدُّوْلَةَ وَسَنَاتَهَا أَبِي الْفَوَارِسِ مَعْضَادُ الظَّاهِرِيِّ ،

(١) الْمَشْهَى مِنَ الْمَرَاغِبِ الَّتِي أَمَلَتْ لِقَاحَةً . الْخَطُّ : ١١ : ٤٩٠ .

(٢) مِنْ أَعْمَالِ الْجَبَلِيَّةِ . فَوَائِدُ النُّوَاوِينِ : ١٠٠ . وَهَكَذَا نَكَانَ آخِرُ حَرْفٍ بِالْكُومِ الْأَحْمَرِ كَانَ مَرَاتِمًا . هُنْدُ ثُمَّ التَّلَاحُ عَلَى جَانِبِ النَّهْرِ ، وَلِهَذَا الْمَقْصُودُ هُنَا وَقَدْ سَمِيَ الْكُومُ الْأَحْمَرُ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ كَانَ بِهِ أَكْثَرُ الْعُورِ . الْخَطُّ : ١ : ٣٤٥ - ٣٤٧ .

وَأَنَّ أمير المؤمنين لَقَبه وكناه ، وهو سجل بليغ . ثم حُبل بعد قراءته على أربعة من الخيل بسروج مصفحة ثقال ، وعليه سيف ذهب تقلد به ، وخرج جميع المصطنعة وسائر القواد والناس معه إلى داره ، فكان يوما حسنا .

وفيه ورد الخبر بأن الناصر الذي قام بالصعيد الأعلى أنزل حيدرة بن نقيابان حتى حصل في يده ، وكان شريفاً حسنيا ، فأقر أنه قتل الحاكم بأمر الله في جملة أربعة أنفس تفرقوا [١٧٤] في البلاد ، فمنهم من مضى إلى برقة ومنهم من مضى إلى العراق ، وأنه أظهر له قطعة من جلد رأسه وقطعة من الفوطة التي كانت عليه . فقال له حيدرة ولم تقتله ؟ فقال : غرثُ الله وللإسلام ، فقال : وكيف قتلته ؟ فأخرج مكينا فضرب بها فؤاد نفسه ، فمات بعدما قال هكذا قتلت . فقطع حيدرة رأسه وأنفذه إلى الحضرة مع ماوجه منه .

وقدم الخبر بوقوع الحرب بين بني قُرّة ببرقة .

ولمشرّ بقين منه جلس الظاهر في قصر الذهب^(١) بعد أن زُين وبُسط وعُلقت فيه الستائر اللديباج والستور المذهبة ، وعلّق جميع السقائف كلها بالستور وفرشت بالفروش . وحضر أمراء الأتراك وقد لبسوا أفخر ثياب من المنقل^(٢) والطميم ، وحضر جميع الكتّامين وسائر الجند ، ودخل الناس أجمعون ، ووقف شمس الملك مسعود بن طاهر الوزان على يمين السرير ، وبقيةُ الناس وكافةُ عبيد الدولة قيام ، فلم يجلس أحد . وجى بالرسول الوارد من خراسان ومعه ابنُ له صغير فقبل التراب للظاهر ، ثم أمر أن يُطوّف به القصر كله ، فطاف جميع القصور المعمورة ، وقام الظاهر وانصرف الناس . ولثانٍ بقين منه أهدى

(١) قصر الذهب هو قاعة الذهب ، إحدى قاعات القصر الكبير وكان يدخل إليها من باب الذهب ومن باب البحر ، وكلاهما من أبواب القصر النورية . موضع القصر الآن غلف مدوسة التماسين من شارع بيت القاضي وساحة بيت القاضي بحى الجالية . التجرم الزاهرة : ٤ : ١١٣ . وكان الخلفاء يجلسون به المركب يرى الإلئين والخبس وبه كان يسلم صراط شهر رمضان . الخطط : ١ : ٣٨٥ .

(٢) الثوب المنقل : المنسوج بضرب الذهب .

هذا الرسول إلى الحضرة المطهرة نحو خمس عشرة ناقة محملة وركاً طلعا وإهليلجا^(١) وغير ذلك ، فقبل منه .

ولسبع بقين منه تُسلم ديوانُ الكتامين من الأمير شمس الملك [مسعود بن طاهر]
الوزان ، وردَّ النظر فيه إلى القائد عزَّ اللولة مهضاد ، فاستخدم في تدبير أهواله أبا اليسر
اصطخر بن مينا الأسيوطي شركة بينه وبين صليحة بن يوسف الفلاحى اليهودى الوافد ،
ونظر هو في أمر رجاله وفي التوقيع في أيامهم . ثم بعد أيام أخذ من شمس الملك بعض
إقطاعه ، وقبض منه ، ورد إلى يمين الدولة سعادة وبقية في يده بقية الأعمال . وفي هذا
الشهر سار ذو القرنين ابن حمدان^(٢) إلى دمشق .

شهر ربيع الأول ، أوله الثلاثاء . في خامسه وصلت هدبة والى القيوم ، وهى مائة
وخمسون فرسا بأجلة . وفي سادسه خرج الأمر لابن خالد الغرابيلى ، متوئى ديوان البريد ،
بأن يُسلم إلى صاحب ديوان الشام جميع ما يرد من حساب الشام ، ورفعت يد شمس الملك
عنه . ورسم أن يكون الشيخ العميد محسن بن بدواس زماعا^(٣) على أبي عبد الله محمد بن
أحمد الجرجرائى فى ديوان الشام ، مفرداً عن نظر شمس الملك ، كما أفرد ديوان الكتامين
عن نظره . فصارت هذه العصبه منفردة بمهضاد فى التدبير والتقرير ، وهم الشريفان المجميان

(١) شبر عظام كالطاح ، ككتاب ، والإهليلج شبر له ثمر ، منه الأصفر والأسود وهو النضج ، ومنه كابل
يحط العلق ويزيل الصداع ويطلع فى الخواثيق . وكان بالقاهرة مكان يعرف بصحراء الإهليلج ، شرق الخندق ، تنهى إليها
حارة غطة الحسينية بالقاهرة من جهة باب النضج ، وقد ذكر بها شبر الإهليلج الخصى فتركت به . الخطط : ٢ : ١٣٨
القاموس المحيط .

(٢) وهو الأمير وجيه الدولة أبو المطاح بن الحسن بن حمدان . وكان قد تولى دمشق قبل ذلك أيام الحاكم بأمر الله
سنة ٤٠١ ، وتولاه للمرة الثانية سنة ٤١٢ ، وله فى المرة الثالثة . ذيل تاريخ دمشق : ٦٩ - ٧١ .

(٣) وهى وظيفة تشبه وظيفة المشارف ، واختصاصاته أن يكون عمل الديوان محوطا بضمه ، محطوطا بضمه ، يكتب
عمله على ما يرفع من الحساب وما يخرج من المصولات .

والجزائريان عصب الدولة أبو القاسم علي بن أحمد وأخوه أبو عبد الله محمد بن أحمد ،
ومحسن بن بدواس (١) وابن غيران (٢) . وفي ربيع عشره خلع
علي جناح بن يزيد الكتامي ، وحمل علي فرسين ، وقُلِّد طبرية .

وفي سابع عشره ركب الظاهر وعاد . وفي هذا الشهر اشتد غلاء القمح ، وبيع التلّيس
بثلاثة دنانير ، والتّشعير أربع وبيات بدينار ، والخبز رطلين ونصفا بدرهم . وعزّ
وجود التبن فأبيع الحمل بدينار ، وغلّت أصناف الحبوب وعامة ما يؤكل . ولم يُرَ (٣)
التّيل فيما تقدّم من السنين أقل نقصانا منه في هذه السنة .

وفي ثالث عشره ركب الظاهر إلى مسجد تبر ، وعاد . وفيه نزل القائد الأجل
معضد والشيخ العميد أبو القاسم الجزائريّ ومحسن بن بدواس صاحب بيت المال إلى
مصر ، فالتّبثوا تركة (٤) بنت أبي عبد الله بن نصر امرأة أبي جعفر (٥) بن قائد القواد
الحسين بن جوهر ، فوجد فيها (٤) وبراتات مُكَلَّلة بالجواهر ، وأثرٌ جليل من المال
والجواهر — لأنّ للسلطان منها الثلث

وفي هذا الشهر أمر ببنائه حظير دائري على مقياس التّيل بالجزيرة ، ووُكِّل به الشريف
أبو طالب محمد بن (٤) المجرمي متولى الصناعة ، فبناه بالحجر الأبيض ، وأنفق عليه
مالا كثيرا . ونقل إليه الحجر من حظير كبير كان مبنيا على الشاطئ بناحية طرا (٥) .

(١) فراخ في الأصل يسع نحو ثلاث كلمات .

(٢) ولد لقولة أبو علي بن غيران ، كاتب ديوان الإنشاء : قبل تاريخ دمشق : ٨٠٠ .

(٣) في الأصل : ولم يزل التّيل . . . والمثبت هنا أوله لمناجيه ارتفاع الأسعار وانعدام بعض الأصناف .

(٤) مواقع هذه الكلمات يوافق بالأصل كلّ منها يسع كلمة واحدة .

(٥) في الطريق إلى الحمّاض وسلوان . وكانت تمتد من أعمال الإطيقية التي تمتد جنوبا شرق التّيل . انظر قرايين

الدواوين : ٨٢ - ٨٣ ، ١٦٢ ، السلوك : ١ : ٨٤٣ .

وفيه دخل كلب إلى الجامع العتيق بمصر فطاف بالجامع بأمره ، فذام إليه الناس وقتلوه في الصحن ، فجرى دمه على الحصر ففسلت بعد إخراجهم من الجامع .

وقد وصلت هدية من بلد النوبة فيها صبيد وإماء ، وخشب أبثوس ، وفيلة ، وزرافات [٧٤ ب] . شهر ربيع الآخر ، أوله الخميس . في رابعه ورد الخبر بأن عبد الله ابن إدريس الجعفرى ومعه أحد بنى جراح طرّق أيلة^(١) ونهبها ، وأخذ منها نحو الثلاثة آلاف دينار وغللا ، وسبي النساء والأطفال . وسبب ذلك أنه سأل حسان بن جراح أن يُرَدَّ إلى ولايته على وادى القرى^(٢) ، ورغب أن يتوسط له مع الظاهر ، فلم يجبه ، ففعل ما فعل . فخرجت سرية من القاهرة لحربه .

وفيه نزل الظاهر إلى البهارستان متكررا في صبيده ، فطافه ، وأطلق لكل من المجانين خمسين درهما ، وللقمّ عليهم خمسمائة درهم ، ورسم بعمارتهم وإجراء الماء إليه على رسمه ، وأن يُطبخ للمجانين كل يوم ما يأكلونه بعد أدويتهم . وفي ثامنهم قدم الخبر بنهب عبد الله بن إدريس بلد العريش وإحراقه وأخذ جميع ما كان فيه بمعاونة بعض أولاد ابن جراح . وفيه اجتمع في قافلة المغرب خلق من التجار ومعهم من الأموال قريب من مائتى ألف دينار بالجيزة ، فأنزلوا بطائفة من المبيد والجوّالة والقيصرية قد تجمعوا لنهبهم فبعت معهم نحو ثلثائة فارس وأربعمائة راجل ، وساروا إلى المغرب .

(١) مدينة معروفة على قلة القازم ، أول حدود الحجاز ، كانت محطة للقوافل وجمع المكوس في الأزمنة المتأخرة ، بينها وبين القدس ست مراحل . من أشهرها أنه في سنة ٥٦٦ كان الفرنج قد ملكوها ونهبوها وقتلوا فيها صلاح الدين سيفا وحملها فمصلحة على الجبال ثم جمعها بنفسها إلى بعض حدة حصنها في البحر فأكل حصارها حتى تمكن من فتحها . معجم البلدان ١ : ٣٩١ ؛ كتاب الروضتين لأبي شامة : الخطط الترفيقية : ٨ : ١٠٦ - ١٠٧ .

(٢) يطلق على البلاد الواقعة بين دمشق وأطراف الحجاز ، وقد تمتد هذا الإطلاق إلى أطراف المدينة المنورة . قارن معجم البلدان : ٨ : ٣٧٥ .

وفى ثامن عشره جلس الظاهر للناس فى المجلس الذى كان يجلس فيه أبوه يقصر الذهب ، ودخل الناس إليه من باب العيد على طبقتهم . ودخل ناصر الدولة حسين بن الحسن ابن حمدان ، مثنوى طرابلس ، وقد صرف عنها ، فتلَّقَى بالبنود وعدَّتها أربعون بنداً ملوَّنة ، وخمس بنود مذهبة ، وعدة من الطبول ، فقبَّل التراب ، ثم قبل يد الظاهر ، هو والشريف الحسى ابن موسى المقيم بدمشق ، ووقفاً ؛ فأمر بالجلوس على يسار القائد معضاد فجلسا . ثم انقضى السَّلام وانصرف الناس . فلما كان وسط النهار نزلت طائفة من جوارى القصر فى طائفة من الخدم إلى دار الجواهر ودار الصرَف ودار الأمانات ، فابتاعوا ما أحبوا . وعادوا .

ولسَّبح بقين منه ركب الظاهر بغير مظلة فى عساكره ومراكبه إلى مسجد تبر ، وعاد ، ثم نزل عقب ذلك مخفياً إلى الجزيرة والبساتين . وركب من الغد فى المشاريات إلى الجزيرة وماوالاها ، وعاد . وفى عشية السبت ، لست بقين منه ، طرِقَ حَدَثٌ فى النيل ، فطرده الماء إلى الشط ، وأراد أهله حمله ، فمنعهم أصحاب الشريف أبى طالب العجمى ، متوَّلى الصناعة ، من ذلك ، وطالبوهم عنه بدينارين وقيراطين ، واجب الصناعة من حقِّ مَنْ غرق فى النيل ، فدفع إليهم ذلك ، وحمل الرجل حتى غسل ودفن فى يوم الأربعاء .

وللثنتين بقيتا منه جلس الظاهر فى قصر أبيه بباب الذهب على سريرته المصقول المذهب ، وعليه ثوب ديبقى معلم ، وعمامة شرب مثقل مذهبة ، وتحتة فرش ديبقى مذهب ، ودخل الناس من باب العيد فسلموا ، وجلس مَنْ عادته الجلوس ساعة ، ثم انصرفوا .

وفى هذا الشهر ارتفع السر من أجل أن المراكب الواصلة بالقمح أغلقت كلَّها ورُفِعت إلى القصر من المقدس . وفيه طاف العامة والسُّوق أسواق مصر بالطبول والأبواق يجمعون من التُّجار والباعة ما ينفقونه فى مضييهم إلى سجن يوسف ، فقيل لهم شغلنا بعدم الأقوات يمتنعنا عن هذا . فأتَّهوا حالم إلى الظاهر ، فرسم لشافى الدولة أبى طاهر بن

كافى ، متولى الشرطة السفلى ، بتقرير الرسم على التجار حتى يدفعوا إلى العامة ما جرت به
رسومهم ، وأذن لهم فى الخروج إلى سجن يوسف ، ووعظوا أن يطلق لهم الظاهر ضعف
ما أطلق لهم فى السنة الماضية من الحب ، فخرجوا .

[شهر] جمادى الأولى ، أوله الجمعة . فيه ركب الظاهر مبكرا مع حرمة وخلده
إلى المشتبه فأنقاه يومه . وفى ثالثه ركب بساكره إلى عين شمس وعاد .

وكان الشريف أبو طالب بن المعجمى صاحب الصناعة قد تنكر على ابن أبي الرَّدَاد ،
وأمانه ، وتقابحا فى الخطاب ، فضربه الشريف واعتقله . فأنقاه قاضى القضاة أبو العباس
أحمد بن أبي العوام مشارفين على ابن أبي الرَّدَاد ، لِسؤاله القاضى فى ذلك ، وهما أبو الحسن
سليمان بن رسم ، والخليل بن أحمد بن خليل ليُنْهيا إليه ما يصح من أمر المقياس ، فوجدنا
مجارى الماء مسددة ، ووجدنا ابن الرَّدَاد يتناول فى كل سنة خمسين دينارا لكئس المجارى ،
ووجدنا الماء قد [١٧٥] انتهى إلى حد ، فلما فتحت المجارى طلع الماء إلى حد أكثر من
الحد الذى كان عليه .

وفى رابعه نزل صقلي من صقالبة القصر بمنشور معظَّم إلى قاضى القضاة ، وهو بالجامع
العتيق ، فأمره بقراعته على المنبر ، فأراد أبو طالب على بن عبد السميع العباسى أن يتولى
قراعته فَوَّزَ أخيه أبي جعفر ، وهو الأكبر ، وقد صرف عن قراءة السجلات وإيس له
إلا خطابة الجامع العتيق . فقال له أبو جعفر : ويحك : ماتحتشم منى لِسْنِي ولأننى أخوك
الأكبر ، ولأننى مُرِعْتُ لولائنا الحاكم بأمر الله ، قدس الله روحه ، وقد شَمَّ بضرب عنقك
حتى خلصتكَ من القتل وضممت له عَنكَ التوبة والإنابة ! ! فدفع القاضى السجل إلى أبي
جعفر ، فقرأه فوق المنبر على كافة الناس . ومضمونه أنه انتهى إلى أمير المؤمنين أن
المستخْذَمين فى الصناعة يحتمدون تعويق من ينزل البحر من الناس ، ويمنعون القوارب

من إنقاذ مَنْ يلتمس الخلاص منهم ليأخلوا على ذلك واجباً قد أقامه متولّى الصناعة ،
محمد الحسينى العجمى ، على كل غريقي دينارين ونصفا ، وأنّ ذلك لما أنهى إلى حضرة
أمير المؤمنين أنكره وأكبره ، ومنع من أخذ درهم واحد فما فوقه عما هذا سببه ، والمنع
منه . فكثرت الدعاة للظاهر .

وفى ثامن ركب الظاهر فى خاصته وخلعه إلى الرُمَيْلة بظاهر المقدس ، فطاف طويلا
ثم عاد .

وفى تاسع ركب القائد الأجل عز الدولة ومصطفاهما معضدا الخادم الأسود فى جميع
الأتراك ووُجُوهُ القواد ، وشقّ مدينة مصر إلى الصّناعة ، ثم خرج منها وحذى بِمَنْ معه
إلى الجيزة ، حتى رتب للظاهر عسكريا بقمم معه هناك ، وأخذ فى يوم الاثنين حادى عشره
أربع عشاريات وأربعة عشر بغلا من بغال النقل ، ومعه خاصته وحرمه إلى سجن يوسف .
وعاد منه يوم الأربعاء لثلاث عشرة خلت منه . وركب فيه إلى مسجد تبر وعاد .

وأقام أهل الأسواق نحو الأسبوعين يطوفون بالشوارع بالخيال والساجات والتماثيل ،
ويظهرون إلى القاهرة بذلك برسم أمير المؤمنين ، ويعودون ومعهم سجلٌ قد كتب لهم
بألا يُعارض أحدٌ منهم فى ذهابه وعودته . ولم يزالوا على ذلك إلى أن تكامل جميعهم .
وكان دخولهم من سجن يوسف فى سادس عشره ، فشقوا الشارع بالخيال والساجات
والتماثيل ، وتعلّل الناس فى ذلك اليوم عن أشغالهم ومعايشهم ، واجتمع خلق كثير لنظرهم . وظل
الناس أكثر هذا اليوم على ذلك ، وأطلق لهم ثمانية آلاف درهم وكانوا فى اثنى عشر سوفا .

وفى عشريه قتل طائفة من القيصرية غلاما من الأتراك ، فركب الأتراك بالسلاح
وقاتلوا القيصرية ، فتكافؤا ، ولم يجسّر أحد منهم على الإيقاع بصاحبه . وفى ثالى عشره
ركب الظاهر التّيل ومضى إلى بستان السيّدة العمة ، ثم إلى نخيمة وردان لأنّهم مقيمون

في الجزيرة للتنزه هناك . ولم تزل العشاريات تلعب في البحر الليل كله والمسرة متصلة
بينهم ، فقدم في آخر النهار مركب يحمل خطبا من الصعيد ، فقلب نُؤيَّته وقطع الجسر ،
وغرق مركبان منه ، وقطع ثلاث قطع ، وغرق عشاريان بمن فيهما .

وفي هذا الشهر كوثب أبو الحارث نقيان بن محمد بن نقيان الخيملي ، متولى حرب
تُنيس ودمياط ، بالمسير إلى حلب ليتسلمها عوضا عن محمد سند الدولة أبي محمد الحسن
ابن محمد بن نقيان الكثافي عند وصول هديته إلى الحضرة ؛ فسار . وكان من خبر مدينة حلب
أن عزيز الدولة فاتكا لما قتل وأقيم من بعده غلامه بدر مكانه ، ثم قبض عليه علي بن
الضيف ، وأقام بحلب سنة ، وولى سند الدولة أبو محمد الحسن بن نقيان فنزل صالح بن مرداس
الكلابي على حلب ونازها ، وقد كره الناس ابن نقيان وموصوفا الخادم لسوء سيرتهما ،
فسلموا البلد إلى صالح . والتجأ ابن نقيان وموصوفا إلى القلعة وتحصنوا بها ، فاستخلف
صالح على مدينة حلب أبا منصور سليمان بن طوق ، ومضى إلى بعلبك فملك قلعتها بعد
حرب ، وقتل جماعة من أصحاب الظاهر . واجتمع هو وحسان بن جرّاح وإخوته ، وسنان
ابن هليان على فلسطين وتحالفوا [٧٥ ب] على اجتماع كلمتهم ومحاربة الظاهر ، وتقاسموا
البلاد كما سيأتي ذكره إن شاء الله .

. وأما ابن طوق فلمانه حصر قلعة حلب حتى أخذها بمباطنة من أهلها وأمسك ابن نقيان
وموصوفا ، فقتل ابن نقيان في يوم الخميس ثمان يمين من ربيع الآخر من هذه السنة ،
واحتقل موصوفا . فركب أبو الحارث بن نقيان البحر من تْنيس إلى طرابلس ، ودخل
حلب يوم الأحد سابع عَشْرِ جمادى الأولى هذا ، وملكها ، وسمى سابق الدولة أبو طاهر بن
كافي متولى الشرطة المُسَمَّى بمصر من قبل بدر الدولة بأخذ تْنيس ودمياط ، واستخلف أخاه
جلال الدين على الشرطتين العليا والسفلى من قبل بدر الدولة .

وفى رابع عشره ركب الظاهر إلى طرف الخندق وعاد ؛ ثم ركب من الغد إلى مسجد
نهر وعاد .

[شهر] جمادى الآخرة ؛ أوله الأحد . فيه جلس الظاهر للناس للسلام عليه ، فدخلوا
على رسومهم ، فسلّموا وانصرفوا . وفى رابعه ركب إلى مسجد تبر فى عساكره ، وعاد ،
فطلب البهلاء من الطيور فحمل إليهم منها شئ كثير ، فابتاع ما أحب بأوقر الأثمان .
وفى ثامنه جلس للسلام ، فدخل الناس فسلموا وانصرفوا ؛ ثم ركب إلى المشتى . وركب
فى ثلثى عشره إلى مسجد تبر فى مواكبه ، فلقبه عند سقاية ريدان خادماً أسود يقال له عنبر ،
كان مقرباً للحاكم بأمر الله ، كثر كلامه فطردّه السيدة ، فقال : يا أمير المؤمنين خل
لنفسك ، فَوَحَّقْ ما فى هذا المصحف - وأخرج مصحفاً - إن أباك باقى ، وبعد قليل يحىء
إلى قصره ، وقد نصحتك . فقبض عليه واحتقل ، وقيل إنه اختل عقله .

وفيه قرر الشريف الكبير أبو طالب الحنفى العجمى القزوينى والشيخ نجيب الدولة
أبو القاسم على بن أحمد الجرجانى والشيخ العميد محسن بن بدواس مع القائد الأجل
مقصد أن يكون دخولهم على الظاهر الأخير فى كل خطوة ، وأنهم يكفونه أمر الاهتمام
بالدولة ليتوفر على لذاته ، وينفردوا بالتدبير . واستقر أمر الثلاثة على الدخول فى كل يوم
على الانفراد وألاً يُستدعى معهم [أحد] . وصار شمس الملك مسعود بن طاهر الوزان ،
ومظفر صاحب المظلة ، وولى الدولة ابن خيران ، وداعى الدعاة ، ونقيب نقباء الطالبيين ،
وقاضى القضاة ربما دخلوا فى كل عشرين يوماً مرة ، وهؤلاء الثلاثة الذين يقضون ويمضون
ويشيرون ويفعلون فى أمر الدولة ما يروونه ، مع اجتماعهم بمقصد دون كل أحد .

وفى سابع عشره ركب الظاهر فى العساكر ورجال الدولة بأحسن زى وأكمل حدة ،
وركب عبيد الدولة بالآلات والطريرة الحسنة والشدة الكاملة . وشق شارع مصر

إلى صناعة الجسر ، وعليه ثوب طميم مثقل وعمامة ملهبة طميم ، وحلى رأسه مظلة حمراء مثقلة ملهبة ، فغيرَ ولبس ثوباً دبيقياً أبيض ملهبا وعمامة شرب بيضاء ملهبة ، وركب فرساً كميئاً وقف عند الصناعة ووجد الجذّ في طرح مركب حربيّ جديد ، فتعلو طرحه ، فتركه وسار لفتح الخليج . فورد الخبر بأن سيّار الضيف متولى سد الخليج أمر بتخفيضه ليقرب أمره عند حضور أمير المؤمنين لفتحه ، فغلبه الماء وانكسر السد . فلما وصل الظاهر إلى السد وقف بجاذبه الشرقى ، وهبرت العشاريات مزينة على العادة ، ولعبت ، ثم عاد إلى قصره ، فكان من الأيام المشهودة .

وفى تاسع عشره نودى فى مدينة مصر بالأى يتعرض أحد للبيع شئ من الأبقار بوجه ولاسب ، فإن من تعرض لذلك حلّ دمه وماله ، لأن الناس عدموا الدوامل^(١) فى هذه السنة ، وكانوا على عادتهم فى ابتياع الفواكه والخمور والحيوانات ، إلا أن أمرهم فى ذلك كان أقلّ للقلادة وتعلل الأصناف . وضرب فيه بالأجراس فى آخر النهار ألاّ يلعب أحد بالماء بهلد مصر فى يوم التوروز ، ولا فى القاهرة . فطلع الجزائريون يستغيثون فى متعهم من ذبح الأبقار ، وأن عندهم منها ما ابتاعوه وأنفقوا عليه فى علفه حمل الدنانير ، وليس هو ما يتعلل ولا يصلح للزراعة ، فإن الرأس من البقر يؤمّ عليهم بمائة دينار وأكثر . وسألوا الإذن فى ذبح ما عندهم ، فأجيبوا إلى ذلك . وذبحوا فى هذه الثلاثة الأيام ما لا يحصى كثرة ، وبيع بطن البقر ولحمه رطلاً بدرهم ، وازدحم الناس [١٧٦] فى طلبه . فلما كان آخر

(١) المقصود بالدوامل ما يصلح منها لحرث والسقى ونحو ذلك من عمل الفلاحة . وفى النجوم الزاهرة أنه كتب على لسان الظاهر فى هذا الصدد كتاب قرئ على الناس ، منه " إن الله تعالى يحتاج نعمته ويألف حكمته خلق ضرور الأنعام ، وحمل فيها منافع الأنام ، فوجب أن تحصى البقر المخصوصة بمهارة الأرض ، الملائكة لصلحة الخلق ، فإن فى ذبحها حياة القصاد ، وإضراراً للبلاد " . النجوم الزاهرة : ٤ : ٢٥٢ . وقد أصدر الحاكم بأمر الله مثل هذا الأمر فى مناسبات مشابة . وكان الخليل ابن يوسف الخليل من أوائل حكام المسلمين الذين اتخذوا مثل هذا القرار حكماً على العراق للأعراب .

نهار الثلاثاء رابع عشره ، وهو رابع التَّوَرُوز ، أحضر المحتسب الجزائري والمراسين^(١) ومنعهم من ذبح الأبقار ، فانقطع بيع لحمها من الأسواق .

وفي خامس عشره ركب الظاهر إلى مسجد تير في صاكره ، وعاد .

شهر رجب ؛ أوله الاثنين . في ثانيه ركب الظاهر إلى نواحي القصور وعليه حمالة ياقوتية مذهبة ولوب دبيقى بياض مذهب بغير مظلة ، وعاد .

وفيه قدم الخبر بأن منتخب الدولة أنوشتكين اللزبى متولى حرب فلسطين ، أنفذ إلى بيت جبرين^(٢) ، إقطاع حسان بن جراح ، من قبض على أمواله ؛ فبعث إلى أعوان اللزبى وأخطم وضرب أعناقهم . فلما بلغ ذلك اللزبى قبض بالرملة على أبى الغول الحسن بن فيروز ، صاحب حسان ، وعلى كاتبه وسجنهما في حصن يافا مقيدين .

وفي رابعه زين العامة أسواق البلد ، وغلّقوا^(٣) وجوه الصبيان ، ونادوا بوفاه النيل ستة عشر ذراعا ، فخلع على ابن أبى الرّداد خلعا دبيقية مذهبة ورداء محشوا مذهبا وحمالة شرب مذهبة ، وحمل على بغلين بسرجين ولجامين مذهبين ، أحد السرجين مُصْبَعٌ ، وأعطى ست عشرة قطعة ثياب وثلاثة آلاف درهم . وبلغ الماء اصبعين من سبعة عشر ذراعا ، فكان يوما حسنا كثير فيه سرور الناس .

وفيه خلع على بقى الخادم الأسود ، غلام بدر الدولة نافذ ، ثوب مثقل طمغ وحمالة قاضى مذهبة ، وسيف ذهب ؛ وقُلّد الشرطتين بمصر ؛ وحمل على فرس يسرج ولجام مذهب ،

(١) الذين يسلون الحرية ، وهى أهم المفرد . وكانت هذه الحرية تمل بكثرة في أيام الأعياد ، وفى القراة فى ليال الصيف ، مع سائر المشروبات والخلوى المتوفرة وتباع مع التلج بما يشبه " السالفوتش " فى آيانتا هذه .

(٢) يعرفها يأتوت بأنها بلدة بين بيت المقدس وغزة ، وسبها إلى القدس مرحلتان وإلى غزة أقل من ذلك ، وكان بها قلعة حصينة خربها صلاح الدين لما استنقذ بيت المقدس من الصليبيين . معجم البلدان : ٢ : ٣٢١ .

(٣) الخلق كصبور وكتاب فرب من الطهب ، وغلقة بالخلق طيه وزيه . القاموس المحيط .

حوضاً من جلال النولة^(١) ابن كافي . ونزل إلى الشرطة السفلى في جمع كثير ، فنظر في الحسبة مضافاً إلى الشرطين ، وأمر أن يباع الخبز الجشكار كل خمسة أرتال بدرهم ، والخوازى أربعة أرتال بدرهم^(٢) . فنقلت الطواحين والحوانيت جميعها ، وأصبح البلد يوم الجمعة ، خامسه ، على حال صعبة من نعل الخبز وعدم التقيق . فلما كان غداة يوم السبت ، سادسه ، أعيد دؤاس بن يعقوب الكتائى للحسبة وصُرف بقى من الحسبة والشرطة ؛ فأقام يوماً واحداً وانصرف . ونودى أن يكون الخبز الذى يباع فى الأفران خمسة أرتال بدرهم ، وتباع بقية الخبز بغير تسعير ، فظهرت الأخباز بالسواق ، وبيع الخبز السعيد رطلين ونصفاً بدرهم ، وما دونه ثلاثة أرتال بدرهم .

وفى عاشره ركب الظاهر إلى نواحي القصور بغير مظلة ، وعاد .

وكانت ليلة النصف من رجب ليلة مشهودة ، حضرها الظاهر والسيدات وخدم الخاصة والمصطنعة وغيرهم ، وسائر العوام والرحايا ، وكان مجعماً لم يشهد مثله من أيام العزيز بالله . وأوقدت المساجد كلها أحسن وكيد^(٣) .

وفيه ورد الخبر بأن حسان بن جراح [خرج] عن الطاعة . وكان سبب ذلك أنه فسد ما بينه وبين التزيرى ، واستوحش كل واحد من الآخر ؛ فكتب التزيرى إلى الظاهر يذكر له تغير حسان فى خدمته ، وفساد نيته فى طاعته ؛ ويستأذنه فى حرّيه ؛ فكان ما تقدم

(١) يهاض فى الأصل يتسع لكلمة واحدة .

(٢) الجشكار أرمأ أنواع التقيق والخوازى التقيق الأبيض ، أو هو لباب التقيق ، وهو العلامة ألباس .

(٣) يتحدث المقرئ من ليال الوقود (الوقيد) فيذكر أنه كانت توجد لها التناير والتناديل والشمع فى أماكن الاحتفالات ، ويصعب هذا بالإكثار من الأظمة والحلوى والبخور فى مجامع الذهب والفضة . ويذكر من ليال الوقيد ؛ ليال الجمع والنصف من رجب ومن شعبان ، كما يتحدث من مواكب الخلفاء والقاضى فى الموكب الرسمى ويصف هذا الموكب بما يملأ من احتفال القاطنين بهذه الأعياد . ويذكر كذلك أن الحاكم بأمر الله أبطل مثل هذه الاحتفالات . كما يشير فى هذه المناسبة إلى أن عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، كان يصيح فى أهل مكة ويقول : يأهل مكة أوقدوا ليلة هلال الحرام فأوقدوا ليهاجكم ليأت الله وأحرمهم حتى يصبروا . الخطط : ١ : ٩٦٥ - ٩٦٧ .

ذكره . ثم اتفق أن اعتل حسان حلةً أشفى منها ، وكثر الإرجاف به فيها ، وكتب أصحاب الأخبار يدكرها إلى الظاهر ؛ فكاتب الذئبى يقضده وانتهاز الفرصة في أمره ؛ فسار إليه وهو بناحية نابلس . فبلغ حسان عن سيره ، وقد أبل من مرضه فاستنهض أهله وأصحابه ، وجمع نحواً من ثلاثة آلاف فارس ، وتلقى الذئبى ، فعاد إلى الرملة وحسان في إثره ، فحصره واستدعى رجاله من الجبال والشراة إليه ، فصار إليه منهم عدد كثير . وقتله الذئبى على باب الرملة ثلاثة أيام بلياليها بعد ما كبس حسان طبرية ، ونهبها ، وقتل من بها ، وفر منها متولياً مجد الدولة فتاح بن بويه الكتاي إلى عكا . فبلغ حسان ، عن أخيه ثابت ، أنه انتهى إلى الذئبى ، فبعث جريدة^(١) كبست حلة ثابت ونهبها .

وفيه أفرد صدقة بن يوسف الدلاخى بالنظر في ديوان الكتائبين . وأقام الظاهر أياماً لم يركب ولم يدخل إليه أحد .

وفي حادى عشره ورد الخبر بأن حسان بن جراح اجتمع مع سنان بن عليان بن البنا ، وانضم إليه سائر إخوته ، وساروا جميعاً بظاهر فلسطين ؛ فقابلهم [٧٦ ب] الذئبى كما تقدم ، إلى أن فارقه ثابت بن جراح ولحق بأخيه حسان . وقدمت نجدة من صالح بن مرزاس لحسان ، فبعث الذئبى يطلب من الظاهر نجدة بألف فارس وألف راجل ، فجردت جماعة يسيرة ، ودفع إلى كل فارس أربعين ديناراً ؛ فاشتملت الجريدة على ألفي فارس وراجل ، تولى النفقة فيهم معضاد الخادم والشرىف العجمى ونجيب الدولة الجرجاني . فلم يخرج من الجريدة إلا طائفة يسيرة مضوا إلى الريح ، وبطل أمر من تجرد بعد ذلك .

وسعى بمحسن بن بدواس بأنه كاتب حسان بن جراح يحرضه على الفتنة ، وكاتب ملك الروم^(٢) يطمعه في الدولة . وانتصب له الطائفة التي تحضر عند الظاهر في المعاملة .

(١) الجريدة الفرقة من السكك للفرسان لا رجالة بينهم ، والفرقة من الجنه إذا خرجت بسرعة من غير أقال لمهمة تستدعى الإسراع في الخروج . لسان العرب ؛ Dozy, Supp Dict. Ar.
(٢) وهو الإمبراطور باسيل الثاني .

وفى ثانی عشریه ورد الخبر بأنَّ الذُّبَيْرِيَّ حُطِبَ عن مقاومة حسان ، ففرَّ من الرملة آخر الليل في عشرة من العلمان الأتراك ، وسار في ليلته إلى قَيْسَارِيَّة . وذلك أنَّ حساناً معجم برجاله على بعض حوائث الرملة ، وطرح النار ووضع السيف ، ثم دخل بجموعه ، بعد فرار الذُّبَيْرِيَّ ، إلى المدينة ، فنهبوا الأموال واستباحوا الحرم ، وقتلوا القتل اللريع . وعندما دخل حسان إلى المدينة تَرَجَّلَ من باب البلد وقبَّل التراب من باب المدينة إلى دار الإمارة ، ثم أحضر القاضي وشيوخ فلسطين وأشهدهم أنه عبد الدولة وخادمها وصنيعتها ، ودخل تحت طاعتها ، وأنه لا يبدأ أحداً من أهل البلد بسوء ، وإنما كره مقام الذُّبَيْرِيَّ في الرملة ، وذكر سوء ماعامله به وأنَّ ذلك أوجب قتاله ، وأن البلد لأُمير المؤمنين يولِّي فيه من رغب فيه من عبده ، فيسمع له ويعطيه ، ويخلمه طاعة الله ولولانا صلوات الله عليه . وأقام نصر الدين نزال واليا على الرملة ، وقال هذا عبد أمير المؤمنين وابن عبده ، يقبض البلد إلى أن يصل أمر أمير المؤمنين . فخلع على القادم بهذا الخبر وكثر السُّرور به .

وفى ثالث عشریه خلع على سقّ الدولة حمد ، ابن أشي الباهر ، وقلد سيارات أسفل الأرض عوضاً عن عدة الدولة بقى الخادم الأسود ، وحمل على فرس بسرج مصفح مغموس ، وألبس عمامة مذهبة وثوباً طمياً .

وفى آخره ورد الخبر بأنَّ حسان بن جراح إنما أظهر ما تقدّم ذكره حيلةً وخديعة . وذلك أنه أحضر العسكرية بالرملة ، وقرأ عليهم مطلقاً وصل إليه من الحضرة يحتلر إليه فيه ، ويعلم أنَّ اعتقال أبي الغول وكتابه لم يكن عن رأى أمير المؤمنين ، وإنما جرى من الذُّبَيْرِيَّ برأيه . فلما أوقف العسكرية على اللطف قبّلوا خطاً أمير المؤمنين وعرفوه ، أمرهم أن يسيروا به إلى عسقلان ويؤفّفوا أهلها عليه ، فإن كانوا تحت السمع والطاعة لأمر أمير المؤمنين فليسلم الحسن بن سرور الأنصارى الكاتب إلى ، وإلا سُرّت إلى عسقلان ونقضتها حجراً حجراً ونهبها وقتلت أهلها . فمضى العسكرية بالمطف إلى عسقلان ،

وَأَوْقَفُوا عَلَيْهِ الْوَالِي وَالْعَسْكَرَ ، فَسَلَّمُوا إِلَيْهِمْ أَبُو الْغُول وَرَفِيقَهُ . فَلَمَّا وَصَلَا إِلَى حَسَّانَ رَكِبَ لَوْقَتَهُ وَخَشَبَ سَبْعِينَ رَجُلًا مِنَ الْعَسْكَرِيَّةِ ، وَقَتَلَ طَائِفَةً مِنَ الْحِمْدَانِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ ، وَوَضَعَ السَّيْفَ وَالنَّهْبَ فِي الرَّمْلَةِ ، وَأَضْرَمَ النَّارَ فِي الدُّورِ وَالْحَوَانِيتِ حَتَّى جَعَلَهَا دَكًّا ، وَسَبَى النِّسَاءَ وَالْأَوْلَادَ ، وَقَبِضَ عَلَى نَحْرِيرِ الْوَحِيدِي وَأَخَذَ مِنْهُ أَرْبَعِينَ أَلْفَ دِينَارٍ . وَأَخَذَ مِنْ مِيبَارِكِ الدَّوْلَةِ فَتَحَ ، الْمُقِيمَ بِالْقُدْسِ ، ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَأَخَذَ جَمِيعَ مَا جَمَعَ اللَّزْبَرِيُّ .

وَأُرْجِفَ بِمِصْرَ أَنَّ خَمْسَمِائَةَ فَارَسٍ بَعَثَهَا حَسَّانُ إِلَى الْعَرِيشِ ، ثُمَّ لَمْ يُعْلَمَ أَيْنَ قَصِدَتْ ، فَخَافَ النَّاسُ أَنَّ يَطْرُقَهُمْ فِي الْقَرَاةِ ، فَانْتَقَلَ أَهْلُ الْقَرَاةِ إِلَى مِصْرَ ، وَانْتَقَلَ جَمَاعَةٌ مِنْ بَلْبِيسَ إِلَى مِصْرَ . فَسَارَ بَلْبِيسُ الصَّقْلِيُّ فِي الرِّسَالَةِ إِلَى حَسَّانَ . وَتَحَرَّكَ السَّرَّاجُ بِمِصْرَ ، وَاضْطَرَبَتِ الْعَامَةُ . وَنَدَبَ مِائَةَ فَارَسٍ مِنَ الْقَيْصَرِيَّةِ لِلْإِقَامَةِ بِالْقَرَاةِ لِحَفَظِ النَّاسِ ، لِإِنَّ الْخَوْفَ اشْتَدَّ حَتَّى لَمْ يَطْلُعْ أَحَدٌ إِلَى الْقَرَاةِ ، وَتَحَمَّلُوا مِنْهَا ، فَمُنَعُوا مِنَ الثَّقَلِ وَأَعْبَدُوا إِلَيْهَا .

وَجَرَتْ الْأُمُورُ فِي هَذِهِ الشُّهُورِ الْمُبَارَكَةِ عَلَى مَا كَانَ الرَّسْمُ جَرَى بِهِ مِنْ عِمَارَةِ الْمَسَاجِدِ وَالْجَوَامِعِ وَتَكْثِيرِ الْقَنَادِيلِ وَالزَّيْتِ وَكَثْرَةِ [١٧٧] الْوَقِيدِ . وَقَدْ دَخَلَ الشَّرِيفُ الْعَجْمِيُّ إِلَى الظَّاهِرِ ، فَأُظْهِرَ أَنَّهُ يَرَاهُ أَمْرَ النُّوَلَةِ وَيَتَخَوَّفُ مَا يَجْرِي مِنَ الْفَسَادِ ، فَأَمَرَ الظَّاهِرُ بِأَنْ يَجْتَمَعَ مَعَ الشَّيْخِ نَجِيبِ الدَّوْلَةِ أَبِي الْقَاسِمِ الْجَرَجَرَاوِيِّ وَالشَّيْخِ الْعَمِيدِ مُحَمَّدِ بْنِ بَدُوسَ ، صَاحِبِ بَيْتِ الْمَالِ ، وَأَنْ يَنْتَبِهُ الْأُمُورَ بِمَا يَرَاهُ . فَاسْتَدْعَى الْمَذْكُورِينَ وَقَالَ لِابْنِ بَدُوسَ : احْمِلِ الْمَالَ الَّذِي هُنْدَكَ لِيَنْفَقَ فِي الرِّجَالِ . قَالَ : مَا عِنْدِي إِلَّا سِيرٌ ، وَوَاللَّهِ لَوْ طَلَبْتُمْ مِنِّي دِينَارًا وَاحِدًا مَا مَكَّنْتُكُمْ مِنْهُ لِأَنَّهُ مَوْفُورٌ لَخَوَاصِّ مُهْمَاتِ مَوْلَانَا صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ . فَقَالَ الشَّرِيفُ : فَتَقْتَرِضْ مِنَ التِّجَارِ وَتُصَادِرْ مِنْ تَجِبِ مَصَادِرِهِ ، فَقَالَ الْجَرَجَرَاوِيُّ : وَأَيُّ مَالٍ مَعَ التِّجَارِ وَتِجَارِ مِصْرَ هَلَكَنِي مِنَ الْغَلَاءِ ، لَكِنْ إِنْ أَرَدْتُمْ الْمَالَ فَمِنْ أُمِّ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ ، قَدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ ، وَعَمَتَهُ ، وَبِالْجُمْلَةِ فَقَدْ أَغْنَى اللَّهُ مَوْلَانَا ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، بِتَوَافُرِ أَمْوَالِهِ وَتَرَاثِ آبَائِهِ الْأَكْمَةِ الطَّاهِرِينَ عَمَّا نَرَاهُ نَحْنُ أَوْ نَقُولُهُ بِآرَائِنَا . فَبَاسَكَ الشَّرِيفُ عَنْ غَيْرِ رِضَا .

وفيه سُيِّر جماعة من المجردين في المراكب الحربية لحفظ حصون الشام ، فساروا إلى تنيس ودمياط ، ومضوا إلى صور وطرابلس وغيرها . وجُردت طائفة إلى بلبيس لحفظها .

[شهر] شعبان ، أوله الأربعاء . فيه قدم أحد إخوة حسان بن جراح ، فتلَّقَى وأكرم وأنزل في دار حسين بن جوهر ، وحمل إليه القُرُش والآلات الفضة ، ونحو ذلك مما يصلح لثله ، وأقيمت له الجارية . وضمن أنه يخرج مع العسكر إلى الرملة ، فخلع عليه ، وحمل على فَرَسين ، وتَلَدَ سيف ومنطقه ذهب .

وفي خامسه جلس الظاهر في قصره للسلام ، ودخل الناس . فقال الكتاميون : يامولانا ، صلوات الله عليك ، بلغنا سُقُلَ قلب مولانا بأثر ابن جراح ، ومن هذا الكلب حتى يُشَقَلَ قلبُ مولانا ، صلوات الله عليه ، به وما مقداره ؟ ! والله يامولانا إنَّ لك من العبيد ما لو أطلق مولانا سبيلهم عليه لقلموه شجرة شجرة ، من عبيدك الكتامين ، وعبيدك القيصرية ، والعبيد والباطلية والأثرالك ، وسائر المرائف والقبائل . غير أننا قد هلكنا والله يامولانا فقرا وجوعا ، وليس لواحد منا مالٌ يرجع إليه ، ولو كانت لنا أموال لكفيننا هذا الأمر وغيره . فقال لهم : نسيم صاحبُ الستر : حسبكم بأشيؤخ ، حسبكم ! فأمسكوا ، ولم يكن من الظاهر جواب .

وفيه ورد الخبر بأن حسان بن جراح كتب إلى صالح بن مرزاس يستدنيه ليقع الاجتماع على ما يديران أمرهما ، فسار صالح ونزل على حلب ونازلها وأخذها ، كما تقدّم ، وأخذ بعلبك ، وعظّم أمره . واجتمع هو وصمصام الدولة سنان بن عليان بن البنا على حسان بفلسطين ، وتحالفوا على اجتماع الكلمة وأن يكونوا يداً واحدة على صاحب مصر ، وقسموا البلاد بينهم ، فسار لسان الرملة إلى باب مصر ، ولمحمود أبيه طبرية وما يتصل بها

من الساحل ، ولستان بن عليان دمشق وموادها ، ولصالح ما بقى من الشام إلى عانة^(١) . فاجتمع سنان مع صالح ومعهما حشود العرب ، وحصبوا دمشق ونهبوا القوطة^(٢) وسائر السواد ، وقتلوا فلاحى الضبياع وانتهبوا أموالها ، وألحقوا قتال أهل دمشق . فاجتمع الناس بدمشق إلى ذى القرنين ابن حمدان ، متوكلين ، وقرروا أن يكون القتال يوما يكون أمره [إليهم] ويوما يقاتل فيه عسكر السلطان . فاتصلت الحرب كل يوم ، وقتل من العسكر ومن أهل دمشق ومن العرب خلأق . ونُهب ما من الضبياع وغلبتهم وأموالهم ، فأخذ لعمد الدولة^(٣) من ضبايعه عشرة آلاف غرارة من القمح . وبعث حسان نجدة من رجاله إلى سنان ، وكان الشام بأسره قد اضطربت أحواله . وتغلبت العربان على البلاد ، ونهبوا عامة أموال أهلها .

ولفيه قدم صاعد بن مشرود ، عامل الصميد الأعلى ، بائنتدعاه ، فغدا في سادسه شريكا لصدقة الفلاحى في ديوان الكتامين .

وفى ثامنه قدم الخبر من دمشق بأن سنان بن عليان بن البينا لما وصلت إليه سرية حسان ابن جراح ، وهى نحو الثلاثة آلاف فارس ، طلب من أهل دمشق ثلاثين ألف دينار يقومون له بها معجلة وموجلة^(٤) ، فمنعهم القاضى الشريف فخر الدولة [٧٧ ب] أبو يعلى حمزة ابن الحسن بن العباس بن الحسن بن أبي الجيئ الحسين بن على بن محمد بن على بن إسماعيل ابن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب ، ورأى أن يجمع ذلك

(١) عانة : بين الرقة وهيت مشرفة على الفرات ، كانت تمد من أمال الجزيرة ، وبها قلعة حصينة . معجم البلدان ، ١٠٢ : ١٠٣ .

(٢) القوطة الكوردة التى منها دمشق ، تحيط بها جبال عالية لاسيا من جهة الشمال ، وبها ما تفرج من هذه الجبال وتنحد إلى القوطة في عدة أنهر ، والقوطة كلها أنهار وأتجار متصلة ، قل أن يكون بها مزارع المستنلات . نفس المصدر : ٣١٤ : ٣١٥ .

(٣) بياض بالأصل يفتح لكليتين .

(٤) فى نهاية الأرب للزيرى : " فأجاباه أهل البلد إلى ذلك فمنعهم الشريف ابن الحنفى " .

وينفق في قتال العرب ، فوافقوه على ذلك وحلف الناس . وهدم دروب البلد وحملها إلى الجامع حتى لا يجتمع أهل البلد بالثروب ويخطوا بين العسكر والعرب . ورُجِفَ بالناس ، فاشتد القتال بينهم وبين العرب ، وقُتِلَ من العرب نحو المائتي فارس ، وأصيب سنان بسهم ، فطلب من الناس الصلح على ترك الحرب أربعين يوما . فلما تقرر ذلك خرج إليه الشريف ابن أبي الجن وشيوخ دمشق ووجوه الجند ، وحلّفوا سنانا ووجوه العرب ، فاستقر الأمر بينهم على هلا .

وورد الخبر بأن بنى قُرة أقاموا إنسانا دَعَوْه بأمير المؤمنين ببرقة ، وحملوا على رأسه المظلة . وفيه ظهر في النيل بأعمال أسفل الأرض فرس البحر .

وفيه ورد الخبر بأن التجريدة التي توجهت إلى تنيس طلبوا أرزاقهم وضيقوا على العامل ففرّ منهم إلى دمياط ، فعالتوا في البلد وأفسدوا ، وقطعوا من يد عامل السلطان خمسة وعشرين قطعة ، وأخلوا من المودع ألفا وخمسمائة دينار . فخرج إليهم جنير ، الزمام ، في خمسين فارسا من عرفاتهم للقبض على الجناة وتأديبهم واسترجاع ما أخلوه .

وقدم الخبر بأن حسان بن الجراح كتب إلى سنان يُؤبّخه على ما فعل ويحثه على معاودة الحرب ، ويَعِدُّه بالمدد ؛ فعاد إلى قتال أهل دمشق بعد ما كان قد انصرف عنها . فلأن حسانا بعد ما نهب الرملة وحمل منها أربعمئة جمل موقرة مالا وثيابا ومصاغا وغير ذلك ، بعثها إلى جليله وأضرَم النار في شوارعها ، وكسر الأمتعة ، حتى كان الناس يمشون في بحار من الصابون والزيت في أسواق مدينة الرملة . ثم وصل كتابه يسأل فيه إضافة القدس ونابلس إلى إقطاعه مُصانعة له على الكف عن القتال ؛ وأن يُنقَد إلى أبي الغول ثياب من ثياب الظاهر التي يلبسها وشاشية من شواشيه . فأنفد إليه ذلك وأجيب إلى إقطاع نابلس مضافا إلى إقطاعه ، ولم يُجِب إلى القدس .

وفي يوم السبت ثامن عشره دخل نسيم صاحب الستر بطائفة من الصقالبة إلى بيت المال

والشيخ العميد محسن بن بدواس جالس وبين يديه حُسْبَانَاتُهُ ، فقال له : اجمع ياشيخ هذه القراطيس واختمها . فجمعها وختمها بخاتمه ، ثم أقامه وغنم الخزان ، وأخرجه راجلاً ، فاعتقله بحجرة من القصر . وركب رفق فخنم بيت المال والخزانة الخاصة ودار ابن بدواس وسائر ما يتعلق به . فلما كان المشاء أخرج ابن بدواس فُضِيرَت عنقه وهو يصيح : والله ما خُنْتُ ولا سُرقت ولا غَشِشْتُ ، وهذه منصوبة نُصِبْتُ على . وقيل إنه وُجِدَ عنده خطُّ حسان بن جراح ، وخطُّه عند حسان يحثُّه على الإيقاع بالدولة . وقيل إن هذا صنَّع عليه من أعمال الشريف العجمي . وقيل في سبب قتله مُعَانَدَتُهُ لمعضد وعُدُولُهُ عنه إلى رفق الخادم وأنه كان استشار خليل الدولة محمد بن علي بن العداس صديقه لما عاداه هذه الطائفة ، فأشار عليه أن يباينهم بالعداوة ويكاشفهم بها . واستشار أيضا شمس الملك مسعود بن الوزان ، مع ما بينه وبينه من العداوة ، فأشار عليه بمثل ذلك . وقيل إن الظاهر أخرج كتابا مخطوما إلى الشريف العجمي فنظره ، ثم رفعه إلى أبي القاسم الجرجاني فنظره ثم قال : هذا خطُّ ابن بدواس ، فقري ، فإذا فيه طعنٌ على الدولة ، وبتأخره : إذا وأفيت بالأساكر لم تجد أحدا تلقاك ولا يمانك ، وإذا كاتبني فلا تُنْقِدْ كتبك إلا على أيدي الرهبان فإنهم اللغات المأمونون . فقال الظاهر : أي شيء يستحق هذا ؟ فقال الجرجاني : مولانا مالك العقو والسيف . فقال : انصرفوا . فلما خرجوا أمر بضرب عنقه . وقيل إنه وُجِدَ أغلف لأنه كان قصصانياً . ومن العجب أنه كان في غاية التحفظ والتمحز ، وكان يخاف أن يقتله الحاكم بأمر الله فنجا منه ، ثم لما آمن واطمأن كان حنفة .

في يوم الثلاثاء ليلة بقيت منه أخضر عز الدولة معضد الكتامين وأمرهم بالكُور من الغد ، وأمر الأتراك [١٧٨] وجميع العسكر بلبس السلاح ، وأن يتسلموا من الخزانة ما يخرج لهم من ذلك ، ويقتف الجميع حول القصر حتى يومروا بما يغلونه . فوقفوا من الغد بتأجمعهم حول القصر إلى صُحُرة النهار ، فجاءهم الأمر بأن مولانا صلوات الله عليه يركب

فى غد ، فليحضر من ليس له منكم سلاح ليُنْفَع إليه من الخزانة ، فقال الكتاميون قد
شَقَلْنَا الجوع وطلبُ الخبز عن هذا . فلما كان آخر النهار حُمِلَ قومٌ من مترجلة الكتامين
على سبعين فرسا ، وفُرِّقَ فيهم ولى غيرهم السلاح .

شهر رمضان ، أوله الخميس . فيه ركب الظاهر فى عساكره وعليه قميص مُنِيرٌ مذهب
ديبقي وعمامة مثله ، وعلى رأسه المظلة المذهبة يحملها بهاء الدولة مظفر الصقلي ، وخلفه ابن
فتوح الكتاى يحمل الرمح ، وبين يديه الأتراك والكتاميون والقيصرية والعبيد والباطلية
والديلم وسائر الطوائف ، وركب رجال الدولة خلقه مع نسيم الصقلي ، وسار إلى مسجد
نهر ، وعاد . وكان يوما حسنا من توافر الناس وكثرة الجمع والذى الحسن .

وفى يوم الجمعة ثانيه ركب أيضا إلى صلاة الجمعة فى الجامع الأزهر ، وعليه طيلسان
حرب مُفَوَّطٌ بعمامة بياض مذهبة ، وثياب ديبقية ، والمظلة ديبقية مذهبة ، وطلع معه
المنبر قاضى القضاة أحمد بن أبى التوأم وإبراهيم الصانع المؤدب المروفي بالجليل ،
فأرخيا عليه سجدت القبة التى فى أعلا المنبر ، وهى مفضاة بمصمت بياض ، والمنبر يُبَخَّرُ
بين يديه فى المباخر الذهب والفضة والجوهر . فخطب ، ثم كشف عنه القاضى ونزل ،
فصلى وعاد إلى قصره .

فى رابعه ورد الخبر بانصراف صالح بن مرْدَاس عن دمشق إلى حلب ، وأن كاتيه
باع جميع ما كان له بحلب من غلة ودار وآلة ، وخرج فجمع العرب وقصد حصار المدينة .

فى خامسه ولى طيب الخازن بيت المال ، وخطع عليه ، وحمل على بغلة بسرج ولجام ،
وخطع على ميسرة الخازن ، وحمل على فرس بسرج ولجام مذهب ، وولى خزانه الخاصة
وجعل حدة الدولة رفيق الخادم الأسود ، يخرج إليهما بالأوامر ويدنل . وخطع على ثلاثة
من أولاد ابن جراح وحملوا على ستة أفراس

وفى ثمانى عشره أخذ ديوان الشام من محمد بن أحمد الجرجاني ورُدَّ إلى أبي طالب الذراييلي .

وفى يوم الجمعة سادس عشره ركب الظاهر إلى الجامع الأنور^(١) خارج باب الفتوح وعليه رداء بياض محببى قصبا ، وثياب بياض دبيقية ، وعمامة بياض مذهبة ، وفى يده القضييب الجواهر ، وعلى رأسه مظلة مديرة فخطب ، ثم صلى ، وعاد .

وقدم الخبر بأن أهل دمشق هادئون سنان بن علوان إلى آخر الكواين^(٢) . وقدم كتاب حسان بن جراح بأنه تحت الطاعة ، فلا يجب أن يشغل السلطان قلبه بأمر الشام ، وأنه يقوم بأمر فلسطين ويجهى خراجها وينفقها فى رجاله ، ودمشق فيها ابن عمه سنان ، صمصام الدولة ، وحلب مرثود تدبيرها إلى صالح بن مرداس أسد الدولة ، وأنه قد كفى السلطان أمر الشام كله . فطرد رسوله ولم يكتب له جواب .

وفى خامس عشره زيد فى لقب منتخب الدولة أنوشتكين التزبرى أمير الأمراء^(٣) . وفى سابع عشره هرب ابننا جراح ولحقا بحسان بن جراح ، وأخذوا جميع ما كان فى الدار التى أنزلوا فيها^(٤) ، وتركا أخا لهما مريضا ، فوكل به .

فى سلخه حمل نجيب الدولة أبو القاسم على بن أحمد الجرجاني صياط العيد على العادة ، وفيه مائتا قطعة من التماثيل السكر ، وسبعة قصور كبار من السكر ، وشق البلد بالخيال والطبايين والفرحية .

(١) وهو جامع الحاكم وجامع القاهرة .

(٢) هكائنات : الأول فى شهر ديسمبر والثانى فى شهر يناير .

(٣) وكانت ألقابه قبل ذلك : الأمير المظفر أمير الجيوش حدة الإمام سيف الدولة حدة الدولة شرف المال . ذيل

تاريخ دمشق : ٧٦ . وزيد على ذلك أيضا مصطفي الملك ، حدة الخلافة . نفس المصدر : ٧٤ .

(٤) فى الأصل : التى أنزلوا فيها .

[شهر] شوال ، أوله السبت . فيه ركب الظاهر في حساكره ، وبين يديه فيلٌ وزرافات وبنود مذهبة بقصب وفضة ، والطبول تضرب والجناذب تُقَادُ أمامه ، وجميع قواد الأتراك والمُصْطَنَمة في السَّلاح ، وعليه ثوب خز بعمامة نظيره ، وفي يده القضييب ، وعليه السَّيف ومعه الرمح ، وعلى رأسه المظلة المذهبة يحملها مظفر ، وبين يديه الخدم السُّودان وعليهم أصناف المذهبات - إلى المصلّى . فصلٌ ورق المنبر ، واستدعى قاضي القضاة ، فطلع ، ثم استدعى إبراهيم الجليس المؤدّب ، فطلع ، ثم استدعى شمس الملك [٧٨ ب] أبا الفتح مسعود بن طاهر الوزان ، فطلع ، ثم استدعى تاج الدولة^(١)

ابن أبي الحسين ، صاحب صقلية كان ، ثم استدعى زين الملك علي بن مسعود بن أبي الحسين ، ثم استدعى علي بن فضل ، ثم عبد الله بن الحاجب ، ثم جُلِّل بالبنددين المنصوريين علي المنبر^(٢) ، وخطب ، ثم نزل وعاد إلى قصره . وأخضر السَّماط فحضر أهل الدولة ، ولم يحضر الظاهر ، وكان في منظرته يشاهدونه . وفي ثامنه صرف نجيب الدولة محلي بن نستورس عن ديوان الأحناس بأبي غالب الصبيّ النصراني كاتب ديوان الخراج . فيه ضربت خيمة بظاهر باب الفتوح ، ووُكِّعَ الاهتمام بتجريد السّاكر إلى الشام

وفي هذا الشهر تحرك السمر ، وبلغ التلّيس القمح دينارين وثلثين ، والتلّيس الشعير ديناراً واحداً ، والخبز رطلين بدرهم . وقدم الخبر بأن الحرب بمكة قامت بين الحسينيين والصليبيين ، فخرج منها أبو الفتوح حسن بن جعفر ، وأن الغلاء بها شديد .

(١) يباس في الأصل يقع لنحو كلمتين .

(٢) كان من مهام الوزير في أيام الجمع والميدين أن يزر القية على المنبر أثناء الخطبة . وكان يتدلى على جانبي المنبر لواءان لستر الخليفة في أثناء الخطبة ، فإذا صعد الخليفة المنبر وقف على جانبي الدروج الوزير وقاضي القضاة وصاحب الباب وأسفهمالار السّاكر وصاحب السيف وصاحب الرسالة وصاحب دفتر القيس وقلب الأشراف الطالبين . فإذا نهض الخليفة لخطبة أشار الوزير إلى كل واحد من هؤلاء فيأخذ كل واحد نصيباً من القواء التي يحاذيه فيسترون الخليفة ويستترون . الخطط : التجرم الزاهرة : ٤

وقدم الخبر بمحاربة اللّزبى لأصحاب حسان بن جراح على عسقلان ، وأن عتة جند اللّزبى خمسة آلاف قد نهكتهم الحرب والغارات . وقبض على رجل قدمه حسان بن جراح إلى بنى قرة بالحيرة يدعهم إلى نصرته ويعدّهم مواعيد كثيرة ، فأجابوه بالموافقة ، وأخذت منه الكتب وحبس .

وكانت ليلة الميلاد^(١) في يوم الخميس عشية ، فاشتغل الناس عما كانوا يبتاعونه فيها من الفواكه والحلوى بما هم فيه من الأمراض ، وتواتر الموت ، بحيث لم تخل دار أحد من عتة مرضى من الدّم وأوجاع الحلق ، وبلغت الزمانة ثلاثة دراهم ، والبطيخة البرلى ثلاثين درهما ، والأوقية الشراب بدرهم ، والقمح ثلاثة دنانير القليس ، والأردب الشعير ، بدينار ، والرطل اللحم ثمانية دراهم . وعز وجود شئ من الحيوان مثل الدجاج والفرايج ، وبلغت راوية الماء ثلاثة دراهم . فتهالك الناس من كل جهة ، وكسرت الأسواق ، فكانت الثياب والأمتعة ينادى عليها فلا يؤجد من يدفع درهما فما فوقه .

وفيه قطع على حاج المغاربة الخارجين في البرّ هدد تملّر أمر الحج ، فتقلعت جماعة من المغاربة القادمين من بلاد المغرب بغير أمير ، فلما جاوزوا بركة الجبّ قطع عليهم الطريق وأخذت أموالهم ، فهلك منهم عدة وعاد من بقى .

ذو القعدة ؛ أوله الأحد . فيه اشتدت عقوبة جوارى محسن بن بدواس في طلب المال . وكانت ليلة الغطاس^(٢) في ليلة الأربعاء رابعة ، فجرى من هو صحيح على العادة في شراه

(١) الميلاد اليوم الذى ولد فيه المسيح ، عليه السلام ، ويحتفل به نصارى مصر في التاسع والعشرين من كيك . وكان من رسوم الفاطميين فيه أن تفرق فيه الجانات المملوءة من الحلوات القاهرة ، والمتلذذات فيها السك ، وقرابات الجلب ، وطبايع الزلاية والبورى . انطلق ١٩٤١ .

(٢) ليلة الغطاس من أمجاد النصارى التى كان يشارك فيها الفاطميون وإن كان الاحتفال بها جاريا قبل قنوم الفاطميين إلى مصر ، ويحتفل بها في الحاضر عشر من شهر طوبة يخرج الناس فيها - مسلمين ونصارى - إلى النيل ويؤكدون المشاطل والشموع ويركبون الزواجر ويفسرون الخيام على الشاطئ ويكثر من إحضار المأكول والمشارب في آنية الذهب والفضة =

القواكس والحملان وغير ذلك . ونزل الظاهر إلى قصر جده العزيز بالله بمصر لنظر الغطاس ،
شكراً ، مع حرمة ، بعد ما نزل القائد عدة الدولة رفق بأصناف الفرش لبطه ، ونقل
جميع المجاورين له ممن يسكن على النيل بالقرب منه ، وأزال المراكب المرساة هناك .
وضرب بدر الدولة نافذ الخادم الأسود متولى الشرطتين ، خيمة عند رأس الجسر ، وجلس
على مرتبة مثقلة ومرتبة ديباج ، ووقف ابن كافى متولى الشرطة السفلى بين يديه . ونودى
فى الناس ألا يختلط المسلمون مع النصارى عند نزولهم فى البحر بالليل . وأمر الظاهر القائد
نافذاً أن يزيد فى وقيد النار والمشاغل فى الليل ، ففعل ، وكان وقيداً طويلاً . وحضر
القسيسون والشمامسة بالصليبان والنيران فقسسوا طويلاً وانصرفوا إلى حيث يفسنون .
فحات فى هذه الليلة للظاهر طفلة بنتها ثلاث سنين وشهور ، وهى آخر ولد بقى له ، فعاد
من آخر الليل إلى قصره بالقاهرة ، فشاهد فى طريقه عدة أموات على الطرقات ، فأمر
لم بخمسةائة شقة^(١) لأكفانهم ، والتفقة عليهم حتى يُدفنوا .

وفى ثامنهِ حنك ثلاثة من الخدم^(٢) وألبسوا العمائم الشرب البيضاء ، فتشبهوا بمن
تقدم من مقدمى قواد الخدم كميمون وبدر ونصر العزيزى ونظرائهم . وهؤلاء المتقوِّدَن هم
معضد ومناد ورفق ، وأضيف إليهم فالك ورجاء وسرور النصارى ، ونامق ؛ فجلسوا
بحفيرة الظاهر وهنأهم الناس بذلك .

وفيه اجتمع وفد الحجاز بباب القصر واستغاثوا ، [١٧٩] وقالوا : يا قوم قد جئناكم

سوركتز الملاى والأغال والرف ، ويلبس المخلون فى البروزمون أن ذلك أمان من الله والأمراف . وكان من رسوم
أهل الدولة أن يفرق فيهم الترتيب والتاريخ واليونان وأحياناً القصب والسك برسوم مقرة لكل أديان السيوف والأقلام .

الخطوط : ١ : ٤٩٤ - ٤٩٥ .

(١) الشقة : بكسر الشين ، شق من الثياب باسطة ، وبالفهم الثوب المستطيل . القاموس المحي .

(٢) لبسوا الهامة وأداروها حول أكتافهم ، وهذا صاروا من الاستاذين المحنكين ، أى من كبار الخدم المقيمين
بالحليلة لقضاء حوائجهم .

وفارقنا أهلينا وقد هلكنا من الجوع ، فإن لم يكن لكم حاجة بإقامة الدعوة بمكة والمدينة فاصرفونا فإننا قد بُدِّل لنا الرغائب في إقامة الدعوة لغير إماميكم فلم نأخذها ، ونريد إنسانا يكلّمنا . فلم يُجابوا بشيء . وكانوا قد مضَوْا قبل ذلك إلى رجال الدولة ، كمعضد وغيره ، فصار يدفعهم هذا إلى هذا . فلمَّا انصرفوا عن باب القصر خالبيين بعث إليهم جمال الدولة مظفر الصقلي ، صاحب المظلة ، ألف دينار من ماله ، فقالوا : لا نأخذُ إلا ما يصلُّنا به أمير المؤمنين ، وهذه الصلَّة قد قبلناها ، والله مجازيك عليها ، ونحن نفرقها على ضعفائنا وهبيدنا ، ففرَّقوها على خمسمائة نفس ، لكل واحد ديناران .

وأُشْتُدَّ الغلاء والقحطُ بمصر ، فبيع الخبز السميد رطلين بدرهم ، والحملة الدقيق بأربعة دنائير وثلاثين ، والتليس القمح بثلاثة دنائير ، واللحم أربع أواقٍ بدرهم . وعظم الموت سبًا في الفقراء ، وبلغ بالناس الجهد حتى إن جزَّاراً طرح عظما لكلب فطرد رجل الكلب وأخذ العظم منه وابتلعه نيشا ، وأكل المساكين الصماليخ من القنبيط^(١) واقتاتوا باليسير من كُسْب الوز وكُسْب السمسم ، وعلت عامة الجبوب . وغلا الماء لتعلمر حلف الذواب وعدم من يستقي عليها ، وبيعت راويةُ الجمل بثلاثة دراهم ، وراويةُ البخل بدرهمين ، واشتدت المسغبة . وقدم الخبر بشدة الموت بدمشق ، فمات من أهلها ألف .

وفي نصفه ركب الظاهر وشقَّ مدينة مصر ، وخلفه القوَّدون والمصطنعة ، وبين يديه الرقاصون ، فاستغاث الناس بضجة واحدة : الجوعُ يا أمير المؤمنين ، الجوع ، لم يُصنَعْ بنا هكلا أبوك ولا جدك ، فالله الله في أمرنا . فازَّجَّت البلد بالضجيج حتى نزل إلى قصر العزيز على البحر ، فحضر أبو عبد الله محمد بن جيش بن الصمصامة الكتاي وقد اختلَّ

(١) لعل المقصود به ما يسميه أسئلة الأحياء التاريخ ، جمع خراج ، وهو الدعامة البيضاء التي تصنع زهرات القنبيط

في قبا .

حقله وحاله ، فوقف تحت القصر وشتمه ألقب شتم ، وبالف فبا شتم به ، فضربه الرُقاصون حتى سقط ، وجروه برجله وسحبوه إلى السجن بالشرطة ، فضربه متوليها ثلاثين درة واعتقله .

وتزايد أمر الغلاء ؛ ونزل دواس المحاسب برجاله ومعه السلعية ، وكتب مائة وخمسين مخزنا قمحا ونخم عليها ، فأصبح الناس يوم الاثنين سادس عشره على أقبح صورة ، وكثر الصباح : الجوع الجوع ؛ ولم يظهر خبز ولا دقيق . وبيع الدقيق رطلا ونصفا بدرهم ، والخبز الأسود رطلين بدرهم وربع .

وفيه خرج حاج المغاربة إلى مكة ، فلم يصحبهم أحد من أهل مصر ، وعندما حلوا بركة الحب خرج عليهم طائفة من القيصرية والعبيد ، وكانت بينهم وقعة هزمهم فيها المغاربة وجرحوا كثيرا منهم .

وفيه طلب المحاسب إلى القصر ، وهُدّد ، وقيل له : قد قتلت الناس جوها وخربت البلاد على مولانا ، وهذا خطك بشمالك حمارة البلد بالاختياز والتمنع إلى حين إذراك الغلة . فوعد بتلاقي الأمر ، ونزل ، وأطلق التمتع من^(١) المخازن للطحّانين ، وسعر عليهم دينارين ونصفا للتليس ، وأمرهم ببيع الحملة الدقيق بأربعة دنائير ، والخبز رطلين ونصفا بدرهم ، فسكن الحال قليلا^(٢) .

وفيه أفرج عن محمد بن جيش بن الصمصامة .

وفى عشريه ركب الظاهر إلى الصيد بمرثوس^(٣) ، وعاد . وفى ثالث عشريه عاد

(١) ليس هناك كبير فرق بين هذه الأسماء وما ذكر قبل أسطر في الحديث من فلة الغلاء إلا بلبت حملة الدقيق عندك أربعة دنائير وثلثين وليس التمتع ثلاثة دنائير .

(٢) من أعمال القلوية قرب مدينة قلوب ، وهناك خليج طر أيام القراة عرف باسم خليج سردوس . انقطعت ؛ كنهجهم الزاهرة ؛ قوانين النواوين : ٢٠٥ .

من خرج من حاج المغاربة بعثوا نهبوا وجرحوا وسلبوا ، فلم يحج أحد في هذه السنة من مصر .

وفيه قرئ سجل بخطبة جميع مكوس الفلة المباعة بساحل مصر ، وأن يبيع الناس بغير تسعير . وكثرت الأخياز ، وبيع القمح بدينارين ونصف وربع للتليس ، والخبز السميد رطلان بدرهم وربع ، والخبز الحواري رطلان بدرهم . وضرب عدة من الخبازين على غلطهم الطفل المسحوق في الأخياز .

وقدم الخبر أن حسان بن جراح أنفذ ألفي فارس فلم يذم جهة قصدهم ، فاضطرب الناس لذلك ، ثم تبين أنها وردت إلى القرما مع أبي الغول ، ففر الناس في المراكب إلى تنيس ، وأخذ الناس بمصر إلى إحراز أموالهم ، وفقد الخبز القمح والدقيق . ونفذت الكتب إلى الحوف (١) بدخول الرجال الجلالة إلى الحضرة لتجدد سكرها لحفظ [٧٩ ب] البلاد ، ثم أبطل ذلك خوفا من نهبهم المدينة وكثرة كلفتهم .

ففي الحجة ، وأوله الثلاثاء . في رابعه ركب الظاهر في شاعته إلى عين شمس وعاد . وفي خامسه أطلق لوفد مكة ألف دينار يرتفقون بها وأمرت لهم أم الظاهر أيضا بشئ من عندها . وكثرت نقل الناس خوفا من النهب في يوم الأضحى . وحمل سباط العيد السكر من عند نجيب الدولة على بن أحمد الجرجاني ، وعدد قطعه وتمائيله مائة وسبع وخمسون قطعة وسبعة قصور كبار ، كلها من السكر ، وحمل في تاسمه إلى القصر ومعه الفرجية الطبالون ، وأفراس الخيل ، والسودان والصقالب على العادة .

(١) كان الوجه البحرى ينضم إلى أربع لواح : الحوف الشرقى ، وكان يشمل عين شمس ومناطق القلوية والشرقية الحاليين ومدينتي الهرما والقريش ، وبلد الريف وكان يشمل مايس الآن محافظة الدقهلية وجزءا من شمال مديرية الغربية ، والجزيرة . وهي بقية الأرض الواقعة بين فرج النيل ، والحوف الغربى إلى مديرية البحيرة . انماط : ١ : ١١٨ : حاشية : ١ : نقل عن صحيح الأحمى .

وفي عشية النهار تهاب الناس من دب عظيم سقط من الجبل إلى المقابر ، فأنجفل
الناس في درب الصحراء ظناً أن العبيد كبستهم ، فكان خوف شديد .

وفي يوم الخميس عاشره كان عيد النحر ، فركب الظاهر إلى المصلّى من باب الفتوح
على عادته بعد أن رسم لسائر العرائف أن تلتزم كلّ حرافة مكانها وحارتها ، وتكون صلاة
العسكر بأجمعهم في حاراتهم مع أزمّتهم ، فامتثلوا ذلك . وصلى وعطّب بعد أن استدعى
داهي الدعاة قاسم بن عبد العزيز بن النعمان وسلمه الثبّت بأسياد من جرت عادته بطلوع
المنبر ، فاستدعى شمس الملك ، وبهاء التّولة مظفر صاحب المظلة ، وعلى بن مسعود ، وحسن
ابن رجاء بن أبي الحسين ، وعلى بن فضل ، وإبراهيم الجليس ، وعبد الله بن الحاجب ،
وثأخر القاضي وغيره لمرضهم فلم يشهّروا صلاة العيد . فلما انقضت الخطبة نزل الظاهر
إلى المنحَر بالمصلّى ، فنحر ناقةً وعاد إلى قصره ، ومشى إلى المنحَر بصمغ القصير تجاه
ديوان الخراج فنحر تسماعن التّوق ثم انصرف . فحضر أبو الحسن علي بن محمد الطريقي ،
كاتب قاضي القضاة ، لثفرقة لحم الأضياع على أبواب الرمم ، فنهته العسكر وجرى
عليه كلّ قبّيع . ومثّل السّياط بحضرة الظاهر ، فلما جلس أهل التّولة عليه للأكل كبس
العبيد القصر وهم يصيحون : الجوع ، نحن أحقّ بسياط مولانا عليه السلام ، ونهبوا جميع
ماعلى السّياط وضرب بعضهم بعضاً والصنابلية تضربهم فلا يبالون . فكان أمراً صعباً
وحسب الحاضرين أن نجراً ساليين .

فلما كان الغد ركب الظاهر إلى الرّحبة في القصر تجاه ديوان الخراج ، فنحر ثلاث
عشرة ناقة ، وعاد ، ففرقها الطريقي . وكُتّب من الغد ، ثالث عيد النحر ، في مكان النحر
خمس عشرة ناقة لتنحر ، فلم يخرج الظاهر ، فخلّى عنها ، ثم شدّ خمس تّوق غيرها
نحرها الطريقي وفرّقها .

وقدم الخبر بنهب العبيد الجلالة بلداً بالأشمونين ، حصل لرجل واحد تسعمائة رأس
من البقر وثلاثة آلاف رأس من الضأن .

وفي ثالث عشره ورد الخبر بأن الدَّزْبَرى أسرى من صفلان وكبس حطّة لحيان بن
جراح ، فقتل ثلاثين أسيراً وعدّة من الناس يبلغون آلافاً ، ونهب نساء العرب ،
وطلب نجدة ولوبألف فرس ، وأخبر أنه نزل فلسطين وصلى بها العيد وهو خائف من اجتماع
العرب لحربه . فأخرج مضرباً ظاهر باب الفتوح لتجرّد العساكر ، فدافع أهل الدولة
عن إفساده ذلك . فورد الخبر بأن الدَّزْبَرى بعد ماصلى العيد بمدينة الرملة انتقل إلى لُدّ
بعد ما أوقع بحلّة فيها ولدٌ لأبى القول فقتله ، وضرب أعناق أربعين رجلاً من الغمازين
الذين كانوا يدعون حسان بن جراح على الناس ، وأنه ينتظر النجدة بلدّ ، فلم يخرج
إليه أحد .

وفي يوم عيد الغدير^(١) ورد الخبر بإقامة الدّعوة الظاهرية بالبصرة والكوفة والموصل
وعدة من بلاد المشرق ، وذلك لتعليّة الأتراك على بغداد وإخراج الدّيلم عنها إلى البصرة ،
فدعا الدّيلم للظاهر بها وبالكرخ^(٢) ، ودعا الأتراك ببغداد للقادر . وفيه جرى الناس بمصر
في عيد الغدير على رسمهم ، وتزيّوا بأفخر زيهم ، وطلع المنشدون إلى القصر يدعون وينشدون .
وفيه نُصبت شجرة خارج باب الفتوح ليخرج تجريدة الدَّزْبَرى .

(١) تزم الشيعة ، أن النبي صل الله عليه وسلم ، مر براى غم في حجة الوداع وأمسك بيد بل بن أبى طالب ، كرم
أته وجهه ، وقال : " من كنت مولاه فعلي مولاه . اللهم والى من والاه وعاد من عاداه " . قارن السطّ : ٦ ، ٣٣٨ ،
وفيه كثير من التفصيل .

(٢) الكرخ . لعل المقصود به كرخ بغداد وقد بدأ حيا في وسط بغداد والحال حولها ثم تطورت أسوارها حتى
صارت علة وحدها ، وأهلها شيعية إمامية . معجم البلدان : ٧ ، ٢٣٣ - ٢٣٤ .

وفي حادى عشره نُهيت اللّوابة بسفط ونيبا^(١) من ثلاثين رجلاً من بنى قُرة ، وقتلوا قاضي سفط ، واستاقوا مائة وخمسين فرساً لأهل الدولة ، وساقوا ثلاثمائة رَمَكَة^(٢) لمُعْضَاد وأربعة آلاف رأس من الضأن ، فلم يخرج أحد لطلبهم ، ولا أنكر شئ من ذلك . وفي ثالى عشره خرج معضاد والشريفان [١٨٠] وابن حمّاد الغرابيلى ونجيب الدولة الجرجرائى إلى الخيمة خارج باب الفتوح ، وحضر الكُتّامِيُون ، فطُلب منهم مائة فارس ليُنْفَقَ فيهم^(٣) ، فلم يحضروهم ، ونزعت الخيمة فعادوا أقبح عود .

وفي خامس عشره سار وفد مكة وقد دُلع إليهم نصف واجبههم ، ولم يرسل إلى أبى الفتوح بشئ ، فمضوا غير راضين . وفيه حمل مظفر صاحب المظلة إلى الحضرة عشرة آلاف دينار قَرْضاً ، واستدعى من الشريف أبى طالب العجمى متولّى الصناعة عشرة آلاف قرضاً ، فلدافع ثم أجاب إلى حمل خمسة آلاف بعد أن يُضمّن له أمرُ عادتها إليه ، فضمن الشيخ نجيب الدولة أبو القاسم على بن أحمد الجرجرائى ذلك ، فحملها .

واشتد الغلاء ، فبيع القمح بأربعة دنانير وثلاث التليس والحملة الدقيق بستة دنانير ، والخبز وطل وريح بدرهم ، ونزل بالناس مسغبة شديدة . وفي ثالث عشره تجمع العبيد ومعهم عدة من النّهابة ، فهاجوا نحو الألفين ، يريدون نهب مدينة مصر ، فركب إليهم بدر الدولة نافذ فى عسكر بالسّلاح ، وأذن للناس عامّة بأنّ تعرّض لهم من العبيد فليقتلوه ، فتحفظ الناس واستعملوا . ثم ركب معضاد وتسم إلى حيث تجمع العبيد ، وأحضرُوا

(١) سفط اسم لعدة قرى تعرف بالإضافة منها سفط أنهار ، رشيد ، العراء ، أبى تراب ، البين ، ولعل الأخيرة هي المقصودة وكانت بالجيزة (الجيزة) في الجنوب الغربى لثانية المصطفية بنحو أثنى متر ، وفي الفيل الغربى لكثير طبرس بنحو ٧٠٠ متر . ومنها غربى سفط ، وهي وسط الخوض لايرى إلى زمن الفيلان إلا بالمراكب : الخطوط التوقفية :

١٧ - ٩ - ١٣ : ٣٤ - ٣٩ : قوانين القوانين ٣٥٢ : التيجم الزاهرة ٥١ : ٨٩ .

(٢) الرمكة ، بكتفين ، الأثنى من البراذين ، وجمها رملك ورمكات وأرملك مثل غار وأعمار . غنار الصمّاح .

(٣) استعدادا لتكوين البحرية العسكرية لحفظ البلاد ، وهي الخطوة التى سبق ذكرها قبل قليل .

أَرَمْتَهُمْ وَالزُّمُومَ بِمَوَدِّ الْعَبِيدِ إِلَى حَارَتِهِمْ ، فَقَالُوا : مَا أَرَدْنَا النَّهْبَ ، وَلَا نَرِيدُ إِلَّا مَا نَأْكُلُ كُلُّهُ
 مِنَ الْجُوعِ فَإِنَّ الْجُوعَ قَدْ أَشَدَّ بِنَا وَأَكَلْنَا الْكِلَابَ . فَوَعَدُوا بِالنَّفَقَةِ مِنَ الْغَدِ ، فَعَادَ الْجَمِيعُ
 إِلَى حَارَاتِهِمْ . وَاجْتَمَعُوا مِنَ الْغَدِ وَقَصَبُوا السَّاحِلَ ، وَنَهَبُوا دُوراً وَطَرَحُوا فِيهَا النَّارَ ، وَأَخْلَوْا
 مَا وَجَدُوا فِي السَّاحِلِ مِنَ الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا فِي الْحَوَانِيتِ ، وَدَخَلُوا إِلَى مَنَازِلِ
 أَهْلِ السَّلَاحِ فَنَهَبُوا مَا وَجَدُوا . فَرَكِبَ إِلَيْهِمْ نَافِذٌ وَقَاتَلَهُمْ ، فَجُرِحَ لَهُ فَرَسٌ وَقَتَلَ فَارِسٌ مِنْ
 خِلْمَانِهِ ، فَانصَرَفَ عَنْهُمْ . وَخَرَجَ إِلَيْهِمْ عَامَّةُ الْمَصْرِيِّينَ بِالسَّلَاحِ فَقَاتَلُوهُمْ ، وَرَمَاهُمُ
 النِّسَاءُ مِنْ أَعْلَى الْبُورِ بِالْحِجَارَةِ وَالطُّوبِ وَالْجِرَارِ ، حَتَّى هَزَمُوهُمْ ، وَأَخْلَقَ النَّاسُ دُورَهُمْ ،
 وَحَفَرُوا دُونَهَا خنادق . وَرَكِبَ مَعْضَادٌ وَجَمِيعُ الصَّفَالِيَةِ وَالْقَوَادِ ، فَطَرَدُوا الْعَبِيدَ عَنْ الْبَلَدِ
 إِلَى الْمَقْدِسِ ، وَلَقُوا فِي طَرِيقِهِمْ قَوْمًا مَعَهُمْ كَثِيرٌ مِنْ أَمْنَةِ النَّاسِ الَّتِي نَهَبَتْ ، فَقَبَضُوا عَلَيْهِمْ ،
 وَضَرَبَ مَعْضَادٌ رِقَابَ تِسْعَةِ أَنْفُسٍ مِنْهُمْ وَرَى جِثَّتَهُمْ إِلَى الْكِلَابِ عِنْدَ الْحِمْرَاءِ وَالْمَشْتَهَى .
 ثُمَّ لَقِيَ سِتَّةَ نَفَرٍ مِنْهُمْ فَضَرَبَ رِقَابَهُمْ بِالسَّيْفِ .

وَتَعَلَّمُوا وَجُودَ الْخَبْزِ فَلَمْ يُقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَبِيعَ رِطْلًا بِدِرْهَمٍ . وَبَاتَ النَّاسُ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ
 عَلَى حَرَسٍ ، وَأَصْبَحُوا يَتَرَقَّبُونَ الْمَكْرُوهَ ، فَطَافَ النَّهَابَةُ أَسْوَاقُ الْقَاهِرَةِ وَالسُّوقَةُ الَّتِي عِنْدَ
 بَابِ زُوَيْلَةَ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ حَظِيٌّ الصَّقْلِيُّ وَمَعَهُ سَيْفٌ مِنَ الْحَضَرَةِ ، فَقَبَضَ عَلَى طَائِفَةٍ
 مِنْهُمْ ، فَضَرَبَ رِقَابَهُمْ وَرَى جِثَّتَهُمْ إِلَى الْكِلَابِ عَلَى بَابِ زُوَيْلَةَ وَعَلَى بَابِ الْفَتْوحِ وَفِي سُوقِ
 السَّلَاحِ وَعِنْدَ شُرْطَةِ الْقَاهِرَةِ ، وَعَذَّبَهُمْ اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا . وَوَجَدَ كِتَابِيًا يُقَالُ لَهُ سُلَيْمَانُ ، قَدْ
 أَخَذَ حِمَارًا مَحْمَلًا دَقِيقًا ، فَضَرَبَ خَنْقَهُ . وَأَحْضَرَ عُرْقَاءَ الْعَبِيدِ إِلَى الْقَصْرِ وَشَدَّدَ عَلَيْهِمْ
 فِي إِحْضَارِ الْجَنَازَةِ مِنَ السَّيِّدِ ، وَوَعَدَهُمُ بِالنَّفَقَةِ فِي الْعَبِيدِ .

وَأَصْبَحَ النَّاسُ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ عَشْرِهِ يَسْتَفْتِيُونَ إِلَى مَتَوَلَّى الشَّرْطَةِ السُّفْلَى مِنَ التَّائِمَةِ
 الَّتِي نَهَبْتَهُمْ ، فَقَبَضَ عَلَى طَائِفَةٍ مِنْهُمْ بِكُورِ دِينَارٍ ، وَخَوَّبُوا حَتَّى أَقْرَأُوا بِمَا عِنْدَهُمْ مِنَ النَّهْبِ ،
 فَنَسَقُوا حَتَّى أُخْرِجُوا مِنْ كُورِ دِينَارٍ وَأُخِذَ أَرْبَابُهُ .

وقدم الخبر من حلب بأن صالح بن مرداس حاصر حلب ، ومازال بأهل البلد حتى فتحوا له أبوابها ، فلنخل أصحابه وشرعوا في هدم أبراج السور ، فظنّ الناس أنه يريد بذلك أن يسلم حلب إلى الروم ، فاجتمعوا يمين في القلعة ، وقد تحصن بها موصوف الصقلي ، وحاربوا أصحاب صالح حتى أخرجوهم وقتلوا منهم مائتين وخمسين رجلا ، وامتنعوا منهم بالمدينة . ومن خبر ذلك أن صالح بن مرداس نزل على مدينة حلب في جمع كثير من بني كلاب وغيرهم ، فحصرها أشد حصر حتى أغلقت المدينة صلحا من أهلها ، ودخلها في رابع عشر ذي القعدة سنة خمس عشرة هـ ، وتلقب بأسد الدولة . وامتنع موصوف [٨٠٠] الصقلي بالقلعة ، فاستخلف صالح على مدينة حلب كاتبه أبا منصور سليمان بن طوق ، ومضى إلى يعلى فأنزلها عنوة ، وقتل بها خلائق . واشتدت محاصرة سليمان بن طوق لقلعة حلب ، وصعد قلعتها حتى قلّ الماء والزاد بها ، فطلب موصوف منه أشياء اشترطها عليه وسلمه القلعة ، فألقى صالح حلب وصعد قلعتها ، وقتل موصوفاً ، ورتّب أموره ، وصار بيده من يعلى إلى عانة (١) .

وقدم الخبر بأن حسان بن جراح جمع من العرب خلائق وقصد الرملة ، فمضى التّزبري إلى حقلان وحصن بها ، فقبض حسان على جماعة من أهل الرملة ممن سعى به وبأصحابه إلى التّزبري ، وضرب أعناقهم ، وملك المدينة . فاجتمع التّزبري مع مبارك الدولة فتح ، ثمولى القدس ، وفتح ابن بويه الكشاي ، وصار إليهم نحو الخمسة آلاف مقاتل ، وأوقعوا بحلة كبيرة لإخوة حسان ، وقتلوا ولدأ لعلى بن جراح ، وهزموا من بها .

وقال ابن الرقيق : وكان بمصر من الغلاء والشدة وعدم الأقوات ما لم ير مثله من زمن

(١) عانة : بين الرقة وبيت عل نهر الفرات قرب حليّة النيرة ، وبها قلعة حصينة وتعد من أعمال الجزيرة . منجم

بعيد . يبلغ الخبز ، إذا وجد ، رطلا بدينهم ، واللحم أربع أواق بدينهم ، والرمانة الواحدة بدينار . وكان الناس في كل ناحية يصيحون بالجوع حتى يموتوا ؛ ويكون مع الرجل جملة من الدنانير فيطلب من يشبعه خبزا فلا يجده ؛ هذا مع الموت الأربع والوباء القظيع . وورد كتاب بعض ثقات التجار يصف أنه أحصى من مات من حُرْف وكُنْز ودُفن من آخر شهر رمضان إلى بعض ذى القعدة فكانوا مائة ألف وسبعين ألف نفس ؛ وأما الغريب ومن لا يعرف ومن يُلقَى في النيل ولا يجد من يقبره فأكثر من هذه العدة أضعافاً لاتحصى .

وبلغ ماء النيل ستة عشر ذراعا وثمان أصابع .

ومات في هذه السنة ممن له ذكر أبو جعفر بن الوزير أبي الفضل جعفر بن الفضل بن القرات المعروف بابن حنزابه ، يوم الخميس سادس المحرم ؛ وكان يعمل بيده أعمالا متقنة . وفي يوم الأربعاء عاشر صفر توفى مفضل بن أبي أحمد المهلبى بعد ماساءت حاله ؛ وكان أدبيا جَمَّ الأدب غير مُنْكَور السيرة . وفي سابع حشره توفى أبو محمد بن يحيى الدقاق من شيوخ الحديث ومؤرخى أخبار مصر . وفي يوم الأربعاء ثالث عشر ربيع الأول توفى ابن أبي الحسين بن زولاقي ، وكان أدبيا ، ذُيِّل على تاريخ أبيه المعروف بأبي الحسين . وفي يوم الخميس ثاني عشر ربيع الآخر توفى أبو الحسن بن نحرير الشوزانى ، وهو أكبر من بقى من عُرْفاء الإخشيلية ، فبعث الظاهر لكفنه مائتي دينار وعدة ثياب وطيبا كثيرا . وفي يوم الأحد عاشر جمادى الأولى توفى النمل الشاعر ، واسمه : ومن شعره (١) :

وتوفى سند الدولة أبو محمد حسن بن محمد بن محمد بن ثقيان الكاشى ، متوفى مدينة حلب ، بها ، في يوم الخميس لثان بقين من ربيع الآخر . وفي يوم الاثنين سادس

(١) قبل ماتين الكلمتين فراغ يسع لاسم الشاعر الذى لم يذكره ، وبمدهما فراغ يسع بقية أبيات لم تذكر أيضا .

شعبان توفى عصب الدولة الحسين بن مفلح ابن أبي صالح القلعي ، وقد ساعدت حاله وغلبه الدين . وفي ليلة الأحد ناسع عشره قُتل الشيخ العميد محسن بن بلداس مُتولى بيت المال وجاني الضراب . وفي يوم الاثنين ثاني عشر شهر رمضان توفى نزار بن حُسين بن يُمْن الكشاي ، مُتولى الشرطة السفلى بمصر ، بعدما ساعدت حاله . وفي رابع عشره توفى الشريف العبّاسي الرابض لدواب الحاكم بأمر الله ، وكان شريفاً ، فلم يَشهد أحد جنازته بغضّاً له . وفي يوم الخميس سادس شوال توفى أبو عيسى ملامان بن محساس بن بيوط الكشاي ، فصلّى عليه الظاهر . وفي تاسعه توفى مخلص الدولة منصور البكجوري ، أحد وجوه القوّاد الحمدانيّة القادمين من الشام ، وترك ستين ألف دينار ورثها ابنته ، فدفن في مقابر القاهرة . وفي ثالث عشره توفى الأمير أبو هاشم العبّاس بن شبيب بن داود بن حُبَيْد الله المهدي ، وفي عهد المؤمنين كان ، فدفن في تربة القصر ، وترك ولداً اسمه مسلم . وفيه توفيت عائشة جارية الأمير عبد الله بن المعز [١٨١] لدين الله ، وكانت من وجوه عجائز القصر ، وغُلّفت أربعمائة ألف دينار . وفي يوم السبت رابع عشر ذي القعدة توفى جعفر بن أبي فروخ الكشاي الذي كان يتولّى الشرطة بمصر . وفي سابع عشره توفى أبو الفتح منصور المعروف بالثيني الشاعر ، ودفن بمقابر القاهرة . ومن شعره :

شديدٌ من الدنيا على الحرّ حاجة يؤمُّ بها مَنْ لَيْسَ من نظرائه

وقال من أبيات :

وما الناسُ إلّا كالنّبات : مصرّح ليلوي ، ومُخَضَّرٌ لِيَنْبُئني ، ومغشّب

يُسْرِئُله ماء الشّباب نضارة ويفرغ عنه حسنه حين ينضب

ومنها :

تَفَرَّقْ أنواع المَلَمَّات في الوري وجميعها طُلُقُ الفتي حين يَكَلِّب

إذا كانَ للإِنسان عقلٌ ، فحيثما توجه لا قاهُ صليقٌ . ومكسب

يُنَالُ الْفَقِي بِالْخَفْضِ بُلْعَةً حَيْثُهِ فَيَسْعَى إِلَى شَيْءٍ سِوَاهَا ، وَيَنْصَبُ
يُخْرَبُ مِنْ أَخْرَاهِ مَا لَيْسَ فَانِيَا وَيَعْمُرُ مِنْ ذُنْبَاهِ مَا يَتَخَرَّبُ
عَلَى أَنَّ فِي الْإِيَّامِ لِلْمَرْءِ وَاعْظَا بَلِيغَا ، وَفِي صَرْفِ الزَّمَانِ مُؤَدَّبُ

وماتت السيدة العزيزة سُبُّ الْمَلِكِ ابنة العزيز بالله أبي منصور نزار بن المعز لدين الله أبي
تميم . معدة ، مستهل جمادى الآخرة (١) ، بعلة الذنوب . وقد دبرت أمور الدولة بعد فقد
أخيها الحاكم بأمر الله خمس سنين وثمانية أشهر ، أعادت فيها للملك غضارته ، واستردت
بهجته ، وملأت الخزائن بأصناف الأموال ، وقلدت الأكفأ جلال الأعمال ، واصطنعت
الرجال (٢)

(١) وكان مولدها في ذي القعدة سنة ٣٥٩ هـ بلاد المغرب . نهاية الأرب .

(٢) يُوجد هنا بالأصل عبارة نصها : يباين نحو ذلك صالحة .

سنة ست عشرة وأربعمائة^(١)

فيها أمر الظاهر بنفى مَنْ وُجِدَ من الفقهاء المالكية وغيرهم . وأمر الدعاة أن يُحفظوا الناس كتاب دعائم الإسلام^(٢) وكتاب الوزير يعقوب بن كلس في الفقه على مذهب آل البيت^(٣) ، وفرض المظاهر أن يحفظ ذلك مالا . وجلس الدعاة بالجامع للمناظرة^(٤) .

سنة سبع عشرة وأربعمائة^(٥)

فيها ثار بالناس في مصر رُغاف عظيم . وزاد النيل فوق المعتاد حتى غرقت القرى^(٦) . وفيها سقط الظاهر عن فرس ، وأُرجف بموته ، ثم حوَّى ، فتصانق بمائة ألف دينار ، حُمِلَ منها إلى مكة والمدينة أربعون ألف دينار ، وإلى بلاد الشام عشرون ألف دينار ، وإلى بلاد المغرب عشرون ألف دينار ، وفُتِرَ بمصر عشرون ألف دينار^(٧) .

(١) ويوافق أول المحرم منها الرابع من مارس سنة ١٠٢٥ .

(٢) لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل الفقيه الداهي الشيبى . نشره السيد آصف حل ليلى بالقاهرة . سنة ١٩٥١ . ويقول عنه صاحب التنجيم الزاهرة في أثناء الحديث عن سنة ٤١٤ هـ : وفيها توفي محمد بن محمد بن النعمان ، أبو عبد الله فقيه الشيعة وشيخ الرافضة وعالمها وصنف الكتب في مذهبها ، قرأ عليه الرضى والمرضى وغيرهما من الرافضة ، وكان له منزلة عند بنى بويه وعند ملوك الأطراف الرافضة . قلت : كان ضالاً مضللاً هو ومن قرأ عليه ومن دفع منزله ، فإن الجميع كانوا يقيمون في حق المساجدة رضوان الله عليهم أجمعين . عليهم من الله ما يستحقونه التنجيم الزاهرة : ٤ : ٢٥٨ .

(٣) وكان يهوديا من أهل بغداد ، ثم انتقل إلى الرملة وعمل بها مسامرا ، ثم انتقل إلى مصر زمن الإخشيديين وتولى الوزارة بها ، ثم هرب إلى المغرب وعاد إلى مصر في ركاب الفاطميين ، وترقت أحواله حتى تولى الوزارة العزيز ، وألف كتابه هذا في فقه الشيعة والدعوة الفاطمية ، وأُنشأ في قصره مكتبة ضخمة لخدمة مذهب الفاطميين ، وعقد به المجالس التعليمية للفرس هذا المذهب . وعندما مرض مرض الموت بكاه العزيز كاللاً له " وددت أنك تباع فأشتريك بمال وولدى " ودفعه للعزيز في قبة كان قد أبتاعها لينقل هو فيها ، وصلى اللواتين لها ما أوفاته .

(٤) يباح الأصل عبارة نصها : يباح نحو سطرنج .

(٥) ويوافق أول المحرم منها الثالث والعشرين من فبراير سنة ١٠٢٦ .

(٦) وصل النيل هذه السنة ست عشرة ذراعا وسبع أصابع . ويلاحظ أنه وصل في السنة السابقة ست عشرة ذراعا وأربع أصابع ، وفي السنة التالية ٤١٨ ، ست عشرة ذراعا وثلاث عشرة أصبعا التنجيم الزاهرة .

(٧) يباح الأصل عبارة نصها : يباح أربعة أسطر .

سنة ثمان عشرة وأربعمائة (١) :

فيها وقعت المدة بين ممتلك الروم^(٢) وبين الظاهر عن ديار مصر والشام ، وكتب بينهما كتاب ، وتفردت الخطبة للظاهر ببلاد الروم . وفتح الجامع الذي بقسطنطينية ، وعمل له الحصر والقناديل ، وأقيم به مؤذن ، وعند ذلك أذن الظاهر في فتح كنيسة القمامة التي بالقدس^(٣) ، فحمل إليها ملوك النصارى الأموال والآلات ، وأعادوها ، وارتد إلى دين النصرانية كثير ممن أسلم كرها في أيام الحاكم بأمر الله .

وفيها عزل الظاهر عميد الدولة وناصرها أبا محمد الحسن بن صالح الرونباري ، وولى عوضه الوزير الأجل الكامل أوجده أمير المؤمنين وخالفته أبو القاسم علي بن أحمد الجرجاني .

وفيها اجتمع عسكر مصر ، ووافع بن أبي الليل مقدم طائفة الكلبيين ، وأنوشكين الدزبري لحرب حسان بن جراح^(٤) ، فالتقوا لخمس يقين من ربيع الآخر على الأقحوانة^(٥) ، فقتل صالح بن مرداس ، وانهزم حسان ، وقتل عدة ممن معه ، واستولى الدزبري على البلاد . فقدم شبل الدولة نصر ، ومعر الدولة ثمال بعد أبيهما صالح بن مرداس ، وملكا أيضا الرحبة إلى بالس^(٦) ومنيع^(٧) .

(١) ويرافق أول الحرم منها الحادي عشر من فبراير سنة ١٠٢٧ .

(٢) وهو عتلة الإمبراطور قسطنطين الثامن .

(٣) وكان الحاكم قد أمر ببنائها وإتمامها سنة ٣٩٨ .

(٤) وخرج الظاهر بنفسه لتوديع الجيش المصري عند خروجه ، واقترب صالح بن مرداس مع حسان بن مفرج في مقاومة جيوش الظاهر . ذيل تاريخ دمشق : ٧٣ ؛ نهاية الأرب لتدويري . وميرد ذكر هذه الحرب مرة أخرى سنة ٤٢٠ وهو تاريخها الحقيقي . قادن نهاية الأرب إذ تذكر في سنة ٤٢٠ أيضا .

(٥) من أعمال دمشق وبلاد نهر الأردن على شاطئ بحيرة طبرية . معجم البلدان : ١ : ٣٠٨ - ٣٠٩ .

(٦) بين حلب والركة ، كانت تقع على شاطئ الفرات ثم انصرف النهر عنها شيئا فشيئا حتى قال ياقوت إنها أصبحت على مسافة أربعة أميال من النهر في زمانه . معجم البلدان : ٢ : ٤٦ - ٤٧ .

(٧) من إقليم المواسم ، بينها وبين حلب حفرة فراسخ ، وضيها إلى الفرات ثلاثة . نفس المصدر : ٨ : ١٦٩ - ١٧١ .

فيها كانت فتنة بمصر بين [٨١ ب] المغاربة والأتراك ، قتل فيها جماعة ، وكان الظفر للأتراك ، ثم استظهرت المغاربة بمعاونة العامة لهم ، فقتلوا عدة كثيرة من الأتراك ، وأخرجوا من بقي منهم عن مصر . وكان خبط عظيم ، فنخرج الظاهر رأسه من المنظرة وأشار إلى الناس ؛ فقبلوا الأرض ، ثم بعث إليهم بالصلح ، فمشى الدعاة بينهم حتى اصطلحوا .

وفيهِ بعث المذَّهَّبُ بن المنصور بن بُكَّيْن بن زيري^(٢) هدية فيها عشرون جارية لم يُرَ كَحُسْنِهِنَّ ، وعلى نُهْوِدِهِنَّ حقائق الفضة ، وثلاثة أفراس ، فيها كميت بسرج ذهب زنته قنطار ذهب ، وأشقر بسرج لؤلؤ ، وأدم^(٣) بسرج فضة زنتها قنطار ، وثلاثة آلاف من^(٤) زعفراناً ، وخمسون ذرقة بأغشية ديباج ، واثنا عشر صلبياً ، وعشرون خادماً سوداً ، وألف وخمسمائة ثوب خز وأربعمئة غفارة ، ودرام كثيرة جداً ، وألف قنطار شمعاً ، وثياب سُوسِيَّة وصقلِيَّة ، وعمائم عدة ألوف . فجلس الظاهر في الإيوان على السرير الذهب ، وقرئ عليه كتابه ، وعُرضت هديته في يوم الأحد

(١) ويوافق أول المحرم منها العشرين من يناير سنة ١٠٢٩ . ويلاحظ أنه لم يذكر عنواناً أو أمباراً لسنة ٤١٩ .

وقد سبق مثل ذلك .

(٢) شرف الدولة المزمع بن ناصر الدولة أبي مناد يابحس بن حلة العزيز بالله المنصور بن يوسف ، ويعرف - شجرة -

بالمزمع بن باديس .

(٣) الكيت من الخيل بين الأسود والأحمر ، ويفرق بينه وبين الأشقر بالثرف والذهب ، فإن كانا أحمرين فهو أشقر وإن كانا أسودين فهو الكيت . والذهمة السواد ، ويقال فرس آدم وبير آدم إذا اشتدت وركته حتى ذهب بياضه . المصباح المتيقن .

(٤) المن : نوع من الأرمال وهو مائتا درهم وستون درهما . قوانين التوأوين : ٣٩٢ . ولما الذي يكال به السن وغيره ، وقيل إلى يوزن به ، وطلان . المصباح المتيقن . والمن : المنا ، وهو طلان والجميع أمثال . مختار الصحاح .

ثامن شوال . وبعث إليه هدية من دقّ تميم وحمياط وطرائف الهند واليمن ، وزرافة ، ويخفاً غراسانية تحمل قباً فيها جوارى ، وأشياء عظيمة .

وفيها جهّز الظاهر أمير الجيوش أنوشتهكين الدّزبى لقتال صالح بن مرّداس ، فالتقى بالأقحوانة من عمل طبرية على نهر الأردن ، واقتتلاً أشدّ قتالاً ، فقتل صالح وولده الأصغر في جمادى الأولى من سنة عشرين هذه (١) ، وحمل رأسهما إلى القاهرة . ونجا شبل الدولة أبو كامل نضر بن صالح ، وأخوه أبو علوان عز الدولة ثمال إلى حلب ، فملكها شركة بينهما . فكانت مدّة ملك صالح لحلب أربع سنين وأشهرًا .

(١) تقدم ذكر هذه الحرب في أحداث سنة ٤١٨ هـ . وهذا التاريخ ٤٢٠ هـ زمن اشتعالها وحرقة حسان ومقتل صالح . فزاد نهاية الأرب لتاريخه .

باع الناس بولاية العهد المُستنصر بن الظاهر ، وعمره ثمانية أشهر ، فخلع على كافة أهل الدولة وعمل من الطعام ما كفى أهل القاهرة ومصر والطَّارين من البلاد ، ونثر مال عظيم ، فلم يَبْقَ أحدٌ حتى وصل إليه من خير هذه البيعة . واجتمعت العامة تحت المنظرة من القصر ، واستغاثوا أن يَشْرَفُوا برؤية أمير المؤمنين ، فأشرف عليهم الظَّاهر من المنظرة ، فتَبَلَّوا الأرض وانصرفوا .

وكان مرتضى الدولة أبو نصر منصور بن لؤلؤ قد طمع في حلب بعد تملك صالح بن مرزاس لها ، فكاتب ممتلك^(٢) الروم يُرَحِّبُهُ في حلب ويَعِدُّهُ ، إلى أن خرج من القسطنطينية في هذه السنة ومعه ثلثائة ألف ، حتى لم يبقَ بينه وبين حلب سوى يوم واحد اعتزل عنه ابن لؤلؤ ومعه رجل جليل من الروم يقال له ابن الدوقس في عشرة آلاف ، فخاف ممتلك الروم ورحل ، ثم قبض على ابن لؤلؤ وابن الدوقس في جماعة ووُكِّ منزهما لايلوى على شيء . وتبعه من عرب كلاب وغير نحو الألفى فازس في طائفة الأرمن ، ونهبوا الروم ، فاختلوا من خاص الملك أربعمائة بغلة تحمل المال والثياب ، سوى ما ظفروا به لعائتهم ، بحيث أُبيع البَقْلُ في حلب بدينارين ، ولولا أن العرب تشاغلن بالفنيمة لما أَقْلَتْ أحد من الروم . ووُجد من الروم آلاف كثيرة موقى عطشا . وكانت هذه الهزيمة يوم السبت خامس شعبان .

(١) ويوافق أول المحرم منها التاسع من يناير سنة ١٠٣٠ .

(٢) الإمبراطور رومانوس الثالث

سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة (١) :

فيها نقص النيل نقصانا فاحشا ، فتحرك السعر ، وحملت خلال كثيرة من الشام إلى مصر ، ثم زاد النيل بعد أوان الزيادة بأربعة أشهر ، فكثر العَجَبُ من ذلك .

وكان النَّزْبَرِيُّ لَمَّا استرجع البلاد الشامية من أيدي المتغلبين عليها ، إلَّا حَلَبَ فإنها بقيت بيد بني صالح بن مرْدَاس ، انهزم حَسَّان بن جَرَّاح وإخوته من النَّزْبَرِيِّ ، ولم يجلوا ملجأ ، فحملهم ذلك على أن دخل حَسَّان في طاعة ملك الروم ، وحمل على رأسه صليبا وصار في جملته . ثم سار في هذه السنة بحسك الروم وعلى رأسه الصليب ، ووصل إلى أقاليمه ، وهي من عمل النَّزْبَرِيِّ ، فهزمها وسب كثيرا منها . فنادى النَّزْبَرِيُّ بالفرقة ، وخرج ، فخافه نصر بن صالح وقرَّرَ ملك الروم على نفسه خمسمائة ألف درهم ، صرف ستين درهما بدينار ، على أن يحميه ، وذلك في جمادى الأولى ، فاتفق مرض النَّزْبَرِيِّ بدمشق ، وأُرْجِفَ به ، ثم عوفي (٢) .

[١٨٢] سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة (٢) :

فيها أمر الظاهر بقتل دُعَاتِهِ ، فاضطربت الرِّهية وكثير من الجند لذلك ، وأخذ الدَّهَّاء في إفساد أمره والتحدُّث بخله ، فأنفق أموالا جمَّة حتى استقرَّ أمره (٣) .

(١) ويوافق أول المحرم منها التاسع والعشرين من ديسمبر سنة ١٠٣٠ .

(٢) يوافق الأصل عبارة نصها : يوافق سطر .

(٣) ويوافق أول المحرم منها التاسع عشر من ديسمبر سنة ١٠٣١ .

(٤) يوافق الأصل عبارة تقول : يوافق سطرين .

سنة أربع وعشرين وأربعمائة (١) :

ركب ولي العهد ، ابن الظاهر ، من القاهرة إلى مصر وقد زينت ، فكان إذا أقبل على الناس قبلوا له الأرض . ونثر يومئذ على العامة خمسة آلاف دينار ، ونثر على الخاصة عشرون ألف دينار ، فكان يوماً عظيماً .

وفي يوم الأحد ثامن عشر ذى القعدة قدمت هدية المجر بن باديس ، وهي جليلة القدر (٢) .

سنة خمس وعشرين وأربعمائة (٣) :

فيها قدم الخبر باستيلاء الأتراك على الأثر ببغداد ، وقلت بها الأموال والرجال ، فبث الظاهر دعاته فنفشوا دعوته ببغداد في الناس .

وفيها ظهرت الطائفة النوزية بنجل السعدي (٤) من الشام يدهون إلى الناصر بأمر الله .

فيها ظهرت الزلازل ببلاد الشام ، فخرت ريماء (٥) ، ونصفت الرملة وأكثرها هكاً في قرى كثيرة ، ويعد الماء من سواحل البحر المالح ساعتين ، ثم عاد كما كان (٦) .

(١) ويراق أول الحرم منها السابع من ديسمبر سنة ١٠٣٢ .

(٢) يهبط الأصل : يهبط سطر .

(٣) ويراق أول الحرم منها السادس والعشرين من نوفمبر سنة ١٠٣٣ .

(٤) وزعم هذه الطائفة حزة بن علي الدرزي ، الفارسي ، الملقب بول الزمان وقائم الزمان . ودعا حزة هذا إلى الإمامية الحاكم بأمر الله ، وقد وضع تقويمًا خاصًا لهذه السنة الأولى منه توافق سنة ٤٠٨ هـ . وقد سبقت الإشارة إلى هي من أمر هذه الطائفة في موقعه . انظر فضلاً عن هذا الطائفة في : الحاكم بأمر الله محمد عبد الله هنان . ٢١٠ - ٢٠٨ . وجبل الساق من أعمال حلب . للفرقة يسمعون على مدن ترواح كثيرة للإسماعيلية ، وفيه يساتون تزارع كثيرة ، يراد بها الجماعية يد قلعة إلا ما كان من حورن ليست بالكثيرة في مواطن مخصوصة ، وبه كلفت جميع الجمال القواكه يذهب الطعن والسسم ، وتدل على باسم السباق لأنه يذهب فيه بكثرة . مجمع البلدان ٣ ، ٤٩ .

(٥) ريماء وأريحا مدينة قرب بيت المقدس في حدود الأردن ، بينها وبين القدس خمسة فراسخ ، اشتهرت بإفراجها العظم من القواكه والمواهب . مجمع البلدان ٤ : ٣٤٧ - ٣٤٨ .

(٦) يهبط الأصل : يهبط سطر .

سنة ست وعشرين وأربعمائة^(١) :

فيها كثر القارُّ بأراضي مصر وأكل زُروعاً كثيرة . وفيها كثر الوباء بمصر .
وفيها قُتل الدُّبْرى شبل الدولة ثمال بن صالح بن مرْكَاس ، في شعبان ، وملك
حلب ، وبعث إلى الظاهر بهدايا جليلة^(٢)

سنة سبع وعشرين وأربعمائة^(٣) :

فيها انقُدت الهدنة بين الظاهر وبين ميخائيل^(٤) ملك الروم عشر سنين متوالية .
وفيها ثوى الظاهر عن استسقاء طال به من نَيْفٍ وعشرين سنة ، في يوم الأحد النُّصَف
من شعبان ، فكانت مدته خمس عشرة سنة وتسعة أشهر وسبعة عشر يوما . وكانت
أيامه كلها سكونا ولينا^(٥) ، وهو مشغول بملأه ونزَّه وسجاع المغنى ، وأمور الدولة بيد عمته
السيدة العزيزة الملك ، وهي التي حكمت بالخلقة إليه عن ولي العهد أبي هاشم العباس بن دواد
ابن حبيب الله المهدي ، وجي بأبي هاشم قبايع والسيف على [رأسه] ، ثم جلس فكان آخر

(١) ويوافق أول المحرم منها السادس عشر من نوفمبر سنة ١٠٣٤ .

(٢) جهاد الأصل : يهاض سطرين .

(٣) ويوافق أول المحرم منها الخامس من نوفمبر سنة ١٠٣٥ .

(٤) ميخائيل الرابع .

(٥) في هذا شيء من التباينة فقد كثرت الفلال في عهد ، ولم تستقر شئون الشام دون ثن وحروب محلية ، وارتفعت الأسعار في أكثر من مناسبة . والصحيح هو ما ذكره المؤلف بعد هذا مباشرة من أن الظاهر انصرف عن شئون الدولة إلى زُده وبلادته وإلى سماع المغنى . وللإنصاف لابد أن نذكر أنه كان يمثل المنحة شهاب البنية وهذا كان حقبة في سبيل رعاية الدولة إلى جانب تكاسله وال إافة إلى ملاده . ويقول ابن تقيى بزيغ^١ " وكان الظاهر جوادا مدسا حننا حليما محبا للرعية ، ولا بأس به بالنسبة لأبائه وأجداده " ، التجوم الزاهرة : ٢٥٤ . وقال النويرى : " وكان كريما مستغنىا بملكاته معمولا على وزره " . " وتولى بستان الآفة بالمقاس فركب ألوزير الجرجرال إلى البستان وحمله إلى القصر " وكانت مدة عمره إحدى وثلاثين سنة وأحد عشر شهرا وخمسة أيام " . نهاية الأرب .

العهد به . وكان يشار بالخلافة إلى عبد الرحيم بن إلياس بن أحمد بن المهدي ، فأدخل عليه الشهود وهو يتشطح^(١) في دمه ، فأشهد أنه فعل ذلك بنفسه ، ثم قضى نحبه . وأقامت سيدة الملك سيف الدين الحسين بن دواس والوزير عمّار بن محمد في تدبير الدولة عن رأيها ، حتى قتلت ابن دواس ، فانفرد عمّار بالأمور إلى أن ركبّت له في دهليز القصر من قتله . فتحدث حسن بن موسى الكاتب ، والأمر ليست الملك ، ولسانها ويدها أبو القاسم علي بن أحمد الجرجاني . فلما ماتت السيدة ست الملك استقل الجرجاني بالتدبير^(٢) .

(١) شطه تخميلا : فرجه بالدم لتشطح تفرج واضطرب فيه . القاموس المحيط

(٢) إلياس نحو ثلاث صفحات .

الْمُسْتَنْصَرُ بِاللَّهِ أَبُو تَيْمٍ مَعَدَّ بْنُ الظَّاهِرِ لِإِعْرَازِ دِينِ اللَّهِ
 أَبِي الْحَسَنِ عَلَى بْنِ الْحَاصِرِ بِأَمْرِ اللَّهِ
 أَبِي عَلِيٍّ مَنِصُّورٍ

أمه السيدة رصد . وُلِدَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ عَشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ
 بِالْقَاهِرَةِ ، وَالطَّالِعُ عِنْدَ وِلَادَتِهِ مِنْ بَرَجِ السَّرْطَانِ ثَمَانٍ دَرَجٍ ، وَالشَّمْسُ فِيهِ عَلَى خَمْسِ عَشْرَةِ
 دَرَجَةٍ ، وَالْمَشْرِى فِيهِ عَلَى سِتِّ دَرَجٍ ، وَعَطَارِدُ فِيهِ عَلَى اثْنَتَيْ عَشْرَةِ دَرَجَةٍ ، وَالْقَمَرُ فِي الدَّلْوِ
 عَلَى ثَلَاثِ عَشْرَةِ دَرَجَةٍ ، وَزُحَلُ فِي بَرَجِ الثَّوْرِ عَلَى تِسْعِ وَعَشْرِينَ دَرَجَةٍ ، وَالْمَرْيَخُ فِيهِ أَيْضًا
 عَلَى إِحْدَى عَشْرَةِ دَرَجَةٍ ، وَالزَّهْرَةُ فِي بَرَجِ الْجُوزَاءِ عَلَى ثَلَاثِ عَشْرَةِ دَرَجَةٍ ، وَالْجُوزَهْرُ ؟
 فِي بَرَجِ السُّنْبُلَةِ عَلَى خَمْسِ وَعَشْرِينَ دَرَجَةٍ . وَبَوَيْعُ بِالْخِلَافَةِ يَوْمَ الْإِحْدَى لِلنَّصِيفِ مِنْ شَعْبَانَ
 سَنَةِ سَبْعِ وَعَشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ (١) ، وَالطَّالِعُ عِنْدَ وِلَادَتِهِ مِنْ بَرَجِ السُّنْبُلَةِ إِحْدَى وَعَشْرُونَ
 دَرَجَةٍ ، وَزُحَلُ فِي بَرَجِ السُّنْبُلَةِ عَلَى اثْنَتَيْنِ وَعَشْرِينَ دَرَجَةٍ ، وَالْمَشْرِى فِي بَرَجِ الدَّلْوِ
 عَلَى ثَمَانِي دَرَجٍ ، وَالْمَرْيَخُ فِيهِ أَيْضًا عَلَى اثْنَتَيْ عَشْرَةِ دَرَجَةٍ ، وَالشَّمْسُ فِي بَرَجِ الْجُوزَاءِ
 عَلَى ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ دَرَجَةٍ ، [٨٢ ب] وَالزَّهْرَةُ فِي بَرَجِ السَّرْطَانِ عَلَى ثَلَاثِ دَرَجٍ ، وَعَطَارِدُ
 فِي بَرَجِ الْجُوزَاءِ عَلَى سِتِّ عَشْرَةِ دَرَجَةٍ ، وَالْقَمَرُ فِي بَرَجِ الْجَدْيِ عَلَى ثَمَانِي عَشْرَةِ دَرَجَةٍ
 وَالْجُوزَهْرُ فِي بَرَجِ الثَّوْرِ عَلَى إِحْدَى وَعَشْرِينَ دَرَجَةٍ . وَأَقَامَ فِي الْخِلَافَةِ سِتِينَ سَنَةً وَأَرْبَعَةَ
 أَشْهُرٍ وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ .

وَقَامَ بِأَمْرِهِ الْوُزَيْرُ أَبُو الْقَاسِمِ الْجَبْرِكَاتِي ، وَأَخَذَ لَهُ الْبَيْتَةَ عَلَى النَّاسِ ، وَأَطْلَقَ لِلْجَنْدِ

(١) وَيَقُولُ الْفَرَرِيُّ : بَوَيْعُ لَهُ صَبِيحَةَ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ لِاثْنَتَيْ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ بَقِيَتْ مِنْ شَعْبَانَ .

أرزاقهم وشيئا آخر على سبيل الصلة ؛ وسكنت الأمور واستقامت الأحوال ؛ وكتب له
المستنصر سجلاً بإقراره على الوزارة .

ولها سُبُر من القاهرة مبلغُ ألفي دينار على يد بدويٍّ لعمارة قنطرة الجاروفة التي منها
شَرِب الكوفة ، وقد خربت وفسدت الجهات التي تحتها بفسادها . وكانت تلك الجهات
جارية في إقطاع الرُبان بالعراق ، فأريد بذلك استالة من هناك إلى الطاعة ؛ فقام بنو
عضاجة مع البدوي في الإنفاق على عمارة القنطرة . فبلغ ذلك الخليفة القادر بالله أبا العباس
أحمد بن اسحق بن المقتدر ، فلم يجد مალًا يبعثه عوضاً من المال المذكور ، ولم يمكنه
الرد ، فدعته الضرورة إلى التفاضي . فشرع البدوي في العمل ، ثم منع بعد ماتم منه
جانب كبير^(١)

(١) جهات الأصل ؛ يهاض ثلاثة أسطر .

سنة ثمان وعشرين وأربعمائة^(١) :

فيها قَسَد ما بين نصر بن صَالِح بن مَرْكَاس وبين المستنصر ، فكانت ملك الروم^(٢) ،
وبعث إليه بما عليه من القطيعة مع هَدْيَة^(٣) ، فأشار عليه بالدخول في طاعة المستنصر^(٤) ،
فقبل منه . وبعث بهدية جليلة إلى القاهرة مع وفد كبير ، فحصل الرضا عنه ، وأضيف
إليه أعمال حمص ، ولُقِّب بمختص الأمراء خاصة الإمام ، شمس الدولة ومجدها ، ذى
الزَّعْتين . فشق ذلك على اللُّزَيْرِي متولى دمشق ، وأخذ في مُناكدة أصحاب نصر بن
صالح^(٥) .

(١) ورواها أوله الحرم منها الخامس والعشرين من أكتوبر سنة ١٠٣٩ .

(٢) وهو الأمير بطور ميخائيل الرابع .

(٣) سبق في أحداث سنة ٧٧٢ هـ أن القطيعة التي قررها نصر بن صالح على نفسه عندئذ كانت لحياة ألف دودم بصرف
سنتين دهرها للهناء والراحه .

(٤) وذلك لأن الروم كانوا قد عطفوا هدفة في سنة ١٨٤ هـ مع الظاهر ، تشمل مصر والشام . فمادت العلاقات بين
الفاطمين والروم إلى المسافة .

(٥) يخاص الأصل ، يخاص أربعة أسطر .

سنة تسع وعشرين (وأربعمائة) (١) :

فيها بعث الذُّبَيْرِي حاكمه إلى حماة ، فأخذها . وخرج شبل الدولة نصر بن صالح
للقه ، فالتقى بطلمين (٢) من عمل كَفَرطَاب (٣) ، فالكسر وقتل في يوم الاثنين نصف
شعبان ، وحُيِّل رأسه إلى دمشق . فبادر أخوه معز الدولة ثمال بن صالح إلى حلب وملكها
من الغد ، وأخذ قلعتها ، واستخلف فيها ابن عمه مُقَلَّد بن كامل بن مُرداس ، وفي المدينة
خليفة بن جابر الكعي . وشرق بأهله ليستنجد بأخوانه بني خفاجة ، فنزلت حاكم
الذُّبَيْرِي على حلب وأخذت المدينة ، ثم قدم إليها الذُّبَيْرِي وتسلم القلعة في يوم الثلاثاء
ثامن رمضان ، وأخرج منها إلى دُرَيْس ، واستولى على بَالِس ومَنْبُج ، وولى قلعة لفلانيه
فاتك وسُبُحْكَيْن . وعاد إلى دمشق يوم الخميس التاسع عشر ذي الحجة . وعمل في طريقه
على أخذ جَبَلَة (٤) فلم يطق .

وفيها ثار علي بن محمد بن علي الصُّلُحِي في اليمن في ستين (٥) رجلا على رأس جبل ،
وأقام دعوة المستنصر ، وما زال أمره يزيد حتى استولى على ممالك اليمن .

وفيها هادن المستنصر ملك الروم على أن يطلق خمسة آلاف أسير ليُمَكِّن من عمارة
قُمامة التي قربها الحاكم ، فأطلق الأسرى ، وعمر قُمامة ، وأطلق عليها مالا جَلَّ وصفه (٦)

(١) ويردق أول الحرم منها الرابع شهر من أكتوبر سنة ١٠٣٧ .

(٢) طلمين ، بفتح اللام وسكون الطاء وكسر الميم ، كورة من أعمال حصص ، وجها حصص ، معجم البلدان : ٧ : ٣٣٠ .

(٣) بلد بين البصرة ومدينة حلب في بركة مطقة ليس لأهلها مورد ماء إلا ما يجمعونه من الأمطار في الصباريج . ليس
المصدر : ٧ : ٢٦٥ - ٢٦٦ .

(٤) من قلاع الساحل الشامي ، من أعمال حلب ، قرب اللاذقية معجم البلدان : ٣ : ٥١ - ٥٢ (جبل بلاك
نصحات متواليات) .

(٥) حل بن محمد بن علي ، أبو كامل ، كان يبيع بالناس من أين حل طريق السراة والطائف ، ثم تغلب على اليمن
والتقيا بإدارة له وجعل صماء حاضرتها ، وعطب على منابر اليمن لزوجته التي كانت تعرف بالملكة الحرة . الكامل :
٢١٣ - ٢١٤ : التهجيم لزامرة : ٥ : ١١٢ : تاريخ اليمن لعماد الدين .

(٦) جوامع الأصل : يافض سنة أسطر .

سنة ثلاثين وأربعمائة (١) :

سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة (٢)

فيها أتيحت دعوة المستنصر بخران (٣) :

سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة (٤) :

فيها نقض ملك الروم الهدنة وأغار على بلاد حلب وحل بلاد أمانية ، وكسر عسكر التَّزْبَرِي المقيم هناك ، فخرج إليه عسكر حلب فكسروا على أَرْمَنْزَ (٥) . وكان شمال بن صالح وعنه المقلد بالزقة مالِكَيْن لها ، فبعثا إلى ممتلك الروم بمالٍ وثياب ، فطلب منهما ابتياع الزقة كما ابْتِيعَت الرُّمَّا ، فضاق التَّزْبَرِي ذمّاً بذلك وكتب إليهما يرغبهما ويرهبهما ، فأجاباه بالاحتذار .

وكان قد مضى قوم من بني جعفر بن كلاب إلى مضيق أمانية وعاثوا في أعمال الروم ، لمكّن لهم الروم ثم أوقعوا بهم . فبعث التَّزْبَرِي عسكراً ، فلقى الروم فيها بين حماة وأمانية ، فظهر المسلمون عليهم وقتلوا منهم حدة كبيرة ، فاجتمع التَّزْبَرِي على النهوض إليهم ، فهاذَنُوهُ ومازالوا به حتى سكنت الحرب بينهم وبينه . ثم إن الجند طمعوا في التَّزْبَرِي وهموا به فساروا له إلى حَمَاة ، فلقى عليه أهلها ، فكاتب مقلد بن منقلد ، فحضر إليه من كَفَرطاب في [١٨٣] أتى واجل واجتمع به ، ومضى إلى حلب فقام بها مريضاً إلى أن مات يوم الأحد نصف جمادى الآخرة .

(١) يمشي الأصل ، " وكذلك " ، ينى : " يياض سنة أسطر " . ويوافق أول الحرم منها الثالث من أكتوبر سنة ١٠٣٨ .

(٢) ويوافق أول الحرم منها الثالث والعشرون من ديسمبر سنة ١٠٣٩ .

(٣) ساعرة ديار مصر ، بينها وبين الزما يوم ، ومنها إلى الزقة يومان ، وهي على طريق الموصل والكشام وبلاد الرّوم . ضميم البلدان : ٣ : ٢٤٦ - ٢٤٣ .

(٤) ويوافق أول الحرم منها الحادي عشر من ديسمبر سنة ١٠٤٠ .

(٥) من لواحي حلب وبينهما حدة فراسخ . ضميم البلدان : ١ : ٢٠٠ - ٢٠٢ .

سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة (١) :

وبعد ما أقام بحلب اثنين وأربعين يوما قدم إليها كَمَالُ بن صالح وعَمُه المَقْدَدُ ، وحصروا القلعة سبعة أشهر ، وتسَلَّمُها في صفر سنة خمس وثلاثين وأربعمائة ، وقتلَا مَنْ بها . فلما بلغ ذلك المستنصر بعث إلى كَمَالِ الخَلْعَ والتحف وسجلاً بتوليته ، وكان بقلعة حلب مائتا ألف دينار فأخذها كَمَالُ .

وفيها توفي شهم النُؤلة ميمون ، صاحب السَّيَّارة في أسفل الأرض ، في شهر ربيع الآخر ، وحُمِلَ إلى مصر ، فوصلُوا به يوم الثلاثاء تاسعه ، ودفن بتريته بالقرافة . وكان من أهل الخير ، وحب بالناس من مصر في سنة ست وعشرين وأربعمائة (٢) .

سنة أربع وثلاثين وأربعمائة (٣) :

فيها خرج بالقاهرة في شهر رجب شخصُ اسمه سليمان كان يشبه الحاكم بأمر الله ، وأدعى أنه الحاكم ، وبَثَّ دعايته سرّاً في البلاد ، وقصد القصر وقت خطوّه من العساكر ، وقال للخدّام : قولوا لهذا الحاكم . فارتاع مَنْ كان في باب القصر وثارت ضجّة ، فقبض عليه ، وصُلب ، وأُخذت أصحابه فقتلوا ، ومن جملتهم محمد بن عاتى الكتّاب أحد دعايته (٤) .

(١) ويوافق أول المحرم منها الحادي والثلاثين من أغسطس سنة ١٠٤١ .

(٢) يباش الأصل : يباش نحو ثلاث صفحة .

(٣) ويوافق أول المحرم منها الحادي والعشرين من أغسطس سنة ١٠٤٢ .

(٤) يباش الأصل في هذا الموضع : " يباش نحو ثلاث صفحة " . ويذكر النوري أن اسم هذا المدعى سكين ، وأنه كان بمصر أقوام يعتقدون أن الحاكم حي وأنه غاب لرأى رآه . وكانوا يحلفون ويقولون " وحق غيبة الحاكم " . وأن أصحاب هذا المدعى صلبوا أسياء ثم رشقوا بالسهام حتى هلكوا . نهاية الأرب . واسمه في الكامل أيضا سكين : الكامل : ٩ : ١٧٧ .

سنة خمس وثلاثين وأربعمائة (١) :

فيها قطع المزع بن باديس الخطبة للمستنصر ، ودعا ببلاد إفريقية للخليفة القائم بأمر الله العباسي ، فبعث إليه الخلع من بغداد على طريق القسطنطينية (٢) .

سنة ست وثلاثين وأربعمائة (٣) :

فيها توفى الوزير الأجل أبو القاسم علي بن أحمد الجرجاني ، يوم الأربعاء سادس شهر رمضان . والحاصل يومئذ في بيت المال البراني ، تحت يد أمين الدولة مسرة الروي ، برسم النفقات ، ألف ألف دينار وسبعمائة ألف دينار وستائة دينار وواحد وعشرون ديناراً ونصف وثمن دينار . ووجد له سبعمائة صينية من ذهب وفضة ، ومائة ألف مثقال من العنبر ، وغير ذلك . وكان عالماً قطيناً نحريراً ، وقّع مرة بين يدي الظاهر لإعزاز دين الله على مائة كتاب ، فلم تشابه فيها لفظةً بلفظة . وكانت مدة ولايته للظاهر والمستنصر سبع عشرة سنة وثمانية أشهر وثمانية عشر يوماً (٤) .

ووزر بعده أبو علي الحسن بن علي الأنباري ، فانقصد أمره بسبب أبي سعيد سهل بن

(١) ويوافق أول المحرم منها العاشر من أغسطس سنة ١٠٨٣ .

(٢) يهاش الأصل : يهاش نحو التي صفحة .

(٣) ويوافق أول المحرم منها التاسع والعشرين من يوليو سنة ١٠٨٤ .

(٤) وكانت مكانته عظيمة عند الظاهر لإعزاز دين الله بعد وفاة ست الملك أخت الحاكم . ويروي التبريزي أنه كان بين الجرجاني وخليل الدولة ابن المداس جفاء ، فحدث أن دعا ابن المداس الظاهر لزيارته ببركة الحبش ، والحض فرصة هذه الزيارة وأراد أن يهرك الظاهر ضد الوزير ، فدعا الظاهر مسامحه وقال لابن المداس : إني وإن رحمت حق تشرقي إليك بزيارتي فما أترك حق من أرتضيه لوزارتي ، ولا بد أن أذكر له طرقات ذلك ، فلا ذكر غيراً لأحكيه له . فكان ذلك بسبب الصلح بينهما . وكانت مدة وزارته سبع عشرة سنة وثمانية أشهر وثمانية عشر يوماً . ومن حسن تصرفه أنه بعد أن قطع الأحكام يده عن الوزير إلى ديوانه وجلس فيه ؛ فقتل له في ذلك ، فقال : إن أمير المؤمنين أدبني وما سرفني . نهاية الأرب .

هرون التستري^(١) وأخيه أبي عمر إبراهيم ، اليهوديين . وكان من أمرهما أن أبا سعيد هذا كان قد استخدمه الظاهر ليُبرِّعه ، فباع عليه في جملة ما باع جارية سوداء تحفظها الظاهر ، فولدت له المستنصر ، فراعته ذلك لأبي سعيد وقدمته عند ولدها المستنصر لئما صارت الخلافة إليه ورتبته فيما يخصها ، فَعَظَّم شأنه إلى أن صار ناظرًا في جميع أمور الدولة . فلما وَزَّر الأتابي قصده أبو عمر إبراهيم ، فحببه غلام له ، فأحفظه ، وأعلم أخاه أبا سعيد ، ففتى رأى المستنصر عن ابن الأتابي لهذا السبب ، وأشار عليه أن يستوزر أبا نصر صلقة بن أيوب مؤسف الفلاح^(٢) ، وكان يهوديًا قد أسلم ، فاستوزره بعد الجرجاني في يوم الثلاثاء حادي عشر شهر رمضان ، ولقب بالوزير الأجل ، تاج الرئاسة ، فخر الملك ، مصطفى أمير المؤمنين . وكان يهوديًا موصوفًا بالبراعة في ضروب الكتابة . وفي أول ما نظر الشام ، ثم خاف أمير الجيوش أنوثتكن اللزبى ففر منه ، وقد اجتهد في طلبه فلم يظفر به . وقدم إلى القاهرة ، فرعى له الجرجاني حُرْمَةَ انفصاله عن اللزبى ، ورَقَّاه ، وأشار في مرضه بأن يُستوزر من بعده . فلما تقرر له الوزارة أُمِّلَ سَجَلٌ تَقْلِيدُهُ لَيْلَةُ الْيَوْمِ الَّذِي خُلِعَ عَلَيْهِ فِيهِ . وتولى أبو سعيد التستري الإشراف عليه . وقُبِضَ على ابن الأتابي ، وصُوِّدَ ، حتى هلك تحت العقوبة ، ودفن بخزانة البنود^(٣) وكان مسجوناً بها . وصار الفلاح لا يعمل إلا بما يحلّه له أبو سعيد ومجلسه .

وكان المستنصر قد بثَّ دُعَاة سراً إلى الآفاق يدعوون إليه ، ويستميلون من تعيّل القدرة إلى استيلائه . فلما كان في هذه السنة دفع جماعة منهم إلى ماوراء النهر ، ودعوا هناك بعد أن

(١) يرد اسمه هنا بهذا الرسم : أبو سعيد ، وبرسم آخر : أبو سعد . وقد احتفظنا بالرسم الأول لوروده به في أكثر من مصدر .

(٢) وكان الجرجاني أيضاً قد أُرْسِيَ به وزكاه للوزارة قبيل ولايته . نهاية الأرب .

(٣) عزاة البنود وتبرف أيضاً بدار البنود ، وكانت لحفظ الأعلام وكذلك لحفظ أنواع السلاح . معجم البلدان :

٤ : ٧٧ الفسط : ١ : ٤٢٣ - ٤٢٥ .

دَعَوْا بِخِرَاسَانَ ، فاستجاب لهم طوائف من الناس . وحصلوا عند بُرْخَانٍ ، أُنْجَى [٨٣ ب]
رَسُولَانِ خَانَ صَاحِبِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ^(١) . فَلَمَّا عَلِمَ بِهِمْ تَلَطَّفَ فِي الْكَشْفِ عَنْهُمْ بِأَنِ اسْتَمْلَحَ
وَقَرَّبَهُمْ ، وَأَطْمَعَهُمْ أَنَّهُ يَرِيدُ التَّخَوُّلَ فِيهَا هُمْ فِيهِ ، فَأَنَسَ بِهِ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ ، وَأَرَادُوا أَنْ يَأْخُذُوا
عَلَيْهِ الْعَهْدَ وَالْمَوَاقِيقَ ، فَخَدَعَهُمْ بِإِطْلَاقِ الْمَالِ ، وَاسْتَحْبَرَ بِهِ مَا عِنْدَهُمْ ، حَيْثُ لَأَنَّهُ أَنْفَقَ
عَلَيْهِمْ فِي مَدَّةِ سِتِّينَ ثَلَاثَةَ أَلْفِ دَرَاهِمٍ ، حَتَّى أَطْلَعَ عَلَى عَدَدِهِمْ ، وَهَرَفَ مَوَاضِعَهُمْ ، وَهَمَّ
بِطَالِبُوئِهِ بِالْيَمِينِ وَالْمَهْدِ إِلَى أَنْ أَجَابَهُمْ عَلَى شَرْطِ أَنْ يَكْتُبُوا أَيْمَانَهُمْ ، وَيُطْلِعُوهُ عَلَى بَاطِنِهِمْ .
فَكَتَبُوا ذَلِكَ وَدَفَعُوهُ إِلَيْهِ لِيَتَبَكَّرَ بِهِ ، وَقَدْ كَتَبَ كِتَابًا عَلَى قَلَرِ كِتَابِهِمْ وَشَكَلَهُ ، يَقُصُّ فِيهِ
بِالْأَيْمَانِ الْمَقْلُطَةِ أَنَّهُ مَتَى انْكَشَفَ لَهُ مِنْ أَمْرِهِمْ مَا يَدُلُّ عَلَى الْإِلْحَادِ وَالْخُرُوجِ عَنْ تَشْرِيعِ
الْإِسْلَامِ ذَبَحَهُمْ بِيَدِهِ تَقَرُّبًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى . ثُمَّ اسْتَدْعَاهُمْ وَأَعْلَمَهُمْ اسْتِجَابَتِهِ إِلَى مَا دَعَوْهُ إِلَيْهِ ،
وَرَدَّ إِلَيْهِمُ الْكِتَابَ حَتَّى شَاهِدُوهُ وَهَرَفُوهُ ، وَاسْتَعَاذَهُ لِيَحْلِفَ بِهِ . فَلَمَّا حَصَلَ فِي يَدِهِ أَخْرَجَ
الْكِتَابَ الَّذِي كَتَبَهُ وَحَلَفَ أَنَّهُ يَتَّبِعُ بِجَمِيعِ مَا تَضَمَّنَتْهُ وَلَا يَغْيِلُ عَنْهُ ، فَوُفِّقُوا بِذَلِكَ ، وَخَفَى
عَلَيْهِمْ لَرِقِ مَا بَيْنَ الْكَتَابَيْنِ .

ثُمَّ جَمَعَهُمْ وَقَالَ لَهُمْ مَا أَتَمَكَّنَ مِنْ إِظْهَارِ نَفْسِي وَالْمُبَافَرَةِ بِنُصْرَتِكُمْ إِلَّا فِي عَدِيدِ قَوَى ،
لِإِنَّ بِلَادَ التُّرْكَ تَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَلْفِ سَيْفٍ مَشْهُورٍ تَخَالَفَ هَذَا الْمَذْهَبِ ، فَإِنْ كُنْتُمْ فِي عَدَدٍ
قَوِيَّتُمْ بِهِ . فَذَكَرُوا لَهُ دَعَائِهِمْ بِبِلَادِ الْمَشْرِقِ وَسَمُّوهُمُ لَهُ ، وَأَفْضَلُوا إِلَيْهِ بِجَمِيعِ سَرْمِهِمْ ، وَدَفَعُوا
إِلَيْهِ كُتُبَهُمْ إِلَى جَمِيعِ أَصْحَابِهِمْ بِمَا اسْتَقَرَّ الْعَزْمُ عَلَيْهِ . ثُمَّ جَمَعَهُمْ وَأَحْضَرَ فُقَهَاءَ بِلَدِهِ لِمُنَاطَرَتِهِمْ ،
وَلِيهِمْ حَبِيبُ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبُلْبُخِيِّ الْفَقِيهَ بْنَ مُحَمَّدٍ شَيْخَ الْبَلَدِ ، وَتَعَبَّرَ بَيْنَ عَمَلِهِمَا

(١) بُرْخَانُ الثَّالِثُ ، هَمْدُ (أَوْ مُحَمَّدٌ) بْنُ يُوْسُفَ قُدْرُخَانَ حَكَمَ فِي مَاوَرَاءِ النَّهْرِ بَيْنَ سَنَتَيْ ٤٢٥ - ٤٤٩ (١٠٣٣ - ١٠٥٧) ، وَهُوَ أَعَزُّ شَرَفِ الْعَوْلَةِ أَبِي شِهَابِ أُرْسَلَانَ خَانَ الثَّالِثِ بْنِ يُوْسُفَ قُدْرُخَانَ ، مِنْ أَسْرَةِ إِلَيْكُ خَانَاتِ
فَارِسَ الَّتِي حَكَمَتْ مَاوَرَاءَ النَّهْرِ بَيْنَ سَنَتَيْ ٣٩٥ - ٤٤٩ (٩٧٧ - ١٠٥٧) ، وَتَلَمَّعَتْ عَنْهَا الْجَاهَةُ الَّتِي سَكَّتْ بِخَارَى ،
فِي وِرَاءِ النَّهْرِ أَيْضًا ، وَتِلْكَ الَّتِي كَانَتْ فِي كَاشْغَرٍ وَخَوْتَانٍ وَبَلْخَانُونَ . بِجَمِيعِ الْأَنْبَاءِ . انظر أيضا :

من وراء ستر ، فذكر الدعاة أسرار ملعبهم على غرة منهم وخفلة بما دبر عليهم ، وبغرائبان يستخبرهم حتى صرحوا بمقائدهم . فلأخرج حينئذ عبد الملك ونصراً ، وقبض على الدعاة وقيدهم ، ونادى في الناس ليجمعوا ، وقد نصب جدلاً ، وصب عليه الدعاة واحداً بعد واحد ، ورامهم بالشباب ، فقتل منهم ستة عشر رجلاً ، وذبح منهم واحداً بين يديه ، ذبحه بعض عبده فأعتقه ، وتصدق بمائة ألف درهم . وتبع كل من في أعماله من الدعاة ، فقبض على مائة وثلاثة وثلاثين رجلاً ، وأوثقهم بالحديد ، وألقاهم في جب مظلم ، وكتب إلى جميع بلاد ما وراء النهر بقتل من عندهم من هذه الطائفة . وكتب إلى بغداد بما فعله ، فقدم رسوله في هذه السنة ، فاجيب بالشكر والثناء .

ولها سير المستنصر إلى قرواش [بن المقلد^(١)] أعلاماً وخيلاً ، فلبسها ، فأنفذ إليه الخليفة القائم من بغداد يعاتبه على ذلك ، فاعتذر ، ولبس السواد ، ورجع عن دعوة المستنصر^(٢) .

(١) يفاض بالأصل والمثكلة اسماء بمصادر أخرى ، منها التكمل لابن الأثير والنجوم الزاهرة وفيل تاريخ دمشق - في مواضع - وهو محمد الدولة أبو المنيع قرواش بن المقلد البغلي ، من المغيليين أصحاب الموصل . زاهدان :

Mohammadan Dynasties.

(٢) يفاض بالأصل : يفاض ثلاثة أرباع صفحة

سنة سبع وثلاثين وأربعمائة (١) :

اشتهر انتقاض الهدنة التي قررها الظاهر لإعزاز دين الله بينه وبين مُمَلك الروم ، وسعى الرُّسل في تقريرها بين المستنصر وبينه ، وكان انتقاضها على الحقيقة من مدة أربع سنين مضين . فلما كان في ثامن ذى الحجة وردت هدية مُمَلك الروم من القسطنطينية إلى القاهرة ، وقيمتها ثلاثون قنطارا من الذهب ، والقنطار عندهم سبعة آلاف دينار ومائتا دينار . وكان من جُمَلتها بغلٌ وحصان من أحسن اللواب وأعلها قيمة ، كلُّ منهما عليه ثوبٌ ديباج رومى منقوش لقيلى ، وشمسٌ بخل عليها مائة شُتُوق مصفحة بالفضة ، فيها آنية الذهب والفضة ، منها مائة قطعة مِنها ، وفيها من اللِّبَاج والسندس والإبريسم والعماقم المُلحمة مالا يُقَدَّر على مثله . فقَوَّض عن هديته بمثلها من حق مصر ومن الجواهر والمسك والعود والطرَّاز ، عمل تَنَيس ودمياط ، ما هو أكثر قيمة مما بهته (٢) .

سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة (٣) :

في سادس عشر المحرم قتل أبو على الحسن بن على الأنبارى فى خزانة البنود بالقاهرة (٤) .

(١) وروائق أول الحرم منها التاسع عشر من يوليو سنة ١٠٤٥ .

(٢) يهاش الأصل : يهاش فهو لث صفحة .

(٣) وروائق أول الحرم منها الثامن من يوليو سنة ١٠٤٦ .

(٤) يهاش الأصل : يهاش فهو ورقة .

سنة تسع وثلاثين وأربعمائة (١) :

فيها حَمِلَ الوزير أَبُو منصور الفَلَّاحِي على أَبِي سعيد سَهْلَ بنِ هرون التُّشْتَرِي اليهودي وقتله عند خان المبيد . وذلك أَنَّ أُمَّ المستنصر كانت جارية أَبِي سعيد هذا ، فأخذها منه الظاهر وتَسَرَّها ، [١٨٤] فولدت له ابنه المستنصر ، فرقت أبا سعيد درجةً عليه بعد وفاة الظاهر (٢) . وكان يخاف الوزير الجُرْجَرَانِي ، فلم يُظْهِرْ ما في نفسه . فلما مات الجُرْجَرَانِي وتولَّى الفَلَّاحِي انبسطت كلمة أَبِي سعيد في التُّلَّة ، بحيث لم يبق للفَلَّاحِي منه في الوزارة أمرٌ ولا نهي ، سوى الاسم فقط وبعض التنفيذ لا غير ، وأبو سعيد يتولَّى ديوان أُم الخليفة المستنصر . ففَضَّ الفَلَّاحِي بِأبي سعيد ونَسَبَ عليه الجُنْدَ حتى قتله . وذلك أَنَّ بَنِي قُرَّة ، حرب البحرية ، أَفْسَلُوا في الأعمال ، فخرج إليهم الخادم عزيز الدولة ربحان ، وأوقع بهم وقتل منهم ، وعاد وقد عَظُمَ في نفسه لمعالجة النُصْر على بَنِي قُرَّة والظفر بهم . فنَقَلَ على أَبِي سعيد أمره وإسْهَالَ المغاربة وزاد في واجباتهم ، ونقص من أرزاق الأتراك ومن يُنْصَاف إليهم ، فجرى بين الطائفين حرب بباب زَوَيْكَة . واتفق مرض ربحان وموته ، فَاتَمَّ أَبُو سعيد أَنَّهُ سَمَهُ ، وتجمَّع الطوائف المشرفة عنه على قتله . فركب مِنْ داره على العادة يريد القصر ، في يَوْمِ الأحد لثلاث خَلَوْنَ من جمادى الأولى ، في موكب عظيم ، فلما قَرُبَ من القصر اعترضه ثلاثة من الأتراك وضربوه حتى مات . فَأَمَرَ المستنصر بإحضار مَنْ قَتَلَهُ ، فاجتمع الطوائف وقالوا نحن قتلناه . فلم يجد المستنصر بُدًّا من الإغضاء . وقَطَعَ الأتراك أبا سعيد قِطْعاً ، وتناولت الأيدي أعضائه فتمزَّقت ، واشترى أهلُه ما قَتَلُوا على تحصيله من جَنَّتِه بمال . وجمع الأتراك ما قَدَرُوا عليه من أعضائه ورمَّته ، وحرَّقوا ذلك بالنار ، وألقوا عليه من التراب

(١) ويوافق أول المحرم منها الثامن والعشرين من يوليو سنة ١٠٤٧ .

(٢) وتولَّى ديوانها الخامس . وزاد ضرره واشتدَّ أذاه للمسلمين حتى كانوا يهْلِفُونَ : بحق النعمة على بني اسرائيل .

تهمة الأرب . وسيرد في لآن بعد قليل ما يهيد أن أبا سعيد هو الذي كان يهتف بهذه العبارة .

ما صار به تلاً مرتفعاً . وضُمَّ أهله ما وصل إليهم منه في تابوت وأسدلوا عليه ستراً ، وتركوه في بيت مؤزَّر بالسُّتور وأوقدوا الشموع ، وأقاموا عزاءه . فتعلقت من بعض الشموع شرارة في السُّتور التي هنالك ومضت فيها ، فاحترق التابوت بما فيه .

وكان مقدار ما حصل في بيت المال البراني على يَدَيَّ أبي نصر صدقة الوزير وأبي سعيد إبراهيم التستري من يوم مات الوزير علي بن أحمد الجرجاني وإلى أن قُتِلَ أبو سعيد سبعمائة ألف دينار . والذِي مات منه الجرجاني ، وهو حاصل بيت المال المذكور برسم النفقات ، ألف وسبعمائة ألف وستائة وواحد وعشرون ديناراً ونصف ونصف ثمن دينار . فصار حاصل بيت المال برسم النفقات إلى أن قتل أبو سعيد أثنى ألف دينار وأربعمائة ألف ديناراً وستائة دينار وواحد وعشرون ديناراً ونصف ونصف ثمن دينار .

ورَدَّ المستنصر لأبي نصر ، أخى أبي سعيد ، خزانة الخاص ، ولولئى أبي سعيد النظر في بعض الدواوين . وحَدَّثَتْ أُمُّ المستنصر على الوزير أبي منصور صدقة بن يوسف الفلاحى بسبب قتل أبي سعيد ، وما زالت به حتى صرفته عن الوزارة واعتقلته بخزانة البُنود . وقيل كان صَرْفُهُ في سادس المحرم سنة أربعين .

وَاتَّفَقَ أَنَّهُ لما قُبِضَ عليه وَسُجِنَ بخزانة البُنود وأُيرَ بقتله بها ، حُفِرَتْ لَهُ حُفِيرَةٌ يُوَارَى فِيهَا ، فظَهَرَ لِلْفَعْلَةِ عند الحفر رَأْسٌ ، فلما رُفِعَ سُئِلَ عنه الفلاحى ، فقال هذا رَأْسُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وأنا قتلتُه وَدُفِنَ في هذا الموضع ، وأنشد :

رُبُّ لَحْدٍ قَدْ صَارَ لَحْدًا مَرَارًا ضاحِكٍ من تَزَاثُرِ الْأَصْدَادِ
وَكَانَ أَبُوهُ أَحَدَ الْكِتَابِ الْهَلَاةِ ، وَتَوَلَّى دِيوانَ دِمَشْقٍ (١) .

(١) وهو أبو الفضل يوسف بن علي ، وقد هباه الواسطي بقصيدة أولها :
يا أهل جيريث ، علي يسامركم إذا استقلت كواكب السُّنُلِ
والواسطي هذا هو أبو القاسم الحسين بن الحسين بن واسطة بن محمد . انظر البيهقي لتمامي حيث تجد هذه القصيدة في نحو
١٤٥ بيتاً

ومن أحسن ما قيل في أبي سعيد ، وقد كُثره آذاه للمسلمين أنه كان يحلف : « وحقَّ
النعمة على بني إسرائيل » ، قول الرضى فيه :

يَهُودُ هَذَا الزَّمَانِ قَدْ بَلَغُوا غَايَةَ آثَامِهِمْ ، وَقَدْ مَلَكَوْا
الْعِزَّ فِيهِمْ وَالْمَالُ حَنَاحُهُمْ وَمِنْهُمْ الْمُسْتَشَارُ وَالْمَلِكُ
يَأْخُلُ بِمَضْرُئِي قَدْ نَصَحْتُ لَكُمْ تَهَوُّدُوا قَدْ تَهَوَّدَ الْفُلُكُ

وفيهما استقر في الوزارة بعد الفلاحى أبو البركات الحسين بن عماد اللؤلؤة بن محمد بن
أحمد الجرجاني ، ابن أخى الوزير صفى الدين ، ولُقِّبَ بالوزير الأجلَّ الكامل الأَوحد ، علم
الكفاة ، سيد الوزراء ، ظهير الأئمة ، عماد الرؤساء ، [٨٤ ب] فخر الأمة ، ذى الرئاستين ،
صفى أمير المؤمنين .

وفيهما ابتداءً أمر أبي محمد الحسن بن على بن عبد الرحمن البيازورى . وكان من خبره أن
أباه على بن عبد الرحمن كانت له حال واسعة ببلد يعرف ببيازور^(١) ، من ضياع فلسطين ،
وكان مقلداً فيها ، فلما كبرت حاله انتقل إلى الرملة واستوطنتها ، وصارت له وكلاءة
في الضياع . فاشتهر هناك وعرف بالبطنة والصدق وسباح النفس ، فرُدَّ إليه قضاء بعض
أعمال الرملة . ولشأ له ابنان نجيبان ، ولَّى أحدهما الحكم بعد أبيه إلى أن تولى ، ثم
خلفه أخوه عبد الرحمن هذا من بعده ، فُعرف بسعة النفس وسعة الأخلاق ، فاتصل بخدمة
الوزير الجرجاني ، فصار بذلك منوحيّاً ممن يريده بسوء .

واتفق أنه حجَّ قبل قدومه إلى مصر ، فلما زار قبر رسول الله نام في الحجرة الشريفة ،
فسقط عليه علوق من الزعفران الملطخ في حوائط الحجرة ، ففجأ بعض الجناد وأيقظه
من نومه وقال : أيها الرجل ، إنك تلي ولاية عظيمة وقد بشرتك ، فلي منك الحياة والكرامة .

(١) يازود قرية من قرى الرملة بالمسطين

ثم انتقل بتلطفه وكثرة مُتاعلته إلى خدمة السيدة أم المستنصر ، فتقرب بخدمتها ، ولازم بابها عندما صُرف عن الحكم بفلسطين يسأل عَوْدَه إلى وطنه وخدمته فيها ؛ وهو مع ذلك يُواصل الوزير الفلاحى ويؤانسه ، فيبدأه بما فى نفسه من أبى سعيد التسترى ، فيفاوضه فى التلبير على المذكور ، ويفتح له من العمل عليه ما يظهر له صوابه . فثقل مكانه على أبى منلر لقربه من أم المستنصر ولمّا لأته الوزير الفلاحى ؛ وهم به ، ثم تراخى عنه ، حتى كان من أمره ما كان ؛ وأمرُ اليازورى فى كل يوم يتزايد وحاله يقوى . إلا أن قاضى القضاة وداعى الدعاة قام بن تأييداً كان يمتنع من ردّ الحكم إليه ببلده ، لِمَا يعلم من سوء رأى أبى سعيد فيه ، وأنه يريدُ القبض عليه ؛ فكان ينحرف عنه ولا يلتفت إليه .

وأتفق أن حضر قاضى القضاة ذات يوم بباب البحر من القصر ، على عادته فى كل يوم اثنين ؛ لتقبيل الأرض والسلام أو خروج السلام عليه ، ويجلس معه من الشهود مَنْ جرى رسمه بذلك . فلما جلس بباب البحر وخليفته القضاى وابن أبى زكرى والشهود دخل أبو محمد اليازورى وجلس معهم ؛ فقال له قاضى القضاة : بأمر مَنْ جلستَ ههنا ؟ أنظن أن المجالس كلها مبلولة لكل أحد أن يجلس فيها ؟ هل مجلس لا يجلس فيه إلا من أذنت له حضرة الإمامة وشرفته به ؛ اخرج ، فوالله لا تصرف على أبى أبدا . فخرج ورجلاه لا تكادان تحملاه ، فوقف بباب البحر إلى أن خرج قاضى القضاة ، فسار وخليفته والشهود معه ، فسار فى أعقابهم ، وسبقهم ووقف بباب دار القاضى ؛ فلما نزل صنع له استعطافا ، فلم يُجره طرفه وانصرف . فلقية القضاى وقال : يا أبا محمد ، كان يجب ألا تُرَبِّيه وجهك عقبى ما جرى لك معه . وفارقه . فلقية ابن أبى زكرى وخاطبه بجمناه . فردّ إلى داره مغموً ، فوجد ثلاثين جنّاً من تفاح قد وصلت إليه من ضياعه لتباع بمصر ، فأنفد منها خمسة أحمال إلى الوزير ، ولقاضى القضاة خمسة أحمال ، وللقائد الأجل عُدّة الذلة رفقى خمسة أحمال ، ولمن الدولة ومُضاد خمسة أحمال ، ولابن أبى زكرى ثلاثة أحمال ، وللقضاى

خمسة أحمال ، و فرّق جَمَلَيْنِ على حَرَامِهِمْ . فلمْ يَلْتَفِتْ أَحَدٌ مِنْهُمْ إِلَيْهِ ، ولا حَظَفَ عَلَيْهِ ، ما خلا القائد الأَجَلَّ عِدَّةَ الدَّوْلَةِ رَفَقَ فَإِنَّهُ شَكَرَهُ وَأَثْنَى عَلَيْهِ . وهو مع ذلك يقف بباب البحر ، فإذا أَتَيْتَ عِدَّةَ الدَّوْلَةِ رَفَقَ يَرِيدُ الْقَصْرَ تَلْقَاءُ وَسَلَّمْ عَلَيْهِ ، فيَكْرِهُهُ وَيَسْأَلُ عَنْ حَالِهِ ، ثمَّ يَدْخُلُ إِلَى الْقَصْرِ ؛ فإذا خَرَجَ وَجَدَهُ رَاقِفاً على حَالِهِ فيَسْلَمُ عَلَيْهِ وَيَتَبَعُهُ إِلَى دَارِهِ ؛ فإذا دَخَلَ انصَرَفَ عَنْهُ . فَأَقَامَ عَلَى ذَلِكَ أَيَّاماً ، فَخَفَّ عَلَى قَلْبِهِ وَرَغِبَ فِي اصْطِنَاعِهِ ؛ فَصَارَ إِذَا وَصَلَ إِلَى دَارِهِ أَمَرَهُ بِالنُّزُولِ مَعَهُ ، فَيَنْزِلُ ، وَيَتَحَدَّثَانِ - وكان حُلُوَ الْحَدِيثِ - فيُعْطِلُ عَنْدَهُ ، ثمَّ يَنْصَرِفُ . فَصَارَ يَشْتَاقُهُ إِذَا غَابَ ، وَمِيسَكُهُ إِذَا أَرَادَ الانْصِرَافَ حَتَّى تَحْضُرَ الْمَالِدَةُ .

وكانت أُمُّ الْمُسْتَنْصِرِ لَمَّا هَلَكَ أَبُو سَعِيدٍ تَوَقَّفتْ أُمُورُ خِدْمَتِهَا ، فَأَحْضَرَتْ [١٨٥] أَخَاهُ وَأَمَرَتْهُ بِخِدْمَتِهَا ، فامتنع خوفاً من الوزير والأكراد ، واستمرت ثلاثة أشهر تَسْأَلُهُ وهو يَمْتَنِعُ . فَحَضَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْيَازُورِي يوماً ، فَجَلَسَ عِدَّةَ الدَّوْلَةِ رَفَقَ ، وَجَرى بَيْنَهُمَا امْتِنَاعٌ أَبَى نَصْرٌ ، أَخْبَى أَبِي سَعِيدٍ ، مِنْ خِدْمَةِ أُمِّ الْمُسْتَنْصِرِ ، فَقَالَ لَهُ رَفَقَ : أَرَى أَنَّ تَكْتَبُ رَقْعَةً تَلْتَمِسُ خِدْمَتَهَا وَتَغْرِضُ نَفْسَكَ عَلَيْهَا . فَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ : قَدْ كُنْتُ أَظُنُّ جَمِيلَ رَأْيِكَ فَيُؤَيِّدُكَ وَإِيضاً مَصْلَحَةُ حَالِي ، وَأَكْلِبُنِي ظَنِّي . فَقَالَ : بِمَاذَا ؟ فَقَالَ : الْهَزْءُ بِي ، فَإِنِّي قَدْ أَجْهَدْتُ فِي الْعُودِ إِلَى قَرْيَةٍ كُنْتُ فِيهَا فَيُخَلُّ عَلَى بَيْتِي . فَكَيْفَ أَنْتَرِضُ لِهَذَا الْأَمْرِ الْكَبِيرِ وَمُتَنَاوَةِ الْوُزَرَاءِ ؟ فَقَالَ لَهُ : أَمَا تَرْضَانِي سَفِيرًا لَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، وَعَلَى اسْتِفْرَافِ الْوُسْعِ فِيهِ ، لَوْجُوبِ حَقِّكَ عَلَيَّ ، فَإِنَّ قَضِيَّةَ الْأَقْدَارِ بِبُلُوغِ الْفُرْصِ فِي ذَلِكَ فَقَدْ أَدْرَكْنَا مَا نُؤَيِّرُهُ ، وَإِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى فَقَدْ أَكْثَرَ مِنَ الْعَطْلَةِ مَا تَحْصُلُ . فَأَجَابَ إِلَى ذَلِكَ ، وَكَتَبَ إِلَى السَّيِّدَةِ رَقْعَةً يَعْزُضُ نَفْسَهُ وَمَالَهُ عَلَيْهَا ، وَيُخْطِبُ خِدْمَتَهَا ، وَيُبَدِّلُ الْاجْتِهَادَ فِيهَا ؛ وَأَخْلَعَهَا مِنْ رَفَقٍ .

فلما كان من الغد ركب إلى القصر ، ودخل إلى السَّيِّدَةِ وَقَدْ أَحْضَرَ أَبُو نَصْرٍ ، وَعَاوَدَتْهُ الْخُطَابُ فِي خِدْمَتِهَا وَهُوَ يَمْتَنِعُ ، حَتَّى أَضْجَرَهَا ، فَانْتَهَزَ عِزَّ الدَّوْلَةِ رَفَقَ الْفُرْصَةَ بِضَجْرِهَا وَقَالَ : يَا مَوْلَانَا ، قَدْ طَالَ غَلَقُ بَابِكَ وَوَقَفَ خِدْمَتُكَ فِي امْتِنَاعِ الشَّيْخِ أَبِي نَصْرٍ

مما نريده . منه ، وههنا من أنت تعريقه ، وهو رجل مسلم وقاضى ، وكبير المروعة ، وهو مستغنى بماله وأملاكه عن التعرض لما إليك ، وهو ثقة ناهض كافٍ فقالت : من هو ؟ فقال القاضى أبو محمد اليَازُورِى ، وهذه رقعته . فأمرته بتسليمها إلى أبى نصر ، وقالت : ما تقول فيه ؟ فلم يصدق بذلك . فقال يا مولانا ، هو والله الثقة الأمين الناهض الذى يصلح ليخدمتك ، وفيه لها جمال ، وما تظفرين بمثله . فوقع ذلك منها بالموافقة : فقال لرفق : قل له يجلس فى داره غداً حتى أنفذ إليه ، فمسرَّ بذلك وخرج ، فإذا أبو محمد فى انتظاره على عادته ، فسار ، ولحق به أبو محمد ، فقال له : أقمح أم شخير ؟ فقال : بل برؤوسى ، وقص عليه الخبر . فلما كان الغد جاء الرسول مستدعياً له ، فركب إلى بابها ، فأحضرتة وأدخلته وراء المقطع وردت إليه أمر بابها والنظر فى ديوانها ، الذى هو باب الربيع ، وجميع أحوالها ، ونزل . فبلغ ذلك الوزير ، فكبر عليه وأقلقه أن تم على غير يده ، وأنه لا يُقبَل قوله عند السيدة لما فى نفسها منه لقتل أبى سعيد .

وأقبل الأمراء الأتراك إلى القاضى أبى محمد ، فهنتوه بما صار إليه ، فقام إليهم ونلقاهم ، وأعظم سعيهم إليه وشكرهم ، وقال : ما أنا إلا خادِم ونائب لمولى الأمر ، أسأل فى تشريقى بما يعين لهم من خدمة لأنهض فيها . ثم لما قاموا نهض قائماً لوداعهم . وأخذ الوزير الفلاحى فى العمل عليه ، فلم يمض إلا أيام حتى قبض عليه وقتل .

فيها صار ناصر الدولة أبو محمد الحسن بن الحسين بن الحسن بن حمدان ، أمير دمشق ، وشجاع الدولة جعفر بن كليل ، والي حمص (٢) ، بالسلاكر وقبائل العربان إلى حلب لقتال أميرها ثمال بن صالح بن يرداس . وذلك أن ثمال بن صالح كان قد قرّر على نفسه في وزارة الفلاحى أن يحمل كل سنة عشرين ألفاً ، فأنشأ الحمل سنتين ، وأخذ شجاع الدولة يُغري الوزير على ثمال ويسهل أمر حلب . فخرج الأمر إلى ابن حمدان أن يسير هو ووالى حمص بجيوع العرب ، فنزل بمن معه على حماة وفتحها ، وأخذ المرأة (٣) ، وأقدم فنزل على حلب لخمس بقين من ربيع الآخر . وحارب ابن مرداس خروياً آلت إلى رحيل ابن حمدان بغير طائل ، في سادس عشر جمادى الأولى . ففى عودته أصابه سيل هلك فيه أكثر ما معه من الخيل والرّجال والأمتعة ، وعاد إلى دمشق . فبعث ثمال إلى المستنصر يسأل عفوّه ، وكان المتوسّط بينهما أبو نصر إبراهيم ، أخو أبي سعيد [التّستري] ، فأجيب إلى ذلك ، وانفصل رسوله من الحضرة . فورد الخبر بأن ثمال بعث والياً إلى مرة النّعمان ، وأنه أساء التّلبير ، فأنحرف عنه الناس ، وفر منهم إلى حلب ، وأن جعفرأ ، أمير حمص ، يادر إلى المرأة ، فلقية مقلّد بن كامل بن يرداس وحاربه ، فقتل في الواقعة [٨٥ ب]

(١) ويوافق لول المعرم منها السادس عشر من يوليو سنة ١٠٤٨ .

(٢) جاش الأصل عبارة نصها : في الأصل للثغر عنه بخط مصنفه ورقة في هذا المثل يقول فيها : " وملخص أمر حلب بأن ثمال بن صالح بن مرداس أمر حلّ مقررّه على نفسه في كل عام ، فأقبل المستنصر لقتاله متول دمشق ناصر الدولة الحسن بن الحسين بن حمدان وجماع الدولة جعفر بن كليل متول حمص ، فساروا بجميع صاكر الشام وفتحوا حماة والمرّة ونزلوا على حلب ولقد استند سعد الدولة ثمال وجمع خسة آلاف من بني كلاب وكنب وغيرهم ، وخرج مقاتلهم ، لانهزم أكثر أصحابه ، وثبت في طائفة بقيّة نهروه ، وعاد إلى المنية . وخرج من القدر ومقاتل ، فصرى الفريقدان صبراً طويلاً وأبلاوا بلاد حسنا ، ثم انقلبوا في اليوم الثالث فبقت ثمالاً لئاناً زائداً فرحل ابن حمدان " .

(٣) مرة النّعمان من أعمال حمص ، بين حماة وحلب ، تستقى من النّهرين ، وبها كثير من أشجار الزيتون . مجيب البلدان : ٨ : ٩٦ - ٩٧ .

ليست بقيت من شعبان ، وحولت رأسه وشهت به حلب ، وأسير كثير من عسكره ، فبعث
المستنصر إلى رسول شمال وردة ، وألهمه ما ورد من المكاتبة .

ووجد الوزير أبو البركات السبيل إلى الإغراء بأبي نصر إبراهيم ، فما زال يُبَلِّغ
المستنصر بأنه حملهُ الحقد لقتل أخيه على السعى فبما يضرّ الدولة من التوسط بين شمال
والخضرة ، وأن ابن حمدان أساء التدبير في رجوعه عن حلب . فقبض على أبي نصر ،
وأخلت عامة أمواله ، وهرقب حتى مات .

وولى دمشق بهاء الدولة مظفر الخادم الصقلي ، وخرج إليها على جرائد الخيل^(١) ، فدخلها
على حين غفلة ، وقبض على ناصر الدولة ابن حمدان وحمله إلى صُور ، ونقله إلى الرملة
وصُور ، وأقام مظفر الخدمة بدمشق . وقبض على راشد بن سنان بن عليان ، أمير بني
كلاب ، واحتقله بصُور .

وخرج أمير الأمراء المظفر ، فخر الملك ، عدة الدولة وعبادها ، وفق الخادم ، في ثامن
عشر ذي القعدة بتجمل كثير وأبهة عظيمة ، وقوة قوية ، وعدة وافرة ، وآلات طيلة ،
وحساكر تبلغ عدتهم ثلاثين ألفاً ، وكان المنفق فيه عيناً مع قيمة العروض أربعمائة ألف
دينار . فبرز ظاهر القاهرة يريد حلب ، وخرج المستنصر لتشجيعه ، وكتب لجميع أمراء
الشام بالانقياد له والطاعة لأمره ، وأن يترجلوا له إذا لقوه . وسار قوافي الرملة وقد
وصل رسولُ صاحب القسطنطينية بالصلح بين المستنصر وبين بني مرزاس ، ففشل وفق
وانخرقت حُرْمته ، وجرت بالرملة ودمشق أمور آلت إلى حرب بين العسكر عدة أيام ،
فبات يوماً ظاهر دمشق .

(١) جمع جريدة ، وهي الفرقة من العسكر الفرسان لارجالة بينهم ، والفرقة من الجند إذا خرجت مسرعة من غير

أثقال لهمة لتسدي الإسراع في الخروج . لسان العرب . انظر أيضا : Dohy; Supp. Diet. Ar.

وقبها قُتل الوزير صدقة بن يوسف الفلاحى يوم الاثنين ، النصف من المحرم ، بخزانة البنود ودفن فيها . واتفق فى وفاته حجب ، وهو أنه لما ولى الوزارة سعى فى اعتقال أبى على الحسن بن على الأنبارى ، واعتقله بخزانة البنود ، ثم قتله ، فى سنة ست وثلاثين وأربعمائة ، ودفنه بخزانة البنود . فلما قبض عليه بعد صرفه عن الوزارة سُجن فى المكان الذى كان فيه ابن الأنبارى من خزانة البنود ، وقتل فيها ، ودفن معه . وكان ابن الأنبارى من جماعة الوزير الجرجائى ورفيقاً للفلاحى وصاحبه ، ولما ولى الوزارة تخوف منه ، وما زال يعمل عليه حتى قتله ، كما تقدم .

وفىها أقبلت حال أبى محمد اليَازورى نزيد ، ومُنزلته ترتفع ، وعلع عليه ثانيا ، وأمر ألا يقوم لأحد إذا دخل عليه ولو عظم قدره ، فكان يثقل إلى من يَخْشَاهُ من الجُلَّة والرؤساء الأكابر ، وأنه لو ملك اختياره لبالغ فى تكريمهم بما يستحقونه ، خلا القائد حُدَّة الدولة الذى كان سفيره ، فإنه كان إذا أقبل وثب إليه قائما . فبلغ السيدة ذلك ، فقالت له : لا تتحرك لأحد بالجملة ، فكان إذا جاءه اعتلر إليه . ولقب بالمكِين عمدة أمير المؤمنين ، وترقت أحواله حتى صار يحضر بحضرة الخليفة إذا أراد أن يستدعى الوزير كما كان أبو سعيد مع الفلاحى . فعظم ذلك على الوزير ، لأنه كان إذا حضر القاضى أبو محمد اليَازورى تحدث طويلاً والسيدة من وراء المقطع ، ثم يستدعى الوزير فيعرض ما يريد من أمر الدولة ، ولا يكون المحيَّب له إلا القاضى أبو محمد ، فإذا أجابه التفت إلى المستنصر وقال أليس هذا الصواب ؟ فيقول المستنصر نعم ، ثم يخرج الرسول من وراء المقطع ويقول هذا الصواب . فكان الوزير كأنه يعرض على اليَازورى الأمور دون الخليفة ، فيشئ عليه ذلك ، ولا يتمكن من مخالفته ، ولا يستطيع الصبر على ما به .

وكان من جملة أصحاب التواوين رجل يُعرف بالشيخ الأجل عبد الملك زين الكُفاهة أبى الفضل صاعد بن مسعود ، وإليه ديوان الشام يومئذ ، وهو شيخُ خود ، وكان الوزراء

يحتشدون عليه ويرجعون إلى رأيه . فأحضره الوزير ، وفأوضه في أمر اليانزورى ، وأخذ رأيه فيما يُعمل معه ، فأشار عليه بأن يُحسن للخليفة أن يقلده القضاء ، ظناً منه أنه إذا تقلد القضاء فإنه يقع في أمر كبير ، ويشغله ذلك عن مُلازمة السيدة ، فيجد الوزير سبيلاً إلى استخدام ولده مكانه ، ويتقوى له الأمر فيه ، ويملك جهة الخليفة والسيدة . وكان قد تكلّم في قاضى القضاة من أيام أبى سعيد ، وذكر أنّ [١٨٦] أمور الناس ناقصة في حكوماته ، وأنّ له غلماناً قد استحوذوا على الحكم ، وهم اللّبن يُوقفون أمور الناس ، فاستخدم أبو سعيد شاهداً يعرف بابن عبدون ، خليفة القاهرة ، وتقدم إلى قاضى القضاة ألا يفصل حكماً بين اثنين إلّا بحضوره . وضبط ابن عبدون أمر الحكم ضبطاً شديداً ، وكان الخصوم يجتمعون بباب القاضى والشهود بين يديه ، فلا يمضى حكماً إلّا في دعوى بين اثنين ، وما يحتاج إليه من إقامة بينة ، أو منازعة امرأة مع بعل لها في فرض ، وما يجرى هذا المجرى . وأمّا في تثبيت أو قصص مستعجلة الحكم ، وما يحتاج فيه إلى مناظرات ومنازعات فلا يتكلّم في شئ من ذلك إلّا عند حضور ابن عبدون ، وحجج الناس يُحاطط عليها في قمطر ، وتُحمل بين يدى القاضى ، فإذا حضر ابن عبدون أخضرت وفصل الحكم فيما بين أصحابها . وما زال كذلك حتى حضر إليه خصم في مرّات ، فخاف عليه وتشفع إليه بأصدقائه ، فلم يُعْره فرصة يوماً حتى خرج من مجلس قاضى القضاة وركب ، فتقدم إليه وقبّل ركبائه ، وخضع له وتلعّف في أمره ، فلم يلتفت إليه ، فعاد إلى مَنْ خرج إليه من الشهود وسألهم سؤاله ، فانتهره . فلما آيس منه وثب عليه بخنجر وخرق به بطنه ، فحفر إلى الأرض ميتاً . وأخذ الرجل إلى أبى سعيد ، فنكّل به وقطع يديه ورجليه ، وضرب عنقه . ثم استخدم أبو سعيد بعد ابن عبدون القضاة وابن أبى زكري وأقامهما خليفتي قاضى القضاة ، وأمرهما بسلوك طريق ابن عبدون في الأحكام ، فلم يقوما مقامه ، وكانا يجاملان القاضى ، فعاد الأمر إلى ما كان عليه قبل ابن عبدون ، إلّا في فصل الأحكام فإنها كانت لا تنفصل إلّا بحضورهما . فقتل ذلك على القاضى لانتبلا غلماناه عليه ، واثامهما أنّ أمور الناس واقفة ، وأنّه لا ينفذ له حكم ولا أمر ولا نهي .

وكان يحضر مجلس الوزير يوم الخميس في القصر بعد قضاء خدعة المجالس ، ثم في الدار يوم الاثنين مسلماً عليه . فحضر دار الوزارة يوم الاثنين على رغبته ، فقربه الوزير وسأل عن حاله ؛ فأجاب بأنه لالحكم له ولا أمر ، والأحكام مرسودة إلى خليفته ولهما الحكم دونه ، فإذا حضراً ففتح باب الحكم ، وإذا غابا أغلق بابه . فقال له : كفت يا قاضي القضاة . وخرج من عنده وحضر بعده القضاة وابن أبي زكري ، فقال لهما الوزير : ما لقاضي القضاة يتضرر منكما ويشكو استيلائكما على الحكم دونه ، وأنه لا تنفذ أوامره معكما ؟ فقالا : وأئى أمر لنا دونه ، هل أوقفنا أمر أحكامه ، أولنا غلمان يسكون حجج الناس حتى يصانعوهم عليها ؟ يعرضان بغلمان القاضي ! إنما نحن في حضورنا كبعض الشهود والأمر إليه في إمضاء الأحكام ، ولنا لنشاهد ما لا يتسع لنا الكلام فيه . فقال : كفتيما أبا القضاة . وانصرفا وقد انفتح له باب الحيلة في صرف القاضي وتولية أبي محمد اليازوري .

واتفق مع ذلك تولى أبي محمد وانقطاعه أياما في داره عن مجلس الخليفة ، فخلأ له وجهه السلطان وأعاد عليه التوبة ، ثم قال له : أنت يا أمير المؤمنين لسان الشرع ، ومقيم مناره ، ومنفذ أحكامه ، وقاضي القضاة إنما ينطق بلسانك ، وينفذ الأحكام عنك ؛ فإذا اشتهر في الأقطار ما يتم على الناس في أحكامهم كان سوء السمعة في ذلك على الدولة ، وإثارة الشناعة القبيحة عليها ؛ وفي الخصوم من هو من المشرق والمغرب واليمن وما وراءه ، والروم ؛ وفي استفاضة ذلك غضاضة على الدولة . ونحن إنما نطول على المالك والدول بإقامة سنن الشريعة وإظهار العدل الذي عفت آثاره في غيرها من الدول ؛ وقد كبر قاضي القضاة واستولى عليه غلمانهم وغلبوا على أمره . فقال المستنصر : نحن نحفظ فيه خدعة سلفه لنا ومهاجرتهم معنا . فقال : يا أمير المؤمنين ، حفظك الله وشكره ؛ أما كان من كرامة سلفه أن يشتتر حتى لا يشيع هذا عنه ؟ وما زال حتى قال الخليفة : من في الدولة يجري مجراه ؟ فقال : يا أمير المؤمنين [٨٦ ب] عيبك كثير ، ومع ذلك فبين يديك من يتحمل

الحكم به مع ثقته وأمانته وقربه من خدمته ، القاضي أبو محمد . فقال : ذلك في خدمة مولانا الوالدة ، ولا يفسح له في ذلك . فقال : يا أمير المؤمنين ، هي -- خلد الله ملكها -- أغير على دولتك وأحسن نظراً لها من أن تحولَ بينها وبين ما يجمعها ، ومع ذلك ، فلم يُنقل مما هو فيه إلى ما هو دونه ، بل إلى ما هو أقوى منه . فأجاب إلى ذلك ، وقام ، فشرع في كتب سجله وإعداد المخلع له . وسمع هذه النبوة القائد عُدَّة الدولة ، فأوفد إلى أبي محمد يخبره ، وقال له تلطف في أمرك كما تريد . فعظم ذلك عليه ، وخاف من بعده عن خدمة السيدة إذ كانت أجل الخدم ، فإن كل من في الدولة من وزير وأمير وغيرهما محتاج .

فلما كان مساء الآخرة حمل على نفسه وهو محموم وركب إلى باب الرِّيح^(١) ، ودخل ، وأنشد يُعلم السيدة مكانه ؛ فخرجت وراء المقطع وسألته عن حال مرضه ، وما الذي دعاه للقاء في هذا الوقت . فقص عليها القصة وقال : إنما الغرض إنباد عن خدمتك ليقع التمكن مني . فقالت : وما الذي تكره من ذلك ؟ فقال : يا مولانا هوى الحكم واسع ، وأحوال قاضي القضاة ابن النعمان فيه مشهورة ، ولو كانت جارية على النظام المستقيم لشغلت عن خدمتك ، فكيف والحاجة داعية إلى إصلاحه وإحكام نظامه ؛ وفي هذا شغل كبير . فقالت : لا يضيق صدرك بهذا الأمر ، فبإني لك ، وخلمي موفورة عليك ، ولا أستبدل بك أبداً . فقال : يا مولانا قد قدمت القول أن هوى الحكم كبير واسع ، وانشغالي به يحول بيني وبين ملازمة بابك . فقالت : خليفتك^(٢) في الحكم ، القضاعي وابن أبي ذكرى ، هما يتفقدان من الأحكام ما يجوز تنفيذه ، فإذا تحررت إلى فصل الأحكام نزلت ففصلت

(١) وهو الباب البحري الوحيد لقصر الكبير ، وكان يواجه سور خاتمة سيد السعدي على يمين السالك من الباب الملقب إلى رحبة باب اليد . وكان الخليفة يستعمل هذا الباب عندما يخرج بمركبه في ثلث وأثالث أيام عيد الأضحي . انطلس ؛ ٤٣٥ .

(٢) في الأصل : خليفتك .

ذلك ، وقررت لنزولك يومين في الجمعة لفصل الأحكام ؛ وإذا نزلت كان وَلَدَكَ ينوبان
عنك في تنفيذ أمور خلعتي ؛ وهذا التقرير لا يقلبك فعله . فقبل الأرض ، ودعا ، وشكر ،
وانصرف .

وكانت إذا قالت قولاً وقت به وثبتت عليه ، فلما كانت وثيقة العقد ، حافظة العهد ،
غير ناقضة له ، ولا متغيرة عنه مع مَنْ تطلع من أمره على ما يقتضيه التغيير عليه ، فكيف
بمن ترتضى طريقته ، وتحمد خلايقه .

وفيها وثي القائد بهاء الدولة وصارمها ، طارق الصقلي المستنصري ، دمشق ، فقدمها
صبيحة يوم الجمعة مستهل شهر رجب^(١) ، وساعة وصوله دخل القصر وقبض على ناصر
الدولة أبي محمد الحسن بن الحسين بن حمدان

(١) وقرئ "ميل ولايته بالمسجد والعماء له فيه ؛ عليه الله وحفظه" . ذيل تاريخ دمشق ١ : ٨٤ .

سنة احدى وأربعمئة (١) :

في ثاني المحرم صرف القاضي القضاة أحمد بن عبد العزيز بن النعمان عن القضاء . وكانت هذه ولايته الثانية ، وله فيه ثلاث عشرة سنة وشهر وأربعة أيام . واستُدعي إلى حضرة المستنصر القاضي أبو محمد اليَازُورِي وخلع عليه مكانه في رابع عشره ، وقُرئ سجلُّه في الديوان ، وخرج والدولة بأسرها بين يديه . واستناب ابنُه الأكبر أبا الحسن محمداً ولُقِّب بالقاضي الأجل خطير الملك ، وأقام ابنُه الآخر في جهات السيدة .

وشرع الوزير في الإرسال إلى السيدة بأن يستقر ابنُه في باها ، فامتنعت من ذلك وقالت ما كنت بالذي يستبدك به بوجه ولا سبب . فسقط في يده وقال : أردنا وضعت والله تعالى يريد رفعه . فقال له أبو الفضل : أما إذ جرى الأمر بخلاف ما ظننناه فليس إلّا مجاملة الرجل .

وكان أبو محمد اليَازُورِي لا يسلم على الوزير ، ولا يجتمعان إلّا يوماً في الشهر ، يحضر إلى دار الوزير ، فإذا حضر إليه احتجب عن كل أحد ، وتلقاه قائما ، وأجلسه على مخدة ، وأعطاه من المجاملة فوق ما يؤثّرهُ منه ، وهو مع ذلك يُبطن له السوء ، ويعمل في التدبير عليه .

وكانت أيام الوزير كلها رديئة لكثرة القبض على الناس والمصادرات ، واصطفاء الأموال ، والنفي ، ونحو ذلك ، فكثرت الدّاءُ له . وكان أيضا يَبْطِشُ بِمَنْ يَبْطِشُ بِهِ مِنْ غَيْرِ عِلْمِ الخليفة ولا استئذانه ، فتغيّر شاطئ الخليفة عليه ، وتكثّر منه تغيّظه . إلا أنّ العادة جرت بالآل يُحَرِّضُ الوزير فيما يفعله ، ويَعِدُّ له في النَّفْسِ ، ويُصَبِّرُ [٨٧] على ما يكون منه .

(١) ويوافق أوله المحرم منها الخامس من يونيو سنة ١٠٤٩ .

وفيها قبض على أبي نصر إبراهيم بن سهل ، واتهم أنه مالا ثمال بن صالح حتى قتل جعفر بن كليلد [صاحب حمص] ، وسُلم إلى الوزير أبي البركات الجرجاني فضيَّق عليه وصادره حتى مات تحت العقوبة . وكان هو الذي سعى به إلى المستنصر فقال إنه عَيْنُ لئال .

واتفق وصول الخادم رفق إلى دمشق وخروجه منها في سادس صفر يريد حلب ، فوصل إلى جبل جوشن^(١) في ثاني عشر ربيع الأول ، وأقام هناك ، ثم بدا له فبعث بما معه من الأنفال إلى المقرّة ، فظنَّ مَنْ معه من العساكر أنه يريد أن ينهزم ، فأجلّوا في الرجيل وقد حاصر قلوبهم الوجيل وداخلهم الخوف ، فأمر بردهم إليه ، فأبَوْا ذلك عليه . وفطن أهل حلب لهم^(٢) . فتبعوهم ونهبوا ما قلدروا عليه منهم ، وكانت بينهما حربٌ جرح فيها رفق في عدة مواضع من رأسه وبدنه ، وأسر ، وانهمز العسكر بأسره . وحمل رفق على بخل وهو مكشوف الرأس ، ومعه جماعةٌ من وجوه عسكره ، فلم يحتمل مأأصابه ، واختلط عقبيه ، ومات بقلعة حلب بعد ثلاثة أيام ، في مستهل ربيع الآخر ، واغتُقل عاتةٌ من كان معه من القوّاد والكتّاب بحلب .

فلما ورَدَ الخبر بذلك على المستنصر أمر بالإفراج عن ناصر الدولة أبي محمد الحسن بن الحسين بن حمدان من الاعتقال ، وقُلدَ إمارة دمشق الأمير المؤيد مصطفي الملك معز الدولة ، ذا الرئاستين ، حيدرة بن الأمير عصب الدولة حسين بن مفلح ، في رجب ، وخرج معه ناظرا في أعمال الشام أبو محمد الحسين بن حسن الماسكي^(٣) .

(١) جبل مطل على حلب في غربها ، في سفحه مقابر الشيعة ومشاهدهم ، ومنه كان يحمل النحاس الأحمر . يقرول ياقوت : وقد بطل هذا إذ أصبح من حمل فيه لا يريح وفي قيل الجبل مشهد يقال له مشهد السقط ، أو مشهد النكة ، والسقط يسمى محسن بن الحسين ، رضي الله عنه . معجم البلدان : ٣ : ١٧٢ - ١٧٣ .

(٢) فطن به وإليه وله كفرح ولصر وكرم . القاموس المحيط .

(٣) لعل هذه التسمية نسبة إلى مساكن من نواحي مكران وراء سبستان ، أو من نواحي سبستان المجاورة لإقليم مكران ، أو إلى هي اسم لسبستان . هكذا حرف بها ياقوت في اضطراب ، جميع البلدان : ٧ : ٣٦٥ . أو لعل أحد أجداده كان يسمى ماسك فنسب إليه ، كما هي الحال بالنسبة لأبي بكر محمد بن يقوب ابن إسحاق بن ماسك الواسطي الماسكي . الباب لابن الأثير : ٣ : ٨٣ .

ووجد أهداه الوزير أبي البركات الحسين بن محمد الجرجاني سبيلاً إلى إغراء المستنصر به ، وأنه تسرع فيها عادت مضرة على الدولة من تجهيز الصاكر إلى حلب . فحركت هذه الأموال وما يشبهها عليه ما يحقده الخليفة من استبداده بأمور من غير أمر ولا استئذان ، فأمر به فقبض عليه ونق إلى صُور في منتصف شوال ، فاحتقل بصور . فكانت وزارته سنة وتسعة أشهر وعشرة أيام . ثم أفرج عنه ومضى إلى دمشق^(١).

وبقي الأمر في الوزارة عدة أيام والخليفة يعرض لقاضي القضاة أبي محمد اليانزوري بالوزارة وهو يمتنع عليه ، فأُسند إلى أبي الفضل صاعد بن مسعود ، من الأمراء ، وأقيم واسطة لاوزيرا ، وخلع عليه ولقب بعميد الملك زين الكفاة ، وجعل يُرسم عليه عَرَض ما يخص بالرجال دون الأموال . وكان إذا أراد الاستئذان على ما يفعل جلس اليانزوري بحضرة الخليفة واستدعى أبو الفضل ، فعرض ما يحتاج إليه ، فيتقدم إليه اليانزوري بما يفعله . ويخرج وفي نفسه من اليانزوري ما كان يثور بينه وبين الوزراء في معناه . فأنخذ يُحمّل عليه الرجال ويوهمهم أنه إذا سأل لهم في زيادة أو ولاية يعترضه اليانزوري ويفسد عليه . فلما كان في بعض الأيام قال ناصر الدولة حسن بن حسين بن حمدان لبعض ثقاته : اعلم أنّ القاضي له الشناء الجميل الكثير ، ونحن شاكرون له ، مُقِنُون بحميله ، مُفْتَقِرُونَ

(١) يوجد بالأصل هنا طيارة لم أستطع قراءة السطر الأول منها . وقد جاء بهذه : " . . . فوصل رسوله إلى الرملة يوم وصول راق إليها ، فبحث إلى القاهرة حتى يبلغ الرسالة ، فوقف الوزير أبو البركات الجرجاني عن الجواب طمعا أن يعلكوها حلب . فلما علم قسطين توجه الأساكر من مصر بهت عسكرا إلى أنطاكية وعسكرا نحو أطراف حلب ولزم صالح بن ثمال مال وعلج . وخرج مقلد بن كامل بن مرداس إلى حمص . وبها حسن الدولة حيدرة بن معروف القاضي وقد ولها بعد قتل جعفر بن كلي ، فحصرها حتى أغلها بالأمان ، وغرب السور والقلعة . ونزل على حماة وأغلها وغرب حصنها ، وانقل إلى المصرة وأعرب سورها . هذا وقد ظهر من فشل راق ما طبع الجند فيه ، فثابت السابعة وهو بالرملة في طرف المسكر وغروا ، فالتبهم بر نفسه ، فسادوا وغربوها وأسروا الأمير مرادا ، فسير إليهم جعفر بن حسان بن جراح فاسترجع بعض مانهود فرددهم فأمرهم وفق وعلمهم أكثر . . . وعاد الأساكر فرحل يريد دمشق فأندب جمعا من قبائل الكلبيين والعاليين ، فانزق عسكره فراقا واقتتلوا ، لأربع يمتين من أفرم سنة الثنتين وأربعين في يوم الجمعة ، فقتل من الكلبيين مائة وجبل ونهبت الخيم . ثم عبروا من ذلك المكان ونزلوا على باب تورما ثلاثة أيام وهم يثير قتال ، فخاف راق ودخل بالخدام

إلى جاهه في جميع أمورنا ، واعتفاه من هذا الأمر لا يبريه من ذنبا إن وقفت حوائجنا ،
 ويكون الشكر فيه لغيره إن قضيت ، وهذا الرجل عميد الملك هوذا يحتمل الرجال عليه
 ويثبثهم أنه يجتهد في قضاء حوائجهم ، وأنه يعترضه بما يبطلها عليهم ، وفي هذا الأمر
 ما تعلمه . فقل أنت له عني : ياسيدنا ، إما أن تزيد شكر الرجال وسلامة صُورهم لك
 وتخلص نياتهم في طاعتك ، فادخل في هذا الأمر ، فإن أحسنت عرفوا ذلك لك ، وشكروه
 منك وإن أسأت كان عليك ضرره وشره ، وإلا فاعتزل جانبها ولا تلعب برؤسك مع الرجال ،
 وإلا أبغلك أبو الفضل . فبلغه الرجل ذلك ، فقال : أمهلني الليلة ثم بكر إلى . فلما كان
 في السحر بكر إليه ، فقال : أعد علي قول ناصر الدولة ، فأعاده . فقال : أقره عني السلام ،
 وقل له : والله ألا أدخل فيه ويكون لي خيرُه وشرُه . وأبلغ ناصر الدولة رسالته ، فقال :
 هذا هو الصواب .

== إلى القصر وترك مصادره الخاصة بها ، وأصلح بين الطرفين . فوقف الكتائبون حتى وصلهم بألوف دلايل دفعها فعلا
 لم وعرض ماذهب من خيابهم . فهبت العرب أكثر غوفة دمشق وقرى حولها . ثم سار من دمشق إلى حصن وأعرض الساسك
 بها ، وأثبت من الكليلين ألف فارس أخرى . وكان راشد بن سنان بن عليان قد فر من محبة بسور ونزل على دمشق واستولى
 على أكثر أمانيها ، فلما وصل رفق إلى خاتة نهبت حساكره أعمال فيزر . ووصل إلى جبل جوشن ظاهر حلب يوم الأربعاء
 ثاني عشر ربيع الأول ، ووقع الطراد ، فاستأن سلطان القرمطي في خيالة من الكليلين إلى شمال وكان أخوه . . محتلا
 بقلمة حلب فاقبلوا يوم الجمعة واستراحوا يوم السبت والأحد . فرد رفق الخزانة السلطانية إلى خلفه وأمر الساسك يرد
 أنقاهم ، فظنوا أنه يريد المزيمة وأخذوا من منتصف الليل يرسلون ، فاتهمهم رفق يرسله لم يرجعوا . وأسر الصبح لفرجت
 أنيل من حلب فقبوا وأسروا ، وجرح رفق ثلاث جراحات وأسر وحمل إلى حلب مكشوف الرأس وقد اعظم عقله
 لأجل الجراحات التي في رأسه ، فسين ثلاثة أيام بالقلمة ومات وقد ألاف على التنازين فغن بمسجد خارج حلب ، وأمر به
 الروم جماعة من المسكر فأتوا عليهم فقتلوا ذلك ورد الأخرى وكسام " ١١٠ .

في سابع المحرم قُرى سجل القاضي أبي محمد اليَازُورِي [٨٧] بالوزارة ، ولُقب بالوزير الأجلّ المكين ، سيد الوزراء ، تاج الأصفياء ، قاضي القضاة ، وداهي الدعاة ، علم المجد ، خالصة أمير المؤمنين ؛ وعلخ عليه (٢) . فنظر في الوزارة وليس من أهلها ، ولامن أرباب الكتابة ، فمضى فيها مضيّ الجواد ، ونهض مسرعاً نهوضاً عزّ به في وجوه مَنْ تقدّمه ، مع ما بيده من قضاء القضاء ، والدعوة ، والنظر في ديوان السيلة . وكاتبَ ملوك الأطراف ، فأجابوه ، بوفور حثّه ، إلى معزّ الدولة بن بَاديس الصنهاجي صاحب إفريقية (٣) ، فإنه قصر في المكاتبه عما كان يكتب به مَنْ تقدّم من الوزراء ، فإنه كان يكتب كلا منهم «بعبد» فجعل مكاتبته «صنيعة» . فاستدعى الوزير أبا القاسم ابن الإخوة ، وكيل ابن بَاديس بمصر ، وعَتَب صاحبه عنده ، وقال : أظنّ معزّاً ينقصني عَمَن تقدّمني ؛ إذا لم أكن من أهل صناعة الكتابة ، وإن لم أكن أوّلَى منهم فما أنا ذوَنهم ؛ ومَنْ رفعه السلطان ارتفع وإن كان خاملاً ، ومَنْ وضعه اتّضع وإن كان جليلاً نبيلًا ؛ فاكتب إليه بما يُرجّعه إلى الصواب . فكتب إليه بذلك ؛ وقد أذكى الوزير عليه حيونا يُطالِعُونه بأنفاسه . فلَمّا وقف على كتاب ابن الإخوة قال : ما الذي يريد مني هذا الفلاح ؛ لا كنتُ عبده ولا كان ؛ هذا

(١) ويرافق أول المحرم منها السادس والعشرين من مايو سنة ١٠٥٠ .

(٢) وعلخ عليه المستنصر خطاً طاعراً ؛ خلافة قصباً وطائلاً وقيصاً ديبلياً وطليحاً ومهامة قصباً . وحله حل فرس رائع بموكب من ذهب وزنه ألف مثقال ، وقاد بين يديه خمسة وعشرين فرساً وبلا بمراكب ذهب وقفصة ، وحمل معه خمسين مغطاً ثياباً أصفلاً ، وزاد في لمرته وألقابه ، وعلخ حل أولاده ، وكتب له سجل التقليد بإنشاء ول الدولة أبا حل ابن خيران ، وقرى «بجفيرة المستنصر بالله بين قواده وعلمه وجوه أجناده . ذيل تاريخ دمشق : ٨٤ - ٨٥ .

(٣) بهامش الأصل ترميز به لهه ؛ «المر بن باديس بن المنصور بن يوسف ولكن بن زيري بن مناد الصنهاجي ، صاحب إفريقية ، لقبه الحاكم بأمر الله شرف الدولة . ولد في جمادى الأولى سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ، وملك بعد أبيه باديس ثلاث سنين من ذي الحجة سنة ست وأربعمائة وعمره ثمانى سنين وسبعة أشهر . وتوفي في ربيع شعبان سنة أربع وخمسين وأربعمائة . ولا يعرف له اسم سوى المر ولا يعرف له كنية . وقطع خطبة المستنصر فقام بأمر الله العباس .

لا يكون أبدا ، وما كتبتُ إليه فكثير . فطالَمُه حيونُه يَقُولُه ؛ فأَحْضَر ابن الإخوة وقال له :
 قد جرى صاحبك على عادته في الجهل ، فاكْتُبْ إليه بما يردُّعه فيه ، وإلَّا عرَفْتُهُ بنفسى
 إذْ لم يعرفنى . فكتب إليه بذلك ، فأجاب بما هو أقبح من الأول . فلمس إليه الوزير من
 تَلَطَّف في أخذ سكين دواته ؛ فلما وصلت إليه أَحْضَر ابن الإخوة وقال له : كنت أظنُّ
 بصاحبك أنَّ الذى حملهُ على ما كان منه ثروة الشَّيْبَةِ ، وقِلَّة خُبْرِهِ بما تقضى به الأقدار ،
 وأنَّه إذا نَبَّه تنبَّه ، فإذا الجهلُ مستولٍ عليه ، وظنُّه أنَّ بُعد المسافة بيننا وبينه يمنعُ من الانتصاف
 منه والوصولِ إليه بما يكره . ؛ وقد تَلَطَّفنا في أخذ سكين دواته ، وهما هى [ذى] ، فأنفِذْها
 إليه وأعلمه أنَّ كما تَلَطَّفنا في أخذها أنا نتلطف في ذبحه بها . ودَقَمَها إليه . فكتب ابنُ الإخوة
 بذلك ، فازداد شراً وبطراً . فلمس عليه من أخذ نَحْلَه ، وكان يمشى في الأحلية السنئية ،
 فلما وصلت إليه أَحْضَر ابن الإخوة وقال له : اكْتُبْ إلى هذا البربريِّ الأحمق ، وقل له
 إنَّ عقلت وأحسنْتَ أَتَبَك ، وإلَّا جعلنا تأديبك بهذه . فجرى على عادته في القول القبيح .

وفيهما توصَّل كَمَال بن صالح في الصَّفْح عنه وأُطْلِقَ المأسورين ، وسعى في ذلك على بن
 عباس قاضى صور ؛ وسير ثمال زوجته عطية بنت وثاب بن جعفر النُميرى وولَدَه وثاباً
 إلى القاهرة ، ومعهما مَالٌ سنتين ، أربعون ألف دينار . فقام اليَازُورى بأمرهم ، فقبَلَهُم
 المستنصر ، وبائع في الإحسان إليهم ، وزاد في ألقاب كَمَال وألقاب مُقلِّد ابن عمه ، ولَقَّب
 قاضى صور حين الدولة

وفيهما ملك المستنصر حصن المنيعة بالشام .

فيها أظهر المَرْبَن بَادِيس صاحبُ إفريقية ، الخلاف على المستنصر ، وسبَّ رسولاً إلى بغداد ليقيم الدَّعوة العباسية ، واستدعى منهم الخَلْع ، فأجيب إلى ذلك . وجُهِّزَت الخلع على يد رسولٍ يقال له أبو غالب الشَّيْزُورِيُّ ، ومعه العهد واللواء الأسود ، فمرَّ ببلاد الرُّوم ليُعَدِّي منها إلى إفريقية ، فقبض عليه صاحب الروم (٢) . وبلغ ذلك المَرْبَن بَادِيس ، فأرسل إلى قسطنطين ملك الروم في أمره ، فلم يجبه رعايةً لحقِّ المستنصر . واتَّفَق قُلُوم رسول طُغْرُوك (٣) يستأذنه في مسيره إلى مصر ، فأظهر المودة التي بينه وبين المستنصر ، وأنه لا يُرَتِّعُ في أذنيه . واتَّفَق قُلُوم رسول المستنصر إليه هديةً عظيمة ، فبعث معه برسول القوائم بما حلَّ يده ، فدخل إلى القاهرة على جمل ، وأحرقَ العهدَ واللواءَ والمدينةَ في حفرة بين القصرين ، وكان القادر قد فعل مع الظاهر والد المستنصر مثل ذلك بالخلة التي سبَّرها إلى محمود بن سُبُكْتِكِين (٤) . ثم أقرَّ المستنصر رَدَّ الرُّسُول إلى صاحب القسطنطينية .

وكان سبب عصيان [١٨٨] ابن بَادِيس ما تقدَّم من تقصيره في مكاتبة الوزير البازوردي وما دار في ذلك (٥) .

(١) ويوافق أول المحرم منها الخامس عشر من مايو سنة ١٠٥١ .

(٢) وبعث إلى المستنصر باقة ، فقدم الرسول إلى مصر وهو مجروح على جمل ، وحفر بين القصرين حفرة وحرق فيها العهد والخلع والأواء . نهاية الأوب . (والتجريس : التثبير ، وهو نوح من العقوبة ذاع منذ ذلك العصر وكثر الجود إليه أيام المماليك . وطريقته في بعض العقوبات أن يركب المشير به جلاً ويحمل في يده جرماً يدفعه ويعلن عقوبته وذنبه أو أن يركب معه شخص يمثل المتهب أو صاحب الشرطة ليقبض الجرم كذلك) انظر : سفرنامه : ٩١ .

(٣) أول سلاطين السلاجقة الذين انتهى يدعوهم ببلاد مصر نفوذ بني يويه في دولة العباسيين . واسمه ركن الدين طغرل بك أبو طالب محمد بن ميكايل بن سلجوق . توفي سنة ٤٥٥ هـ .

(٤) وكان ذلك سنة خمس عشرة وأربعمائة . وقد أرسل الظاهر الخلع إلى حسك لا إلى ابن سبكتكين ، فقبلها حسك أولاً ثم ماتت الخليفة القادر فلم يدخل بغداد ، وأرسل الخلع - بأمر ابن سبكتكين - إلى القادر ، فأمرها سنة ست عشرة وأربعمائة ، فشهد من الناس ، وسبك الذهب وقرق حل الفقراء .

(٥) يتحدث ابن الأثير عن البازوردي في هذه المناسبة فيقول ضمن ما يقول : ولم يكن من أهل الوزارة إنما كان من أهل الثبالة والقلعة . . . فكان المَرْبَن يخطبه : يصيحه : لا : يبهده . التكمال : ٩ : ١٩٥ - ١٩٧ .

وكان بطرابلس الغرب وما والاها زغبة ورياح ، وهما قبيلتان من العرب ، وبينهما حروب وعداوة ، فأحضر الوزيرُ مكيين الدولة أبا علي بن الحسن بن علي بن مُثَنَّم بن دينار العقيلي ، أحد أمراء الدولة ، وكان رجلاً عاقلاً ، وسيره إلى زغبة ورياح بخلع منية وأنعام كثيرة ، وأمره أن يصلح ذات بينهما ، ويتحتمل ما بينهما من دِيَاثٍ ، ويتقدِّيه بالزَّيَادَةِ في إقطاعاتهما . فلما تمَّ له ذلك أمرهم بالمسير إلى المعزِّ بن باديس ، وأباحهم دياره ، وتشدَّد في هذا الأمر حتى توجه المذكورون إلى ديار ابن باديس وملكوا ، وجمعوا ذُبُولَهُ عليه ، وقلموا أظفاره ، وضيقوا خناقَه حتى لم يتمكن من قتالهم إلاَّ مستنداً إلى حيطان إفريقية . وذلك أنهم ملكوا برقة ، فسار إليهم المعزُّ فهزموه ، وتبعوه إلى إفريقية ، وحاصروا المدن ، فنزل بأهل إفريقية بلاء لا يوصف ، فخرج إليهم المعزُّ في أربعين ألفاً وقاتلهم ، فهزموه إلى القيروان . ثم جمع ثمانين ألفاً وقاتلهم ، فهزموه ، وأكثروا من القتل في أصحابه ، وحاصروه بالقيروان . وأقاموا يحاصرون البلاد وينهبون إلى سنة تسع وأربعين ، فانتقل المعزُّ إلى المهديَّة^(١) في شهر رمضان منها ، حتى نفدت أمواله ، وقلَّتْ عُدَّتُهُ ، وتغلَّتْ منه رجاله ، وأشرف على التَّلفِ ، فلم يجد سبيلاً غير أعمال الحيلة في خلاصه . فخرج متخفياً في زِيٍّ امرأة حتى انتهى إلى المهديَّة ، فاستولت الرُّيَّان على حره وداره وغلَّمانه ، وقتلوا الرجال وسبوا النساء ، وانتهبوا ما كان في ثَوْبِهِ وقُصُورِهِ ، وعاثوا في البلد ينهبون ويسُرون ويقتلون ، فخرِبت القيروان حينئذٍ إلى اليوم . ووصل كثيرٌ مما نُهَبَ من قصور بني باديس من الأسلحة والدُّد والآلات والخيام وغيرها إلى القاهرة ، فكان ليَومٌ دخولها إلى القاهرة أمرٌ عظيم من اجتِناع الناس واعتبار أهل البصائر بِتَغَلُّبِ الأحوال .

وكان من خبر دُخُولِ الرِّبِّ إلى المغرب أن بطون هلالِ سليم من مُضَرٍّ لم يزلوا في البادية ، ونجموا من نجد إلى الحجاز ، فنزل بنو سليم مما يلي المدينة النبويَّة ، ونزل بنو

(١) المهديَّة حل ساقية ستين ميلاً من القيروان ، أنشأها عبيد الله المهدي أول الخلفاء الفاطميين . البكري : ٢٩ ؛

معجم البلدان : ٨ : ٢٠٩ .

هلال في جبل غزوان عند الطائف ؛ وكانوا يطرقون العراق في رحلة الشتاء والصيف فيغيثون على أطراف الشام والعراق ؛ وكانت بنو سليم تغير على الحاج أيام الموسم وزيارتهم المدينة . ثم تجهز بنو سليم وكثير من ربيعة بن عامر إلى القرامطة عند ظهورهم ، وصاروا جنداً لهم بالبحرين وعمّان ، وقدموا معهم إلى الشام . فلما غلبت القرامطة في أيام المهزّلين الله أني تميم معدّ ، ثم في أيام ابنه العزيز بالله أبي منصور نزار ، وانهموا من الشام إلى البحرين نقل العزيز بالله من كان معهم من بني هلال وسليم إلى مصر ، وأنزلهم بالجانب الشرقي من بلاد الصعيد . وأقاموا هنالك وأضرّوا بالبلاد إلى أن ملك المهزّل بن باديس القيروان في سنة ثمان وأربعمائة ، وهو ابن ثمان سنين ، من قبيل الظاهر لإعزاز دين الله على بن الحاكم بأمر الله ، فامتدت أيامه حتى قام في الخلافة المستنصر بالله أبو تميم معدّ بن الظاهر ، واستوزر أبا محمد اليّازوري ، فأئنف من مكاتبته بالمولي ؛ وكان ما تقدّم ذكره .

فحلف المهزّل بن باديس ليُحوّلنّ الذّوة إلى بني العبّاس ، ولجّ في ذلك ، وقطع الدعاء للمستنصر ، وأزال اسمه من الطُّرز والرايات ، ودعا للقائم أبي جعفر بن القادر في سنة أربعين وأربعمائة ، وكتب إليه بذلك . فكتب إليه بالهدد صُحبة أبي الفضل بن هبد الواحد التّميمي ، فقرأ كتابه بجامع القيروان ، ونشر الرايات السّود ، وهدم دار الإسماعيلية . ووصل الخبر بذلك إلى القاهرة ؛ فأشار اليّازوري بتجهيز أحياء هلال بن جُشَم . والآثروزيّية ورياح وحلى وربيعة إلى المغرب ، وتولية مشايخهم أعمال إفريقيا . فقبّلت مشورتُ . وأرسل إليهم في سنة إحدى وأربعين ، وحمل إلى مشايخهم الأموال ، وأنهم على سائرهم بفرو ودينار لكل أحد ، وأبيح لهم جيّ المغرب .

وكتب اليّازوري إلى المهزّل بن باديس ؛ « أما بعد ؛ فقد أنفلنا إليكم خيولاً فحولاً ، وأرسلنا عليها رجالاً كهولاً » لِيَقْضِيَ [٨٨ ب] الله أمراً كان مَقْضُوهً (١) .

(١) سورة الأنفال : آية ٤٢ " . . . ولو تواضعتم ولا تظلمتم في الجهاد ، ولكن ليقض الله أمراً كان مفعولاً . .
أو الآية : ٤٤ " وإذا يريدكم الله فيفتككم في أيديكم قليلاً ويقطفكم في أيديهم ليقض الله أمراً كان مفعولاً " .

فسارت العرب إلى برقة ، وفتحوا أمصارها^(١) ، وكتبوا لإخوانهم الذين بشرق الصعيد يُرْعَبُونهم في البلاد ، فأعطوا من النولة دينارين لكل واحد ، " ومضوا إلى أصحابهم ، فتصارعوا على البلاد ، فحصل لتسليم الشرق ، وللال المغرب . وخرّبوا المدينة الحمراء وأجدابية^(٢) وسرت^(٣) . وأقامت بطون من سليم وأحلافها بأرض برقة ، وسارت قبائل دياب وعرق وزغب وجميع بطون هلال إلى إفريقية كالجراد المنتشر ، لا يمرّون بشيء إلا أتوا عليه ، حتى وصلوا إلى إفريقية سنة ثلاث وأربعين . وكان أول من وصل منهم أمير رياح مؤنس بن يحيى المنزى ، فاستأله المعز بن باديس ، وكثر عيئهم في البلاد ، وناذروا بشعار المستنصر . فبحث إليهم المعز العساكر فألقوا بها ، فخرج إليهم في ثلاثين ألفا فهزموه ، وفر بنفسه وخاصته إلى القيروان ، فنهبوا جميع ما كان معه ، وقتلوا خلقا كثيرا ، وحصره بالقيروان حتى هلكت الضواحي والقرى .

واقسم العرب بلاد إفريقية في سنة ست وأربعين ، وكان لزغبة طرابلس وما يليها ، ولرداس بن رياح باجة وما يليها . ثم اقتصموا البلاد ثانيا ، وكان للال من قابس^(٤) إلى المغرب ، وهم رياح وزغبة والمقل وجشم وترنجة والأشبح وشداد والمخلط وسفيان .

وقصّوَحَ الملك من المعز بن باديس فركب البحر في سنة تسع وأربعين ، فدخل العرب القيروان واستباحوه وخرّبوا مباتيه ، ففتروا أهلَه في البلاد . ثم أخذوا المهديّة وحاربوا

(١) يقول ابن الأثير : فلما حلوا أرض برقة وما والاها وجعلوا بلادا كثيرة المرمى خالية من الأهل لأن زلزاله كانوا أهلها فأبادهم المعز . الكامل : ٩ : ١٩٩ .

(٢) يعرف بها بقوت ترميفها عرقا فيقول أنها بين برقة وطرابلس المغرب ، بينها وبين ذويلة مسيرة شهر ، تقع وسط صحراء ، أبارها منقورة في البهنا ، وتغلها كثير ، وأهلها ذوو يسار وأكثرهم أنباط ، وبها نيد من صرساء لواتة ، ولها مرسى على البحر يعرف بالمبادور بينه وبينها ثمانية عشر ميلا . معجم البلدان : ١ : ١٢١ - ١٢٢ .

(٣) سرت بضم السين وسكون الراء ، على ساسل البحر المتوسط بين برقة وطرابلس تقع على التبال من أجدابية . منها إلى طرابلس عشر مراحل وإلى أجدابية ست مراحل . معجم البلدان : ٥ : ٦٢ - ٦٣ .

(٤) غري طرابلس على مسافة ثمانى مراحل منها ، وهي بينها وبين سفاقس . وتبعد قابس عن الساحل نحو ثلاثة أميال ، ولها سور ششم من الصخر . معجم البلدان : ٧ : ٢ - ٤ ؛ البكري : ٣ : ١٧ - ١٩ .

زنانة من بعد صنهاجة ، وغلبوهم على الضواحي واتصلت الفتنة بينهم فخربت إفريقية بأسرها ، وصيروا البربر لم يخولاً . ومات المعز بن باديس سنة أربع وخمسين وأربعمائة . وكان المستنصر لما يَحْشُهُم إلى إفريقية جعل المؤنس^(١) بن يحيى المرداسي ولاية القيروان وباجة^(٢) ، وأعطى زغبة طرابلس وقابس ، وجعل الحسن بن مسرة في ولاية قسنطينة ، فلما غلبوا صنهاجة مَلَكَ كل منهم ما عقد عليه ، فاشتدَّ حَيْثُهم وإفسادهم .

وفيها كانت وقعة البحيرة . وذلك أنها في إقطاع بني قرّة^(٣) وقد ملكوها وعَمَرُوا ضياعها ، وكثرت فيها أموالهم واشتدت شوكتهم ، وحشَّن جانبهم ، وكثر المقتلون فيهم حتى انتشر ذكركم ، وذلك لم عُدْهم ، وقُتِل أمرهم على الولاية بالإسكندرية ، فجاءوهم الطُّلُحِيُّونَ واستلمُوا منهم ، وكانت لهم واجباتٌ على الدولة من غير إقطاع ، وهم يأخذون واجباتهم محمولة مع واجبات السكرك بالإسكندرية عندما تُحْمَلُ إليها . فاتفق أن ناصر الدولة ابن حمدان أبا نصر الدولة حسين كان واليا بالإسكندرية . فاستحق الطُّلُحِيُّونَ على الدولة ، عن واجباتهم المذكورة ، ثلاثة آلاف دينار ، فواصلوا اقتضاء ناصر الدولة لِنَفَاقَتِهِمْ فيهم ، فوعدهم ، وكتب إلى الحضرة يَلْتَمِسُ ذلك ، فوعده الوزير أنه إذا حمل إلى رجال السكرك استحقاقهم حمل ذلك في جُمْلَتِهِ . وكان قد بقي على حَتْلِ المال شهران ، فاستبعدُوا الصَّبر إلى ذلك الوقت وواصلوا مُطَالَبَتَهُ ، وحملوا القُرَيْن^(٤) على منونتهم

(١) في الأصل : دولس ، والتصحيح استمارة بما سبق في المتن ، وبما جاء في الكامل : ٩ : ١٩٦ .

(٢) بجاية مرسى ومدينة ، وترجع أهميتها إلى مينائها الرئيسي ، وبالقرب منها منازل كتامة الأنصار الأوائل للفاطميين .

البكري : ٨٧ : مجمع البلدان : ٢ : ٦٢ .

(٣) بهاش الأصل تعليق قصه : " يَحْشُهُ : بنو قرّة يملكون من سويد ، أي في غزام ، وهم بنو سويد بن رشد بن مية ابن الصليب بن برة بن سندر بن عبيد بن كعب بن علي بن سعد بن إلهام بن هظفان ، وقيل إلهام بن عنبس بن هظفان بن سعد ابن لياس بن نمر بن غزام ، ومنهم بنو قرّة بن عمرو بن ديمية بن عبد مناف بن خلاد بن عامر بن صمصمة بن معد ابن بكر بن هوازن " .

(٤) في الأصل القرنين بتقديدهم الزاه . ولعل المتن أكثر صحة إذ هو يرجع لقرى لسبة إلى بنى قرّة .

عليه ، فاضطروه إلى المسير معهم إلى الحاضرة لِإِلتباس ذلك ، فسار إلى الجيزة ، وطلع إلى الوزير وعرفه الحال ، فقال ما أخبرنا ذلك عنهم إِلَّا أَنَّ السَّنةَ كثيرةُ النفقات والطوارئ ، وهذه ألف دينار أنفقها فيهم إلى أن تحوّل باقى ما لهم مع مال العسكر . فَأَخَذَ الألف وعرفهم ما قال الوزير . فامتنعوا عن الأخذ ، وأبَوْا إِلَّا قبضَ الثلاثة آلاف ، وألزموه بالتؤد . فعاد ، وعرفَ الوزير ، فاعتاضَ ، وأمرهم بِألف أخرى . فنزل إليهم ، فَأَبَوْا إِلَّا أَخَذَ الجميع ، وَجَعَلُوا في الخطاب ، فعاد إلى الوزير ، وعرفه ، فغضب وقال : إجابَتُهُم إلى ما التمسوه دَفْعَةً بعد أخرى طَمَعُهُمْ طَمَعُهُمْ ، والله لا أطلق لهم درهما واحداً . واستعاد الألف دينار ، وتقدّم بتجريد العسكر لهم ، فتسرّع يزحف مع ليث الدولة كافور الشراي ، ونزل إليهم ، فإذا هُم قد تَأَهَّبُوا للقائهم . فجرت بينهم وقفةٌ قتل فيها اثنان من العسكر وحجز بينهما الليل .

وبلغ الوزير ذلك ، فشقَّ عليه إقدامُهُم على المحاربة ، سيما بنو قرة فإنَّهُم صلُّوا الحرب وكانوا فيها أشدَّ من الطليحين . فَأَخَذَ الوزير يجرّد إليهم العساكر ، فانظَرَدُوا وجمعوا حشودهم ، والتقَوْا بِكُومِ شريك^(١) ، وكانت الدائرة [١٨٩] عليهم وقتل منهم خلق كثير . وانهمزوا والعساكر تنبعمهم ، فأحاطت بِأَمْوَالِهِمْ مِنْ كُلِّ مَائِلِكُونِه ، وفرَّ بنو قرة إلى وجوههم إلى برقة ومعهم الطليحيون ، فانقطع أثرهم من البحيرة إلى اليوم ، وصاروا مُطَرِّدِينَ في قبائل العرب نحواً من أربعين سنة .

وكان كلُّ من بالحاضرة يُقنَد رأى الوزير في تجهيز العساكر إليهم ويحكمون بأنهم لا يشارقون إلى البحيرة ، فجاء الأمر بخلاف ظنهم .

(١) من قرى إقليم البحيرة في الطريق إلى الإسكندرية ، وتلقب إلى شريك بن ميمى بن مبد يثوث التملطى المرادى ، وكان له لجأ إلى موقعه حينما حاجه الروم وهو يتقدم جيش غرور بن العاص إلى الإسكندرية ، واعتصم بهذا الموضع حتى أدركه هروم وانقلبه . معجم البلدان : ٧ : ٣٠٧ - ٣٠٣ ؛ التلخبط ؛ تواريخ القراءين .

ثم إن الوزير رأى أن في إقامة العساكر في أعمال البحيرة كلفة كبيرة ، فأرسل إلى بني سنيس^(١) ، وكانوا بالداروم^(٢) وفلسطين ، وقد ثقلت وطلتهم هناك وصعب أمرهم ، فعُدّى بهم إلى البحيرة ، وهم أعداء قيس ، وأوطأهم ديارهم ، وأقطعهم أرضهم ، فمضى اسم بني قرة من هناك .

وكان تجهيزه للعسكر في شهر رمضان ، وتسييره لهم إلى بني قرة في مُستَهَلَّ شوال ، فخطأه الناس في فعله ، وقالوا لم يجرّد عسكر قط في شوال ، فظنوا أنه لا يؤمن على العسكر أن ينهزم وينكسر . وكان شمس الدولة زمام الأتراك والقيصرية ، وإليه زَمَ القصور والخدمة في الرسالة ، وليس أحد في الدولة يجرى مُجرّاه جلالاً وتقلماً ، بينه وبين الوزير مباينة شديدة ويتربص به الدوائر ، ويغتال له الغوائل ، فكان ينتظر لإنزام العسكر ليقبض عليه . فلما أَرَادَ العسكر أن يسير من الجيزة ، ومقلّمة ناصر الدولة ، قرّر معه لقاءهم في اليوم الخامس من شوال بطالع يخبره به ، وسير معه حدة طيور من الحمام ليطلعه بما يكون يومًا بيوم .

فلما كان في ذلك اليوم ، وهو يوم خميس جلس في داره وقد اشتد قلقه وكثر اهتمامه بما يكون من العسكر ، واحتجب عن الناس لشغل سره ، وجلس ينتظر الطائر . فلم يزل كذلك إلى الساعة الخامسة من نهاره ، فقام ليجدّد طهارة ، فعمّر البستان وقد أطلق الماء في مجاريه ، فرأى ورقة تمرّ على وجه الماء ، فأخذها متفائلاً بها ، فوجد بها أول كتاب كان قد وصل من القائل فضل إلى الحاكم بأمر الله ، قد ذهبت طرئته وعنوانه وبقي صدره ، وهو : « كتب عبد مولانا الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين من المخيم المنصور في الساعة

(١) بهاش الأصل تعريف بهم لعمد : « بطله : سنس يملن من بطون طين » ، وهم ولد سنس بن ميمون بن جزول بن ثعل بن عمرو بن الفوث بن طين بن أود » . ١٠١ .

(٢) كلمة بعد غرة بالنسبة لقاصد مصر ، يرى الواقف فيها البحر إلا أن بينها بحر فرسخ . وتسمى أيضا الداروم . معجم البلدان : ٤ : ١٣ - ١٤ .

الخامسة من نهار الخميس الخامس من شوال ، وقد أظفروه الله عز وجل بعدد الله تعالى وعدو
 الحضرة المطهرة ، أبي ركة المخلول ، وهو في قبضة الأسارى والحمد لله رب العالمين .
 فلما وقف على ذلك سجد شكراً لله تعالى ، وعجب من موافقة اليوم وعدة الأيام من شوال
 والإعلام بالظفر . ثم تجهز للصلاة ، فما فرغ حتى سقط الطائر بانكسار بني قرّة وانهمهم ،
 وماتن الله تعالى به من الظفر بهم . فأخذ الكتاب والطائر وركب إلى القصر ، ودخل إلى
 المستنصر وأوقفه على الكتاب ، فسرد بذلك ، وأراه الطير وقال : هذا أعجب يا أمير المؤمنين ،
 وحديثه بحديثه ، فعجب من هذا الاتفاق .

ثم تواصلت رسل ناصر الدولة بالبشرى وشرح الحال في الظفر وانهم القوم ، فخلع
 على الوزير ، وزيد في ألقابه الناصر للدين ، غياث الدين ، فتم له النظر وقوى أمره ، وذلك
 من كان يماديه ، فجرى على عادته في العفو والمجاملة .

وكان أهل جزيرة صقلية قد خالفوا الدولة غير مرة^(١) ، لجا فيهم من الشر والغلبة ،
 وطردها الولاة . وصار إليهم المهز ابن باديس ، فملكوه عليهم وقد خرج عن طاعة الدولة ،
 فأساء السيرة فيهم ، وثقل عليهم ، فوثبوا عليه وأخرجوه منها . وكتبوا ملك الروم^(٢) ، فسار
 إليهم بطريق كبير ، فولّوه أمرهم مدة ثم وثبوا به وأخرجوه عنهم . وبشوا إلى الحضرة
 يسألون إقالة حشرتهم والحقو عنهم ويسألون إيقاد وال . وكان بصقلية بنو أبي الحسين ،
 لم رئاسة وفيهم من يؤهل نفسه لولايتها ، فسارت الخلع إلى رجل منهم يعرف بمستخلص
 الدولة ، فمكث فيهم زمنا ، ثم نفروا منه ، وبشوا يسألون تغييره عنهم . فسير الوزير

(١) وحكامها عدالة من أسرة الكلبيين التي أسسها ٣٣٦ الحسن بن أبي علي بن أبي الحسين الكلبي . وقد تلبط عليها
 في هذه الفترة التي تحدث عنها عند ، ابن التتة ، القادر بالله ، المنتصب وقد استعان بالزيريين أيام المهز ابن باديس ، ثم
 استعان بعده بالنورمانيين . محجم الأتساب .
 (٢) وهو الإمبراطور قسطنطين التاسع .

سنة أربع وأربعين وأربعمائة (١) :

فيها كتبت بغداد محاضر تنضم القدر في نسب الخلفاء المصريين ونفيهم من الالتحاق بعلي بن أبي طالب ، رضى الله عنه ، وجمع سائر أعيان الفقهاء ببغداد وأشرافها وقضاها ، وعزوا نسبهم في الديصانية (٢) من المجوس . وشيرت المحاضر إلى البلاد ، وشنع عليهم تشنيع كبير . وسبب ذلك الغضب ما عمل مع الرسول المرسل من المعز بن باديس ، فإنه لما شهور بالقاهرة على جمل مقلوب ، وكتاب العقد في عنقه والهدية بين يديه ، ثم أحرقت الخلع والتقليد ، أعيد الرسول إلى ملك الروم ، فعز عليه ما فعل واعتلر إليه منه ، فإنه كان قد ضمن له من مصر لإعادته إليه سالماً بعد ما جرت مخاطبة في طلبه . ثم أعاده ملك الروم إلى بغداد ، فوصل في سنة أربع وأربعين هذه .

وسبب عوده أن المعز بن باديس بعث رسوله أبا القاسم بن عبد الرحمن إلى بغداد في ذلك ، فبعث معه الملك طغرل بك ، أبا علي بن كبير ليخاطب ملك الروم في رد أبي غالب ، وكتب معه كتابا عنوانه : « من ركن الدين وغياث المسلمين ، بهاد دين الله وسلطان بلاد الله ، ومغيث عباد الله ، أبي طالب يمين الخليفة أمير المؤمنين ، إلى عظيم الروم » . ومضمونه بعد البسملة : « الحمد لله القاهر سلطانه ، الباهر برهانه ، العلى شأنه ، السابغ إحسانه » ، ثم مر فيه إلى أن قال : « وقد نجم بمصر منذ سنين ناجم ضلالة يدعو إلى نفسه ، ويختر بمن أغواه من حزبه ، ويعتقد من الدين ما لا يستجيزه أحد من أهل العلم في الائمة الأولي وهذا العصر ، ولا يستحسنه عاقل من أهل الإسلام والكفر » . ثم ذكر الرسول أبا غالب وعاتب في أمره ، وطلب تسييره مخفواً إلى المعز بن باديس . فقدم إلى قسطنطين ، متملك

(١) ويرافق أول الأهرام منها الثالث من مايو سنة ١٠٥٣ .

(٢) تبة إلى ديسان صاحب مبدأ عبادة إلى النور والظلمة . وقد سبق هذا المجلس مجلس مشابه منه سنة ١٠٢٠ من القادر بأيدى الباسي .

الروم ، بالقسطنطينية في صفر من هذه السنة ، فتلقاء الملك وأدخله عليه ، وسأله عن السلطان طغرل بك ، فذكر له الرسالة ، وطلب منه مقاطعة صاحب مصر ، وإطلاق أبي غالب ، وإرسال رسول المعز إليه . فقال له : صاحب مصر مجاور لنا ^(١) ، وبيننا وبينه جهود وهدة ، وقد بقى منها سنتان ، ولا يمكن فسحها ؛ وأما رُسل المعز والرسول إليه فهم قومٌ يسمون في الفساد . وورد القول إلى أن أطلق أبا غالب وأجازه إلى المعز ، وعاد أبو علي ورفيقه إلى بغداد في بقية السنة .

وفيها قصر مدّ النيل ^(٢) ، ولم يكن في المخازن السلطانية شيء من الغلال ، فاشتدت المشقة بمصر . وكان ليخلو المخازن السلطانية من الغلال سبب ، وهو أن الوزير اليازوري لما تقلد وظيفة قضاء القضاة في وزارة أبي البركات الجرجاني كان ينزل إلى الجامع بمصر في يوم السبت والثلاثاء من كل جمعة ، فيجلس في الزيادة منه للحكم ، على رسم من تقدمه من القضاة ، وإذا أقبل العصر طلع إلى القاهرة . وكان في كل سوقٍ من أسواق مصر على أبواب كل صنعة من الصنائع حريف يتولى أمورهم ، وكانت عادة أخباز مصر في أزمنة المسغبة متى بردت لا يرجع منها إلى شيء لكثرة ما تُفَسِّس به . وكان لعريف الخبازين دكان وكان يبيع الخبز ، ويحلبها دكان لصُعلوكٍ يبيع الخبز أيضاً ، وكان سِفره يومئذ أربعة

(١) لصاحب النجوم الزاهرة رأى طريق في مثل هذا القرب جاء فيه " أول ما سمعنا من هذه الألتب لقب بهاء الدولة ابن به (ركن الدين) . قلنا (التال صاحب النجوم) لعل ذلك كان تعظيماً في صفه لكونه سلطاناً ، فيكون هذا على هذا الحكم هو أول لقب لقب به في الإسلام . والله أعلم . ومن يومئذ ظهرت الألقاب وتماثلت فيها الأماجم حتى إنهم لم يدعوا شيئاً إلا وأضافوا الدين له . وأنا بالله أحلف لو ملكت أمرى ما لقيت بجمال الدين ولا غيره . وأكره من يسمي بذلك ولا أقدر على تغيير الاصطلاح . وهذا لا يكون إلا من دل أمر أو حاكم بلدة " . ١٠١ . النجوم الزاهرة : ٤ : ٢٦٢ - ٢٦٣ .

(٢) كانت زيادة النيل في هذه السنة سبع عشرة ذراعاً ونحو أصابع . النجوم الزاهرة : ٥ : ٥٤ . وهذا ليس تصوراً . يقول ابن مالى : إذا أرتى النيل ست عشرة ذراعاً فقد وجب انجراف ، وإذا زاد عن ذلك ذراعاً زاد في انجراف مائة ألف دينار ، فإن نقص ذراعاً نقص انجراف مائة ألف دينار . قوانين الدواوين : ٧٦ . (ويذكر أيضاً أن الاراع التي يقاس بها إلى اثني عشر ذراعاً ثمانية وعشرون إصباعاً ، ومن بعد ذلك يكون الذراع أربعة وعشرين إصباعاً . نفس المصدر) .

أرطال بدرهم وثمان . فرأى الصعلوك أن خبزه قد كاد [١٩٠] يبرد ، فخاف من كساده ، فنادى عليه أربعة أرطال بدرهم ليرغب الناس فيه ؛ فقال إليه الزبون فاشتروا خبزه لأجل تسمُّحه بشمن درهم ؛ وبار خبز العريف ، فغضب ووكّل به عوزين من الحسبة^(١) آخر ماه دراهم . ووافق ذلك نزول قاضي القضاة إلى الجامع ، فاستغاث به ، فأمر بإحضار المحتسب وأنكر ما فعله ؛ واعتذر بأن هذا من العريف وأنه لم يتحقق باطن الحال . فأمر القاضي بصرف ذلك العريف وأن يُغرّم ما أخذ من الخباز ؛ والتفت إلى صاحب ديوانه ، وقال : ما معك فادفعه إلى هذا الخباز . فنالوه قرطاسا فيه ثلاثون رباحيا ، فكاد عقله يطير فرحا . وعاد فنادى على الخبز خمسة أرطال بدرهم ، فقال إليه الناس ، وهو ينادى بزيادة رطل برطل ، إلى أن بلغ عشرة أرطال بدرهم . وانتشر ذلك في البلد جميعه ، وتسامع الناس به فتسارعوا إليه ، فلم يبق في البلد خباز حتى باع عشرة أرطال بدرهم .

وكانت العادة أن يُبتاع في كلّ سنة غلّة للسلطان بمائة ألف دينار ويحمل متجرا^(٢) . فلما عاد القاضي إلى القاهرة مثل بحضرة الخليفة وعرفه ما مرّ به في يومه من إرغاص السعر بغير موجب ؛ وقال : يا مولانا ، إن المتجر الذي يَتَمَّام بالغلّة فيه مضرة كبيرة على المسلمين ، وربما انحطّ السعر عن مشتراها فلا يمكن بيعها ، فتتغير في المخازن وتتلّف ، وأنه يقام متجر لأكلفة على الناس فيه ، ويفيد أضعاف فائدة الغلّة ، ولا يُخفّض عليه من تغيير في المخازن ولا انحطاط سعره ؛ وهو الخشب والصابون والحديد والرصاص والسل وما أشبه ذلك . فألقى الخليفة مارآه ، ويطل المتجر في الغلة وتوسع الناس بذلك .

(١) الحسبة وظيفة دينية في أساسها مدنية اجتماعية في طبيعة اختصاصها إذ كان المحتسب يشرف على أرباب الحرف والمائش ليطمئن على سلامة قلوبهم ووظائفهم ، وحل الخاليين رفقا بالحيوانات ، وحل الفرق يمنع من المشاقبة لها ، وحل مكاتب الصبيان ليحذر المسلمين من ضرب الصبيان ضربا مبرحا ، وحل المكائيل والموازين ، وحل الآداب العامة ... الخ والمحتسب معاونون يختارهم ويقومون منه مقام رجال الشرطة أسماها لحرابة تنهله أوامره وللمواظبة الخالفين .

(٢) المتجر - كما يعرفه ابن بكّال - ما يحتاج للديوان من بضائع التجار الوادعين ما تدعو إليه الحاجة وتقتضيه في طلب الفائدة المصلحة : قوانين الدواوين : ٣٢٧ .

فيها أيضا قصر مدّ النيل^(١) ، ونزع السعر ، ووقع الوباء . ولم يكن في المخازن السلطانية إلا ما ينصرف في جريات منّ في القصور ومطبخ الخليفة وحواشيه لآخر ، فورد على الوزير من ذلك ما أهّمه . وصار سعر التليس ثمانية دنانير ، واشتد الأمر على الناس . وكان التجار بين نار الماعلين وضيق الحال عليهم في القيام للديون بما يجب عليهم من الخراج ، ومطالبة الفلاحين بالقيام به ، يبتاعون منهم خلاصهم حتى أن يصبروا عليهم إلى حين إدراكه بسعر يربحون فيه . فإذا استقرت مبيعاتهم لم يحضروا معهم للديون ، وقاموا عنهم للجنّد بما يجب عليهم ، وكتب ذلك في روزنامج الجنّد مع مبلغ الغلة ، فإذا أدركت الغلة وصارت في الأجران يكتالونها ويحملونها إلى مخازنهم . فمنعهم الوزير من ذلك ، وكتب إلى العمّال بجميع التواحي أن يستعرضوا روزنامجات الجهابذة^(٢) ، ويحضروا منها ما قام به التجار من الماعلين ، ومبلغ الغلة الذي رفع الإيقاع إليه ، وأن يقدموا للتجار ما وزنوه للديون ويترجّحهم في كل دينار ثمن دينار ، ويضعوا ختمهم على المخازن ويطلبوا ما يخصّل تحت أيديهم بها . فلما تحسّلت بالنواحي جهّز المراكب بحمل العلات ، وأودعها المخازن السلطانية بمصر ، وقرر ثمن كلّ تليس ثلاثة دنانير بعد أن كان ثمانية دنانير . وسلم إلى الخبازين ما يبتاعونه لعمارة الأسواق ووظّف ماتحتاج إليه القاهرة ومصر ، فكان ألف تليس في كل يوم ، لمصر سبعمائة وللقاهرة ثلثائة^(٣) . فقام بالتدبير أحسن قيام مدّة شهرين شهرا ، حتى أدركت الغلة فتوسع الناس بها ، وزال عنهم الغلاء .

(١) ويوافق أول المحرم منها الثاني عشر من إبريل سنة ١٠٥٤ وقد أسقط سنة : ٤٤٥ .

(٢) كان الفرق بين الزيادة في هذا العام وفي عام ٤٤٤ أصبا واحدة ، إذ كانت الزيادة سبع حفرة فداما وأربع أصابع . وحرّة أخرى هذا لا يحد قصورا .

(٣) جميع جهّذ وهو كاتب يختص برسم استخراج المال وقبضه وكتب التوصلات به ، وطلبه عمل الخازن والرواد لاجبات والتأخرات وقوالها ، ويطلب بما يقبضه ويخرج ما يرفعه من الحساب اللازم له . قوانين الفواوين : ٣٠٤ .

(٤) ولهذا التوزيع دلالة على مدى كثافة السكان في كل من مصر (القسطنطينية ومطحاتها) والقاهرة . وقد اشتملت القاهرة في تخطيطها الأول - وهو التخطيط الذي صيغته بصبغة العامة طوال العصر الفاطمي - على تصور الفاطميين ودواوين الحكومة وتجمعات الجند في حاراتهم (مثل حارات زويلة وكتامة والأراك ... إلخ) ، بينما اعتقد السكان في مصر القسطنطينية ومطحاتها .

وكان عند استقرار المدينة مع قسطنطين ملك الروم ، في أيام وزارة أبي نصر الفلاحى ، قد وصل رسولان أحدهما هو المتكلم المترجم ، وكان داهيةً أديباً شاعراً نحويّاً فيلسوفاً وُلد بالروم ونشأً بأنطاكية ، ودخل العراق ، ولَقِّنَ من العلوم والآداب ما بَعُدَ به صيته ، وكان يعرف بابن أصفطانوس ؛ والآخر متحمِّلُ الهدية ، وهو صاحب حرب يعرف بميخائيل . فرأيا^(١) من حسن زى الدولة وجميل سيرتها ما أعجبا^(٢) به ، لاسيما [٩٠ ب] ميخائيل ، فإنه أطربه مارأى وحَسَّن موقعه في نفسه . وسارا وقد امتلأت قلوبهما بمحبة ما شاهداه . فانفق ملك الروم وتخليك ميخائيل هذا ، فبلغه ما بمصر من الغلاء ، فحمل إليها مائة ألف قفيز قمحا ، وقدم كتابه أمامها يبيِّن الغلة والكيل الذى تسترقى به إذا وصلت ؛ فانتهت إلى أنطاكية . وأعدت هدية المدينة على ماجرت به العادة ، وهديّة من ماله . فلما رأى الروم ذلك ظنّوا به الميل إلى الإسلام ، فقتلوه في ثامن شوال ؛ فكانت مدة ملكه اثنتى عشرة سنة وسبعة أشهر ، وعمره أربع وخمسون سنة وشهر واحد . وأقاموا رجلا يعرف بابن سقلاروس من أهل أنطاكية ، وكان كَجُرْجَا خبيثاً حديدا ، فاعترض الهديتين وأخذهما ، وقال : أنا أنتفع بهما وأنفقُ ثمنهما على قتال المسلمين .

وكانت للوزير بالقسطنطينية عيون ، فكتبوا إليه بذلك ، فسير مكين الدولة الحسن ابن على بن ملهم الكُتّابى إلى اللاذقية في حسكرٍ لحصارها والتضييق على مَنْ فيها ؛ فحاصرها حتى اشتد على مَنْ فيها الأمر . فكتب ابن سقلاروس ، متملك الروم ، إلى الحضرة يستوضح ما لى أوجب ذلك ؛ فأجيب أن الذى أوجبه ما كان فعله في نَقْض ما استقرَّ مع مَنْ تقدّمه من المدينة ، وقبض الهدية ، والهدية التى ليست من ماله . فأجاب بأنّه يحمل الهدية ؛ فاشتُرِط عليه إطلاق مَنْ في بلاد الروم الأسرى . فأجاب بأنّه إذا أُطلق مَنْ هم في بلاد الإسلام من أسرى الروم أطلق من [في] بلاد الروم من أسرى المسلمين . فأجيب بأنّه

(١) في الأصل : فرأوا . . . وما أحببوا . . . وهكذا في بقية أفعال هذه الجملة ومما تارها .

لايصح التماسه لذلك ، لأن من بلاد الروم تفرقوا في الممالك بالعراق والدولة الفاطمية والمغرب واليمن وغير ذلك ، ولأحكم للحضرة على جميع الممالك ، ويُرْتَجِع منها ما صار في أيدي أهلها ، وبلاد الروم بخلاف ذلك ، ومن حصل فيها من المسلمين كَمَنْ هو مُعْتَقَل في دار واحدة لايمكنه الخروج منها إلا بإذن أهلها ، وبين الحالين فرق كبير . فأجاب بأنه لايطلق مَنْ في بلاده من أسرى المسلمين . فاشتراط عليه النزول عما صار في أيدي الروم من الحصون الإسلامية ، فامتنع من ذلك وقال إذا سَلِمَ إلينا ما صار في أيدي المسلمين من حصون المسلمين من حصون الروم سَلِمَ ما في أيديهم من حصون المسلمين . فبدل الجيش بجيش آخر ، وخرج مع مقدمه الأمير السعيد ليث الدولة ، فنازل اللاذقية حتى فتحها ، ووقع العنف فيها . وأجيب بأنه لايصح أن يسلم إليهم ما صار في أيدي المسلمين من الحصون لأنهم قد أنهبوا فيها العقارات وأنشئوا فيها البساتين . فقال : يُدْفَع لهم عن أملاكهم وما أنشئوه من البساتين وغيرها ، وما أنفقوه فيها ، وينتقلون عنها إلى غيرها من بلاد المسلمين . فأجابوا إلى أن يسلموا ما في أيديهم من الحصون الإسلامية .

وكانت العادة جارية بأنه إذا وصلت هدية من الروم إلى الحضرة تُقَوِّم ويحمل إليهم هدية موضوعة بثُلثَي قيمتها ، ليكون للإسلام مزية عليهم بالثلث ، فاشتراط أن يكون قيمة ما يُحْمَل إليهم من الهدية عوضاً عن قيمة هديتهم النصف ، فأجابوا إلى ذلك أيضا . فاشتراط عليهم أن يردوا كل من تَضَمَّن دار البلاد ، التي هي دار الملك ومحلّه ، فامتنع من ذلك . فلأمَد الجيش بجيش ثالث وعليه أميران ، هما موفق الدولة وحافظ بن فائق وأبو الجيش عسكر بن الحل ، ومَقَاد جميع الجيش إلى الأمير مكيين الدولة وأمينها ابن ملهم . فأوغلوا في بلاد الروم ينهبون ويقتلون ويسبسون حتى أعظموا النكابة فيها ، والرسل والمكاتبات تتردد ، إلى أن استقر القيام بالجزية التي التمسها أمراء البلاط ، وجهزت الهدية . وبلغت الجزية المذكورة ثِيَاباً وثلاثين ألف دينار .

وحمل ذلك إلى أنطاكية ، فبلغهم قتل الوزير ، فأعيدت إلى القسطنطينية . وزُينت
بلاد الروم لموته ، وكثر ابتهاجهم بما صُرف عنهم من خشونة جانبه عليهم ، وشدة شكيمته .

وأما ابن ملهم فإنه لما أوغل في بلاد الروم وقارب أفامية وجال [١٩١] في أعمال
أنطاكية نهب وسبي ، فقدمت من القسطنطينية قطائع يقال إن عدتها ثمانون قطعة ، فكانت
بينها وبين ابن ملهم حروب آلت إلى أن أُسر هو وجماعة من أعيان العرب في آخر ربيع
الآخِر .

ولها استُذهي راشد بن حليان بن سنان ، أمير الكلبين ، فاعتقل بالقاهرة ، وردّت
إمارة بني كليب لنبيهان القريظي . وقبض على إقطاع راشد وأخيه مسيار ، وهو مقيم بظاهر
دمشق ، ففرّ إلى غالب بن صالح . فكتب المستنصر إلى قُمّال ينكر عليه تسيير هدية إلى
ملك الروم ، فتحجّر في أمره واحلر .

فيها سِيرَ المستنصر إلى كنيمة قُمامة ، فأحاط بجميع مافيها . وذلك أن القاضي أبا عبد الله القاضي كان قد توجه من عند الخليفة برسالة إلى ممتلك الروم ، فقدم وهو بالقسطنطينية رسول السلطان طغرلبيك بن سَلْجُوق يلتئم من الملكة ثيوذورا (٢) أن تمكن رسوله من الصلاة في جامع قسطنطينية ، فأذنت له في ذلك ، فدخل إليه وصلى به ، وخطب للخليفة القائم بأمر الله العباسي . فبعث القاضي بذلك إلى المستنصر ، فأحاط بما في قُمامة وأخذه ، وأخرج البطريرك منها إلى دار مُقَرَّدة ، وأغلق أبواب كنائس مصر والشام ، وطالب الرهبان بالجزية لأربع سنين ، وزاد على النصارى في الجزية . وكان هذا ابتداء فساد ما بين الروم والمصريين .

وفيها تجتمع كثير من التركمان بحلب وغيرها ، وأفسدوا في أعمال الشام (٣).

وفيها تزايد الغلاء ، وكثر الوباء ، ومم الموتان بليار مصر .

وفيها سار مكين الدولة الحسن بن علي بن ملهم من القاهرة بالعساكر ، وتودى في بلاد الشام بالغزو والجهاد . واستدعى راشد بن عليان بن سنان إلى القاهرة ، وقرر معه أن يسير في قومه الكلبيين مع ابن ملهم ، ثم قبض عليه . وعقدت إمارة الكلبيين لنبيهان ، وقيل لسنان ، فنزل ابن ملهم أفامية ، ثم سار إلى حصن قسطل فحصره عشرين يوما حتى أخذه

(١) وبوالقُرْلُ المهرم سُبَا الثالث من إبريل سنة ١٠٥٥ .

(٢) ملكة الروم ، لبيراطورة بيزنطة .

(٣) وكان تجمع التركمان هذا بدءاً لمصر نفوذ السلطنة في تاريخ خلافة العباسيين . وسيؤدي تقدم التركمان - السلاجقة - في اتجاه الشام إلى نتائج ومضاعفات عديدة أهمها : الاحتكاك المستمر بالفاطميين ، وتدهور نفوذ هؤلاء بالشام ، والتوسع الإسلامي في آسيا الصغرى على حساب البيزنطيين ، الصدام العنيف بين الشرق والغرب الذي اتخذ شكل الحروب الصليبية .

بالأمان ، في ثامن ربيع الأول سنة سبع وأربعين . وعاد إلى أفامية فحصرها ورمها بالمجانيق ، فطلبوا الأمان على أن يرسل عنهم ؛ فلما رحل أحرقوا القلعة واتهموا ، فلحقهم وقتلهم ، وأطفأ النار من القلعة ، وأغار على البلاد ؛ فلم يكن بأنطاكية من يذب عنها ، وجمع كل طامع في النهب بحجة ابن ملهم . وتوسط كمال بن صالح للصلح ، فلم يتم . وسيرت الملكة ثيودورا أسطولاً إلى أنطاكية ، فوصل اللاذقية ثمانون قطعة ، وخرج دوقس أنطاكية ويطركها في جماعة ، فظفروا بشينيين^(١) للمسلمين معهم الغنائم ؛ فسار ابن ملهم نحوهم ، وكشف الروم إلى طرف أنطاكية ، واستنقذ الأسرى منهم وقتل منهم خلقاً كثيراً . فدار الأسطول إلى طرابلس وقتلوا أهلها ، فقتل من الفريقين خلائق . وعاد الأسطول الروم إلى اللاذقية ، فصارت الملكة ثيودورا بعد سبع سنين من ملكها وتسعة أشهر واثنى عشرة ليلة ؛ وملك بعدها ميخائيل .

(١) والجمع شوان ، مركب سرية ثا مائة وأربعون مجلدا ، وكانت تعد أكبر سفن الأسطول ، قام لها الأبراج الدخان وتضمن بالمقاتلة ، ويقابلها بالفرسية Galéro . قوانين القوارب : ٣٣٩ - ٣٤٠ ؛ Dozy; Supp. Det. Det.

سنة ثمان وأربعين وأربعمائة (١) :

فيها جُهِزَت الأموال لأبي الحارث البساسيري ، فخرج بها المؤيد إلى الله عبد الله بن موسى ، وجعلتها ألفاً ألف وثلاثمائة ألف دينار ، المين ألف ألف وتسعمائة ألف دينار ، والعروض أربعمائة ألف دينار .

وكان من خبره أنه كان من جملة المالك الأتراك فصار إلى بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه^(٢) ، رجل من أهل قسا^(٣) ، إحدى مدائن فارس ، فلذلك قيل له البساسيري ، وتنقل في الخدم حتى صار مقدّم الأتراك ببغداد في أيام الخليفة القائم بأمر الله أبي جعفر عبد الله بن أحمد القادر^(٤) ، وتلقب بالمظفر . وكان القائم لا يقطع أمراً دونه . فطار اسمه وشيخته أمراء العرب والعجم ، ودعى له على منابر العراق والأهواز ، وتجبّر . وأراد في سنة ست وأربعين من الخليفة أن يسلم إليه أبا الغنائم وأبا سعد ابني المحلبان ، صاحبي قريش ابن بدران صاحب الموصل^(٥) ، فلم يُمكّنه من ذلك . فصار إلى الأتراك ونصب عليها المجانيق ، وهدم سورها وأخذها قهراً ، وأسر أبا الغنائم [٩١ ب] ابن المحلبان^(٦) ومائة رجل من بني خضاعة ، وكثيراً من أهل الأتراك . ورجع إلى بغداد وأبو الغنائم بين يديه على جمل في رجليه قيد ، فصلب كثيراً من الأسرى .

(١) ويوافق أول الحزم منها الحادي والعشرين من مارس ١٠٥٦ .

(٢) بهاء الدولة أبو نصر فيروز بن عضد الدولة أبي شجاع خسرو بن ركن الدولة أبي حل حسن ، حكم في العراق

بين سنتي ٣٧٩ - ٤٠٣ (٩٨٩ - ١٠١٢) وغمر فارس سنة ٣٨٨ (٩٩٨) . Mohammadan Dynasties .

(٣) يسا بابه المتعرجة ، وبالقبة أيضاً . والقبة إليها قسوى ، وأهل فارس يقولون في النسبة إليها - فلوذا -

البساسيري . مصمم البلدان : ٢ : ١٦٧ للتجوم الزاهرة : ٥ : ٢ .

(٤) خليفة البساسين بين سنتي ٤٢٢ - ٤٤٧ .

(٥) حلم الدين أبو المعالي قريش بن بدران بن المقلد ، أمير الموصل وحلب بين سنتي ٤٤٣ - ٤٥٣ ، انتزع

البساسيري منه الموصل سنة ٤٤٨ . الكامل : ٩ : ٢٠٨ وما بعدها ؛ مصمم الأسلاب .

(٦) وكان له أثنى لنفسه في الفرات تجهيزاً للفرار في الأسر . الكامل : ٩ : ٢٠٩ . ورجع به إلى بغداد وحلبه قبض

أحمر وحل رأسه برأس . نفس المصدر .

وَاتَّفَقَ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْآخِرِ مِنْ سَنَةِ سِيحٍ وَصُولُ زُورِقٍ فِيهِ ثَمَرُ لَبَّاسِيَرِي ، فَخَرَجَ
إِلَيْهِ ابْنُ مَكْرَةَ الْحَاشِمِي فِي جَمَاعَةٍ ، فَأَرَا قُوَّةَ وَهْبِهِ وَأَخْلَدُوا دَوَائِبَهُ ، وَكَانَ هُوَ إِذْ ذَٰلِكَ
فِي نَوَاحِي وَاسِطٍ . فَلَمَّا بَلَغَهُ ذَٰلِكَ نَسَبَهُ إِلَى الْوَزِيرِ رَئِيسِ الرُّؤَسَاءِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْمُسْلِمَةِ (١) ،
فَعَظَّمَتِ الْوَحْشَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَزِيرِ . وَسَارَ إِلَى دَبِيسَ بْنِ بَدْرَانَ وَهُوَ مُسْتَوْحَشٌ ، فَوَافَتْ رَسْلَ
طُغْرَلْبَكِ بْنِ مِيكَالَ بْنِ سَلْجُوقَ إِلَى الْخَلِيفَةِ الْقَائِمِ بِإِظْهَارِ الطَّاعَةِ ، فَتَقَرَّرَ الْأَمْرُ مَعَ الْمَلِكِ
الرَّحِيمِ خُسْرُو قَيْرُوزَ بْنِ أَبِي كَالِيَجَارِ الْمَرْزُبَانَ ابْنَ سُلْطَانَ الدَّوْلَةِ أَبِي شَجَاعٍ ، عَلَى أَنْ يَخْطُبَ
لَطُغْرَلْبَكِ بِبَغْدَادٍ ، فَعُظِمَ لَهُ لَثَامٌ بِقَتْنٍ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ مِنْهَا .

ثُمَّ لَمَّا دُفِعَ إِلَى بَغْدَادٍ وَقَبِضَ عَلَى الْمَلِكِ الرَّحِيمِ وَعَلَى جَمَاعَةٍ ، ثُمَّ بَعَثَ بِهِ إِلَى قَلْعَةِ
السَّيْرَوَانِ ، وَفَرَّغَتْهُ قَرِيضٌ ، ثُمَّ لَمَّا خَلَعَ عَلَيْهِ وَرَدَّهُ إِلَى أَهْلِهِ (٢) ، وَأَخَذَ أَمْوَالَ الْإِجْتَادِ
الْبَغْدَادِيِّينَ وَأَمْرَهُمْ بِالسَّيِّئِ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ ، فَسَارَ أَكْثَرُهُمْ إِلَى الْبَسَّاسِيَرِي . وَبَعَثَ طُغْرَلْبَكِ
إِلَى الْأَمِيرِ نُورِ الدِّينِ دَبِيسَ بْنِ بَدْرَانَ أَنْ يُخَضِّرَ إِلَيْهِ الْبَسَّاسِيَرِي ، فَالْتَزَمَ لَهُ بِذَٰلِكَ . وَبَلَغَ
الْبَسَّاسِيَرِي الْخَبَرَ ، فَسَارَ إِلَى رَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طُوقٍ ، وَكَاتَبَ الْمُسْتَنْصِرَ يَطْلُبُ مِنْهُ الْإِذْنَ
لَهُ فِي الدُّخُولِ إِلَى حَضْرَتِهِ ، فَأَشِيرَ عَلَى الْمُسْتَنْصِرِ بِأَلَّا يُمَكِّنَهُ مِنَ الْحَضُورِ ، وَأَنْ يَبْعَدَهُ
بِمَا يَرْضَاهُ ، وَسَيَّرَ إِلَيْهِ الْخَلْعَ . فَبَعَثَ يَسْأَلُ فِي النَّجْدَةِ ، وَيَلْتَزِمُ بِأَخْذِ بَغْدَادٍ وَإِقَامَةِ الْخُطْبَةِ
بِهَا لِلْمُسْتَنْصِرِ وَإِزَالَةِ دَوْلَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ ، وَأَنَّهُ يَكْفِي فِي رَدِّ طُغْرَلْبَكِ عَنْ قَصْدِهِ الْبِلَادَ الشَّامِيَّةَ .
فَجَهَّزَتْ إِلَيْهِ خِزَانَةُ الْأَمْوَالِ الْعَظِيمَةِ عَلَى يَدِ الْمُؤَيَّدِ فِي الدِّينِ أَبِي نَصْرِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ مُوسَى
فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ ، حَيْثُ لَمْ يُتْرَكْ فِي خِزَانَةِ أَمْوَالِ الْقَصْرِ شَيْءٌ أَلْبَتَ .

وَخَرَجَ خَطِيرُ الْمَلِكِ مُحَمَّدِ بْنِ الْوَزِيرِ مِنَ الْقَاهِرَةِ فِي تَجَمُّعٍ عَظِيمٍ ، وَمَعَهُ مِنْ كُلِّ مَا يَرِيدُ ،

(١) رَئِيسُ الرُّؤَسَاءِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمْرٍ مِنَ الْمُسْلِمَةِ . انْتِجَمَ الْقَرَارَةُ : ٥ : ٦ .

(٢) وَكَانَ قَرِيضٌ قَدْ فَرَّ بِهَذَا أَنْ يَهْبِطَ التُّرْكَانُ هَرُونَ مِنْ سَهْمٍ مِنَ الْقَرْبِ ، وَلَمْ يَطْلُقْهُ التُّرْكَانُ إِلَّا بِهَذَا أَنْ أُرْسِلَ الْخَلِيفَةُ

إِلَى السُّلْطَانِ يَحْمِيهِ عَلَى أَعْمَالِ التَّيْبِ وَالْأَمْرِ وَجَدَّ بِتَرْكِ بَغْدَادٍ . الْكَلَامُ : ٩ : ٢١٢ - ٢١٣ .

حتى أخذ أحواض الخشب وفيها الطين المزروع فيه سائر البقول برشهم مائدته . ومعه من خزائن الأموال والأسلحة والآلات والأمتعة ما يجلّ وصفه . فسار إلى القدس ، ورحل منها إلى اللاذقية يريد فتحها . فلما كان في شوال منها واقع البساسيري وديبس^(١) قريش ابن بدران القليل صاحب الموصل وقتلهمش ابن عم طغرليك ، وكان طغرليك قد سيره إلى سنجار^(٢) في ألفين وخمسمائة فارس . فكانت الواقعة المشهورة التي لم يفلت منها إلا مائتا فارس أو دونها . وانهمز قريش وقتلهمش ، واستولى البساسيري وديبس على الموصل وأقاما بها الدعوة للمستنصر ، وكتبوا إليه بذلك ، فسيرت إليهما الخلع ولجماعة أمراء العرب .

وعمل الشعر في هذه الواقعة . فمن مליح ما قيل لابن حيوس^(٣) :

عجبت لمنهي الأفاقي ملكا وهايته ببغداد الرُكود
ومن مُستخلفٍ ، بالهرون يرضى يُداد عن الحياض ولايلود
وأعجبُ منهما شعبٌ بمصر تقسام له بسنجار الحدود

وبلغ ذلك طغرليك ، فسار يريد الموصل حتى بلغ نصيبين ، فأوقع بالعرب وألقاهم بين يدي الفيلة ، فقتلهم شر قتلة . وبعث إليه ديبس وقريش بالطاعة فقبل منهما . وسار إلى ديار بكر ، وجهاز أخاه داود إلى الموصل ، فتسلمها وعاد إلى بغداد .

(١) نور الدولة أبو الأحرار ديبس الأول بن سدة الدولة أبي الحسن حل بن مزيد الأسدي ، صاحب سلة بني مزيد هـ وكانت تسمى الجاسين ، قرب القرات . معجم البلدان ٣ : ٣٢٧ ، معجم الأقصاب .

(٢) بينها وبين الموصل ثلاثة أيام ، وتقع في خلف جبل خال . معجم البلدان ٦ : ١٤٤ - ١٤٦ .

(٣) محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس ، أبو القتيان ، الأمير للشام ، أخذ شراة الشام المجدين ، مات بمشق سنة ٤٧٣ هـ . جوارز الثقاتين . النجوم الزاهرة ٥ : ٥ ، في مواضع متطعة .

سنة تسع وأربعين وأربعمائة (١) :

فيها تسلّم مكين الدولة ابن مُلهم من قَمَال بن صالح مدينة حلب في آخر ذى القعدة ، وانكحّت أيدى التركمان عنها ، وأقيمت خطبة المستنصر فيها وقطعت خطبة القائم ، وذلك بعد حروب عظيمة . وكان دخول ابن مُلهم حلب يوم الخميس لثلاث بقين من ذى القعدة ، فبقي على ملكها أربع سنين .

وفيها قدم كتاب من بُخَارَى أَنَّهُ وقع بها وباء عظيم حتى هلك من ذلك الإقليم ألف ألف ومئاة ألف وخمسون ألف إنسان ، وطلت الأسواق ، وأغلقت الأبواب . وتعدّى الوباء إلى آذربيجان فالأهواز والبصرة وواسط ، وعامة تلك [١٩٢] الأعمال ، فكانت الحفيرة تحفر ويُلقى فيها العشرون والثلاثون من الأموات . وكان سببه قلة القوت والجوع ، فنبشت الأموات وأكلهم الناس . وكان الموت إذا وقع في دار مات جميعٌ من فيها ، وكان المريض ينشق قلبه عن دم المهجة ، فيخرج من فمه قطرة فيموت ، أو يخرج من فيه دود فيموت . وكل دار كان فيها عمرٌ مات أهلها كلهم في ليلة واحدة ، ومن كذت امرأته حراماً ماتا معاً ، ومات قيّم مسجد وله خمسون ألف درهم فلم يقبلها أحد ، ووضعت في المسجد تسعة أيام ، فدخل أربعة من الشلوح إليها ليلاً ليأخذوها فمات الأربعة عليها . وكان موت الوصي قبل الموحي ، وكل مسلمين كان بينهما تفاخر ولم يصطلحا ماتا . وابتدأ هذا الوباء من تركستان ، ودب منها إلى كاشغر والشاش وفرغانة (٢) ، وعمّ النساء والصبيان ، فمات الصبيان والكهول والفتيان من سائر الناس إلا الملوك والعساكر ، فإنه لم يمِت منهم ولا من الشيوخ والعجائز إلا القليل ! !

(١) ويوافق أول المحرم منها العاشر من مارس سنة ١٠٥٧ .

(٢) من بلاد ما وراء النهر وهي أقباس من بلاد الأتراك التي استوطنتها الكثير من الفرس .

في أول المحرم قبض المستنصر على وزيره الناصر للتين ، غياث المسلمين ، أبي محمد اليازوري ، وكان قد جُمع له مالم يجمع لغيره من تقليد الوزارة وقضاء القضاء وداعي الدعاة . وكان لِقَبْض عليه أسبابٌ ، منها أن طُفْرِيك لَمَّا ملك بغداد كان بها لليازوري عيون كثيرة يطالعونه بكتّين الأمور وجليلها ، فوصلت كتّيبهم بوصوله ، وأنهم سمعوه يذكر لِمَاقَه على التوجه نحو الشام ليملكه . فقلق لذلك ورأى أن الحيلة أبلغ من الاستعداد له ، فكتب إليه ينثه بوصوله إلى العراق ، ويبلل له من الخدمة ما يُورِي على أمله ، وأن مصر وأعمالها بحكمه ، وأنه وإن كان مستخفًا لدولة ويدعو إليها فإنه يعلم كثرة الاختلاف ، فعن تجاوزها في نسبها ، واتفاق الكلمة ووقوع الإجماع على الرضا بالخليفة الصحيح النسب ، السريع الحساب ، الهاشمي العباسي ، وأنه لا يمتنع عن الإقرار له بذلك . وأعطاه صفقة يده على مبايعته ، وتسليم الدولة له . وأنه قد اتصل به لإزماع حضرته على التوجه إلى الشام ، وأنه أشفق من تسليمها إليه فتطأها حساكره مع كثرتها وتجمعها فيخربها ويُعمى آثارها ، ولا يقع بملكها انتفاع ، ولا يجرى لها ارتفاع^(١) ، فإن رأى أغفأها من وطء العساكر لها ، ووصول ركبائها إليها ، على وجه الفرجة والنظر إلى دمشق وحصنها ، فلها عالى رأيا .

فلما وقف طفرليك على كتابه قال هذا كتاب رجل عاقل ، ويجب أن يُعتمد ما أشار به بالإذن للسكر في عودتهم إلى بلادهم ، فمضى كلٌ منهم لوجهه . ثم أمر فضرب فسأطيطه في الجانب الغربي من بغداد ، فكتب بذلك عيون اليازوري إليه ، فقلق ، ثم كتب إليه : « لاتفرنك الأمانى والخدع بأن أسلم إليك أعمال الدولة ، وأخون أمانتي لمن غداي فضله وغمري إحسانه ، وتعتين على طاعته وموالاته . فلان كنت تسلم إلى ماني يدك لصاحبك من الرقاق وأعماله سلمت إليك ماني يدي لصاحبي ، بل الواجب أن تكون كلمة الإسلام مجموعة

(١) ويوافق أول المحرم منها القادى والظهيرين من فبراير سنة ١٠٥٨ .

(٢) الارتفاع ما يحصل من التواوين بعد جمع للموارد الحكومية ، أى إيرادات الدولة .

لابن بنت النبي الذي هو أولى بمكانه من غيره . وإن رغبت في المهادنة والمودة انتظمت الحال بين الدولتين ، وأمن الناس بينهما ، فلأن أبيت إلا الخلاف ، ونزع الهوى بك إلى الظنون الفاسدة ، والأطماع الكاذبة فليس لك عندي إلا السيف . فلأن شئت فاقم ، وإن شئت فسر .

فناظ ذلك طغرل بك وقال : خدعني هذا الفلاح وسخر مني . وكتب إلى إبراهيم بن ينال ، أخى طغرل بك لأمه ، برد السكر مسرعا ، فلم يثأر له اجناهم . وكان اليازوري قد بث عبوته وحواشيه في عسكر طغرل بك واستفسد أعيانهم بكثرة الأمانى والموايد ، مثل خاتون زوج طغرل بك ، والكنتوى^(١) وزيه ، وإبراهيم ينال أخيه^(٢) وصاحب جيشه ، فمالوا إليه وقملوا عن صاحبهم . وحمل خاتون على قتله ، فامتنعت من ذلك وواعذته أنها تنحيز بغلامها ، وهم نحو اثني عشر ألفا ، عنه ، فاعتزلتهم . وكان ذلك سبب ظفر البساسيري بعسكر طغرل بك ، وظفر كثير منهم ، ورجوع طغرل بك من بغداد [٩٢ب] طالبا لجمع عسكره الذى تفرق عنه . وهو أنه سار في هذه السنة ملك البساسيري وقريش الموصل بعد حصار شديد نحو أربعة أشهر حتى هدم قلعتها . فخرج طغرل بك يريدهما ، فصارا من الموصل ، وهو يتبعهما ، إلى نصيبين ، ففارقه إبراهيم ينال وقصد همدان ، ولحقه الأتراك اللين كانوا ببغداد . فقت ذلك في حشد طغرل بك وترك ما هو فيه ، ورجع ليضم إليه من تفرق عنه ، وترك بغداد . فتوى أبو الحارث البساسيري ، وكشف جمعه ، وقصد أعمال العراق ، ففتح بلدا بلدا ، وتملك الأعمال والرستاق^(٣) طوحا وكرها ، والدولة المصرية تؤمّه بما يستعين به على ذلك ، وهو لا ينفذ في أمر من الأمور إلا بما يقرره اليازوري . فكثر حساده على ما يتوالى من سعادته في كل يوم ، وما يتجدد له من رئاسة يقتضيها حسن آثاره في الدولة ، وتأثيراته في جميع الأطراف والممالك بلطف السياسة ومحكم

(١) عبد الملك أبو نصر محمد بن منصور الكنتى ، أول وزراء السلاجقة . ولهايات الأعيان ؛ تاريخ دولة آل سلجوق للهاد الأسفهانى ؛ مسمي الأنساب لإبراهيم .

(٢) في الأصل : ابن أخه . وهو خطأ والصحيح استنادا إلى ما تقدم ؛ وإلى ابن الأثير في الكامل ؛ وإلى النجاشي في الزاهرة .

(٣) الرستاق ، والرساق ، والجانب رساتيق ؛ أرض السواد ، والقرى ، وعلة السكر ، والبلد التجازى ؛ ومنه الكلمة المبردة الرزاق وجسمها الرزاقات والرذايق . (والقصد هنا القرى وعلات السكر) . محيط المحيط .

التدبير الذى يبلغ به غاية آماله ، بحيث لا يبلغ غيره بعضها إلا بأنفاق الجمل العظيمة ، وتفريغ بيوت الأموال ، ثم لا يكاد يظفر ببلوغ أمل في جهة من الجهات إلا دعوها وثبت آثاره فيها الدهر الطويل . وصار أعداؤه يجمعون مما يتأتى له من السعادة وتأمينه عليه الأقدار . واستطالوا مدته ، فابتغوا له الفرائل ، ونصبوا له الحيايل ، وركبوا عليه المناصب حتى كان هلاكه بأقل الناس وأحقهم ، وأدناهم منزلة ، وأضعفهم قدرة ، وهم من أطراف الخدام . فلأقاموا رجلين ، أحدهما خادم يعرف بمفرج المغربى كان في حاشيته ، والآخر خازن يتولى خزانة القرض يعرف بتنا (٢) . وحكروا أنه نقل الأموال إلى الشام في التوابيت ولق شمع سبكه وأعدّه إلى القدس وإلى الخليل ، وأنه قد حوّل على الحرب إلى بغداد ، واستظهروا بكتابه الذى ذكر إلى طغرليك ، مع ما في طبيعة الملك من الحسد والميل ، والأنف من الاستبداد عليهم ومحبة الانفراد بالمجد .

وكان من أسباب الخذلان أن المستنصر التمس من صفيّ الملك ، وكثير البازورى ، عمل دعية يدعوه إليها ، فداذه عن ذلك استعظاماً لخدمته عنده ، فأقام مدة حتى بعثه واللّه الوزير على تكليف عملها له ، فتهتمّ لذلك ، واصطنع ما يجب لإعداده ، وتقرر الحال على يوم يحضر فيه . فلما كان قبل ذلك بيوم حضر صفىّ الملك عند الوزير وأعلمه بإنجاز ما يحتاج إليه ، فصار معه إلى الدار واستصحب خواجه ، فرأى ما يتعسر عنه الوصف . وفرش مجلسين بديباج بياض كله ، وفيه جامات كبار وحمير منقوش ، كل مجلس بثلاث مراتب وبساط ملء المجلس ، وسراييق وحجلين للصدر والباب كله جديد كما حمل من الأعدال ، فقلّ ذلك بخمسة آلاف دينار . فأقبل كل من حضر يباليغ في صفته ويدعو ، وشخص منهم ساكت . فلحظ الوزير وأمسك حتى فرغ من تطواف المجالس وعرض كل ما أعدّه ، وعدل إلى بيت الطهارة وقد أعدّ في دهليزه من القرش والآلات والطيب ، ودخله من الفواكه والمشروبات كل مستحسن . ودعا الوزير الرجل الذى سكت عند مبالغة من حضر في الوصف ، وقال : يا عمدة الملك ، ما لي لم أسمعك تؤمن على ما قال الجماعة ؟ فقال له بعد ما سأله الإغفاء عنه وتركه من القول ، فأبى إلا أن يقول : سيدنا فيما أعدّه من هذا الجمال بين أحد رأيين ، إما أن يأمر بإزالته ونصب غيره مما قد

استعمل ، وإما يحمله إلى الخليفة إذا انقضى جلوسه عليه . فقال : وما هو هذا ؟ أليس هو
 بما أنتم به وصار إلى من فضله ، وما قدره حتى تمتد عينه إليه أو تنطلع له نفسه ؟ وأما
 إزالته ونصب غيره فما كنت أكسر في نفس هذا الصبي شهوة ، فإني متى أمرت بإزالته
 حزن لذلك . واقتربا . فلما كان الدجاء المستنصر وأقام يومه ذلك في الدار ، وأحضر
 إليه الطعام مما حوله من الطرف ، ثم عاد آخر النهار . وحضر عند الوزير أصدقاؤه ، فانفرد
 بذلك الرجل ، وقال : يا عمدة الدولة ، والله ما أخطأ جزرك فيما قلته بالأمس ، منذ دخل
 الخليفة إلى الدار إلى أن خرج لم ينظر طرفة عن تأمل الفرش ، فإذا وجهت طرفي نحوه
 أظرق وتشاغل . فقال له : ياسيدنا أما إذ فات الأمر الأول فلا يقوت [٩٣] الثاني .
 فقال : والله لافعلت ولاغممت صفى الملك .

واتفق أنه خرج يوما وعليه ثوب بديع ، فلما عاد قال لصديقه : يا عمدة الدولة ،
 لحظتك اليوم تنظر الثوب الذي كان على قمجيت من ذلك ، فلما مثلت بحضرة مولانا
 أقبل يتأمل الثوب ولم يزل يزحف من النسب^(٢) حتى مدّ يده إلى الثوب وتلمسه ، فزال
 حجبى منك إذ كان الخليفة يتأمله ، والملوك إذا أنعموا على أحد استحال التظاهر بإحسانهم
 حسدا وملأ .

وكان راتب مائدته في كل يوم كموائد الملوك في الأعياد والولائم . وكان لا يبتاع
 لمطبخه من الطير ما هو مُعْرَق ولا مُصْلَر ، وكان سعر المرق ستة بدينار والمصدر أربعة
 بدينار ، والمسمن ثلاثة بدينار ، والفائق اثنان بدينار ، وكان يعمل لدارد ومن فيها
 المسمن ، وأما مائدته فلا يقلم عليها إلا الفائق .

(٢) دمت السلطان : مرتبة جلوسه . صبح الأضي : Doxy; Supp Dict. At.

فلما كان في سنة سبع وأربعين وقصر النيل نزع السر وغلا حتى بلغ التليس ثمانية دنائير وصار الخبز طرفة . وكان المستنصر يحضر دار اليازوري كل يوم ثلاثاء على عادته ، فتقدم إليه المائدة ، فإذا هي على ما يهجد لم يُخل منها بشئ حتى اللجاج الفائق ، فقال لصاحب مطبخه : ويحك ، يكون راتب مائدة الوزير اللجاج الفائق ومائدتي دون ذلك ! فقال : يامولانا ماذهبي إذا قصر بك أصحاب دواوينك ولم يطلقوا المائدتك ما ألتسمه منهم ، والوزير فلا تتجاسر وكلاؤه أن يقصروا في شئ مما جرت العادة به في راتب ما لدته وغيرها ، مع تقممه إليهم في كل يوم بالزيادة فيها وفي راتب داره .

فلما تظاهر عداؤه عليه لم يشعر إلا في ساعة القبض ، فكتب إلى أبي الفرج الباهلي - وكان قد قدمه وأحسن إليه ورفعته على جميع أصحاب اللواوين ، واستخلصه فونهم ، كما يئى إن شاء الله عند ذكر وفاته - بعد البسمة : « عَرَفْنَا يَا أَبَا الْفَرَج - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَكَ وَأَدَامَ عَزْلَكَ - تَغْيِيرَ الرَّأْيِ فِينَا ، وَسَوْءَ النَّيَةِ وَالطَّوْيَةِ ، فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الْأَمْرُ صَائِرًا إِلَيْكَ فَاحْفَظِ الصُّبْحَةَ ، وَارْزُقْ وَاجِبَ الْحَرَمَةِ ، وَإِنْ يَكُنْ صَائِرًا إِلَى غَيْرِكَ فَابْتَغِ لِنَفْسِكَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ . حَلِ أَنَا نَهِيرُ عَلَيْكَ : إِنْ دُعِيَتْ إِلَيْهِ فَلَاتُأَيِّبْ عَنْهُ فَإِنَّهُ أَصْلَحَ لَكَ وَأَعُوذُ عَلَيْكَ . وَالسَّلَامُ » .

ودعى الباهلي للأمر ، ووَزَرَ ، لأنه لم يكن في النولة من يتقدمه لِمَا وَطَّأَهُ اليازوري وأمله من تقديمه وتمييزه . وكان احتزاله يغطى على عيوبه ، فلما ولي الوزارة بَانَ للناس من رفاقته وحلته وكثرة شره ما الفُضِّحَ به ، وتجرّد لمقابلة إحسان اليازوري بكل قبيح وذكره بما لا يستحق من الغش . وكانت الرقعة التي كتبها إليه من أعظم ذنوبه عنده فكان يقول ، يخاطبني وهو على شفير القبر بنون العظمة ¹ ولا يذكره إلا بالسفامة واللغو ، فسقط قدره من أعين الكافة وحلّزه كل أحد . ثم لم يقنعه كَوْنُ الْيَازُورِيِّ

الاعتقال بمصر حتى نفاه إلى تنيس^(١) ، في صفر ، ومعه نساؤه وأولاده وحاشيته ،
فاختطفوها .

ثم شرع البابلي في التلبيز على قتله . قال الشريف فخر الدولة ومجدها ، نقيب نقباء
الطالبين : قال لي مولانا - يعنى المستنصر - يا فخر الدولة ؛ ما رأيت أَوْقَعَ من البابلي ؛
وذلك أنَّ اليازورى لم ينته إلى ما صار إليه من عظيم المنزلة إلَّا بعد أن تقدَّم له من المآثر
والآثار في التَّوَلَّى وما فُتِحَ على يديه ما هو معلوم مشهور ، وكان يرتقى بذلك درجة بعد درجة
إلى أن انتهى إلى ما انتهى إليه ؛ والبابلي فَبَيْنَ أَوَّلِ يوم استخدمناه استدعى المنزلة التي
لم يصير ذلك إليها إلَّا بعد حِلَّةِ سنين ، فأجبتُه إليها ، وقلت تُرى تساعده الأقدارُ بأنَّ
يكون مثل ما كان ذلك الرجل . ومنها أنه كان إذا حضر بين يدي يكثُر التثريب على
اليازورى ويدكره بالتبجح ظناً منه تطلُّعنا إلى عَزْوِهِ إلى الأمر ، وليشبَّت في نفوسنا سوء
الرأى فيه . ولم نعلم أن غرضه قتله إلى أن كان اليوم الذى سَمَت عليه الأتراك ووطفوا
دُرَاعَتَهُ ، فإنه لما دخل إلى قال : يا أمير المؤمنين ، إنه لا يُنْفَدُ لك أمر ولا يتم في نظر
[٩٣ ب] وهذا الكُليب في قيد الحياة . فقلت : ومن هو ذلك الكليب ؟ فقال : على
ابن عبد الرحمن اليازورى . فقلت : أيها الوزير ، اعلم أنَّى لم أصرف الوزير عن خدمتنا ولنأ
في إعادته رغبة ، فطَبَّ نفساً ودَعَ ذكره ، فأنت آمِنٌ مما تخافه من جهته . فقال :
والله إن هذا لعجب من حسن مقامك يا أمير المؤمنين عنه مع قبيح فِئَلِهِ ، وما همَّ به من
قتلك ، حتى إن السقية أقامت تدور في قصرِكَ أسبوعاً كاملاً . فقلت : أيها الوزير ،
أقامت السقية تدور على في قِصْرِ أسبوعاً كاملاً ؟ فقال : نعم . فأطرقت متعجباً ، وبقيت ،

(١) بكسر التاء ، ويعرفها بالثبوت بأنها جزيرة قديمة من البر بين القريا ودمياط ، اشتهرت بالياباب الملوثة والقرى .
وكانت مجموعة من الخصاص عند فتح العرب لما ثم زيارت أهيئها بالتدريج ، فبنت بها القصور زمن الأمويين ، وأنها
المهاجرين سوتها ، وبني بها ابن طولون حدة صهاريج حرقت باسم صهاريج الأمير . مصم البلدان ٢ : ٢١٩ - ٢٢٣ .

متفكرًا في ذلك ، أَصْرَفَ الظَّنَّ بين تصديقِهِ وتكذيبِهِ ، ثم أَقْرَبَ ، لو لم يَطَّلِعْ على ذلك لم يذكُرْهُ . فَأَمْسَكَتْ ، فظَنُّ بِإِمْسَاكِى أَنِّى رَاضِيٌ بِمَا يَفْعَلُهُ مَعَهُ ، وَخَرَجَ فَاسْتَدْعَى طَاهِرًا كَاتِبَ السَّرِّ وَسَيَرَّهُ لِقَتْلِهِ . وَنَمَى الْخَبَرَ إِلَى مَوْلَانَا الْوَالِدَةِ ، فَأَتَاكَرَتْ ذَلِكَ وَدَخَلَتْ إِلَى ، فَقَالَتْ : أَنْتِ يَا مَوْلَانَا أَمَرْتَ الْبَابِلِيَّ بِقَتْلِ الْيَازُورِيِّ ؟ فَقُلْتُ : لَا . فَقَالَتْ : قَدْ سَيَّرَ طَاهِرُ ابْنِ غِلَامٍ لِقَتْلِهِ . فَاسْتَدْعَيْتُ سَعِيدَ السُّعْدَاءِ وَأَنْفَلْتَهُ إِلَيْهِ ، وَقُلْتُ لَهُ : قُلْ لَهُ لَمْ يَأْمُرْكَ بِقَتْلِهِ ، فَأَذِنَهُ مِنْ يُعِيدُ طَاهِرًا وَيَمْنَعُهُ مِنَ النُّفُوزِ . فَأَلْفَاهُ صَاحِبُ الرِّسَالَةِ فِي الْحَمَامِ ، فَاعْتَلَرَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : لَا بَدْءَ مِنَ الدُّخُولِ ، وَدَخَلَ وَأَدَّى الرِّسَالَةَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : أَخْرُجْ وَأَسِيرْ مِنْ يُعِيدُهُ . وَطَوَّلَ فِي الْحَمَامِ ثُمَّ خَرَجَ ، فَلَمَّا أَنَّ كَتَبَ الْكِتَابَ وَسِيرَ بِهِ النُّجَابَ مَبْقَى ذَلِكَ إِلَى تَنْبَيْسَ ، فَلَمْ يَصِلْ حَتَّى نَفِلَ الْحَكْمَ فِيهِ .

ولما وصل طاهر إلى تَنْبَيْسَ أَوْصَلَ كِتَابَ الْبَابِلِيِّ إِلَى جَمَالِ الدَّوْلَةِ صَبِيحَ يَذْكُرُ فِيهِ : إِنَّا قَدْ سَيَّرْنَا طَاهِرًا فَمَا أَنْتِ تَقِفُ عَلَيْهِ مِنْ جِهَتِهِ ، فَتَنْبَيْتَ مِنْهُ ، وَتَحْضُرُ مَعَهُ لِإِنْجَازِهِ وَتَحْذَرُ مِنْ تَأْخِيرِهِ مِنَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ . فَقَالَ : وَمَا الَّذِي وَصَلَتْ فِيهِ ؟ فَأَخْرَجَ تَذْكَرَةً بِخَطِّ الْبَابِلِيِّ فِيهَا : إِذَا وَصَلْتَ يَا طَاهِرُ - أَحْزَلَكَ اللَّهُ - إِلَى تَنْبَيْسَ وَقَدْ سَهَبَتْ وَهَلَتْ مِنَ الْعَطَشِ ، فَلَا تَبَلَّ رَيْقَكَ بِقَطْرَةٍ دُونَ أَنْ يَحْضُرَ عَلَى بَنِ حَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْيَازُورِيِّ إِلَى دَارِ الْخِدْمَةِ ، وَتَعْفَى حَكْمَ السَّيْفِ فِيهِ ، فَقَدْ كَتَبْنَا إِلَى الْأَمِيرِ جَمَالِ الدَّوْلَةِ بِمَعُونَتِكَ عَلَى مَا يَسْتَدْعِيهِ ذَلِكَ ، فَقَدِّمُهُ وَلَا تَتَوَخَّرْهُ إِنْ شَاءَ أَحَدٌ . فَقَالَ لَهُ : أَنْتِ خَلِيفَةُ صَاحِبِ السُّرَرِ وَمُرْسَلٌ مِنْ جِهَةِ السُّلْطَانِ ، وَالْأَمْرُ الَّذِي وَصَلَتْ فِيهِ مُتَمَثِّلٌ ، فَأَمْنُ الْحَكْمِ فِيهِ . وَأَنْفَذَ مِنْ يَحْضُرِ الْيَازُورِيِّ مِنْ مَعْتَقِلِهِ ، وَالصَّقَالِبَةِ وَالسَّعْدِيَةِ خِدَامَ السُّرَرِ وَقُوفَ ، وَالسِّيَافِ قَائِمًا . فَقَالَ لَهُ طَاهِرُ : يَا حَسَنُ ، يَقُولُ لَكَ مَوْلَانَا آيْنَ أَمْوَالِي ؟ فَلَمْ يَجِبْهُ وَلَمْ يَرْفَعْ طَرْفَهُ إِلَيْهِ . فَقَالَ لَهُ : لِيَاكَ أَخْطَاطُ^(١) يَحْسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، يَقُولُ لَكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ آيْنَ

(١) في الأصل : لك أخاطب .

أموالى ؟ فلم تجبه . فرفع طرفه ونظر إليه وإلى الجماعة وفيهم حيدرة السيف ، وقال لظاهر : يا كلب تجيئ وهذا ملك ، وأشار بيده إلى السيف ، وتسلَّي بعد ذلك ؛ ولكن قل له يامولانا قبض على وأنا آمن على نفسي ، فإن يكن عندى مالٌ ، فقد وجدته فى دارى ، وكنت داعيك وثقتك المؤيد فى الدين . فى القمطرة الفلاتية ما يشهد بذكر مالك أين هو . فآشار طاهر إلى أولئك ، فأخلوه ، وضربت عنقه فى ليلة الثالى والعشرين من صفر ؛ وحُملت رأسه مع طاهر إلى القاهرة ، وطرحت جثته على مزبلة ثلاثة أيام . ثم ورد الأمر بتكفينه ، فكُنَّ بعد أن غسل ، وحنطُ بحنوط كثير ، وحمل ليلا ودفن . وقد وضع رأسه مع جثته .

وكان له من المآثر المرضية ، والخلال الحميدة ، والأفعال الجميلة ، والخلاق الرضية ما يتجمل الملوك بذكره . منها أنه كانت له مائدة يحضرها كل ضام فقيه وأديب جليل القدر ، فإذا قدمت فكأنها الرِّياض من حسننها وسعة نفسه . وكان الملازمون لما أدبته نحو العشرين نسمة ، فيكون عليها كآحدهم . وقال عميد الدولة : أقمت معه خمس عشرة سنة قبل وزارته ملازماً له فى المبيت والصباح ، فكنت أراعيه فى حالاته كلها ليلاً ونهاراً ، فلا أرى يتغير على منها شئ ولا يتبين لى منه غضبٌ من رضا ؛ فأقبلت أدقّق التأمّل له فى حالتي غضبه ورضاء شهورا حتى تبين لى ، فكان إذا رضى تورّدت وجنتاه بحمرة ، وإذا غضب اصفرّت محاجر عينيه ، فعرفت أبى بذلك ؛ فقال : يابنى هذا غاية فى سكون النفس وصحة الطباع واعتدال المزاج .

وكانت طبائعه الأريفة على السواء ، فإذا [١٩٤] أخلّ عمل طبيعة منها عهداه أخلد بإصلاحها حتى يعود إلى ما يعهده من استقامتها . وكان لا يعطل شرب النواء يوماً واحداً فيشرب السكتنجيين والورد أسبوعاً ثم يريح نفسه ثلاثة أيام ؛ ثم يشرب النقوع المثلّى فى

الشتاء والمنجم منه في الصيف أسبوعا لكل منهما ؛ ويشرب ماء البلور أسبوعا ؛ ويشرب ماء الجين ثمانية أيام ؛ ويشرب ماء البقل أسبوعا ثم يشرب الراوند المنقوع كذلك ؛ ويريح نفسه بين كل دوائين ثلاثة أيام ، لا يُخْلَ بذلك في صيف ولا في شتاء .

وكان ندى الوجه كثير الحياء لا يكاد يرفع طرفا إلا لضرورة ؛ ولم يُسمع منه قط في سؤال لفظة « لا » . بل كان إذا سُئِلَ فما يرى إجابة سؤاله إليه يَقُولُ نعم ، بانخفاض من طرفه وخُفُوت من صوته ، فإذا سُئِلَ فما يرى الإجابة إليه يَطْرِفُ ولا يرفع طرفه ؛ وعرف هذا منه فلا يراجع فيه إلّا بعد مدة . وكان كلّ من يحضر مائدته يستدعى منه الحضور بين يديه لثلاثا يستمروا عنده ؛ وكان فيهم مَنْ يشرب المسكر ، فإذا حضروا عرفوا مجالسهم وما قرّره لهم ، فكان مَنْ لا يشرب النبيذ يجلس عن يمينه ، ومن يستعمله يجلس عن يساره ؛ وبين يدي كل منهم الفواكه الرطبة واليابسة والحلاوة ، وستارة الغناء مضروبة ؛ فيجلسون وهو مشغول يوقّع ، وهم يتحدثون هَمَسًا وإشارة وإعلاء ، إلى أن ينتفضي أَرَبُهُ من التواقيع فيستند وينتفضيهم بالحديث ويقول : قد تجدد اليوم كذا وكذا ، فما حدثكم فيه . فيقول كلّ أحد ما يراه وهو يسمع لهم ، حتى يستكمل الجماعة الذين عن يمينه ثم يعطف على شماله فيقول : أين هناك قولوا ، فيقولون وهو يسمع ولا يردّ على أحد شيئا فلا يصوب المصوب ولا يخطئ المخطئ ، ويببت يضرب الآراء بعضها ببعض حتى يحض له الصواب ، ويصبح يرى فلا يخطئ . فكانت أفعاله هكذا طول مدّته ، لا يستبدّ قط برأيه ولا يأنف من المشورة ، بل يقول : المستبدّ برأيه واقف على مداحض الزلل ، وفي الاستشارة كلّ عقول الرّجال . وهذا تمّ له ما كان يديره حتى ترك فيما رآه من الطرز الآثار الباقي ذكرها .

وجاء ارتفاع الدولة في أيامه أثنى ألف دينار ، يقف منها ويسكن ، وينصرف للرجال وللقصور وللعماير وغيرها ، ويبقى بعد ذلك مائتا ألف دينار حاصلة ، يحملها كل سنة

إلى بيت المال . فحظي بذلك عند سلطانه ، وتمكّن منه ، وارتفع قدره حتى سأل أن يكتب على سكة نقش عليها : ضربت في دولة آل الهدى من آل طه وباسين ، مستنصر بالله جلّ اسمه ، وعبداه الناصر للدين سنة كذا ، وطُبعت عليها اللغائير مدة شهر ثم أمر المستنصر بمنعها ، ونهى أن تُسَطَّر في السَّير .

وكانت أيام نظره حوامل لتوالي الفتوحات وعمارة الأعمال . وكان شريف الأخلاق ، عاليّ الهمة كريم الطباع ، وعلوّ الأكناف ، مستحكم الحلم ، واسع الصدر ، ندى الوجه ، يستقبل الكثير ، ويستغفر كل كبير . وكان إذا أعطى أهناً ، وإذا أنعم على إنسان أنشعب ، وإذا اضطلع أحداً رفعه إلى ما تقصّر الآمال والأمانى عنه ، مع عظيم الصدقة ، وجزيل البرّ الذي همّ به أهل البيوتات مما جعله لم من المشاهرات على مقاديرهم . وكذلك الأشراف والفقراء وأهل السّر بالقرافة ، فكان يُجرى عليهم البرّ والكسّاء على يد بعض اليهود ، ويعرف بابن حُصْفُورَة ، وكيل السيدة أم المستنصر ، فكانوا يظنون أنه من إنعامها ، فلما زالت أيامها انقطع عنهم ما كان يصلّ إليهم من البرّ ، فخطبوا ابن حُصْفُورَة وقالوا : قد جُيعينا من مولانا ومولاتنا ، فلو أدركتهما بنا فقال لم : ماترون ما كان يجيشكم حتى يتولّى الله ناصر الدين أخى^(١) . فقالوا : نحن التمسنا من مولانا المستنصر ومولاتنا السيدة الوالدة ولم نلتمس من ناصر الدين . فقال : ما كان يجيشكم ذلك إلّا من الوزير . فمجبوا من ذلك وأكثروا من الترحم عليه .

وما يذكر عنه أنه كُتب : العالى بالله لإدريس بن الممثل بالله يحيى بن الناصر للدين الله على بن حَمُود^(٢) من خالقه إلى مصر مكاتبة [٩٤ ب] يقول فيها : « من أمير

(١) في الأصل : حتى يتولّى الله ناصر دين أخى ، وعدلنا إلى الكثير ليوضح النص ، وساعد حل هذا أن « ناصر الدين » لقب الوزير .

(٢) وهو إدريس الثالث بن يحيى بن حل بن حمود ، ثالث أمراء بني حمود ، وقد اتخذت هذه الأسرة لقب أمير المؤمنين ، ومن ملوك الطوائف بالأندلس ومقر حكمهم ملقة .
Mohammadan Dynasties.

المؤمنين العالى بالله إلى أمير المؤمنين المستنصر بالله ، فعيب عليه بمصرقة تصوّره ومعرفته بأنّه لا يجوز أن يكون أمير المؤمنين في زمان واحد اثنان . ثم ألجأت الضرورة إلى مكاتبته بنحو ما كتب ، وكان اليازورى إذ ذاك وزيراً ، فقال أنا أخلص هذه القضية وأعلقها بمعنى دقيق لا يبيّن للمكاتب ، وكان صاحب حيل ، يكتب إليه : « من أمير المؤمنين المستنصر بالله معدّ إلى الدالى بالله أمير المؤمنين خالقه » ، وهذا من طريف التخلصات التى تميز بها .

وحكى عظيم التوتة متولّى السر ، قال : كنت في جملة الموكلين على الناصر^(١) ثم على البابلي بعده ، فكنْتُ أرى من رئاسة الوزير الأول - يعنى اليازورى - على شببيته ورجاحته وسكون حاشيته ، ومن طيش البابلي وخفته ونقصه ما أحجب منه ، وهو أنى لما كنت موكلاً باليازورى كنت أراه ملازماً لمكتبه باب المجلس في القاعة لا يتغيّر مكانه منها . وكان البابلي يرأسه بما يمضى ويوصيئاً إذا مضينا إليه بالإزعاج عند فتح الباب وإكثار قلقه لتزعجه ونروجه بذلك ، فوالله ما كان يكرث ولا ينزعج . وإذا دخل متولّى السر يكون جلوسه منه في الاعتقال كجلوسه منه في حال نظره ، ويخاطب بما يرضى فيجيب بسكون وهنوه وكأنه في اللست جالس . فدخل إليه في أكثر من ثلاثين صقلبياً وبلفه ما أوصاه البابلي ، فأجابه ، ثم نهض وقال : ياسيدى صرفتنى من السر بنير ذنب ثم أعدتنى إليه بغير مسألة ، فما كان سبب ذلك ؟ فرفع طرفه إليه كأنه يخاطبه من دسّت الوزارة وقال له : كان صرفك في الأول برأى واختيارى ثم أعدتلك لما عرفت من ميل مولانا إلى استخدامك . فخرج متولّى السر وهو يعجب من سكون حاله وقلة احتفاله في الجواب ، مع حاجته إليه في مثل ذلك الوقت الذى يقدر فيه على الإحسان إليه وعلى الإساءة ، وكان يظن أنه يحتلر إليه ، فلم يكن منه غير ما تقدم ذكره .

(١) المقصود به الوزير ناصر الدين اليازورى .

وكان أكثر وقته صائماً وهو يتلو القرآن ولا يسأل عن طعام ولا شراب . وكان في حال وزارته كثير الصمت مُواصِل الإطراق ، ساكن النفس هادئ الطباع ، فكان يُظنّ أن ذلك من تبه وصلف وإعجاب وقلة إحفال بالناس ؛ فلما صار في الاعتقال بعد القبض عليه كان حاله على ما كان ثمّ ذكر . ومن حبيب ما وقع أن خطير الملك محمد بن الوزير اليازوري كان ينوب عن أبيه في قضاء القضاة ، فلما صار إلى الثام بالساكر الكثيرة معه كان في حالٍ من البَدَخ والتجمل في حال لا يمكن شرحها ؛ فلما نُكب أبوه آل حاله إلى أن يرى في مسجد بمدينة فوة^(١) يُخيط للناس بالأجرة ، وقد نزل به من الفقر والبلاء شدائد وهو يبالغ في مطالبة^(٢) شخص بأجرة ما خاطه له ، والرجل باطله . فلما ألح في المطالبة قال له : ياسيدنا اجعل هذا القدر اليسير من جملة ما ذهب منك في السّفرة الشامية . فقال : دع ذكر ما مضى . فسأله رجل عن ذلك فلم يجبه ، فسأل عبده ، فقال الذي ذهب منه في تلك السّفرة على نفقات سباطه مقدار ستة عشر ألف دينار . فسبحان من لا يزول ملكه .

وفيها ولي الوزارة بعد اليازوري أبو الفرج عبدالله بن محمد البابلي ، وكان أولاً من جملة أصحاب التّواوين فقبض عليه الوزير أبو البركات ابن الجرجاني ، وصاحبه على عشرة آلاف دينار أخذ خطه بها ، فباع مؤجّده بستة آلاف دينار وبقي عليه أربعة آلاف دينار ، فانطرح على اليازوري وسأله الشّفاة له ، وكان يومئذ ينتظر لأُمّ الخليفة ؛ فسأل الخليفة له في ذلك ، فوقع بمسامحته منها بألف دينار ، فلما شرف الوزير أبو البركات وتولّى اليازوري الوزارة وقع بمسامحة البابليّ بالألفين الباقية ، واستخدمه في التوقيع ، وردّ إليه ديوان تنيس ودمياط ، وديوان الخاص وغيره من التّواوين ، حتى كان في يده ستة

(١) مدينة تقع قرب وشية بينها وبين البحر ستة فراسخ . معجم البلدان : ٦ : ٤٠٦ .

(٢) في الأصل : يطالب في مطالبة . . .

دواوين . وكان رُسم لأصحاب الدواوين أن يحضروا كل يوم بين يدي الوزير ، فرفع منزلة البابلي عن ذلك وميزه عن أصحاب الدواوين ، فكان لا يحضر عنده إلا في كل ثلاثة من الجمعة ؛ فإذا حضر حُجب كل أحد من الرؤساء ، فلا يدخل إلى الوزير أحدٌ مادام عنده . فمهما [١٩٥] قرره مع الوزير لا يَنْتَقِض . وإذا عرض له في باقي الجمعة أمرٌ كتب رُقعةً إلى الوزير فيجيبه في تضاعيف سطوره ، فيُتل الأَكفاء بالأَكفاء . وبلغ جاريه على ما بيده من الدواوين والتوقيع في كل سنة عشرة آلاف دينار . وكتب مرةً إلى الوزير البازوري رُقعة يذكر فيها أنه ليس له دار يسكنها ، وأن بجوار داره حماماً سُلطانياً من جُملة المقبوض عن تركة أمير الأمراء وفق ، بذل فيها خمسمائة دينار ؛ وسأل التوقيع بمبايعته منه على أن يُقْتطِعَ ثمنه من جاريه ، مائة دينار في الشهر ؛ فوقع له بذلك ، ثم تقدّم إلى متولى بيت المال بأن يكتب له منه رسداً بخمسمائة دينار ، ووهبها له . فكتب رُقعة ثانية أنه لما شرع في بناء الدار احتاج إلى ما يكفل به عمارتها ، وأن في المقبوض من أمير الأمراء أيضاً من الأخشاب والرُخام ما يسأل الإنعام عليه منه بما يُعْمَرُها به ، فوقع بتسليم جميع ذلك إليه . فعمّر الدار ، وخدمه فيها جميع من في الدولة ؛ فجاءت تضاعف القصور .

واتفق أنه مرض في بعض السنين مَرَضَةً أَشَقَى فيها على التلّف ، فكتب إلى الوزير البازوري رُقعة يذكر فيها ما انتهت حاله إليه ، وأنه على آخر رمق ؛ وأن عليه من الدين ثلاثة آلاف دينار ، ويخاف إن حدث به حادث الموت أن يُعَيِّنَ الرُفقاء ولديه ؛ ويسأل تمام الاصطناع بالمنع منهما ، وأن يقرّر حالهما في القيام للرُفقاء بما تصل قدرتهما إليه ويُنَجِّمَ الباقي عليهما . فلما وقف الوزير عليها استرجع وتغنم له ، وقال : ما ظننا إلا أنا قد أشتينا أبا الفرج ، وأن حاله لم تصل إلى هذا الحد . ثم رفع رأسه إلى أبي العلام عبد الغنى بن الضيف ، وكان يحمل دواة الوزير ، ولقبه بالصادق المأمون ، وقال :

أُسْرِخَ إِلَى أَبِي الْبَيْتِ الشَّامِيِّ ، وَكَانَ يَتَوَلَّى دِيَوَانَهُ ، فَلَمَّا حَضَرَ قَالَ : مَا فِي حَاصِلِكَ مِنْ إِقْطَاعِنَا ؟ فَقَالَ : ثَلَاثَةُ آلَافٍ دِينَارٍ وَكُسْرٍ ، فَأَحْضَرَهَا ، وَقَالَ لِأَبِي الْعَلَاءِ : خُذْ هَذِهِ الثَّلَاثَةَ آلَافَ دِينَارٍ وَأَنْفِضْ بِهَا إِلَى الْبَابِيِّ وَخُصِّصْهُ بِإِسْلَامِنَا ، وَقُلْ لَهُ : قَدْ سَوَّأَتُنَا بِمَا ذَكَرْتَهُ مِنْ مَرَضِكَ وَمَا انْتَهَتْ إِلَيْهِ حَالُكَ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يَهَبُ عَافِيَتَكَ وَلَا يَغْنَمُنَا بِكَ . فَأَمَّا مَا سَأَلْتَ مِنْ مُرَاعَاةِكَ فِي وَلَدَتِكَ وَالنَّعْرِ مِنْهُمَا ، فَلَوْ لَمْ تَسْأَلْ فِي ذَلِكَ حِفْظَنَاكَ فِيهِمَا وَرَاعِينَا هُمَا لَكَ . وَأَمَّا مَا ذَكَرْتَهُ مِنْ كَيْفِكَ فَقَدْ أَنْفَلْنَا إِلَيْكَ مَا تَقْضِيهِ بِهِ . فَلَمَّا أَخَذَ الْمَالَ وَخَرَجَ مِنَ الْقَبَّةِ قَالَ ارْجِعْ يَا عَبْدَ الْغَنِيِّ ، فَعَادَ إِلَيْهِ فَأَخَذَ خَرْجًا^(١) وَوَقَعَ إِلَى دِيْوَانِ الْخَاصِّ بِثَلَاثَةِ آلَافِ دِينَارٍ ، وَكَانَ لَهُ فِيهِ إِقْطَاعٌ ، وَقَالَ امْضُ إِلَى الْجِهْدِ^(٢) . بِهَذَا التَّوْقِيعِ فَإِنَّ كَانَ فِي حَاصِلِهِ هَذَا الْقَدْرُ ، وَإِلَّا قُلْ لَهُ يَقْتَرِضُ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ إِلَى أَنْ يَسْتُخْرِجَ شَيْئًا فَيَحْمِلُهُ إِلَيْهِ بِهِ جَوْضًا عَنْهَا ، وَاحْمِلِ الْجَمِيعَ إِلَى الْبَابِيِّ . فَلَمْ يَحْتَمِلْ أَبُو الْعَلَاءِ الصَّبْرَ عَنْ الْكَلَامِ وَقَالَ : يَا سَيِّدِنَا ، مَا يَقْنُتُكَ تَحْمِلُ إِلَيْهِ ثَلَاثَةَ آلَافِ دِينَارٍ حَتَّى تُضَيِّفَ إِلَيْهَا مِثْلَهَا فَتَصِيرَ سِتَّةً فَقَالَ : يَا وَحْشٌ إِذَا قَضَى دَيْنُهُ بِهِلَةَ الثَّلَاثَةِ آلَافِ مَا يَحْتَاجُ أَنْ يَسْتَلْدِينَ بَعْدَهَا ، فَيَنْفَقُ مِنْ هَذِهِ الْأُخْرَى وَلَا يَسْتَلْدِينَ . فَقَالَ لَهُ : وَاللَّهُ يَا سَيِّدِنَا إِنَّكَ لَا كَرَمَ نَفْسًا مِنَ الْبَرَامِكَةِ ، لِأَنَّ أَوَّلَكَ كَانُوا يَجُورُونَ مِنْ سَمَةِ وَأَنْتَ تَجُودُ مِنْ ضَيْقٍ ، وَلَا نِسْبَةَ بَيْنَ مَا تَنْظُرُ فِيهِ وَمَا كَانُوا يَنْظُرُونَ فِيهِ . وَخَرَجَ فَأَوْصَلَهَا إِلَيْهِ . فَلَمَّا قَبِضَ عَلَى الْيَازُورِيِّ كَانَ أَغْذَى الْعَالَمِ لَهُ ، وَكَفَّرَ نِعْمَتَهُ وَإِحْسَانَهُ ، وَتَجَرَّدَ لَهُ حَتَّى قَتَلَهُ .

وَحَكَى فُخْرُ الدَّوْلَةِ قَالَ : اسْتَدْعَانِي مَوْلَانَا الْمُسْتَنْصِرُ وَقَالَ لِي يَا فُخْرُ الدَّوْلَةِ ، هَلْ

(١) وَالْجَمْعُ دَرَجٌ ، أَلِوَدُّ الْمُسْتَطِيلُ الْمَرْكَبُ مِنْ حِدَّةِ أَوْصَالٍ ، يَكْتَبُ فِيهِ وَيُلَفُّ . وَكَانَتْ الْأَوْصَالُ فِي بَعْضِ الْمَرَاحِلِ مُبَارَةً مِنْ مَثَرَيْنِ وَصَلَا مُتَلَاصِقَةً لَا فَاخَ . السُّلُوكُ : ١ : ٤٧٠ : نَقْلًا مِنْ مَحِيطِ الْحَيْطِ : صَبِيحُ الْأَحْشَى : ١ : ١٣٨ .

(٢) الْجِهْدُ كَاتِبٌ يَخْبِضُ بِقَبْضِ الْمَالِ وَكُتُبِ الْوَصُولَاتِ بِهِ وَعَمَلِ الرِّزْنَاسَاتِ وَالْمَكَامَاتِ ، وَيَطْلُبُ بِمَا يَنْتَشِرُ وَيُخْرِجُ مَا يَرْفَعُهُ مِنَ الْحِسَابِ الْأَلَزَامِ لَهُ : قَوَائِنُ الدَّرَاوِينِ : ٣٠٤ .

يكون في اختيار الإنسان إلى مَنْ تلمح إليه الأبصار أو تنطلق إليه النفوس أولى من شخص البابلي ، مع شَيْبَتِهِ وظاهر سمته وهيبته ؟ فقلت : لا يا أمير المؤمنين . فقال : والله لقد ظننت أَنَّ الدولة تتضاعف قدرتها بنظره ، وينضاف إليها مثلها بحسن تدبيره وَأَنَّ من وراء هذا الشخص ما وفي عليه ؛ فإذا ثابته لاتسع رقايعه وَغَمَّتْهُ ، والحياة قد نشفت قرعته . وذلك أَنَّ اليَازُورِيَّ أقام في غلمتنا عشر سنين عدَدًا عليه ثمانية عشر ذنبا ، وأقام البابليُّ الدين وسبعين يوما نَقَحْنَا عليه تسعة عشر ذنبا ، مع ظاهر كلبه وَقَلَّة [٩٥ ب] احتشامه هندی ، وذلك أَنَّهُ ذكر لي مِنْ حال السقية ما كَثُرَ تعجُّبي منه وأنا بين تصديق الحكاية وتكذيبها ، واحتشمتُ أَن أردَّ عليه فينحطِّق تكليبي له . وكان من إقدامه على قتل اليَازُورِيَّ ما كان ، وساءَ لَنَا ذلك إِذْ لم نكن نريد قتله . فلما كان بعد ذلك بأيام يسيرة أمرته بشئٍ فعارضني وضرب الأمثال بما يصنُّني عن ذلك الأمر ؛ فقلت له أَيُّها الوزير ، اعلم أَنَّ اليَازُورِيَّ لم تَعْلَلْ مَدَّتَهُ معنا وَتَثَبَّتْ قَلَمَهُ إِلَّا أَنَّا كنا إِذا أمرناه بشئٍ انتهى إليه ولم يتجاوزَه . فقال لي مجيبا : يامولانا وَكُنَّ اليَازُورِيَّ كان ينقُط نقطةٌ إِلَّا ما أمثله له وأَوْفَقَهُ عليه ! يريد أَنه كان يدبِّر اليَازُورِيَّ ويعلمه ويفهمه ؛ فلم يَعامَلْ ما عليه فيه ، ولا ذَكَرَ ما كان قاله من حال السقية ؛ وأذكرني قوله هذا حال السقية ، فقلت له وقد اغتضت منه : يُخْرِسُ الله الوزير ، فَإِذَا كانت السقية برأيه ! فلما سمع ذلك مني دُهِش وقال : أعود بالله يامولانا ولكنني كنت أبصِّره صواب الرأي ، وأشير عليه بما فيه حديدُ العاقبة . فحينئذ ذلك تحققت من كلبه على الرجل ما كنت شاكا فيه . ووجهُ كلبه فيما حكاه من ذلك أَنَّ الرئيس الجليل القدر إِذا أراد أَن يَهْمُ بمثل هذا الأمر في سائسه أو مَنْ يجرى مجراه لم يكْدِ يُعْلِمْ ولده بما يريدُه منه ، فكيف إِذا هزم على فعل ذلك مع مثلي ، هل يسوغ أَن يُطْلِعَ أحدا عليه ؟ ومع هذا لما أُلِّقَ يدهوهُ أَن يخرج بذلك إلى غيره ، وربما نَمَّ عليه وتقرَّب إلى بِإطلاعي عليه ؛ وَإِلَّا تولى بنفسه مع إكْتارِي كان من زيارته وسُكُونِي إليه ، وألِي لم أَتَّهمه بذلك قطُّ فَاتَّخَذَ حُلِيَّ مِنْهُ ، وكان بهذا الحكم يتمكَّن من بُلُوغِ غرضه متى بحيث

لا يعلم به أحد . فنتحقق لى كنبه فيما حكاه ، وهذا أقوى الأسباب فى صرفة ، لأن من ليس له عقل يميز به ما يخرج من فمه ، لاسيما فى مثل هذا الأمر الخطر الكبير ، لم يَجْزُ أَنْ يُوثَّقَ به فى تلبير مزيلة ، والخوف من جنائته على الدولة برفاعته ونقص عقله أكثر من الطمع فى الانتفاع بنظره .

وكان صرف البابلى من الوزارة فى شهر ربيع الأول وله فى الوزارة اثنان وسبعون يوما ، فلما صُرِفَ قبض عليه واعتقل . وكان النهار لا يكاد يرتفع ويتأخر ما يُحْمَلُ إليه من الطعام إلا ويستغيث ويقول : ما يتم حبس وجوع . وكان يبذو منه فى محبسه من القول ما يعرب به عن مستحجم الرقاعة والجهل ، فكان الموكلون به يتمجبون من فرق ما بينه وبين اليازورى ، فإن ذلك كان ساكن الطباع كثير الصمت شريف النفس مع حداثة سنه ، وهذا شيخ يظهر منه من الخفة والطيش والجهل مع الشيخوخة ما يُضْحِكُ منه .

فيها تولى الوزارة بعد البابلى أبو الفرج محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين بن المغربي^(١) . وفيها تولى قضاء القضاة عوضاً عن اليازورى أبو على أحمد بن عبد الحكم بن سعيد ، إلى ذى القعدة ، وصُرفَ بآبى القاسم عبد الحاكم بن وهب بن عبد الرحمن المليجي . وتولى المؤيد فى الدين أبو نصر هبة الله بن موسى داهى الدهاة .

(١) وكان قد حرب من العراق أثناء فتنة البساسيري ، فلم يستنصر بأحد الفاطمى قبل البساسيرى وبغوه من سوء حالته . وأبو الفرج هذا أغرب أبى القاسم الحسين بن حل المغربي الذى كان قد ولى الوزارة فى مصر ثم حرب إلى العراق . وقد تولى أبو القاسم هذا وزارة مياناوين لأبى أحمد بن مروان الكردي ، نصر للدولة ، صاحب ديار بكر ومياندوقين . انجهم الزاهرة : ١١ : ٩٩ .

فيها قصد الأمير أبو الحارث أرسلان البساسيري الموصل ومعه قريش بن بثران بن المقلد بن المسيب الثقفي أمير القوب فملكها^(١). وخرج إليه السلطان ركن الدين أبو طالب طربك بن ميكائيل بن سلجوق ، ففارقها ، واتجه طربك إلى نصيبين فخالف عليه أخوه لأنه لإبراهيم بن ينال وسار إلى همدان ، فرجع في إثره ، وتلاحقت الأتراك ، فاستدعى الخليفة القائم ديبس بن مزيد ، فوصل إليه وقد أرجف بمسير البساسيري إلى بغداد فعظم الخوف منه ، فرجع ديبس إلى بلاده^(٢). فلما كان يوم الأحد الثامن من ذي القعدة من هذه السنة وصل البساسيري إلى بغداد ومعه قريش بن بثران ، وخطب في جامع المنصور للمستنصر بالله الفاطمي وقطع الخطبة لبني العباس ، وعقد الجسر وعبر عسكره . فلما كانت الجمعة الثانية خطب بجامع الرضاة للمستنصر . وكانت بينه وبين أهل بغداد حروب آلت إلى هزيمة رئيس الرؤساء وزير القائم والعسكر ، وقتل جماعة من الأعيان . ووقع النهب في البلد ، ودخل أصحاب البساسيري إلى البلد ، ووصلوا إلى باب النوري الشريف^(٣) ، فركب القائم بسواده وحمل كسفه البردة ، وبيده السيف [٩٦ ا] وحمل رأسه اللواء ، وحوله جماعة بني العباس والخدم بالسيف المسئلة ، فرأى الأمر شديداً ، فعاد وأبعد المنظرة ،

(١) وكان بها إبراهيم ينال ، أخو طربك السلجوقي ، ثم خرج عنها فاصداً بلاد الجبل ، فأدرك طربك بهذا أن إبراهيم قد عصاه . الكامل : ٩ : ٢٢٢ - ٢٢٣ .

(٢) كان ديبس قد قدم بغداد استجابة لأمر الخليفة ومعه من العرب - رجاله - مائة ، فأرجف بوصول البساسيري فخرج ديبس حل الخليفة أن يخرج معه من بغداد إلى واسط ليعين بصاحبها ، حليفه ، حل قتال البساسيري ، فلم يقرر أمره فخرج ديبس ، بحجة أن العرب لا يريدون المخاطرة بالبقاء في بغداد ، حل أن ينتظر الخليفة حل نهر دجل ، وانتظر هناك ثلاثة أيام فلم ير أراً الخليفة أو رجاله ، فعاد إلى بلاده . الكامل : ٩ : ٢٢٣ . - يهاش الأصل تناسخية تقول : وخطبه هو ديبس بن حل بن مزيد بن مرتد بن الرئان بن عدي بن خالد بن مالك بن عدي بن مناد بن مالك بن عوف بن معاوية . الأمير [نور الدولة أبو الأحرار الأسدي ، مات ليلة ثمان شوال سنة أربع وسبعين وأربعمائة من ثمانين سنة ، وكان أميراً ليغا وسعين سنة ، وقام بعده أبنته بهاء الدولة أبو كامل منصوره .

(٣) سر وصله بهذا الوصف أن الملوك وقصاد بغداد كانوا يقبلون الأرض قرب ذلك الموضع ، قبل دخول بغداد ، لاجل الخلافة . الملوك : ١ : ١٠٢ .

ونادى رئيس الرؤساء : يا علم الدين قريش ، أمير المؤمنين يستدليك . فلنا منه ؛ فقال رئيس الرؤساء له : قد آتاك الله منزلة لم ينالها أمثالك ؛ وطلب منه الأمان للخليفة القائم ، فأمنه . ونزل إليه الخليفة والوزير رئيس الرؤساء ، وصاروا معه . فبعث إليه البساسيري : تُخَالِفُ ما استقرَّ بيننا ؛ فقال قريش : لا . وكنا قد تعاقدنا على المشاركة في جميع ما يحصل لهما ؛ فاستقرَّ الأمر على أن البساسيري يتسلم الوزير رئيس الرؤساء وأن قريش ابن بدران يتسلم الخليفة القائم فيكون عنده . فبعث حينئذ قريش بالوزير إلى البساسيري ؛ فلما مثل بين يديه قال له : العفو عند القدرة . فقال البساسيري : أنت صاحب الطيلسان ماضوت عن دارى وحرى وأطفاى ، فكيف أعفو وأنا صاحب سيف^(١) .

ثم إن قريش بن بدران سار في خلعة الخليفة ، وهو راكب بالصفة التي تقدم ذكرها إلى معسكره ، فأنزله في خيمة وهيأ له ما يقوم به ، ووقع النهب في دار الخلافة مدة أيام ، وأخذ منها ما لا يحصى كثرة ، وبعث منها إلى مصر مندبل القائم الذي عثمه بيده ، قد جُعل في قالب رخام لكيلا ينحل ، مع رداله ، والشباك الذي كان يتوكأ عليه ؛ فمُؤل في دار الوزارة بالقاهرة . وأما العمامة والرداء فبعثهما السلطان صلاح الدين يوسف ، لما استولى على القصر ، إلى الخليفة المستضيئ ببغداد مع الكتاب الذي كتبه على نفسه القائم وأشهد على نفسه المُؤول فيه أنه لا حق لبني العباس في الخلافة مع وجود فاطمة الزهراء . وحمل أيضا إلى القاهرة اللخائر والكتب والقضيب والبردة . وسلم قريش الخليفة إلى ابن عمه مُهَارِس بن المجلى^(٢) ، وكان رجلا متدينا ، فحملة في هودج إلى مدينة حانّة وأنزله بها ، وفر أصحاب الخليفة القائم إلى طُغْرَيْك فصاروا في جملته

(١) يذكر ابن الأثير هذه الواقعة بنفس هذه الألفاظ تقريبا ، ويذكر أن البساسيري استقبل الوزير بقوله : مرحبا بهلك الدول وغرب البلاد . الكامل : ٩ : ٢٢٤ . وزاد ابن تقي بردى : مرحبا بغير الدولة وبهلك الأم وغرب البلاد ودميد البلاد . التلجوم الزاهرة : ٩ : ٩ .

(٢) يهاش الأصل ليعرف به بقوله : « بنه : مهارش بن الجبل بن علي بن مختار بن شب بن الملق بن جعفر بن عمرو بن المرزى ، أبو الحارث ، أمير العرب بالحجفة وعانة وماء الانبار ؛ أقام عنده الخليفة القائم بأمر الله إلى أن عاد إلى معسكره . وتوفي في صفر سنة تسع وتسعين وأربعمائة من ثمانين سنة . وكان كثير البصيرة » . اهـ . ويقول صاحب التلجوم -

فلما كان يوم عيد النحر ركب البساسيري إلى المصلّى وعلى رأسه ألوثة المستنصر ، وقد استأهل الناس بكثرة الإحسان وإجراؤه الأرزاق ، وكسّر منبر المسجد الجامع ببغداد وقال : هذا منبر نخسّ أعلن عليه بُغض آل محمد عليهم السلام ، وأنشأ منبراً آخر وخطب عليه باسم المستنصر . ثم أخرج الوزير رئيس الرؤساء أبا القاسم على بن المُسلمة وهو مقيّد وعليه جبة صوف وطرطور أحمر من لبد وفي عنقه ميخنة ، فشهّره ثم أعاده إلى المعسكر وقد نُصبت له خشبة ، فأُلّيس جلد ثور طريّ ، وجعل في فكبيه كلابين من حديد وعلّقهما ، فبقى يضطرب إلى آخر النهار حتى مات ، وعمره نحو ١٢٠ ثلاث وخمسين سنة^(١) ، وكان حسن التلاوة للقرآن جيّد المعرفة بالأدب .

ولما ورد الخبر بذلك إلى المستنصر سُرّ شُرورا كثيرا ، وزيّنت القاهرة ومصر وجاءت نُسبُ الطبالة ، ففتت بالطليل في القصر بين يدي المستنصر :

يابنى العباس ردّوا ملك الأمر معذ^(٢)
مُلْكُكُمْ ملكٌ مُعار^(٣) والموارى تُستردّ

فقال لها المستنصر : نمئى ، فلكِ حكْمكِ ، فسألت الأرض المجاورة للمقس ، فاقطعها إياها ، ففرت بها وقيل لها إلى اليوم أرض الطبالة^(٤) . وأمر المستنصر أن يحمل إلى مُهَارِش

١ - الزاهرة : « مهادر البغوى بن جل الأمير أبو الحارث ، كان كثير الصلاة والصوم والصدقة صالحا غيا لأهل العلم . وعاش ليها ومائتين سنة » . ٢ - النجوم الزاهرة : ٥ : ١٩٣ . وعانة بلدة بين الرقة والفرات ، حل فراسخ من الأنبار ، وقد في أعمال الجزيرة . وتشرق على الفرات قريبا من مدينة النورة التي تعرف أيضا بمدينة حانة ومدينة الفرات ، وهي بدورها على فراسخ من الأنبار . مصمم البلدان : ٣ : ٢٣٥ - ٢٣٧ ؛ النجوم الزاهرة : ٥ : ٩١ .

(١) وفي النجوم الزاهرة : وجعل في رقبته قلادة كالمسخرة وطيف به بالشوارع وخلفه من يصفه ، ثم سلخ له ثور وألّس جلده وغيظ عليه وجعلت قرون الثور في رأسه . النجوم الزاهرة : ٥ : ٦ - ٧ .

(٢) في الأصل : قد ملك . وهو خطأ هروغى .

(٣) في النجوم الزاهرة : ملككم كان معاراً . النجوم الزاهرة : ٥ : ١٢ .

(٤) ويذكر المقرئ أنها كانت من أحسن مزارع القاهرة . وتعد الآن من الشمال والغرب بشارع الظاهر ، ومن الجنوب بشارع الخفاجة وسكنها ، ومن الشرق بشارع بورسعيد - شارع الخليج . النجوم الزاهرة : ٥ : ١٢ : حاشية : . نقلنا من الخطط : ٢ : ١٢٥ ؛ وبزيادة توضيحية .

عشرة آلاف دينار يُسَبَّرُ إليه الخليفة القائم على حالٍ جميلة ، وعزم على أنه إذا وصل تلقَّاهُ أحسن لقاء وبِالغ في إكرامه . ويقال إنه بنى القصر الغربي لينزله فيه ، ويحمل إليه ما يُنْسِبُه به ما كان فيه من إقامة الرُؤاتِبِ السنية ، وأن يقرَّرَ له في كل يوم مائة دينار ، وأنه إذا ركب المستنصر في أوقات ركوبه قَلَمُه بين يديه يحجُّبُه . فإذا أقام على ذلك مدة ، وبات وانتشر في الأقطار خبرُ ذلك خلع عليه وعقد له ألوية الولاية للعراق ، وكتب عهده بتقليده إياه ، وميَّره إليه ، وأعادته إلى مملكته وخلافته من قِبَلِهِ . فمنعه حادثُ القَتَرِ قبل إدراك ذلك . وكان من جملة أسباب فوات هذا أن البساسيري لما بعث الكتب إلى المستنصر يعرفه بإقامة الخطبة له ببغداد كان الوزير حيثشداً أبو القرج محمد بن المغربي ، وهو ممن فرَّ من البساسيري وصار إلى القاهرة ، فحلَّ المستنصر من البساسيري وخوَّفه عاقبته ؛ فتركت أجريته مدة ، ثم عادت الأجوبة بخلاف ما أمَّله [٩٦ ب] البساسيري ؛ ثم قدم طُفْرُ لَيْك فانتصر عليه .

وفيها بنيت القبة التي يصبحن جامع دمشق ، شرقاً الجامع على باب مشهد على ، وكتب عليها اسم المستنصر .

وفيها وليَّ المستنصرُ ناصر الدولة الحسن بن عبد الله بن حمدان دمشق في شهر رجب (١) .

(١) فوصلها في منتصف رجب ؛ وهو الأمير المنظر ناصر الدولة وسبقها ، ذو الحدين ، أبو محمد الحسن بن الحسين .
وعله هي ولايته الثانية ، وكانت الأولى في سنة ٤٣٣ . ذيل تاريخ دمشق : ٨٣ ، ٨٦ .

فيها سار الأمير أبو الحارث البساسيري من بغداد قملك البصرة وواسط ، وأقام بها الدعوة للمستنصر ، وخطب له في عامة تلك الأعمال . وبلغ طغرل بك ما كان من أخذ بغداد وقطع الخطبة العباسية منها ، فكتب آل أرتيلان بن داود أخيه ، فقدم عليه في إخوته بمسكن كبير ، واجتمعوا على محاربة إبراهيم بن يثال ، فكانت الغلبة لطغرل بك ، فأخذه أسيرا وقتله في تاسع جمادى الآخرة . وتوجه يريد بغداد ، وبعث إلى البساسيري وإلى قريش بن بدران يأمرهما بردّ الخليفة القائم إلى بغداد ، وإقامة الخطبة له على عادته ، وردّه إلى تحت خلافته ، ويعدهما أنهما إن فعلا ذلك رجع عن العراق ولم يدخل بغداد ، وأنه يتنعم بأن يُخطب له فيها وتضرب السكة باسمه . فامتنع البساسيري من ذلك وآبى إلا الإقامة على ما هو عليه . فسار طغرل بك يريد بغداد فأختر البساسيري أولاده وحرمه من بغداد إلى واسط ونزى القرد . وعند ما قارب طغرل بك بغداد بعث إلى قريش يشكر ما كان من صنيعه مع الخليفة القائم ، وجهز إلى بكر بن فورك لإحضار الخليفة ؛ فوافى حلة بدر بن مهلول وقد وصل الخليفة وابن مَهَارَش في تلك الساعة ، فركب هو وابن فورك وأركبا الخليفة وخدماه ، وأتته هلايا بدر .

وبعث طغرل بك بوزيره حميد الملك آفي نصر منصور الكنتاري^(٢) والأمراء والحجّاب

(١) ويوافق أول الحرم منها السابع عشر من فبراير سنة ١٠٥٩ .

(٢) جهاش الأصل تليفه نصبا ؛ بخطه : منصور بن محمد بن نصر أبو نصر الكنتاري حميد الملك . وقيل محمد بن أبي صالح محمد بن منصور الكنتاري الخراساني ، من بني شيان . ولد بتاحية كندر من قري نيسابور في سنة خمس عشرة وأربعمائة ؛ قرأ الأدب وعلم السلطان طغرل بك نظم عليه وخصاه ثم رق له واستوزره ، وقدم معه بغداد ، فلقبه الخليفة القائم بأمر الله وزير الوزراء . وكان يتكلم بالعربي والفارسي والتركي ؛ وله نظم ونثر جيد ؛ ويعرف الكلام على مذهب المعتزلة . ولما مات طغرل بك وولى بعده ابن أخيه ألب أرسلان بن دلود أقراه على وزارته ثم حله بنظام الملك بعد شهرين ، وأخرجته من الري . وأخذ جميع شياحه وفرسه وغلّاقه ، ثم أمر بقتله ، فقتل في مرو الروذ صغيراً بالسيوف ، وحمل رأسه إلى كرمان في صفر سنة سبع وخمسين وأربعمائة . له .

بالخيـام الكثيرة والسراـدق العظيمة ، والخيول العدة بالراكب الذهب ، إلى الخليفة القائم ، فرحل وهم في خدمته ، وقد خرج طُغْرَيْكُ إلى لقائه ، فعندما شاهده وقع إلى الأرض يقبلها ، ثم قام وهنأه بالسلامة ، وأظهر السُرور الزائد والابتهاج الكبير ، واعتذر عن تأخيره بما كان من عصيان إبراهيم بنال . فقلده الخليفة بسيف كان قد تأخر عنه ، وصار معه طُغْرَيْكُ إلى بغداد وجلس على باب النُوبِ الشريف مكان حاجب الباب حتى وصل الخليفة ، فعندما شاهده مثل قائما وأخذ بلجام بقلته حتى انتهى إلى باب الحجرة الشريفة ؛ وذلك في يوم الاثنين لخمس بقين من ذي الحجة .

ثم عاد طغرل بك إلى معسكره وسير السـاكر لمحاربة البساسيري وخرج في إثره ؛ فوفات السـاكر البساسيري ودييس بن مَزَيْد ، فكانت بينهم حروبٌ آلت إلى انزـام ديبس ووقوع ضربة في وجه البساسيري سقط منها عن فرسه ، فأُخذ ، وقُتل ، وحُملت رأسه إلى طغرل بك فبعث بها إلى الخليفة القائم ، فطيف بها على قناة في بغداد للنصف من ذي الحجة^(١) ، وعُلقت على باب النوب . وأُحيط بأموال البساسيري ونسائه وأمواله ، وجميع حواشيه وأسبابه ؛ وقتل في هذه الوقائع من الخلائق ما لا يحصى لم عدد ؛ وفر ديبس إلى البطيحة^(٢) .

وقطعت الخطبة من بلاد العراق للمستنصر بعد أن خطب له ببغداد أربعين جمعة ؛ وعادت للقائم كما كانت . وهذه الحادثة كانت آخر سعادة الدولة الفاطمية ، فإن الشام خرج من أيديهم بعدها بقليل لاستيلاء الترك عليه ، ولم يبق يهدم خير ملك مصر خاصة .

(١) يقول ابن الأثير : « فوصل منتصف ذي الحجة سنة إحدى وخمسين ، فتنظف وحمل على قناة وطيف به ، وصلى قبالة باب النوب . وكان في أسر البساسيري جماعة من النساء المتعلقات بدار الخلافة فأخذن وأكرمن وحملن إلى بغداد » . الكامل ١ : ٢٢٨ - ٢٢٩ .

(٢) أرض واسعة بين واسط والبصرة . تغلب عليها في أوائل أيام بني بويه أقوام من أهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرة تلك الأرض من طاعة الدولة ، فصارت المياه لهم كالقلمة الحصينة إلى أن انقضت دولة الفيلم ودولة السلاجقة . معجم البلدان ٢ : ٧٧٧ - ٧٧٢ . وقد أراد ديبس الفرار إلى البطيحة أن يستفيد من تحصنها الطبيعي .

ويقالُ إِنَّ الخليفة القائم بأمر الله كتبَ لِمَا تُكُتِبُ كتاباً يشكو فيه ما يلقاه من البساسيري ونسخه بعد البسطة : ه إلى الله العظيم من عبده المسكين . اللهم إنيك عالمٌ بالسرائر ، مطلعٌ على مكنونات الضمائر ، اللهم إنيك غني بعلمك وأطلاعك على أمور خلقك عن إعلامك ، وهذا عبدٌ من عبيدك قد كفر نعمتك وما شكرها ، وألغى العواقب وما ذكرها ، أطفاه حلمك ، ومخّر بآثائك ، حتى تعدى علينا بغيّاً ، وأساء إلينا حقّاً وعَثُوا . اللهم قلّ الناصر ، واغترّ الظالم ، وأنت المطلعُ العالم ، والمنصفُ الحاكم ، بك نستعينُ عليه ، وإليك نهرب من بين يديه ، وقد تعرّز بالمخلفين ، ونحن نستعين بالله رب العالمين . اللهم إنا حاكمناه إليك ، وتوكلنا في إنصافنا منه عليك ، ورفقنا ظلامتنا إلى حكمك ، ووثقنا في كشفها بكرمك فأحكم بيننا بالحق وأنت خير الحاكمين ، وأظهر قُدْرَتَكَ [١٩٧] فيه قدر ما نرتجيه ، فقد أحلته العزة بالإلهم . اللهم فاستلبه عزته ، وملكنا بقُدْرَتِكَ ناصيته ، يا أرحم الراحمين . وصلى الله على محمد خاتم النبيين ، وعلى آله الطيبين وسلم تسليماً .

وبعث به إلى باب الكعبة ، وحُلّقَ بباب الكعبة ودُعي بما فيه ، فقتل البساسيري في ذلك اليوم .

فيها سارت العساكر من مصر إلى دمشق ، وكُتب لِثَناصر التَّوَلَة أبي علي الحسين بن حَندان أن يكون قائد الجيش ؛ فسار من دمشق بعسكر كبير في سادس ربيع الأول يريدُ محاربة أهل حلب . وكانت مدينة حلب قد أُقيمت فيها الدَّعوة الفاطمية ، وأسقطت بها دعوة بني العباس إلى أيام الظَّاهر بن الحاكم ، فتغلَّب عليها صالح بن مرْداس ، أحد أمراء الكلابيين ، وكثَّف أمره بها حتى استولى على دمشق أميرُ الجيوش أنوشتكين التَّنْزِيرِي ، أحد الغلمان الأتراك ، فساس الأمور ، وأطاعه كلُّ مارق ؛ وراسل الملوك . فهابله صالح بن مرْداس وجمع له العرب ، وفيهم عدَّة التَّوَلَة حَسَّان بن جَرَّاح ، وسار لمحاربته ، فكانت بينهما وقائع انتزَم فيها حَسَّان إلى بلاد الروم ، وتفرَّق الجمع . ثم مات صالح وقام من بعده ابنه شبل التَّوَلَة نَصْر بن صالح في حلب ، فقام بمناقلة أمير الجيوش كما كان أبوه ، وسار لقتاله ، فقتل ، وملك أمير الجيوش حلب فقام بها رضى التَّوَلَة مَنجُوتكين ، أحد غلمانه ، فقام بها سنين . ومات أميرُ الجيوش فنَلَب على حلب كَمال بن صالح بن مرداس وملكها ، ولم يَشم أحدٌ بعد أمير الجيوش مقامه .

فلما كانت وزارة الجَزْجَرائِي شَمَض طريقه عن ثمال ، ورأى أن مَوادعته أَخَفُّ من إنفاق الأموال في محاربته ، فكتب بولايته وقرَّر عليه الحمل في كل سنة . وممَّادى ذلك إلى أيام وزارة اليَازُورِي فلم يَرُض بهذا ، ورأى أنَّ الحيلة أبلغ فيا يؤثِّره ، لأنَّه إن رَام صَرْقه لم يَظِلُّ ذلك ، وإن نابهذه أَلَزِمَ كُفْلاً كثيرة . فاستعمل السياسة والتَّلبير الخفي ، وندب لذلك رجلاً من أهل صُور له بها رئاسة ووجاهة ، يقال له عين التَّوَلَة علي بن عياض ، قاضي صُور ، فسأَس الأمر وأحكم التَّلبير فيا قرَّره مع كاتب ثمال بن صالح وداوَّعه به ، حتى

(١) ويرافق أول الحرم منها السادس من فبراير سنة ١٠٦٠ .

نزل من قلعة حلب وسلمها إلى مكين الدولة الحسن بن علي بن ملهم وإلى الخليفة
المستنصر . وسار من حلب يريد مصر للقاء الحضرة ، فلما بلغ رفح اتصل به خير القبيض
على البازووي ، فقال والله إلى أموت بحسرة ونظرة إلى مَنْ استلبني من ذلك الملك ،
وأخرجني بلا رغبة ولا رهبة إلا بحسن السياسة ، وإن رام ذلك مني فليس يتعلل عليه .

ورجع كمال إلى حلب ، فاتفق في غيبته قيام أهل حلب وتسليم البلد إلى عز الدولة
محمود بن نصر بن صالح بن مرداس ، في مستهل جمادى الآخرة من هذه السنة ، فحضر
ابن ملهم بالقلعة إلى أن سار إليه ناصر الدولة بن حمدان ، فكانت بينهما حروب كبيرة
على قنسرين^(١) آلت إلى أن انكسر ناصر الدولة كسرة عنيفة ، فأصابته ضربة شلت منها
يداه ، ورجع منهزماً في مستهل شعبان . فقال عبد العزيز المكيك الحلبي وقد مدح ناصر
الدولة فلم يجزه .

وَلَكِنْ غَلِطْتُ بِأَنْ مَسَحْتُكَ ، طَالِبَا
فَالنُّوْلَةُ الزَّهْرَاءُ قَدْ غَلِطَتْ ، بِأَنْ
لَنْ تَمَّ أَمْرُكَ مَعَ يَدِكَ أَصْبَحَتْ جُلُوكَ ، مَعَ عِلْمِي بِأَنَّكَ بَاخِلُ
تَكُنْتُكَ نَاصِرَهَا ، وَأَنْتَ الْخَاذِلُ
شَلَاءٌ فَلَا مَثَالَ عِنْدِي بَاخِلُ^(٢)

وأما ابن ملهم فإنه بعث إلى أسد الدولة أبي ذؤابة عطية بن صالح فسلمه حلب ، ودخلها
في عاشر شعبان هذا ، وأقام بها يومه ثم خرج خجراً عنها ، فوصل محمود في ثلثي عشره
وملكها .

(١) مدينة الشام ، وكورة ، بينها وبين حلب مرحلة من جهة حمص ، وكانت تعد من العوامم . معجم البلدان
١٦٨ : ٧ - ١٧٠ .

(٢) في الأصل :

لَنْ تَمَّ أَمْرُكَ مَعَ يَدِكَ أَصْبَحَتْ شَلَاءٌ فَلَا مَثَالَ عِنْدِي بَاخِلُ
وهو غير مستقيم وزناً ومعنى ، وقد أبدى الدكتور صلاح الدين الحامى ، مشكوراً ، بالقرينة المثبتة بالمتن ،
لغلاً من تاريخ ابن ميسر : ١٢ : ٧ ، إذ حذر طبعاً أثناء إعداده لرسالة الدكتوراه بكلية دار العلوم .

وفى تاسع رمضان صُرف أبو الفرج ابن المغربي عن الوزارة ، وأعيد إليها أبو الفرج
عبد الله بن محمد البابلي . وصرف عن قضاء القضاة عبد الحاكم بن وهب في جمادى
الآخرة ، واستقرَّ عِوضه أبو عبد الله أحمد بن محمد بن أبي ذكري ، في حادى عشرى
رجب .

وفيهما قلعت هدية المنزُّ بن باديس ، فقَوِّمَتْ بأربعين ألف دينار . منها درقَةٌ مرصعة
بالجواهر كانت للمهدى .

وفيهما قُدم كتاب على بن محمد [٩٧ ب] الصِّلَحي بما هو عليه من القُوَّة وإقامة
الدعوة ، واستأذن في المسير إلى تهامة وأغلها ، فأُجيب بذلك ، فسار إليها وأغلها .

وفيهما نزل محمود بن شبل الدولة ثمال بن صالح بن مرداس على حلب ، ومعه متبع بن
سيف الدولة ، سبعة أيَّام ثم رحل ، وعاد إليها وأغلها يوم الاثنين ثالى جُمادى الآخرة ،
وحصر القلعة إلى سادس رجب ورحل ، فملكها أصحابُ المستنصر . وفيها التقى ناصرُ
الدولة بن حمدان مع محمود بن شبل التُّولة على الفُنيْدق^(١) ، فانكسر ابن حمدان ، ودخل
عطية حلب^(٢) ونُخرج منها ، وتسلمها محمود يوم السبت ثالى شعبان ، ثم وصل عمّه معز
الدولة فحاصر حلب مدة .

وفى هذه السنة سقط تنوُّر قبة صخرة بيت المقدس وفيه خمسمائة قنديل ، فتطير الناس
وقالوا ليُكونَنَّ في الإسلام حادث عظيم .

(١) الفُنيْدق من أعمال حلب ، أصبحت تعرف باسم تل السلطان ، بينها وبين حلب خمسة فراسخ . معجم البلدان :
٤٠٣ - ٤٠٤ .

(٢) وهو أبو ذؤابة أسد الدولة عطية بن صالح ، المذكور قبل قليل ، غاص أسرة المرداسيين . وميز الدولة الذى
يُذكر بعد كلمات ، من نفس الأسرة وكان قد ملك حلب بين سنَى ٤٣٤ - ٤٤٩ ، ثم سقطت في أيدي رجال الغاسيين ،
ثم عاد إلى ملكها سنة ٤٥٣ ليتولاها في السنة التالية أبو ذؤابة المذكور . قارن أيضا : *Mohammadan Dynasties*

في ثالث محرم صرف البابل عن الوزارة ، واستقرَّ عبد الله بن يحيى بن المذَّبر .
وأي صفر توفَّى قاضي القضاة ابن أبي ذكرى فاستقر في الحكم بعده أبو علي أحمد بن قاضي
القضاة عبد الحاكم بن سعيد في رابع عشره ، وصرف في خامس صفر (٢) . واستقرَّ عوضه
أبو القاسم عبد الحاكم بن وهيب المليجي ، ثم صرف في حادي عشر رمضان . واستقرَّ
عوضه أبو محمد عبد الكريم بن عبد الحاكم بن سعد بن مالك بن سعيد الفارقي ، واستخلف
ابنته عميدة الملك أبا الحسن . وصرف ابن المذَّبر عن الوزارة واستقرَّ بعده أبو محمد
عبد الكريم بن عبد الحاكم ، آخر قاضي القضاة .

وكان السبب في سرعة العزل وكثرة الولايات أنه لما قُتل اليازوري كثُر السعاة في
الوزارة ، فما هو إلا أن يُستخدَم الوزير فيجعل نصب الأعيان ، وتركب عليه المناصب ،
ويكثر الطعن عليه حتى يُعزَل ولم تطل مدته ولا اتسع وقته ، فيلحقه من يتفق له مثل
ذلك ، لمخالطة الناس الخليفة ومدائحهم الرقاق والمكاتبات الكثيرة إليه ، وكان لا يُنكر
على أحد مكاتبته . فأحبَّ الناس مخالطة الخليفة وجعلوه سوقا لهم ، فتقدَّم كل سَفَسَاف ،
وحظي أوغاد عذَّة ، وكثروا ، حتى كانت رِقَاعُهُم أوقع من رِقَاع الصُّلور والرؤساء والجلَّة ،
وتنقلُّوا في المكاتب إلى كل فن ، حتَّى إنَّه كان يصل إلى المستنصر في كل يوم ثمانمائة رقعة ،
فتشابهت عليه الأمور وتناقضت الأحوال . ووقع الاختلاف بين عبيد الدولة ، وضعفت
قوى الوزراء عن التدبير لِقصَر مدة كل منهم ، فإن الوزير منذ يُخلع عليه ويستقر إلى أن
يُنصرف لا يلبث من التحرر ، فمن ابتغى به يؤذيه عند الخليفة ، وسعت عليه الرجال ،
فما يصير فيه فضل من الدفاع عن نفسه . فخرَّب الأعمال وقلَّ ارتفاعها ، وتقلب الرجال

(١) ويوافق أول المحرم منها السادس والعشرين من يناير سنة ١٠٦١ .

(٢) هكذا في الأصل . وهو أمر غير مقبول إذ أن هذا القاضي توفى في رابع عشر صفر فكيف يصرف في الخامس
صفر .

على معظمها واستنقصوا رآحى ارتفاعها ، فاتضع الارتفاع ، وعظمت النفقات . ووقع اضطرار الأضداد على السلطان ، وواصلوه باقتضاه مآلهم من المقررات ، ولازموا بآبائه ، ومنعوه من لذاته . وتجربوا على الوزراء واستخفوا بهم ، وجعلوهم غرضا لمساقتهم ، فكانت الفترات بعد صرف من ينصرف منهم أطول من مدة نظر أحدهم ، والمستنصر يؤسسه لهم حيلما واحتيالا . فأطاعى الرجال ذلك وجراهم عليه ، حتى خرجوا من طلب واجباتهم إلى التمسار ، فاستنفذوا أمواله وأخلوا منها خزائنه ، وأحوجوه إلى بيع ماعنده من العروض ، فكان يفرجها لهم لئيباع ويشتريها الناس فيعترضونها ، ويأخذ من له درهم واحد ما يساوي عشرة ولا يمكن مطالعته . ثم عائدوا إلى تقويم ما يخرج ، فإذا حضر المقومون أخافوهم ، فيقومون ما يساوي ألفا بمائة فما دونها ، ولا يمكن الخليفة من استيفاء ذلك ، فتلاشت الأمور واضمحلت الملك . ثم لما علموا أنه لم يبق ما يخرج لم تقاسموا الأعمال وتشاحنوا على ما زاد من الارتفاع ، وكانوا يتنقلون فيها بحكم غلبة من يغلب صاحبه عليها . ودام ذلك بينهم سنوات نحوا من ست ، ثم قصر النيل وغلغلت الأسعار غلاغا بدد شمل الناس بأسرهم ، وفرق ألفتهم ، وشنت كلمتهم وأوقع العداوة والبغضاء بينهم ، فقتل بعضهم بعضا حتى ناء عصب الإقليم وحقت آثاره ، كما ستقف عليه فيما يأتي إن شاء الله .

[١٩٨] وفيها اصطلاح مع الدولة وابن أخيه محمود بن شبل الدولة ، ودخل حلب في رابع عشر ربيع الأول . فلما كان يوم الجمعة لسبع بقين من ذي القعدة [تولى]^(١) ودون بالقلمة بعد أن حاصر ابن أخيه ، فمالك بعده أخوه عطية ، [أبو ذؤابة]^(٢) .

وفيها مات بمصر مؤتمن الدولة أبو طاهر مسلم بن علي بن ثعلب ، فكتب أبو محمد بن سعد ، الشاعر الخفاجي ، من القسطنطينية إلى أهله بحلب يرثيه من أبيات :

أتاني وعرض الرمل بيني وبينه حديث لأسرار الدموع ملين

ومات المزمع بن باديس ، وملك بعده ابنه تميم^(٢) ، فطعم أصحاب البلاد بسبب العرب وتغلبهم على بلاد إفريقية .

(١) أضيف ما بين الحاصرين للفرح وإسماعيل بما سبق .

(٢) أبو طاهر تميم بن المزمع ، خامس أمراء بني زيري ، أصحاب تونس . سمي الأنساب ؛ Mohammedan Dynasties

سنة أربع وخمسين وأربعمائة (١) :

في ثالث المحرم تولى أبو محمد عبد الكريم بن عبد الحاكم في وزارته . وكان أبوه فاضى طرابلس فانتقل أبو محمد إلى مصر ، وكان فاضلا ، فرُدّت الوزارة بعده إلى أخيه أبي علي أحمد بن عبد الحاكم بن سعيد . ثم صُرف عن القضاء في صفر بِأبي القاسم عبد الحاكم بن وهيب بن عبد الرحمن ، ثم صُرف أبو علي عن الوزارة ، واستُخِلم سديد الدولة أبو عبد الله الحسين بن سديد الدولة ذي الكفایتين بن أبي الحسن علي بن محمد بن الحسن ابن هيمى العقيل ، وكان أولا ناظرا على دواوين الشام ، فلُاقم في الوزارة إلى شوال ، وصُرف عنها بِأبي الفرج الياقلى المقدم ذكره .

وفيها تولى مكين الدولة بن مُلهم طبرية وعكا ، وإمرة بنى سليم وبنى فزارة ، فسار إليها وتسلمها في صفر .

(١) ويرى في أول المحرم منها الخامس عشر من يناير سنة ١٠٦٢ .

ذِكْرُ ابْتِدَاءِ الْفِئَةِ الَّتِي آلتَ إِلَى إِخْرَابِ دِيَارِ مُصَرَّ

وفي هذه السنة ابتدأت الفئنة التي كانت سبباً لخراب الإقليم . وذلك أن المستنصر كان من عادته في كل سنة أن يركب على النُجْبِ ومعه النساء والحشم إلى جُبِّ عميرة^(١) ، وهو موضعٌ نزهة ، ويُقْبَرُ هيئته ، كأنه بخارج يريد الحج على سبيل الهزء والمجانة ، ومعه الخمر محمولٌ في الروايا عَرْضاً عن الماء ، ويَتَوَرَّ به سُقَاتُهُ عليه وعلى مَنْ معه كأنه بطريق الحجاز أو كأنه ماء زمزم . وقد أنشد الشريف أبو الحسين علي بن الحسين بن حميدة العقيلي المستنصر في ذلك صبيحة يوم عرفة :

فمَ فَنَاحِرُ الرِّاحِ يَوْمَ النَحْرِ بِالمَاءِ وَلَا تُصْبِحُ ضَحَى إِلَّا بِصَهْبَاءِ
وَأَذْكَ^(٢) حَبِيبِ النَّدَامَى قَبْلَ نَفَرِهِمْ إِلَى مَنْى : فَصُفِّهِمْ مَعَ كُلِّ هَيْفَاءِ
وَعُجْجٍ عَلَى مَكَّةَ الرُّوحَاءِ^(٣) مَبْتَكِرَا قَطَّفَ بِهَا حَوْلَ رُكْنِ الْعُودِ وَالنَّاءِ

، فلما كان في جمادى الآخرة خرج على عادته ، واتفق أن بعض الأتراك جرء سيفاً في سكرة منه على بعض عبيد الشراء ، فاجتمع عليه عدة من العبيد وقتلوه . فغضب لذلك جماعة الأتراك واجتمعوا بأسرهم ودخلوا على المستنصر ، وقالوا : إن كان هذا الذي قُتِلَ منّا عن رضائك فالسمع والطاعة ، وإن كان قتلُهُ عن غير رضاء أمير المؤمنين فلا صبرَ لنا على ذلك . وأنكر المستنصر أن قتله برضاءه أو أمره ، فخرج الأتراك واشتدوا على العبيد يريدون

(١) في الجهة البحرية (التيالية) من القاهرة المنية ، وهو أيضاً بركة الحجاج إذ كان الحجاج يجتمعون بهذا الموضع قبل تحركهم للحج وعند عودهم . وعميرة بن تميم النجوى ، الذي سمي المكان باسمه ، من بني القرلاء . المخطوط : ١٦٣ : ١٦٤ .

(٢) بتسهيل الحزنة .

(٣) يقول ياقوت : لما رجع تميم من قتال أهل المدينة يريد مكة نزل بالروحاء فلقام بها فأراح وسماها الروحاء . وقال أيضاً : وإنما سميت الروحاء لانفتاحها وروحها . مصنف البلدان : ٤ : ٢٩٦ - ٢٩٧ .

محاربتهم ، فبرزت العبيد إليهم ، وكانت بين الفريقين حروب بناحية كوم شريك^(١) قُتل فيها عدّة ، وانهمز العبيد وقويت الأتراك ، هذا والسيدة أم المستنصر تُمدّ العبيد بالأموال والسلاح .

فاتفق في بعض الأيام أنّ بعض الأتراك وقف حلّ شيء مما تبعثُ به أمّ المستنصر إلى العبيد لتعينهم به على محاربة الأتراك ، فأتكر ذلك وأعلم أصحابه ، فاجتمعوا وصاروا إلى المستنصر وتجرّعوا عليه بالقول وأغلظوا في المخاطبة ، فأتكر أن يكون عنده من ذلك خبر ، وصار السيف قائما . فدخل حلّ أمه وأنكر عليها ما تحمده من تقوية العبيد وإعانتهم على محاربة الأتراك . ثم انتدب أبا الفرج ابن المغربي ، الذي كان وزيرا ، فخرج ، ولم يزل يسمى بين الأتراك والعبيد حتى أوقع الصلح بين الفريقين^(٢) . فاجتمع العبيد وساروا [٩٨٠] إلى ناحية شبرا دمنهور^(٣) . فكانت هذه الكائنة أول الاختلاف بين طوائف العسكر .

وكان السبب في كثرة السودان بالقصر أن أمّ المستنصر كانت جارية سوداء قدم بها أبو سعيد التستري المقدم ذكره ، فأخذها منه الظاهر واستولدها المستنصر . فلما أنقضت الخلافة إلى ابنها المستنصر ، ومات الوزير صفى الدين الجرجاني في سنة ست وثلاثين وأربعمئة استطالت أمّ المستنصر وقويت شوكتها ، وتحكمت في الدولة ، واستوزرت مولاهما أبا سعيد . وتوقفت أحوال الوزير الفلاحى معه ، فاستمال الأتراك وزاد في

(١) كوم شريك ، قرب الإسكندرية ، كان عمرو بن العاص أفلد له شريك بن سمى بن عبد يفرح الطلى ، فتكاثر عليه الروم ، فخالهم حلّ أصحابه ، فلبا إلى هذا الكوم ودافعهم حتى أدركه عمرو واستنقله ، والكوم ، الرمل الشرف ، لفس المصرد : ٧ : ٣٠٢ - ٣٠٣ . انظر أيضا قوانين الدولتين : ١٧٢ ، ٢٢٧ إذ يذكر أنه من قرى حوف دمنيس ناحية البحيرة .

(٢) يذكر النويرى ذلك في نهاية الأرب ويزيد قوله بعد الصلح : ولم تصف طائفة منهم للأعرى .

(٣) من ضواحي القاهرة ، وتعرف من أيام الأيوبيين باسم شبرا الخيمة ، وسميت شبرا دمنهور نسبة إلى مدينة لربية منها تحمل اسم دمنهور . التيجوم الزاهرة : ١٩ : ٥ ، قوانين الدولتين .

واجباهم حتى قتلوا أبا سعيد ، فحنقت أم المستنصر من قتله على الفلاحى ، ولم تزل به حتى كان من أمره ما تقدم ذكره .

وأخذت فى شراء العبيد السود وجعلتهم طائفة لها ، واستكثرت منهم وخصتهم بالنظر ، وبسطت لهم فى الرزق ووسعت عليهم حتى أمطرتهم بالنعم ، وسار العبد بمصر يحكم حكم الولاة . وشرعت تفض من الأتراك وتظهر كراتهم وانتقاصهم .

وقدمت إلى الوزير أبى البركات الجرجائى أن يفرى العبيد بالأتراك ويوقع بينهم ، فخاف سوء العاقبة فى ذلك ولم يوافقها عليه ؛ فلم تزل به حتى صُرف من الوزارة . واستقر وزيرها أبوه محمد اليازورى فى الوزارة ، فأوعزت إليه بذلك ، فأسس الأمور سياسة جميلة إلى أن انقضت أيامه . ووزر البابلى ، فأمرته بذلك ، فشرع فيه . وتغيرت النيات ، وصارت قلوب كل من الطائفتين تضيرُ السوء للأخرى ، حتى كان من الحرب ما قد ذكر ، ولم يزل ذلك حتى خرب الإقليم كله وهلك أهله كما سيأتى .

وفيهما توفى الشريف أبو الحسن إبراهيم بن العباس بن الحسن بن الحسين بن على بن محمد بن على بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، وكان قد ولى قضاء دمشق مرتين . وفى سابع عشر ذى القعدة توفى القاضى الفقيه أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حكيم بن إبراهيم بن محمد بن مسلم القضاعى ، وكان يخلف القضاة فى الحكم بمصر . وكان إماماً محدثاً ، وله كتاب الشهاب ، وكتاب الخطط ، وكتاب أنباء الأنبياء ، وغير ذلك من المصنفات . وفيها توفى الرئيس أبو الحسن على بن رضوان بن على بن جعفر الطبيب . وتوفى المزمع بهاديس بالقيروان فى ربيع شعبان .

فيها رُدَّت الوزارة والحكم ممَّا إلى أبي علي أحمد بن قاضي القضاة عبد الكريم بن عبد الحاكم في ثالث عشر المحرم ، ثم صرف عنهما في سابع صفر ، وأعيدت الوزارة لأبي الفضل عبد الله بن يحيى بن المنبِّر ، والحكم إلى أبي القاسم عبد الحاكم بن وهيب . وفي تاسع عشر جمادى الأولى توفى الوزير أبو الفضل عبد الله بن المنبِّر ، وقد تكررت ولايته للوزارة ، وسمع الحديث ، وكان فاضلاً أديباً ، وهو من ولد ابن المنبِّر مثولٌ خراج مصر في أيام ابن طولون . واستقر في الوزارة أبو غالب عبد الطاهر بن الفضل بن الموفق في الدين المعروف بابن العجمي ، ثم صُرف وقبض عليه في السابع والعشرين من شعبان . وأُعيد إلى القضاء والوزارة جميعاً أبو محمد الحسن بن مجلي بن أسد بن أبي كندينة ، واستمر فيهما إلى خامس ذى الحجة ، فرتَّب مكانه جلال الملك أحمد بن عبد الكريم ابن عبد الحاكم بن سعيد ، فاستخلف أخاه أبا الحسن علياً على القضاء .

وفيها نذَّب أميرُ الجيوش بَنُدر الجمالي^(٢) لولاية دمشق ، ونذَّب معه علي الخراج الشريف أبو الحسن يحيى بن زيد الحسنى الزيدى .

وفيها قدم الصِّلحي^(٣) مكة بعد ما ملك اليمن كلَّه سهله وجبله ، وبرَّه وبحره ،

(١) ويوافق أول المحرم منها الرابع من يناير سنة ١٠٦٤ .

(٢) وألقاه إلى يد كركم ابن القلانسي : تاج الامراء المظفر مقدم الجيوش شرف الملك حنة الإمام لغة التولة . ذيل تاريخ دمشق : ٩١ - ٩٢ .

(٣) وهو أبو كامل علي بن محمد بن علي الصليحي ، وكان شاباً أشقر اللحية أزرق العينين ، وليس كان يابن أشقر أزرق غيره ، وكان متواضعا ، إذا اجتاز يقوم سلم عليهم بيده . النجوم الزاهرة : ٥ : ٧٢ . وبلغ من ثقة المستنصر بالصليحي هذا أن لقبه : « الأمير الأجل شرف المعالي تاج الدولة سيف الإمام المظفر في الدين نظام المؤمنين » ولقبه أيضا : « منتجب الدولة وصفوتها ذا الأربعين منجب الدولة وغربها ذا السيلين نجيب الدولة وصنيتها ذا الفضلين » . تاريخ الدولة الفاطمية : ٢٤٠ .

وأقام بها وبمكة دعوة المستنصر ، وكسا الكعبة حريرا أبيض ، وردّ جنية البيت إليه ، وكان بنو حسن قد أخذوها ومضوا بها إلى اليمن ، فاشتراها منهم ، وأعادها في هذه السنة . واستخلف على مكة محمد بن أبي هاشم ، وعاد إلى اليمن^(١) .

(١) يتبع كثير من المراجع الأخرى تين ، أن صاحب مكة بين سنة ٤٥٣-٤٦١ هو حمزة بن عثمان بن أبي العلي بن داود ، وعملته سنة ٤٦١ والياً ، إلى سنة ٤٨٧ ، أبو هاشم محمد بن جعفر بن محمد قاج المالكي . راجع الكامل : ١٠ - في مواضع متقدمة : البحر لابن خلکان : مهم الأسباب لزمخشري .

في ثالث عشرى المحرم صُرف أحمد بن عبد الحاكم عن القضاء والوزارة . وتقلد الوزارة أبوالمكارم المشرف بن أسعد بن مقبل ، وفوض قضاء القضاء لأبي محمد الحسن بن مجلي بن أبي كدينة ، ثم صُرف ، وأعيدت الوزارة لأبي غالب عبد الطاهر بن الفضل ، وفوض القضاء لأبي الحسن علي بن عبد الحاكم في سابع عشرى ربيع الآخر ، ثم صرف عن القضاء خامس جمادى الأولى [١٩٩] بأبي القاسم عبد الحاكم بن وهيب . ثم صُرف أبو غالب عن الوزارة واستدعي أبو البركات حسين بن عماد الدولة الجرجاني من صور فحضر إلى مصر ووليها في مستهل رجب ، فأقام إلى العشر الآخر من رمضان وصُرف عنها ، وصُرف أيضا عن القضاء عبد الحاكم . وجمعا مآ ، الوزارة والقضاء ، لابن أبي كدينة ، فباشرهما إلى رابع ذى الحجة ، فصرف عن الوزارة وقرّر فيها أبو علي الحسن بن أبي سعيد التستري ، وقرر في القضاء أحمد بن عبد الحاكم .

وفيها فارق أمير الجيوش بدر ولاية دمشق فراراً من أهلها لتودتهم به ، فقرّر المستنصر بدله الأمير حصن الدولة أبا الحسن معل بن حيلوة بن منزوبن النعمان الكتاني . وفيها قتل قُطْلُمُش بن إسرائيل بن سلجوق^(٢) ، صاحب قونية^(٣) وأقصر^(٤) ، فقام بعده ابنه سليمان ابن قُطْلُمُش وفتح أنطاكية .

(١) وهوائق أول الحرم منها الخامس والشرين من ديسمبر سنة ١٠٩٣ .

(٢) وكان مصرعه بالقرب من الرى في معركة بينه وبين ألب أرسلان ، سلطان السلجقة ، وقد اشترك نظام الملك ، وزير ألب أرسلان ، في هذه المعركة . يقول ابن الأثير : « وجد قطش - بعد المعركة - ميتاً ملقاً على الأرض لا يدرى كيف كان موته ، قيل إنه مات من الخوف » . الكامل : ١٠ : ١٢ - ١٣ . وكان قطش من كبار الأشراف السلجقة ، وهو رأس الفرع السلجوقي الذى سلكه أسلافه الصغرى وحرف هذا الفرع باسم سلجقة الروم . ويرى اسمه بالطاء أيضا : قطش .

(٣) كانت في مطلع الوقت عاصمة دولة سلجقة الروم ، ولحق داخل منطقة للال كبادوكيا . معجم البلدان : ٧ : ٧٩ .
انظر كذلك : P. 80 : A History of the Crusades; Vol.I; the map :
(٤) أو أنصراى أو أنصرى في نفس المنطقة المذكورة في الحاشية السابقة . نفس المصدر : P. 625 . وكذلك الخريطة ص : ٨٠ من نفس الكتاب .

في النصف من المحرم صُرف عن الوزارة أبو علي بن أبي سعيد ، وصرف عن القضاء أبو أحمد بن عبد الحاكم . وتولى الوزارة أبو شجاع محمد بن الأشرف بن أبي غالب محمد ابن علي بن خلف ، وكان أبوه أحد وزراء بني بُوَيْنَه ببغداد ، ثم صُرف عنها ثلثي يوم ، واستقر في القضاء والوزارة جميعا أبو محمد بن أبي كلينة في حادى عشره ، فلم يُعْمَ غير أربعة أيام وصرف عنها في سادس عشره . وأعيد أبو شجاع محمد بن الأشرف إلى الوزارة ، وتقلد القضاء جلال الملك أبو أحمد بن عبد الكريم . فأقام ابن الأشرف في الوزارة إلى نصف ربيع الأول ، وصُرف ، وقرّر في الوزارة سديد الدولة أبو القاسم هبة الله بن محمد الرهباني الرحبي ، ثم صرف في آخره . واشتُوزر ابنُ أبي كلينة ، وأُضيف إليه القضاء أيضًا في نصف جمادى الآخرة ، فباشرهما إلى نصف رجب ، وصرف عن الوزارة بنّاء المكارم رئيس الرؤساء الشرف بن أسعد ، وعن القضاء بعبد الحاكم بن وهيب . ثم قبض على الوزير أبي للمكارم في العشر الأخير من شوال ، وتولى الوزارة بعده الأثير أبو الحسن علي بن الأنباري فأقام شهرًا ، وصُرف في ذى الحجة عن الوزارة ، ولم يَمُدَّ إليها .

(١) ووافق أول المحرم منها الثالث عشر من ديسمبر سنة ١٠٦٤ .

سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (١) :

في سادس عشرين منه صُرف ابنُ أبي كدينة عن القضاء واستقرَّ عِزُّه جلالُ الملك
أبو أحمد ، ونُعت بقاضي القضاة الأعظم . وفي تاسع ربيع الآخر أُعيد إلى الوزارة أبو القاسم
هبة الله بن محمد الرَّحْبَاني ، وصرف عنها في السادس عشر منه .

وفي جمادى الأولى وفي المستنصر أمير الجيوش بدرًا الشام بأسره ، فخرج إليها بعد
ما أنفق عليه ألف ألف دينار . وفي جمادى الآخرة جمع القضاء والوزارة لأبي أحمد جلال
الملك ، ثم صُرف بعد أيامٍ عن الوزارة بابي الحسن طاهر بن وزير ، فباشَر أَيْامًا يسيرةً ،
وصُرف بابي عبد الله محمد بن حامد التَّيَّسي ، وأقام يومًا واحدًا ، ثم صُرف وقُتِل .
فاستوزر أبو سعد منصور بن زنبور^(٢) ، فلم يُقَم في الوزارة غير أيامٍ قليلة وهرب ،
فلأقِم بعده أبو العلاء عبد الغني بن نصر بن سعيد الفُنيث ، فباشَر أَيْامًا يسيرة وصرف .

وكان دخولُ أمير الجيوش إلى دمشق في سادس شعبان ، وبلغ ما بلغت نفقة المستنصر
عليه ألف ألف دينار^(٣) .

(١) ويوافق أول المحرم منها الثالث من ديسمبر سنة ١٠٩٥ .

(٢) وكان نصرانيًا فاسلم ، والنصارى ينكرون إسلامه واسمه أبو سعد منصور بن أبي الإبراهيم سوري بن مكروه بن زنبور .
نهاية الأرب .

(٣) وهذه هي ولايته الثانية عليها ، وكانت الأولى سنة ٤٥٤ هـ ، ولم يقم عليها آنذاك إذ فر منها بسبب ثورة أهل
دمشق والمسكر عليه .

فيها قويت شوكة الأتراك واشتد بأسهم وطلبوا الزيادات في واجباتهم ورواتبهم ، وساءت أحوال العبيد وكثر ضررهم وهم يتزايدون ، حتى صار منهم بالقاهرة ومصر وما في ضواحيهما من القرى نحو الخمسين ألف عبد ، ما بين فارس وراجل . وخلت خزائن أموال المستنصر وضعفت الدولة . فبعثت السيدة أم الخليفة المستنصر إلى قواد العبيد تفرغهم بالأتراك ، وتحثهم على الإيقاع بهم ومحاربتهم وإخراجهم من مصر ، فجمع قواد العبيد وحشدوا طوائفهم ، وصاروا إلى شبرا منتهور ، وساروا إلى الجيزة ، فخرج إليهم الأتراك يريدون محاربتهم ، وقد بلغت النفقة في تمليتهم إلى الجيزة ألف ألف دينار . فالتقى الفريقان ، وكانت بينهما حروب انجلت عن كسرة السودان وهزيمتهم إلى الصعيد .

وكان مقدم طوائف الأتراك يومئذ ناصر الدولة أبو علي الحسن بن الأمير أبي الميجاء ابن حمدان ، فرجع بالأتراك إلى القاهرة وقد قويت نفسه وعظم قدره ، واشتدت شوكته ، ونقلت [٩٩٩] وعائنه . وتلاحق العبيد بعضهم ببعض واجتمعوا في بلاد الصعيد وهم في عدد يتجاوز الخمسة عشر ألفا ما بين فارس وراجل ، فساء ذلك الأتراك وأقلقهم ، فصار أكابرهم إلى المستنصر وشكوا إليه أمر العبيد . فأمرت أم المستنصر جماعة ممن كان عندها من العبيد أن يقتحموا على الأتراك فهاجمهم على حين غفلة وقتلوا منهم جماعة . ففر ابن حمدان حينئذ إلى ظاهر القاهرة ، وتسارع إليه الأتراك وقد استعملوا لمحاربة العبيد ، فخرج إليهم عدة من العبيد الذين كانوا بالقاهرة ومصر . فكانت بين الطائفتين حروب شديدة مدة أيام ، فحلف منذ ذلك ابن حمدان أنه لا ينزل عن فرسه حتى ينقصل إمالة أو عليه . وثبت كل منهما ، فكانت الكرة لابن حمدان على العبيد ، فوضع السيف فيهم وتجاوز الحد في ككرة

(١) ويوافق أول الحرم منها الثاني والعشرين من نوفمبر سنة ١٠٩٦ .

قتلهم ، وتشبههم في كل مكان حتى لم يدع في القاهرة ومصر منهم إلا قليلا ، وهم يقيمون بالصعيد والاسكندرية . فرأى ابن حمدان أن يبدأ محاربة من في الاسكندرية منهم ، فسار إليها ونازلها مدة ، وحصر العبيد بها ، وألح في مقاتلتهم حتى طلبوا منه الأمان ، فأقام على ولايتها^(١) رجالا من ثقاته . وانقضت هذه السنة كلها في قتال العبيد والأتراك .

ولى يوم عيد الفطر أفرج عن حميد بن محمود بن الجراح وحازم بن علي بن الجراح ، الطائيين ، من خزانة البنود بعد ما أقاما محبوسين مدة طويلة .

وفيها قطعت دعوة المستنصر من اليمن بقتل الصليحي^(٢) وأعيدت دعوة بني العباس .

وأما الوزراء فإن ابن أبي كدينة صرف في ثامن المحرم ، وولى أبو القاسم عبد الحاكم المليحي ، فأقام إلى سابع جمادى الآخرة ، وصرف ، وأعيد ابن أبي كدينة ، فأقام أياما وصرف ، وأعيد المليحي فلم يقيم سوى ليالي يسيرة وصرف ، وأعيد ابن أبي كدينة فأقام إلى ثامن عشرى ذى القعدة ، وصرف بجلال الملك بن عبد الحاكم .

وفيها قتل فتوح الشافى أحد قواد العبيد ، وكان المنفق حين قتل خمسمائة ألف دينار .

(١) في الأصل : حل ولايته ، والمثبت لولى .

(٢) يوافق ابن الأثير المغربي في أن الصليحي قتل هذه السنة ، ويشاركها في ذلك زامباور . ويذكر صاحب النجوم الزاهرة أنه تولى سنة ٤٧٣ . راجع الكامل : ١٠ : ١٩ ، النجوم الزاهرة : ٥ : ١١٧٠ ، قارن أيضا لين - بول : ٢٠٠ .

في المحرم خرج الأتراك مُبَرِّزين إلى الرملة حين قتل شهاب الدولة ، وقد بلغت نفقة المستنصر فيهم ألف ألف دينار .

وفيه اشتد البلاء على المستنصر بقوة الأتراك عليه وطعمهم فيه ، فأنحرقَ نأموسه ، وقلناقصت حرْمته ، وقلت مهابته ، وتمنَّوا به في زيادة واجباتهم . وكانت مقرراتهم في كل شهر ثمانية وعشرين ألف دينار ، فبلغت في هذه السنة إلى أربعمائة ألف دينار في كل شهر ، فطالبوا المستنصر بالأموال .

وركب ناصر الدولة الحسين بن حمدان ومعه جماعة من قواد الأتراك ، وحَصَرُوا المستنصر وأخلوا جميع الأموال ، ثم اقتسموا الأعمال ، وركبوا إلى دار الوزير ابن أبي كلينة يريدون الأموال ، فقال : وأى مال بقى ؟ الريف في يد فلان والصعيد في يد فلان والشام في يد فلان . فقالوا : لا بُدَّ أن تُنْزِلَ إلى مولانا وتطلبَ منه وتُحْلِمَه بحضورنا . فكتبَ الوزير إلى المستنصر رقة يذكر فيها حضورهم بألقابهم وما يطلبون ، فخرجت الرقة بخط المستنصر فيها مكتوب :

« أصبحت لا أرجو ولا أثق إلا إلهي ، وله الفضل

جئني نبيي ، وإياي أبي وقولي التوحيد والعدل

المال إل الله ، والعبد عبد الله ، والإعطاء خير من المنع . وسِعَظُمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ^(١) . واعتذر بأنّه لم يبقَ عنده شيء . فاضطُّرَّوه إلى إخراج ذخائره وذخائر

(١) ويوافق أول الحرم منها الحادي عشر من نوفمبر سنة ١٠٩٧ .

(٢) سورة الفجر : آية : ٢٢٧ .

آبائه وبهيمها ، فلأخذ يُخرج ذلك شيئا بعد شيء ، وهم يأخذونها لأنفسهم بأيديهم ويؤمنونها
بأقلّ القم وأبعض الأثمان .

وسار ابن حمدان بجماعة الأتراك إلى الصعيد يريد محاربة العبيد ، وكان قد كثر شرهم
وقزايد ضررهم ، وعم الكافة أذاهم وإفسادهم ، فاجتمعوا لحربه واستعملوا للغاية . فسار إليهم
في شهر رمضان وقد بلغت النفقة عليه وعلى من معه ألف ألف دينار ، وكانت بينهما حروب
عظيمة ووقائع عديدة انجلت من كسرة الأتراك وهزيمتهم إلى الجيزة . فتلاى بعضهم
ببعض وصاروا يداً واحدة على المستنصر ، وألبوا عليه ، واتهموه بأنه يبعث إلى العبيد
بالأموال في السر ليقتويهم على محاربة الأتراك ، وجهروا له بالسوء من القول [١١٠] .
فقال لهم إنه لم يبعث إليهم بشيء ولا أمدّهم بمعونة . وأخذ الأتراك في لم شعثهم والتأهب
لمحاربة العبيد ، حتى تهيأ أمرهم بعد أن أنفق المستنصر فيهم عوضاً عما نهب السودان لهم
وضاع من أموالهم ألف ألف دينار . وصاروا إلى قتالهم مرة ثانية ، فالتقوا بهم وصابروهم القتال
ووالوا عليهم الكرات حتى انهزم العبيد منهم ، وقتل كثير من أعدادهم ، بحيث لم ينج
منهم إلا القليل ، وزالت حينئذ دولتهم .

وعظم أمرُ ناصر الدولة واستبدّ بالأموار ، فصرف ابن أبي كلينة من الوزارة وأعاد المليجي
فلم يبق غير خمسة وصُرف : راعيد ابن أبي كلينة ، وجميع له بين الوزارة والقضاء معاً
في ربيع الأول ، فلما قام ليهيما إلى جمادى الأولى ، وصرف عن القضاء بجلال الملك ، فأتى
في منصب القضاء إلى سلّح رمضان ، فصُرف عن القضاء بالمليجي . فلما قام المليجي قاضياً
إلى يوم عيد النحر ، وصرف ، وولى ابن أبي كلينة .

وفيها كانت بدمشق حروبٌ بين أمير الجيوش بَنُو وبين عسكريته^(١)، فكانت الحروبُ
طول السنة في بلاد الشَّام وديار مصر قائمة لا تهدأ .

وسار الأمير قطب الدولة بَاذُ طَغَان إلى ولاية دمشق ، ومعه أبو الطاهر حيلرة بن مختص
الدولة أبي الحسين ، ناظرًا في أعمالها^(٢) .

وفيها زُلْزِلَت مصرُ زلْزَلَةً عظيمة ، حتى طلع الماء من الآبار وهلك عالمٌ عظيمٌ تحت الرُّدم .
وزال البحرُ بفلسطين من الزُّلازل وبعُدَ عن السَّاحل مسيرة يوم ، ثم رجع فوق عالمهم كبير
خرجوا يلتفتونَ مِنْ أرضه . وخرِبَت الرَّملة خرابًا لم تُعمر بعده .

وفيها أنْفِقَ في غير استحقاتٍ لَمَنَة خمسة عشر شهرًا ، أوَّلُها عاشرُ صفر سنة ستين ،
مبلغ ثلاثين ألف ألف دينار .

(١) وكانت الاضطرابات قد بدأت منذ تولي بدر الغام للمرة الثالثة سنة ٤٥٨ هـ إذ قتل ولده بمسقلان لدعل هو
إلى مصر الإمارة وأقام إلى أن تحركت الفتنة بينه من جهة وبين عسكريته ، ثم مع أهل دمشق ونحوها إلى حروب علية
في جهاد الأول من هذه السنة ، سنة ٤٦٠ هـ . قارن فيل تاريخ دمشق ، ٩٣ .

(٢) يذكر ابن القلائس أنَّ بدرا ظفر بالشريف أبي الطاهر هذا بعد قليل ، فلما حصل في يده قتلُه سلخا ، فظفر
ذلك حل كافة الناس واستبشروا . ويذكر ابن تترى برعى مثل ذلك . فيل تاريخ دمشق : ٩٤ ؛ انظر أيضا النجوم الزاهرة :
٨٠ : ٥ .

فيها قوى تغلب المارقين على المستنصر واستباحوا ما وجئوا في بيوت أمواله ، واشتدّت مطالباتهم بالواجبات المقررة لهم ، وسألوا الزيادات في الرسوم . واقتسم مقلّعوهم دور المكوس والجبليات ، وتغلب كلٌّ من بقي منهم على ناحية ؛ ولم يبق للثّولة ارتفاع يعول عليه ، ولا مال في القياصر يرجع إليه . وأخرج من اللّخائر مالا شُهد فيها بعمده من الثّول مثله نفاسةً وغرابة ، وجلالةً وكثرة ، وحسناً وملاحة ، وجودةً وسناء قيمةً وحلوً ثمن ؛ ونقل منه التّجار إلى الأمصار شيئاً كثيراً ، سوى ما أخرق بالنار بعد ما امتلأت قياصر^(٢) مصر وأسواقها من الأمتعة المخرجة من القصر المبينة على الناس ، التي أنفقت منها في أعطيات الأتراك وغيرهم لسنة ستين وأربعمائة . فأهلت سنة إحدى وستين هذه وقد اشتد الخوف بمصر ، وكثرت التشليح في الطرقات نهاراً والخطف والقتل . وصار الجند فرقتين ، فرقة مع الخليفة المستنصر وفرقة عليه .

وذلك أنّ الوحشة ابتدأت بين الأتراك وبين ناصر الدولة ابن حمدان ، لقوة بأسه وتفردّه بالأموار دونهم ، واستبداده بالدولة عليهم ، فنافسوه وحسدوه ، وصاروا إلى الوزير خطير الملك^(٣) وقالوا له : كلٌّ ما خرج من الخليفة من مال أخذه ناصر الثّولة وتفرّق أكثره في حاشيته ، ولا ينأئنا منه إلا الشئ القليل . فقال لهم إنّما وصل ناصر الدولة إلى هذا وغيره مما هو فيه يحكم ، ولولا أنّتم لما كان له من الأمر شئ ، ولو أنكم فارقتموه لا نُحلّ أمره . واتفقوا على أن يكونوا جميعاً عليه ، ويحاربوا حتى يظفروا به ويخرجوه من مصر . ودخلوا إلى الخليفة المستنصر وسألوه أن يبعث إلى ناصر الثّولة بالخروج من البلاد ، وتهديده إن لم يخرج ؛ فبعث إليه يأمره بالخروج عن بلاده ؛ فسارع إلى الخروج^(٤) عن

(١) ورواق أول المهرم منها الحادي والثلاثين من أكتوبر سنة ١٠٦٨ .

(٢) جميع قياصرية ؛ وهي الأسواق .

(٣) وهو أبو محمد الحسن بن تهمّل بن أسد بن أبي كديّة .

القاهرة ونزل بالجزيرة . فامتدت الأيدي عند خروجه إلى دُورِه ودُورِ حواشيه وأصحابه ، وانتهبتها وأفسدتها .

فلما كان في الليلة التي خرج قبلها دخل في خَفَاوِ واجتمع بالقائد تاج الملوك شاذي وترأى عليه وقَبِلَ رجله ، وقال له : اضْطَيْعْنِي وَأَنْصُرْنِي عَلَى الْوَزِيرِ الْخَطِيرِ وَحَلِّ لِلدِّكْرِ^(١) ، بأنْ تَرْكَبَ أَنْتَ وَأَصْحَابُكَ وَتَسِيرَ بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ ، فَإِذَا أَمَكْنَتَكَ الْفُرْصَةُ فَاقْتُلْهُمَا ، فَوَافَقَهُ عَلَى ذَلِكَ وَأَجَابَهُ إِلَيْهِ [١٠٠ ب] وَرَجَعَ نَاصِرُ الدُّوَلَةِ إِلَى مُخَيَّمِهِ بِالْجِزَّةِ . فلما طلع النهار شرع تاج الملوك في عمل ما تَقَرَّرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَصْحَابِ الدُّوَلَةِ ، فَاحْصَسَ لِلدِّكْرِ بِالْمَكِيدَةِ فَسَارَعَ إِلَى الثَّلُوحِ بِالْقَصْرِ ، وَاسْتَجَارَ بِالْمُسْتَنْصِرِ . وَأَقْبَلَ الْوَزِيرُ فِي موكبه وليس له شعور بما بُيِّتَ فِي اللَّيْلِ ، فَصَادَفَهُ تَاجُ الْمُلُوكِ عَلَى غُرَّةٍ مِنْهُ ، فَاتَّوَقَّعَ بِهِ وَقَتْلَهُ ، وَسَيَّرَ فِي الْحَالِ إِلَى نَاصِرِ الدُّوَلَةِ ، فَحَضَرَ . وَحَسَّنَ الدِّكْرُ لِلْمُسْتَنْصِرِ أَنْ يَرْكَبَ لِمُحَارَبَةِ نَاصِرِ الدُّوَلَةِ ، فَلَبِسَ سِلَاحَهُ وَأَلْبَسَ مَنْ مَعَهُ وَرَكِبَ ، وَنَزَلَ ، فَصَارَ مَعَهُ مِنَ الْجُنْدِ وَالْعَامَةِ مَا لَا يُحْصَى عَدَدُهُمْ كَثْرَةً . وَوَقَفَ نَاصِرُ الدُّوَلَةِ بِمَنْ مَعَهُ ، وَنَشَبَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمَا ، فَكَانَتِ الْكِسْرَةُ عَلَى نَاصِرِ الدُّوَلَةِ ، فَانْهَزَمَ وَقَدْ قَتَلَ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِهِ ، فَمَرَّ عَلَى وَجْهِهِ لَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ فِي يَسِيرِهِ مِنْ أَصْحَابِهِ ، حَتَّى انْتَهَى إِلَى بَنِي سَنْبَسَ بِالْبَحِيرَةِ فَنَزَلَ عَلَيْهِمْ ، وَأَقَامَ فِيهِمْ وَاسْتَجَارَهُمْ ، وَتَزَوَّجَ مِنْهُمْ .

وَاشْتَدَّ الْغَلَاءُ بِمِصْرَ ، وَقَلَّتِ الْأَقْوَاتُ فِي الْأَعْمَالِ ، وَعَظُمَ الْفَسَادُ وَالْقُصْرُ ، وَكَثُرَ الْجُوعُ حَتَّى أَكَلَ النَّاسُ الْجَيْفَ وَالْمَيْتَاتِ ، وَوَقَفُوا فِي الطَّرِيقَاتِ يَخْطِفُونَ مَنْ يَمُرُّ مِنَ النَّاسِ فَيَسْلُبُونَهُ مَا عَلَيْهِ ، مَعَ مَا نَزَلَ بِالنَّاسِ مِنَ الْحُرُوبِ وَالْفِتَنِ الَّتِي هَلَكَ فِيهَا مِنَ الْخَلْقِ مَا لَا يُحْصِيهِمْ

(١) أَسَدُ الدُّوَلَةِ ؛ وَكَانَ شَيْخُ الْأَثَرِ وَالْمَقْدَمِ عَلَيْهِمْ ، تَزَوَّجَ ابْنَةَ نَاصِرِ الدُّوَلَةِ ابْنِ حُدَانَ ، وَلَمْ يَمْنَعْ هَذَا مِنْ أَنْ يَدْبُرَ كُلَّ مَكِيدَةٍ لِكَيْلِ الْإِغْوَاءِ .

إِلَّا خَالِقَهُمْ . وخاف الناس مِنَ الثَّهْبِ ، فعَادَ التَّجَارُ إِلَى مَا ابْتَاعُوهُ مِنَ الْمُخْرَجِ مِنَ الْقَصْرِ يُخْرِقُونَهُ بِالنَّارِ لِيُخْلَصَ لَهُمْ مَا فِيهِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْقَضَى . فحرقوا من الثياب المنسوجة بالذهب والأمتعة من السُّور والكلل والقُرُش، والمظالِّ والبُتود والعماريات^(١)، والمنجوقات^(٢) والأجلة^(٣) ومن السُّروج الذهب والقضبة والآلات المجرَّاة بالميتاء والمرصعة بالجوهر ، شئٌ لا يمكن وصفه ، مما عُيِّلَ فِي دَوْلِ الْإِسْلَامِ وَغَيْرِهَا .

وَفِي سَادِسِ صَفَرٍ وَهَبَ لِسَعْدِ الدُّوَلَةِ ، المعروف بِسَلَامٍ عَلَيْكَ ، مَا فِي خِزَانَةِ الْبُنُودِ مِنَ الْآلَاتِ وَالْأَمْتَعَةِ وَغَيْرِهَا ، فَوُجِدَ فِيهَا أَلْفَا وَتِسْعَمِائَةِ دِرْهَمٍ لَمْيُطِيَّةٍ^(٤) ، سِوَى مَا كَانَ فِيهَا مِنْ آلَاتِ الْحَرْبِ وَالْقَضْبِ الْقَضَى وَالذَّهَبِ وَالْبُنُودِ ، فَسَقَطَتْ شِرَارَةٌ فِيهَا هِنَالِكَ فَاحْتَرَقَ جَمِيعُهَا ؛ وَكَانَتْ لِلذَّكَ غَلْبَةٌ وَخَوْفٌ شَدِيدٌ . فَمِمَّا احْتَرَقَ فِيهَا عَشْرَاتُ أُلُوفٍ مِنَ السُّيُوفِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ تَمَّا لَا يُحْصَى كَثْرَةُ ، بِحَيْثُ إِنَّ السُّلْطَانَ بَعْدَ ذَلِكَ بَعْدَ احْتِاجٍ إِلَى سِلَاحٍ ، فَأَخْرَجَ مِنْ خِزَانَةِ وَاحِدَةٍ مِمَّا بَنَى وَسَلَّمَ مِنَ الْحَرِيقِ خَمْسَةَ عَشَرَ أَلْفَ سَيْفٍ مَجْهُورَةٍ سِوَى غَيْرِهَا . وَأَخْرَجَ مِنَ الْقَصْرِ صَنْلُوقٍ كَيْلٍ مِنْهُ سَبْعَةٌ أَمْتَدَادَ^(٥) زَمْزَمٍ ، ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ قِيَمَتَهَا عَلَى الْأَقْلَ ثَلَاثَاةَ أَلْفِ دِينَارٍ . وَكَانَ فِي الْمَجْلِسِ فَخْرُ الْعَرَبِ ابْنُ حَمْدَانَ^(٦) وَابْنُ سَنَانٍ وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَسَدٍ بْنُ أَبِي كَلْبَةَ ، وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْمَخَالِفِينَ ؛ فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِمَنْ أَخْطَرَ مِنَ الْجَوْهَرِيِّينَ : كَمْ قِيَمَةٌ هَذَا ؟ فَقَالُوا إِنَّمَا نَعْرِفُ قِيَمَةَ الشَّيْءِ إِذَا كَانَ مِثْلُهُ مَوْجُودًا ، وَمِثْلُ هَذَا لَا قِيَمَةَ لَهُ . فَاغْتَاظَ ؛ وَقَالَ ابْنُ أَبِي كَلْبَةَ : فَخَرَّ الْعَرَبُ كَثِيرٌ الْمَوْثُونَ وَعَلَيْهِ خَرْجٌ ؛ وَالتَفَتَ إِلَى كُتَّابِ الْجَيْشِ ، فَقَالُوا : يَحْسَبُ عَلَيْهِ بِخَمْسَمِائَةِ دِينَارٍ ؛ فَكُتِبَ بِذَلِكَ وَقَبِضَهُ .

(١) الباريات لوع من الموائد ، ومفردها حمارية بتشديد الميم .

(٢) ومفردها منجوق ، نوع من الأعلام . Dozy; Supp. Dict. Ar.

(٣) الجبل الدابة كالشوب للإنسان ؛ كسائه يقبها البرد والحر ، والجمع جلال وأجلال وجمع الجلال أجلة .

(٤) نسبة إلى المظ وهو اسم قبيلة من البربر بالقوى الغرب ، ودرهم تصنع من الجلد الذي ينطق في الخليل سنة ،

لنكتسب قوة ينو حيا السيف القاطع . النجوم الزاهرة : ٤ : ٨٢ ، حاشية : ١ .

(٥) القاريب : القبح يسارى مدأ ووصف مد . غنوانين الدواوين : ٣٦٦ .

(٦) فخر العرب عل بن أبي عل الحسن بن أبي عبد الله الحسين بن ناصر الدولة أبي محمد الحسن . معجم الأنساب .

وأُخرج هُنْدُ جوهر قيمته على الأقل ثمانون ألف دينار فُكِّبَ بِلأَنى دينار ، وتشاغل الحاضرون بنظر ما سواه فانقطع سلكه وتناثر حبه ، فأخذ واحد حبة فجعلها في جيبه ، وأخذ ابنُ أبي كدينة حبة ، وأخذ فخر العرب شيئا ، وتفرق الباقون سائرهُ ، فذهب كأن لم يكن . وأُخرج ما أنفله الصُّلَحي من نفيس اللؤلؤ وكيَل ، فجاء سبع وبيات . وأُخرج ألفان ومائتا خاتم ما بين ذهب وفضة يُفصَّص من بين سائر أنواع الجواهر ، مما كان للخلفاء ، شُهِد منها ثلاثة خواتم من ذهب أحدها فضة زمرد واثان ياقوت غشيم صافٍ ورماني ، كان شراء الفصوص اثني عشر ألف دينار . وأُخرج من خزان القصر ما يزيد على خمسين ألف قطعة من الثياب الخسروانية^(١) أكثرها مذهب .

وقال ابن عبد العزيز أخرج من الخزائن على يدي أكثر من مائة ألف قطعة .

ولما اشتدَّ على المستنصر أمرُ الأتراك وطالبوه بجراياتهم بعث إلى العميد ابن أبي سعد لي إحضار جوهر كان عنده ، فأحضر خريطة فيها نحو من وبة ، فأحضر أرباب الخيرة من الجوهريين ليقوموه ، فذكروا أنَّه لا قيمة له ولا يشتري مثله^(٢) إلا الملوك ، فقومت بعشرين ألف دينار - وكان مشتراه على حده سبعمائة ألف دينار - ففرق في الأتراك وقبض كلَّ منهم جزءا بقيمة الوقت . وقسمت [١٠١] خزان السيوف وآلات السلاح بين عشرة ، وهم ناصر الدولة ابن حمدان ، وأخوه فخر الدولة علي ، ويَلْدَكُوش ، وأمير الأمراء الحسين بن سُبُكِّيكين ، وسلام عليك ، وشاور بن حسين ، وتاج الملوك شادى ، والأحرار ابن سنان ، ورضى الدولة بن رضى الدولة ، وأمير العرب ابن كَيْفَلَخ . فكان من جماعاتها ذو الفقار^(٣) ، ومصصامة عمرو بن معدى كرب ، وسيف عبد الله بن وهب الراسبي ، وسيف

(١) نوع دقيق من الحرير .

(٢) في الأصل : ولا يشتري له إلا الملوك .

(٣) ذو الفقار سيف الناس به منه للى قتل يوم بدر وهو كافر ، قصار سيفه إلى الرسول ، صل الله عليه وسلم ، ثم إلى علي كرم الله وجهه .

كافور الإخشيدى ، وسيف المعز لدين الله ، ودرع المعز وكانت تساوى ألف دينار بيعت منها كواكب بمائة دينار ، وسيف الحسين بن على ، عليه السلام ، وكان وزنه ثلثائة وستين مثقالاً ، وسيف الأشر النخعى ، ودرقة حمزة بن عبد المطلب ، وسيف جعفر بن محمد الصادق .

ودخل فى بعض الأيام من باب الدِّبْلَم^(١) ، أحد أبواب القصر ، تاجُ الملوك شادى ، وفخر العرب على بن ناصر الدولة ابن حمدان ، ورضى الدولة بن رضى الدولة ، وأمير الأمراء أبجيجيين بن سبيجيين ، وأمير العرب ابن كَيْطَلَع ، والأعز بن سنان ، وعدة من الأمراء البغداديين ، وصاروا فى الإيوان ومعهم أحد الفراشين وقمعةً ، فانتهاوا إلى حائط مُجَبَّر ، فأمرُوا القمعة بكشف الجبر ، فظهر بابُ فُهْم ، فإذا خزانة ذُكر أنها من أيام العزيز بالله ، فوجدوا فيها من السلاح ما زادت قيمته على عشرين ألف دينار ، فحملوا جميع ذلك وتفرقوه. وصارت حواشيهم وركابياتهم^(٢) يكسرون الرماح ويتلفون أفراسها ليأخذوا المهارك الفضة . ويبيع من الرماح المخطئة السمر الجياد شيء كثير مما كسره الغلمان للمغازليين وصنّاع مواد الغزل حتى كثر هذا الصنف بالقاهرة ، ولم يعترضهم أحد من أهل الدولة .

وأخذ ما فى خزائن البنود ومن المحكم والمينا المُجَرى بالذهب والمجروود والبغدادى والمذهب والخليج^(٣) والصينى مالا يُحصى . وأخذ أيضاً ما فى خزائن القرش من البسط والمنثور

(١) تجاه دار الفطرة التى كانت قسماً من إسطبل الطامرة (سبق التصريف بأن الطامرة بيت من خشب ، فارسى معرب) وكان باب الدبلم هذا موصلاً إلى المشهد الحسينى ، وموضع الآن بوابة أثرية تلتقى إلى الباب الأخضر ، النجوم الزاهرة ٣٦ : ٤ ، حاشية : ٥ .

(٢) الركابية والركابدارية : العاملون فى بيت الركاب الذى تكون به السروج والهم ونحوها ، صحيح الأملى Dozy; Supp. dict. Ar. ٤١٢ : ٧ : ٤

(٣) الخليج شجر لونه بين صفرة وحمرة تتخذ الألوان من خشبه ، ومصدره الأصل الصين والهند . النجوم الزاهرة : ٨٥ : ٤ ، حاشية :

والنفائس من الحرير وغيره ، مالا يُعرفُ له قيمة لكثرتِه . وأُخرج في يومٍ من خزانِ
من القصرِ عِدَّة صناديق ، فوجد في أحدها أمثال كيزان الفخاخ^(١) من صافي البللور المنقوش
والمجرد شيءٌ كثير ، وإذا جميعها بمجموعة من ذلك وغيره .

وبيعت في شركة عماد الدولة بن الفضل من المحترق ، بعد قتله ، مما كان قد صار إليه
من مُخرَج القصر مرتبة حُسْرُوَانِيَّة حمراء بثلاثة آلاف وخمسمائة دينار ، ومرتبة قلمونية^(٢)
بالفمين وأربعمائة دينار ، وثلاثون سُنْدُوسِيَّة كُلُّ واحدة بثلاثين ديناراً ، وقدر بللور بمائتين
وعشرين ديناراً ، وخردادى بللور بثلاثمائة وستين ديناراً ، وكوز بللور بمائتين وعشرة دنائير
وكُلَّة بثلاثمائة دينار ، وعدة صُحُون مينا ببيع كل منها بمائة دينار فما دونها . وخرج من
القصر خردادى وباطية من بللور في غاية النقاء وحُسن الصُّنعة ، مكتوبٌ عليهما اسم العزيز
تَسَعُ الباطية سبعة أرتال ماء ويسع الخردادى تسعة أرتال ، دفع فيهما ابن عمار بطرابلس
ثلاثمائة دينار فامتنع صاحبهما .

وقال المحمَّد أبو سعد النُّهاوندى أحد الأمناء ، وخَدَّه دون غيره من أمناء القصر ؛
مِمَّا أُخرج ببيع ثمانى عشرة ألف قطعة بللور ومحكم ، منها يساوى الألف دينار وإلى عشرة
دنائير ، ونيف وعشرون ألف قطعة حُسْرُوَانِيَّة ، إلى غير ذلك من الفُرُش والتعليق ما بين
مذهبة وغير مذهبة . وبيع في مَدَّة خمسة عشر شهراً ، أوَّلُها عاشر صفر سنة ستين وأربعمائة ،
سوى ما نُهِبَ وسرق ، ثَمَّا خرج من القصر ما تحَصَّل مِن ثمنه ثلاثون ألف ألف دينار ،
على أَنَّهُ ببيع بأقلِّ القيم وأنزِر الأمناء ؛ وقبض الجُنْدُ والأُمَرَاءُ جميعها من غير أن يستحقُّ
أحدُهم دورهما واحداً منها .

(١) الفخاخ شراب يصنع من الخشب ، سقى بذلك لما يرتفع في قته من الزيت . القاموس المحيط ؛ النجوم الزاهرة :

٩ : ٤ .

(٢) قلمون ، يوقلمون نوع من الحرير المزركش من إنتاج تليس ، سمرقانه ، تأليف ناصر خسرو ، وترجمة
الدكتور يحيى الخشاب .

ودخلوا إلى خزانة الرفوف ، وكانت خزانة عظيمة بالقصر من جملة خزائن القُرش ، فيها رُقوفٌ كبيرة بعضها فوق بعض ، ولكل منها سُلْمٌ منفرد ، فأخرجوا منها ألقي عِذَلٌ شَقَقًا طميا بهُتُها من سائر أنواع الحُشرواني وغيره لم تُستعمل ، وكلُّها مذهب معمول بسائر الأشكال والصور . وُجِدَ في عِدَلٍ منها أَجَلَةٌ للقبيلة من حُشرواني أحمر مذهب كأحسن ما يكون ، وموضع نزول أفخاذ الفَيَّال ورجليه سارج بغير ذهب . وأُخرج من [١٠١ ب] بعض الخزائن ثلاثة آلاف قطعة من حُشرواني أحمر مُطَرَّزٌ بأبيض لم تُفَصِّل ، برسم كُشوة البيوت ، كل بيت منها كاملٌ بجميع آلاته ومسانده ومخادّه ومراتبه وبُسطه وعَتَبِه ومقاطعه وسُتُوره ، وجميع ما يُحتاج إليه فيه .

وأُخرج من الحصر السَّامانية المطرزة بالذهب والفضة وغير المطرزة مما هي مُجَوِّمة ومُطَيَّرَةٌ وطفيلة ، ومصورة بسائر الصور ، مالا يحصى كثرة . وأُخرج من صواني الذهب [المجزأة بالمينا وغير المجزأة ، المنقوشة بسائر أنواع النقوش ، الملوحة جميعها جواهر من سائر أنواعه شيءٌ كبير جدا ، وثيِّفٌ وعشرون ألف قطعة طمى من سائر الأمتعة . والتمس بعض الأتراك من المستنصر مِقْرَمَةً^(١) سندس أخضر مذهبة اقتراحا عليه لعلها وقلة وجود مثلها ، فأُخرجَ منها عِذَلٌ كان العدد المكتوب عليه مائة وثمانية وثمانين من جملة أعداد أَعْدالٍ فيها من المتاع .

وأُخرج في يوم صناديق سروج محلاة بفضة ، وجد فيها صندوق مكتوب عليه : الثامن والتسعون والثلاثمائة ، وعِلَّةٌ ما فيها زيادةٌ على أربعة آلاف سرج . ووجد خلف خيزران مِبْعَنَةٌ بالحرير محلاة بالذهب خالية من الأواني ، كلت تسعة عشر ألف غلاف ، كان في كل غلاف قطعة من اللَّوَر أو مجروداه محكمٌ أو ما شاكل ذلك .

(١) الغرام ككتاب : السَّر الرقيق ، وبعضهم يزعم فيقول : ولله دلم ولفرش ، والمقرم وزن مقود ، وبالهاء أيضا مظه . المصباح المنير .

ووجد مائة كأن باذر^(١) على أكثرها اسم هارون الرشيد ، وتوجد متور حريية منسوجة بالذهب ، تقارب الألف ، مختلفة الألوان والأطوال ، فيها صور الثول وثلوكها والمشاهير فيها ، مكتوب على صورة كل واحد منهم اسمه ومدة أيامه وشرح حاله . ووجد في خزنة جدة صناديق كثيرة مملوءة سكاكين مذهبة ومفضضة بنسب مختلفة من سائر الجواهر . ووجد عدة صناديق كبيرة مملوءة من أنواع النوى المربعة والمثورة والصغار والكبار المعولة من الذهب والفضة والصنديل والعود والأبنوس والعاج وسائر أنواع الخشب المحلاة بالجواهر والفضة والذهب ، وسائر أنواع الحلى الغريبة ، والصنعة المجهزة الدقيقة ، بجميع آلاتها ، فيها ما يساوي الألف دينار وما فوقها سوى ما عليها من الجواهر ، وصناديق مملوءة مشارب ذهباً وفضة محرقة بالسواد ، صغاراً وكباراً ، بأحسن ما يكون من الصنعة . وصناديق مملوءة أقلاماً مبرية من سائر أنواع القصب ، فيها ما هو من برية أبي علي محمد ابن مقلدة^(٢) ، وابن البواب^(٣) ومن يجرى مجراها ، وعدة مصاحف بخطيها وخط نظرالهما فيها ما هو مكتوب بالذهب المكحل بالأزورد . وعدة أزيار صيني كبار مملوءة كالفورا قنصوريا ، وعدة كبيرة من جماجم العنبر الشجرى ، وكثير من قوارير المسك ، ومن شجر العود مقطعة شي كثير .

ووجدت عدة خزائن مملوءة من سائر أنواع الصيني ، منها أجاجين^(٤) كبار ، محمولة

(١) باذر : حجر خفيف هش ينسب إليه قوى غريبة في مقاومة السموم ويسمى أيضاً باذر ، وهو لفظ فارسي مركب من كلمتين : باد = طارد ، زهر = سم . Dozy; Supp. Dict. As. وصحح الأحمي : ٧ .

(٢) ابن مقلدة : أبو علي محمد بن علي ، ولد سنة ٢٧٢ وتوفي سنة ٣٢٨ ، وأبو مقلدة علي بن الحسن بن عبد الله ، ومقلدة لقبه . القهرست : ٢٠ .

(٣) علي بن هلال الكاتب المعروف بابن البواب ، شاعر مجيد وعظائم معروف ، توفي ببغداد سنة ٤١٣ هـ وقيل ٤٢٣ . ويقال له ابن السري أيضاً لأن أباه كان يربها والبواب يلازم ستر الباب . وفيات الأعيان : ١ : ٤٣٥ - ٤٣٦ .

(٤) مفرحها : الإجابة ، إزاء لفعل الثياب والإجابة لغة تمتنع الفصحاء من استعمالها . المصباح للمثير .

كلُّ إجمانة منها على ثلاثة أرجل على صور الوحوش والسباع والناس والبهائم ، قيمة كل قطعة منها ألف دينار ، معمولة لفصل الثياب . ووجدت له خزان مملوءة من سائر أنواع الصوائى المدهونة ، سعة كل واحدة منها من العشرة أشبار إلى ما دونها ، مئة في جوف شيء ، حتى تكون أصغرهما سعة الدرهم . ومن سائر أنواع الأطباق الخلتج الذى بهذه الصفة . ومن الموائد الخلتج الكبار والصغار ألوف ؛ ومن موائد الكرم الجفان الجور الواسعة بمقابض الفضة التى لا يقدر الجمل القوي على حمل جفنتين منها لعظمتها منها ما يساوى المائة دينار وما فوقها . ووجد من الدُّكك والمحارِب والأسرة التود والصنل والأبتوس والعاج وغيره شيء كثير . وعدة أقفاص مملوءة من بيض صيني معمول على هيئة البيض فى خامته وبياضه يعمل فيها ما فى البيض اليشم سبت يوم القصاد ؛ وكيزان من صيني صغار وكبار على خلفة كيزان الفقاع يشرب فيها الفقاع .

ووجد كثير من الأعدال مملوءة عقالا من اليمن مما أهدها الصليحي . وأخرجت حصير من ذهب زنتها ثمانية عشر رطلا ذكر أنها الحصير التى جليت عليها بوزان بنت الحسن على المأمون . وأخرج ثمان وعشرون صينية مينة مجرى بالذهب ، لها كعوب تغلونها عن الأرض مما بعثه ملك الروم للعزیز بالله ، قومت كل صينية بثلاثة آلاف دينار ، فأخذها كلها ناصر الدولة ابن حمدان . ووجد عدة صناديق مملوءة مرايا [١٠٢] حديد صيني وغيره من الزجاج المينة مالا يحصى كثرة ، وجميعها محلاة بالذهب المشبك والفضة ، ومنها ما هو مكلل بالجواهر فى غلث الكهمخت^(١) وغيره من أنواع الحرير والخيزران كلها

(١) الكيمت والكهمخت : نوع من البلود المدبوبة ، من الأحمر والأسود . ويبدو أن هذا النوع كان متبذرا بمصر إذ كان بالقاهرة جامع يعرف باسم جامع الكيمت يقول المقرئى من إنه بجانب موضع الكيمت على شاطئ النيل من جهة أرض الطيالة ، كان موضعه دارا اشترأها معلم الكيمت ، واسمه الحموى ، وعملها جامعا . الخطط : ٣ - ٣٢٥ - ٣٢٦ .

مُصَيَّبَةٌ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَمَقَابِضُ الرِّايَا مَا بَيْنَ حَقِيقِي وَجَزَعٍ وَصَنْدَلٍ وَعودٍ وَأَبْنُوسٍ
وغيره .

وأخرج عدة أَعْدَالٍ مِنَ الْغِيَامِ وَالْمَصَارِبِ وَالْمَنَارَاتِ وَالْحَرَسَكَوَاتِ^(١) وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ
الْغِيَامِ الْمَعْمُولَةِ مِنَ اللَّبْيَقِ وَالْمَخْمَلِ وَسَائِرِ أَنْوَاعِ الْحَرِيرِ الْمَخْمَلِ وَغَيْرِ الْمَخْمَلِ ، ثَمَّا هُوَ مَنْقُوشٌ
وَمُصَوَّرٌ بِسَائِرِ الصُّورِ الْعَجِيبَةِ الصَّنِيعَةِ ، وَسَائِرِ أَعْمَدَتِهَا مَكْسُوءَةٌ بِالْفِضَّةِ الْمَذْهَبَةِ ، وَلَهَا الصُّغَرِيَّاتُ^(٢)
الْفِضَّةُ وَالْحَبَالُ الْقَطْنِيَّةُ وَالْحَرِيرِيَّةُ . فَكَانَ مِنْهَا مَا تُحْمَلُ الْخِيعةُ مِنْهَا عَلَى عَشْرِينَ بَعِيرًا
وَأَكْثَرَ .

وَأُخْرِجَتِ الْمَدَوَّرَةُ الْكَبِيرَةُ ، وَكَانَتْ تَقُومُ عَلَى خَرْطِ عَمُودٍ طَوْلُهُ خَمْسَةُ وَسِتُونَ ذِرَاعًا
بِالْكَبِيرِ ، وَدَوَّرُ مَكَلَّتِهِ عَشْرُونَ ذِرَاعًا ، وَسَعَةُ قَطَرِهَا سِتَّةُ أَذْرُعٍ وَثَلَاثَا ذِرَاعٍ ، وَدَوَّرُ الْمَدَوَّرَةِ
خَمْسِمِائَةِ ذِرَاعٍ ، وَعدةٌ قَطَعَ خَرْقُهَا أَرْبَعٌ وَسِتُونَ قِطْعَةً ، كُلُّ قِطْعَةٍ مِنْهَا تُحْرَمُ فِي عِثَلٍ ،
وَتَحْمَلُ عَلَى مِائَةِ جَمَلٍ ، وَفِي صَفَرَتِهَا ثَلَاثَةُ قَنَاطِيرِ فِضَّةٍ يَحْمِلُهَا مِنْ دَاخِلِهَا قَضْبَانُ حَدِيدٍ تَسَعُ
رَاوِيَةَ مَاءٍ مِنْ رَوَايَا الْجَمَالِ ، وَفِي زَخْرَفَتِهَا صُورُ سَائِرِ الْحَيَوَانَاتِ ، وَلَهَا بِادْهِنِجٍ طَوْلُهُ
ثَلَاثُونَ ذِرَاعًا . كَانَ عَمَلُهَا لِلْيَاذُورِيِّ فِي وَزَارَتِهِ ، فَأَقَامَ يَعْمَلُ فِيهَا مِائَةَ وَخَمْسُونَ صَائِعًا
نَحْوَ تِسْعِ سَنِينَ ، وَصَرَفَ عَلَيْهَا ثَلَاثُونَ أَلْفَ دِينَارٍ ، أَرَادَ بِهَا مُحَاكَاةَ الْقَاتِلِ الَّذِي عَمِلَهُ
الْعَزِيزُ بِاللَّهِ^(٣) نَجَاءً أَعْظَمَ مِنْهُ وَأَحْسَنَ . وَبَعَثَ إِلَى مَتَمَلِّكَ الرُّومِ فِي طَلَبِ عَوْدِيْنٍ لِلْفَسْطَاطِ طَوْلُ
كُلِّ مِنْهُمَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا ، فَأَنْفَذَهُمَا إِلَيْهِ ، وَقَدْ بَلَغَتْ التَّفَقُّعُ عَلَيْهِمَا حَتَّى وَصَلَا أَلْفَ دِينَارٍ ،
فَعَمِلَ أَحَدُهُمَا فِي الْفَسْطَاطِ بِهَدَأٍ أَنْ قَطَعَ مِنْهُ خَمْسَةَ أَذْرُعٍ ، وَأَخَذَ الْآخَرَ نَاصِرُ الدَّوْلَةِ ابْنُ
حَمْدَانَ لَمَّا خَرَجَ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ .

(١) جَمْعُ حُرْكَاءَ . وَهُوَ الْحِمَةُ أَوَّلِ النَّجْعِ .

(٢) الْمَصْفُورَةُ إِذَاءً مِنَ النَّحَاسِ الْأَصْفَرِ بِشَكْلِ الْقَدَرِ ، وَلِئَلَّ الْقَصُودُ هُنَا قِطْعَةً مِنَ النَّحَاسِ بِشَكْلِ كُرَةٍ أَوْ حَلَالٍ

تَقَبَّتْ نَوْقَ الثَّيْبَةِ . Dasy; Supp. Diet. Ant.

(٣) سَيَأْتِي فِي الْبُزْرِ ثَلَاثُ أَنْ الْقَاتِلُ حَمَلَتْ لِلْأَمَلِ الْجَمَالِ ، وَيُوَدِّعُ هَذَا النَّوْبَ فِي نَهَايَةِ الْأَرْبَعِ وَالْأَتْلَفَةِ

فِي صَبْحِ الْأَمْسِ .

وقد قطعت هذه الخيامُ الكبار خِرْقًا وقُوتت على المذكورين من المارقين بأقل القيم ،
فتمزقت .

وأخرج مُسَطَّح من قلمون ، عُمِلَ بثنيس للعزيز وسَمَى دار البطيخ ، يقوم على ستّة
أعمدة ، وفيه أربع قباب بين كل قُبَيتين رواقٌ يقوم كل منها على أربعة أعمدة ، وطولُ
كلِّ عمود ثمانية عشر ذراعاً . ومُسَطَّح عمله الظاهر في ثنيس ، كله ذهب طميم بستر صفارى
بللور وستة أعمدة من فضة أنفق عليها أربعة عشر ألف دينار . إلى غير ذلك من القصور
والخيام المخمل وغيره من سائر أنواع الحرير ، وعدّة من الحمامات المعمولة من البللور
والطالقاني ومن الأدم المذهبة المنقوشة بحياضها ودككها ، وسَاطبها وقُدورها ، وزجاجها
وسائر عُدّدها .

وأخرجت المدوّرة الكبيرة التي عُمِلت بحلب في سِنِي بضع وأربعين وأربعمائة ، بلغت
الثَّفَعة عليها ثلاثين ألف دينار ، وكان طول عمودها أربعين ذراعاً ، ودَوَّرُ فلكه أربعة
وعشرين شبراً ، وزنة صغريته قنطارين من فضة سوى أنابيب الحديد ، ويحملها سبعون
جملاً ، ولا ينصبها إلّا نحو المائتي رجل ، وهو شبه القاتول العريزي . وأخرج من المظال
وقصبتها الفضة والذهب شيء له قدر جليل . وأخرج من الصناديق ، والقمطرات والأدراج
والموازين وغلف الأمشاط والمرايا والمناخن من الكيمخت والأبتوس والعاج وسائر الخشب
والبَقْم^(١) المحلّى جميعها بالذهب والفضة المغشاة بأغشية الأدم والحرير مالا يُحَدُّ كثرة .

ومن صناديق الطعام ونزائنه والمَتَاجيع مالا يُدرَكه الإحصاء لكثرتِه . وأخرج من
خزائن القُصّة ما ينيف على ألف ألف درهم ، كلها آلات مصوغة مُجَرَّاة بالذهب ،
فيها ما يبلغ زنة القطعة منها خمسة آلاف درهم مما هو غريب الصنعة ، فبيع جميعه عشرون

(١) البَقْم بالتشديد : صبيغ خاص . قيل مربى وقيل مرب ، المصباح المنير .

درهما بدينار ، وكانت قيمته خمسة دراهم بدينار . وأخرج غير ذلك عَشَارِيَّاتٍ موكبية وأعمدة الخيام وقصب المظال ، وَمَنْجُوقَاتٍ وَأَعْلَامٍ وقناديل وصناديق وبوقات وزواريق وقمطرات ، وسروج ولُجُجٌ ومناطق العماريات وغير ذلك ما يجاوز ألف ألف فضة ، بيعت كما بيع غيرها .

وأخرج من الشطرنج [١٠٢ ب] والنرد المعمولة من أنواع الجواهر والأحجار ومن الذهب والفضة والهاج والأبنوس برقاع الحرير المذهب وغيره مالا يُحَدُّ كثرةً ونَفَاسَةً ؛ ومن دُسُوتِ القصاد^(١) ، مثل ذلك ؛ ومن خرق المنجُوقَاتِ والمطارِدِ والمِظَالِ والأَعْلَامِ مالا يمكن وصفه لكثرتِه مما هو مخمل وحرير ساذج ومذهب ؛ ففُطِعَ جميع ذلك وبيع . وأخرج مرة من خزائن السروج خمسة آلاف سرج كان أبو سعيد إبراهيم بن سهل التُشْتَرَى^(٢) قد عملها ، فيها ما يساوي السَّرج الواحد منها سبعة آلاف دينار إلى ألف دينار ، شُكِبَ جميعها وفرق في الأتراك ، كان منها أربعة آلاف سرج يَرْتَمِ رُكَّابُ الخليفة .

وأخرج من خزانة السيدة أُمِ المستنصر أربعة آلاف مثلها ودونها ، صنع بها مثل ذلك . وأخذ منها آلات فضية وزنها ثلثائة ألف وأربعون ألف درهم ، تساوى ستة دراهم بدينار . وأخرج من القصر أقفاس مملوءة آلات مصبغة مُجَرَّاة بالذهب معلَّومة المثل صنعةً وحُسْنًا ، عندها أربعمائة قفص كبار ، شُكِبَتْ كلها في إيوان القصر وفرقت . ومعظم ذلك كان في وزارة جلال الملك بن عبد الحاكم في هذه السنة . كان من جملة ما في الأقفاس ستة عشر ألف قطعة برسم العواري خاصة . وأخرج في بعض أسابيح المولد ألفان وخمسمائة إناء من فضة

(١) الدست من الثياب ما يَكُنُّ أهْلُه لغشاء الحاجة . والقصد قطع البرق والاسم القصد للصباح المنير ، القاموس المحيط .

(٢) هكذا في الأصل وفيه خلط بين إسمي الأخوين أبي التستري ، وأحدهما أبو سعيد سهل بن هارون والآخر أبو نصر إبراهيم بن هارون . وقد سبق أخبارهما في السنين الأولى لخلافة المستنصر .

برسم الخيم . وأخرج مرة عند ورود بعض رسل ملوك الروم فيما أخرج عدة كثيرة من صواني الذهب والفضة المجراة بالبناء الغربية الصنعة ، مُلِئت كلها جوهراً فاخراً ، وأربعة آلاف نرجسية فضة محرقة بالذهب عمل فيها النرجس ، وألفا بنفسجية كذلك . وأخرج من خزائن الطريف ستة وثلاثون ألف قطعة ما بين بللور وغيره . وكان مبلغ ما قُوم من نصب سكاكين ، بأقل القيم ، ستة وثلاثين ألف دينار . وأخرج من تماثيل الضبر اثنان وعشرون ألف قطعة ، أقلّ ثَمال منها وزنه اثنا عشر مئاً^(١) وأكبره يتجاوز ذلك بكثير ومن تماثيل الكافور مالا يحُدُّ كثرة ، منها ثمانمائة بطيخة كافور ، إلى غير ذلك من تماثيل الفاكهة .

وأخرج من خزائن الفرش أربعة آلاف رزمة خسروانية مذهبة ، في كل رزمة فرش مجلس ببسطه وتعليقه وسائر آلاته . وأخرج من خزائن الكسوات من التخت والأسفاط والصناديق الملوّنة بفخار الملابس المستعملة بثنائس ودمياط وبرقة وصقْلِيَّة وسائر أقطار الأرض مالا يُحَدُّ كثرة ولا يعرف له قيمة .

وفي هذه السنة بعث ناصر الدولة ابن حمدان عماد الدولة ، المعروف بالمختوف ، هو والوزير أبا محمد بن أبي كدينة إلى المستنصر يطالبه معهما بما بقى لفلمانه ، فذكر أنه لم يبق عنده شيء إلا ملابسه ، وقال فابعث من يَقُوم ذلك ويقبضه ، فأخرج إليهما ثمانمائة بذلة من ثيابه بجميع آلاتها كاملة ، قُومت وحُمِلت إليه في حادي عشر صفر .

وفيها وهب المستنصر لفخر العرب وتاج الملوك الكَلْبُوتَ^(٢) المرصعة بالجواهر ، وكانت من غريب ما في القصر ونفيسه ، وكانت قيمتها مائة وثلاثين ألف دينار ، وقُومت عليهما بثمانين ألف دينار ، وقسمت بينهما بالسوية ، فجاء وزن ما فيها من الجواهر سبعة عشر رطلاً

(١) إلى مائتا درهم وسعون درهما . قوانين التوازين : ٤٥٥ .

(٢) خطاه الرأس ، تلبس وحدها أو مع حلة ، وتجمع كل كلوات وكلاوات ، السلوك : ١ : ٤٩٣ : حاشية : ١ .

بالمصرى . فصار إلى فخر العرب من جملة ما وقع في سهمه منها قطعة بَلَخَش زنتها ثلاثة وعشرون مثقالا ، فأنفذهما مع باقى ما حصل له منها إلى الفخرية ، وكانت بغفر الإسكندرية ، فحملت بعد ذلك إلى تنيس مع غيره من رجالهم ، فصار جميعه عند أمير الجيوش بالشام . وصار إلى تاج الملوك منها حَبَات دَرّ ، زنة كلّ حبة ثلاثة مثاقيل وعلتها مائة حبة ، فلما انهزم من مصر أخذها بعض غلمانه مع غيرها من نفيس الجوهر وهرب إلى الصعيد ، فقتل وأخذ منه .

وأخرج من خزائن الطَّيْب ما أخرج خمسة صواري حود هندي ، طول كل واحد منها ما بين تسعة أذرع إلى عشرة أذرع ، وكافور قنصوري زنة كل حصاة منه من خمسة مثاقيل إلى ما دونها ، وقطع عنبر تزن القطعة ثلاثة آلاف مثقال ، فوهب ذلك لناصر الدولة ، فحاز منه مالا حده ولا قيمة . وحمل إليه من القصر متارد صيني ، يقوم كل مترد منها على ثلاثة أرجل على صورة السباع وغيرها ، يسع كلّ منها مائتي رطل وما فوقها ؛ [١١٠٣] وعدة قطع يشب وبازهر ، منها جام سعة ثلاثة أشبار ونصف وعُمقه شبر ، مليح الصورة . وأخرج من القصر منديل نسيج من زغب ريش بدائر يسمى السُمْتَدل ، طوله تسعة أشبار ، لا يحترق بالنار ، فاشتراه بعض المسافرين التجار بثمان يسير طلب فلم يقدر عليه . وصار إلى ناصر الدولة قطرميز^(١) بللور فيه صور نائثة عن ضبته يسع سبعة عشر رطلا ، ودكوجة بللور تسع عشرين رطلا ، وقصرية يصب كبيرة جدا ؛ وعدة كاسات يصب ؛ وطابع ند^(٢) فيه ألف مثقال عمله فخر الدولة أبو الحسن على بن ركن الدولة ابن بُويه الديلمي^(٣) وكتب عليه فخر الدولة شمس الدولة ، وكتب عليه أبياتا ، منها :

(١) قلة كبيرة من الزجاج . مرعب . قال بعضهم :

أنا لا أرتوي بكأس وطاس فاسقيا بالزق والقطرميز

(٢) الله ، بالفتح ؛ حود يثير به .

(٣) وركن الدولة هو أبو علي الحسن ، حكم منطقة الري ورمدان وأصفهان بين سنة ٣٢٠ - ٣٦٦ (٩٣٢ - ٩٧٦) . وحكم ابنه فخر الدولة المذكور بين سنة ٣٦٦ - ٣٨٧ (٩٧٦ - ٩٩٧) في الري ورمدان ، وانتزع أصفهان سنة ٣٧٣ (٩٨٣) من أخيه مله الدولة أبي منصور الذي كان يولاهما منذ سنة ٣٦٦ (٩٧٦) ، أي منذ وفاة والده ركن الدولة ؛
Mohammadan Dynasties.

ومن يكن شمس أهل الأرض قاطبة فنله طابع من ألف مثقال
فاقتسمه ناصر الدولة وفخر العرب وتاج الملوك أمير الأمراء .

وصار لناصر الدولة أيضا طائر من ذهب مرصع بنفيس الجواهر وعيناه من ياقوت أحمر
وريشه من الميناء المجرى بالذهب كهيشة ريش الطاووس . وديك من ذهب له عرف كأكبر
أحراف الديكة من الياقوت الأحمر ، مرصع كله بسائر اللؤلؤ والجواهر ، وعيناه من ياقوت
أحمر ، كان يُحيرُناظره كغاية تركيبة لأشياء الصنعة فيه وملاحظتها . وغزال مرصع بنفيس
اللؤلؤ والجواهر ، بطئه أبيض منطور من درّ رائع يخاله الناظر حيوانا . ومجمع سكارج^(١)
مخروط من بللور فظ ، وفيه سكارج من بللور يخرج منه ويعود إليه فتتحته أربعة أشبار
في مثلها ، محكم الصنعة في غلاف من خيزران مذهب ، فسمح به لفخر العرب . وأُخرج
بطيخة من كافور في شباك من ذهب مرصع ، وزن كافورها سبعون مثاقيل الذهب ، اقتسمها
فخر العرب وتاج الملوك ، فخص فخر العرب منها ثلاثة آلاف مثقال من ذهب ، وقطعة
عنبر تسمى الخروف زنتها سوى ما يُنسيكها من الذهب ثمانون مثاقيل ، وعدة قطارميز بللور
فيها صور مجسمة بارزة ، يسع كل منها عشرين رطلا .

وطلب الأتراك من المستنصر نفقة ، فماتلهم بها ، فهجموا على الثروة التي للقصر^(٢) وأخذوا
ما فيها من قناديل الذهب ومن الآلات كالمداخن والمجامر وحل المحاريب ، فجاء منه خمسون
ألف دينار . وصار إلى فخر العرب مقطع حرير أزرق رقيق بديع الصنعة منسوج بالذهب
وسائر أنواع الحرير تنبيها ، عمله المدّ ، فيه صورة أقاليم الأرض يمدّنها وجبالها وبحارها
وأبنائها وسمة حصونها ، وفيه صورة مكة والمدينة ، وفي آخره : مِمَّا أَمَرَ بِمَلَمَلَةِ الْمَدَنِيِّ لَدَيْنِ اللَّهِ

(١) جمع سكرجة وهي الصلصة .

(٢) حين قدم الملوك الذين أتوا إلى مصر سنة ٢٩٢ هـ أحضر معه أجداد آباءه ودفعهم في التربة التي جعلت لهم حصصا
بالقصر والتي دفن فيها بقية الخلفاء الفاطميين وكثير من أمراءهم ولسانهم .

شوقاً إلى حرم الله ، وإشهاراً لمعالم رسول الله ، في سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة ، وانشفقة عليه
اثنان وعشرون ألف دينار .

وصار إلى فخر العرب المأخض كثرة ، من ذلك مائدة يصعب كبيرة قوائمها منها ؛
وبيضة كبيرة بلخشن زنتها سبعة وعشرون مثقالاً أشدّ صفاء من الياقوت الأحمر ؛ وبيت
أرمي منسوج بالذهب عُيِّل للمتوكّل على الله العباسي لامتثل له ولاقيمة ؛ وقطرميز باللور
يسمى مروقتين نبيلاً مليح التقدير ، قوم عليه فما خرج من القصر ثمانمائة دينار فلدّع إليه
بعد ذلك فيه ألف دينار فأبى ، وبساط خُسرواني دفع إليه بالإسكندرية ألف دينار فامتنع
من بيعه ، ومائدة جرز يقعد عليها جماعة ، قوائمها مخروطة منها مائة وأقلّ لها ولاقيمة .
سوى ماقبضة شاور بن حسين لتناصر التوتة ولفخر العرب من آلات الذهب والفضة ، وآنية
الجوهر وعقوده ، وفاخر الثياب والقرش والآلات والسلاح ، مما قوم بمئين ألفاً وكانت
قيمتها ألوف ألوف ديناراً .

وصار إلى ناصر الجيوش ماقبضته ألف ألف دينار من جملة نخلة من ذهب مكلفة
بجواهر بديع ودّر رائع ، في إجانة من ذهب ، تجمع الطلّع والبلع وسائر ألوان البُسْر
والرّطب ، بشكله ولونه ، وصفته وهيئته من ألوان الجواهر ، لاقيمة لها . وكوز على مثال
كوز الزير من باللور يسع عشرة أراطال ماء مُرَصَّع بنفس الجواهر لاقيمة له ، وصورة مكلفة
يحبّ لؤلؤ نفيس ، فيها ما وزن الحبة منه مثقال ، ومنه ما يزن [١٠٣ ب] مثقالين مرصعة
بياقوت . وأخرج فيه العشاري المعروف بالمقنّم ، ونجاره وكسوة زحله التي عملها الوزير
على بن أحمد الجرجرائي في سنة ست وثلاثين وأربعمائة ، كان فيها مائة ألف وسبعة
وستون ألفاً وسبعمائة درهم فضة نُقِرَة ، غير ما أطلق للصناع من أجرة صياغة وثن ذهب
لطلاله ، وهو ألفان وتسعمائة دينار ؛ وكان سعر الفضة في ذلك الوقت كل مائة درهم
بستة دنانير وربع ، بسعر ستة عشر درهماً بدينار . وأخرج حلّ العشاري الفضي الذي عمله
أبو سعيد إبراهيم بن سهل التستري^(١) لما ولي الوصافة في سنة ست وثلاثين وأربعمائة لوالدة

(١) سبق التنبية مل أن في هذا خطأ بين اسمي الأعوين ابن التستري .

المستنصر ، وكان الحلي مائة ألف وثلاثين ألف درهم فضة ، وإلى ذلك أجر الصباغة ولِطلاء بعضه ألفان وأربعمائة ، غير ما استعمل كسوة برسمه مائٌ جليل . فأخرج عدة العشاريات التي برسم القوة البحرية ، وعدتها ستة وثلاثون عشاريا ، وكان قد انصرف عليها في حلّائها من مناطقٍ ورغوسٍ منجوقاتٍ وأهْلَةٌ وصُفْرِيَّاتٍ وكساها أربعمائة ألف دينار .

وأخرج ماعلى سرير الملك الكبير من الذهب الإبريز الخالص فكان مائة ألف مثقال وعشرة آلاف مثقال . وأخرج السُّر الذي أنشأه أبو محمد اليَازُورِي فجاء فيه من الذهب ثلاثون ألف مثقال ، وكان مرصعاً بألْف وخمسمائة وستين قطعة جوهر من سائر الألوان . وأخرجت الشمسة الكبيرة وكان فيها ثلاثون ألف مثقال ذهباً وعشرون ألف درهم فضة وثلاثة آلاف وسبائة قطعة جوهر ، وأخرجت الشمسة التي لم تَمْ فُوجِد فيها من الذهب سبعة عشر ألف مثقال . وأخرج من خزائنه عدة مناكين فضة ، منها مازنته مائة وتسعة أرباط إلى مادونها . وأخرج بُسْتَانُ أَرْضِه فضةً محرقة مذهبة ، وطينه نَدَّ معجون ، وأشجاره فضةً مصنوعة ، وأثماره عنبرونَد ، زنته ثلثائة وستة أرباط بالمصرى . وبطيخة كافور مشبكة بذهب وزنها عشرة آلاف مثقال ؛ ومنقُلتا كافور مشبكتان بذهب زنتهما سِتَّة آلاف مثقال ؛ ومنقُلتا عنبر وزنها عشرة آلاف مثقال ؛ ومنقُلتا عنبر ملوَّرتان وزنها ستة آلاف مثقال . وأتواب مُصمَّمة ، منها أربعة يُفَصَّلُ كلُّ ثوب منها اثنين ، وثلاثون قميصاً تاماً ، ومدهن باقوت أحمر زنته سبعة وثلاثون درهما ونصف ، أخذ من مَوْجُود اليَازُورِي وكان قد صار إليه من السيدة عبدة بنت المعز لدين الله . وأخرج لُؤْلُؤُ زِنَّة كُلِّ حَبَّة منه مثقالان ؛ ومن الباقوت الأزرق مازِنَةُ كُلِّ قِطْعَةٍ منه سبعون درهما ؛ ومن الزمرد ما وُزِنَ كُلُّ قِطْعَةٍ منه ثمانون درهما ؛ ونصاب مرآة طويل ثخين من زمرد لا قيمة له .

وأخرج من خزائن الكتب ثمانية عشر ألف كتاب في العلوم القديمة ، وألفان وأربعمائة حَقِعة في ريمات بخطوط منسوبة محللة بذهب وفضة . وأخذَ جَمِيعَ ذلك الأتراك ببعض قيمته . وأخرج في المحرّم منها في يوم واحد خمسة وعشرون جملاً مؤقَّرةً كُتِبَ صارت إلى دار الوزير أبي الفرج محمد بن جعفر بن المعز ، واقتسمها هو والخطير ابن الموفق في الدارين

بخدمات وَجِبَتْ لهما عَمَّا يَسْتَحَقُّانِهِ وَغُلَمَانِهما من ديوان الحلييين ؛ وَأَنْ حَصَّةَ الوَزيز
أَبِي الفَرَج قُوِّمَتْ عَلَيْهِ بِخَمْسَةِ آلَافِ دِينَارٍ ، وَكَانَتْ تَسَاوِي أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ آلَافِ دِينَارٍ ،
نُهِيتَ بِاجْمَعِها مِنْ دَارِهِ يَوْمَ انْهَزَمَ ناصِرُ الدَّولَةِ مِنْ مِصرَ فِي صَفَرٍ ، مَعَ غَيْرِها مِمَّا نُهِبَ
مِنْ ثُورٍ مَنْ سارَ مَعَهُ مِنَ الوَزيزِ أَبِي الفَرَجِ وَابْنِ أَبِي كَلْبِيئَةَ وَغَيرِهما .

وَأُخْرِجَ مَالِي خَزَائِنِ دارِ العِلْمِ بِالقَاهِرَةِ . وَصارَ إِلَى عِمادِ الدَّولَةِ أَبِي القُضَلِ بْنِ المَحْزُوفِ
بِالإِسْكَانِدِيَةِ كَثِيرٌ مِنَ الكُتُبِ ، ثُمَّ انْتَقَلَ مِنْها كَثِيرٌ ، بَعْدَ مَقْتَلِهِ ، إِلَى المَغْرِبِ وَأَخَذَتْهُ
لُؤْلُؤَةٌ ، فَبِما صارَ إِلَيْها بِالابْتِياحِ أَوْ الفِصْبِ مِنَ الكُتُبِ الجَلِيلَةِ المَقْدارِ مَالِئَةً وَلا يُوَصَفُ ،
فَجعلَ صِبْيَتُهُمْ وَإِماءُهُمْ جُلُودَها نِعالًا فِي أَرْجُلِهِمْ ، وَأَخْرَقَ رِيقَها تَأَوُّلاً مِنْهُمُ أَنَّها مَخْرُجَةٌ
مِنَ القِصْرِ وَأَنَّ فِيها كَلَامَ المِشارِقَةِ الَّتِي يَخالِفُ مَذْهَبُهُمْ ، فَصارَ رِماثُها تَلالًا عَرِفتْ فِي نِواحِي
أَنْبَيارٍ بِتِلْقالِ الكُتُبِ ، وَغَرِقَ مِنْها وَتَلَفَ ، وَوصلَ إِلَى الأَمْصارِ ما يَتَجَاوَزُ الوَصْفَ .

وَأُخْرِجَ مِنْ بَعْضِ الخَزائِنِ الَّتِي بِالقِصْرِ بِيضَةٌ كَبِيرَةٌ [١٠٤] كَأَكْبَرِ ما يَكُونُ
مِنْ بَيْضِ النِّعامِ مَحَلَّةٌ يَذْهَبُ ، فَتُخَلِّعُها المُسْتَنْصِرُ دُونَ ما أُخْرِجَ مِنْ تِلْكَ الخِزانَةِ مِمَّا لَهُ
عَظَرٌ وَقَدَرٌ ، فَقَالَ بَعْضُ الحاضِرِينَ هَذِهِ بَيْضَةُ نِعامَةٍ ، فَتُغالَلُ بِعَظْمٍ مِنْ حَضَرٍ مِنَ الأَثَرِ
عِنْها ، وَأُشْلَعُوا النِّفائِسُ مِنَ النِّخالِ وَانصَرَفُوا . فَسُئِلَ المُسْتَنْصِرُ مِنْ بَعْضِ الخُدَمِ عَنْ هَذِهِ
البَيْضَةِ ، فَقَالَ : هِيَ بَيْضَةُ حَيَّةٍ أَهْدَهاها بَعْضُ المُلُوكِ إِلَى جَدِّي القائِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ ، وَكانَ يَحْفَظُ
بِها ، وَهَذِهِ الرِّقْعَةُ بِخَطِّ القائِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ بِاسْمِ مُهْدِيها وَالسَّنَةِ الَّتِي أُهْدِيَتْ فِيها .

وَأُخْرِجَ مِنَ القِصْرِ فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنَ المَحْرَمِ ما قِيعَتْهُ مِنَ العِينِ اثْنانِ وَعِشْرُونَ آلَافَ دِينَارٍ
وَسِتَّةَ وَسِتِّينَ دِينَارًا وَثَمَنَ دِينَارٍ ، مِنْها قِيعَةُ مِئَةِ ثَلَاثَةِ عَشَرَ آلَافًا وَثَمَانِمائةَ وَثَلَاثُونَ
دِينَارًا وَثَلْثَ وَثَمَنٍ ، وَقِيعَةُ جِوهرٍ ثَمَانِيَةِ آلَافٍ وَثَمَانِمائةَ وَخَمْسَةَ وَأَرْبَعِينَ دِينَارًا وَثَلْثانٍ ؛
هَذَا عَلَى أَنَّ ما يَسَاوِي آلَافَ دِينَارٍ يُقَوِّمُ مِائَةَ دِينَارٍ وَما دُونِها . فَلِذا كانَ هَذَا فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ
فَكَيْفَ يَكُونُ فِي مِئَةِ سَنَتَيْنِ لَيْلًا وَنِهارًا !

وتسلم جلال الدولة بن بويه^(١) من القين ، له ولن يجري مجراه وعندهم عشرة نفر ، من عطية واحدة مبلغ أربعة وأربعين ألف دينار ومائة وثلاثين ديناراً . ووصل إلى بغداد على يد التجار مما خرج من القصر ، على ماوقفت في تاريخ بعض البغداديين ، أحد عشر ألف درع وعشرون ألف سيف محلي ، وثمانون ألف قطعة بللور وخمسة وسبعون ألف قطعة من الذهب . وبيع طشت وإبريق من بللور باثنى عشر ألف دينار ، وبيع نحو السبعين ألف قطعة من الثياب ، وعشر حبات زنتها عشرة مثاقيل بأربعمائة دينار .

قال ابن ميسر : رأيت مجلدة تجيء نحو العشرين كراسة ، فيها ذكر ماخرج من القصر من التحف والآلات والثياب والذهب وغير ذلك .

وفيهما شرف الوزير محمد بن جعفر ابن المغربي عن الوزارة في رمضان ، وتقرر جلال الملك أبو أحمد ، أحمد بن عبد الكريم بن عبد الحاكم بن سعيد الفارقي . وفيها قتل أمير الجيوش بئر بساحل الشام الشريف أبا طاهر حيدرة ، ناظر دمشق^(٢) ، لإخني كانت في نفسه منه ، وكان يُعد من الأجواد . وفيها تغلب الأمير حصن الدولة متلي بن حيترة الكناني على دمشق واقتحمها قهراً^(٣) بالسيف في شوال ، فأساء السيرة في الناس .

وفيهما عظم الغلاء بمصر واشتدَّ جُوع الناس لِقِلَّةِ الأقوات في الأعمال وكثرة الفساد ، وأكل الناس الجيفة والميتات ، ووقفوا في الطرقات فقتلوا مَنْ ظفروا به ، وبيعت البيضة من بيض الدجاج بعشرة دراريط ، وبلغت ركاوية الماء ديناراً ، وبيعت دار ثمنها تسعمائة

(١) هو جلال الدولة بن بهاء الدولة فيروز بن حيد الدولة بن دكن الدولة الحسن بن بويه .

(٢) وكان الشريف حيدرة بن إبراهيم أبا طاهر بن أبي الحسن قبه وصلها في شعبان سنة ٤٦٠ ناظراً على الشام (ولم ير ألياً) مع واليها الأمير قطب الدولة ؛ باز طغان ، فرصد له بدر الجمال ، الوال المظفر ، لإسكان كانت بينهما ، حتى نجح في اقتناصه وقطله ، ذيل تاريخ دمشق : ٨٤ . وكان عالماً قارفاً ، حرب من الجمال إلى عمان بالقاء للدر به بدر ابن حازم صاحبها وسله الجمال في مقابل اثني عشر ألف دينار وعلع كثيرة . النجوم الزاهرة : ٥ : ٨٥ .

(٣) « ولها قسراً وغلبة وقهراً من غير تقليد » فيالغ في المصادر وأولئك من الظلم ومصادرة المسعوديين الأغنياء الثمن الكثير . وقيل إن الظلبد وصله بعد أن قولاها قهراً . ذيل تاريخ دمشق : ٩٥ - ٩٦ .

دينار بتسعين دينارا اشترى بها دُونَ تَلَيْس دقيق^(١) . وعم مع الغلاء وباء شديد ، وشمل الخوف من العسكرية وفساد العبيد ، فانقطعت الطرقات برأ وبهراً إلا بالخفارة الكبيرة مع ركوب الفرر . وبيع وغيث من الخبز زنته رطل في زقاق القناديل^(٢) كما تباع الصحف والطرف في النداء : خراج ! خراج ! فبلغ أربعة عشر درهما ، وبيع أردب قمح بمائتين دينارا . ثم عدم ذلك كله ، وأكلت الكلاب والقطط ، فبيع كلب ليؤكل بخمسة دنانير . وأبيعت حارة بمصر بطبق خبز ، حساباً عن كل دار رغيث ، فعرفت تلك الحارة بعد ذلك بحارة طبق ، ومازالت تعرف بذلك حتى ذكّرت فيما دثر من خطط مصر . وأكل الناس لحاة النخل ، ثم تزايد الحال حتى أكل الناس بعضهم بعضاً .

وكان بمصر طوائف من أهل الفساد قد سكنوا بيوتاً قصيرة السقوف قريبة ومن يسعى في الطرقات ، فأعدوا سلباً وخطاطيف ، فإذا مر بهم أحد شالوه في أقرب وقت ، ثم ضربوه بالأخشاب وشرحو لحمه وأكلوه . قال الشريف أبو عبد الله محمد الجواي في كتاب النقط : حدثني بعض نيسانتنا الصالحات قالت ، كانت لنا من المجارات امرأة ترينا أفخاذها وفيها كالحفر ، فتقول : أنا ممن خطفتي أكلة الناس في الشدة ، فأخذني إنسان ، وكنت ذات جسم وسمن ، فأدخلني بيتاً فيه سكاكين وآثار الدماء وزفرة القتيل ، فأضجني على وجهي وربط في يدي ورجلي سلباً إلى أوتاد حديد ، [١٠٤ ب] حُرْبَانَةٌ ، ثم شرّح من أفخذي وأنا أستغيث ولا أحد يجيبي ، ثم أضرم الفحم وأشوى من لحمي وأكل أكلًا كثيراً ، ثم سكر حتى وقع على جنبه لا يعرف أين هو ، فأخذت في الحركة إلى أن تخلى أحد الأوتاد ، وأعان الله على الخلاص ، وخلصت ، وحللت الرباط ، وأخذت غروقا من داره

(١) باصا بشرين رطل دقيق ، أي أكل بكثير من التلّيس المذكور في المتن ، إذ أن التلّيس يزن مائة وخمسين رطلا .

التجريد لزهرة : ١٧ : ١٠٠ قوائين التلّوسين : ٣٩٥ .

(٢) كان من الأحياء التي يسكنها الأحياء وكبار القوم بمدينة الانسلاط زمن تصادها ومارتها ، وهو الآن أرض

لغناء تجلور جامع عمرو بن العاص من جهة الشرق .

ولففت بها أفخاذى ، وزحفت إلى باب الدار وخرجت أزحف إلى أن وقعت إلى الناس ، فحُمِلْتُ إلى بيتى ، وعرفتُهم بموضعه ، فمضوا إلى الوالى فكبس عليه وضرب عنقه ، وأقامت النماء فى أفخاذى سنة إلى أن ختم الجرح ، وبقي هكذا حفرا .

وآل أمر الخليفة المستنصر إلى أن صار يجلس على نُخْ أو حصير ، وتعطلت دواوينه وذهب وقاره ، وخرج نساء قصوره ناشراتٍ شُحُورَهَن يصحن : الجوع الجوع ، وهنَّ يُردن المسير إلى العراق ، فتمساقطن عند المصلى بظاهر باب النصر من القاهرة ، ومتنَّ جوعاً . جله الوزير يوماً على بغلة فأكلها العامة ، فأمر بهم فثُنقوا ، فاجتمع الناس على المشفقين وأكلوهم . وعدم المستنصر القوات جُملةً حتى كانت الشريفة بنت صاحب السبيل تبعث إليه كلَّ يوم بقُبْبرٍ من جُملة ما كان لها من البرِّ والصدقات فى سنى هذا الغلاء ، حتى أنفقت مآلها كلَّه ، وكان يجلس عن الإحصاء ، فى سبيل البرِّ ، فلم يكن للمستنصر قوتٌ سوى ما كانت تبعث به إليه ، وهو مرة واحدة فى اليوم ، لا يجد غيره . وبعث بأولاده إلى الأطراف لعدم القوات ، فسير الأمير عبد الله إلى عكا فنزل عند أمير الجيوش ، وأرسل الأمير أبا على معه ، وبعث الأمير أبا القاسم والد الحافظ إلى عسقلان ، وسيَّره أولاً إلى دمياط ، ولم يترك عنده سوى ابنه أبى القاسم أحمد .

وبعث المستنصر يوماً إلى أبى الفضل عبد الله بن حسين بن شورى بن الجوهري الواحظ ، فدخل القاهرة من باب البَرْقِيَّة^(١) ، فلم يَلْقَ أحداً إلى القصر ، فجاء من باب البحر^(٢) ، فوجد عليه شيخاً ، فقال اسْتَأْذِنْ عَلَى ، فقال : ادْخُلْ فهو وحده ، فدخل ، فلم ير أحداً فى الدهايز ولا القلعة ، فأثَّشده :

(١) والبَرْقِيَّة جماعة كثيرة قدمت مع الملوك الذين أتوا سنة ٣٥٨ ، واسقطوا بحى خاص بهم حرف باسم حارة البرقية ، بمنطقة الدراسة الحالية .

(٢) من أبواب القصر البرقية سُمى بذلك لأن الخليفة كان يستعمله عندما يقصد طائفة النيل عند المقدس . وموضع هذا الباب - كما يقول المقرئ فى الخطط - يعرف باسم باب قصر بشتاك ، بشارع بين القصرين . النجوم الزاهرة : ٤ : ٣٥ حاشية : ٦ .

يا منزلاً ، لم تَبَلْ أَطْلَافَهُ حافاً لأَطْلَافِكَ أَنْ تَبْسِلَ
 لم أَبْلُوكِ أَطْلَافَكَ ، لَكُنْى . بكيت حبشى فيك إذْ وَلى
 والتبشُّ أولى ما بكاه الفتى لا بدُّ للمحزون أن يسلى

فلذا هو خلف باب المجلس ، فبكى وبكى طويلاً ، وحادثته ساحة ، ثم ناوله الخليفة
 قرطاساً فيه سبعون ديناراً .

ومن عجيب ما وقع أن امرأة من أرباب البيوت عرضت عِقداً لها قيمته ألف دينار
 على جماعة ليُخطوها به دقيقتاً وهم يتدلون إليها ويدفعونها ، إلى أن رَقَّ لها رجل وباعها به
 ثلثيس دقيق ، فحملته من مصر واكترت معها مَنْ يحفظه من الثَّهَابَةِ ، وسارت تريد منزلها
 بالقاهرة ، فسلمه الحَمَلَةُ إليها عند باب زويلة ، فلم تمس به غير قليل حتى تكاثر الناس
 عليها ، وانتهبوه منها فانتهبت هى أيضاً منه مع الثَّهَابَةِ ، فصار إليها ملء يديها دقيقتاً لم ينهبها
 منه غيره ، فعجنته وشوته ، ثم مضت إلى باب القصر روقت على موضع مرتفع ،
 ورفعت القرصَةَ فى يدها حتى يراها الناس ، ونادت بأَعْلَى صوتها : يا أهل القاهرة ، اذْهَبُوا
 لِمَوْلَانَا المستنصر الذى أَمْعَدَ الله الناس بآيامه وأعاد عليهم بركاتِ حَسَنَ نظره ، حتى تقَوِّمَتْ
 على هذه القرصة بألف دينار . ووقفة بعض المياسير بباب القصر وصرخ إلى أن أحضر
 المستنصر ، فلما وقف بين يديه قال : ياهولانا هذه سبعون قمحة وقفت على بسبعين
 ديناراً كلُّ حبة قمح بدينار ، فى أيامك ، وهو ، أتى اشتريت إِرْدَباً بسبعين ديناراً فَنُهَبَ مِنى
 ولم يبق لى منه سوى ما وقع بيدى وانتهاهى منه مع مَنْ نهب ، فعدَدْتُ ما فى يدى فجاء
 سبعين حبةً مِنْ قَمَحٍ ، وإذا كل حبة بدينار . فقال المستنصر : الآن فرج الله على الناس
 فإنَّ أبهى حَكَمٍ لها أنه يباع فيها القمحة بدينار .

ولم يكن هذا الغلاء عن قصور مدِّ النيل فقط ، وإنما كان من اختلاف الكلمة ومُحَارَبَةِ
 الاجناد بعضهم مع بعض . وكان الجند عدة طوائف مختلفة الأجناس ، فنُغِلَتْ لُؤَاثَةُ
 والمغاربة على الوجه [١٠٥] البحرى ، ونُغِلَ العبيد السودان على أرض الصعيد ، ونُغِلَ

الملحمة والأثرالك بمصر والقاهرة^(١) ، وتحاربوا . وكان قد حصل ذلك من بعد قتل اليازورى في سنة خمسين كما تقدم ؛ فمازالت أمور الدولة تضطرب وأحوالها تختل ، ورسومها تتغير ، من سنة خمسين إلى سنة سبع وخمسين ، فابتدأت الشدة منها تتزايد إلى سنتي ستين وإحدى وستين ، فتفاقم الأمر وعظم الخطب واشتد البلاء والكرب . وما برح المصاب يعظم إلى سنة ست وستين ، وكان أشدها مدة سبع سنين ، من سنة تسع وخمسين إلى سنة أربع وستين أحصيت كل شر ، وهلك فيها معظم أهل الإقليم . ثم أخذ البلاء ينجلي من سنة أربع وستين إلى أن قدم أمير الجيوش بدر في سنة ست وستين ، كما سيأتي ذكره إن شاء الله . فكانت السبع سنين المذكورة يمد فيها النيل ويطلع وينزل في أوقاته ، فلا يوجد في الإقليم من يزرع الأراضي ولا من يقيم جسوره ، من كثرة الاختلاف وتوابع الحروب ، وانقطاع الطرقات في البر والبحر إلا بالخسارة الثقيلة وارتكاب الخطر ، ولم يوجد ما يُبَدِّل في الأراضي للزراعة ، فإن القمح ارتفع الأردب منه من ثمانين دينارا إلى مائتي دينار ، ثم فقد فلم يُقدَّر عليه ولا الخليفة .

وفيها صرف ابن أبي كدينة عن القضاء في ثالث عشر صفر ، وتولى المليحي ؛ وصرف جلال الملك عن الوزارة ، وصرف معه أيضا المليحي عن القضاء في يوم واحد ، وجميعا معا لخطير الملك محمد بن اليازورى فباشرها إلى شوال ، ثم صرف عنهما . فاستقر فيهما بعده ابن أبي كدينة إلى ذى القعدة ؛ وأعيد المليحي بعده .

وفيها احترق جامع دمشق ليلة الاثنين ، النصف من شعبان ، بعد العصر ، وسببه فتنة

(١) أما لولاء والمقاربة لله جارا مع جيوش الفتح وفي ركاب المزلدين الله ، وزايد السودان بالفراء وكثائر حدهم أيام المستنصر ، إذ كانت والدته جارية لأبي سعيد التتري - اليهودي - فلما تولى ابنها المستنصر الخلافة ، وسه سبع سنوات تحكمت في الدولة واستكثرت من بني جلعها ؛ أما الأثرالك فكان الوزير بالله أول من استعدهم واستعان بهم فزايد حدهم حتى أصبحوا - كثيرهم - خطرا على الدولة .

بين العسكرية وأهل البلد ، فأضرموا النار في بعض الأسواق وأنصّل بالجامع ، فاحترق الجانب الغربي جميعه من الرّواق الباقلائي والقبة الكبيرة ، وزالت آثار الوليد بن عبد الملك التي لم يكن في الإسلام مثلها^(١) .

(١) جاء في مرآة الزمان : ... وكان القتال في غربي الجامع ، ورمى المشاركة وأهل البلد بالنشاب من دار قريبة من الجامع ، فضربت الدار بالنار فاستقرت وثارت النار منها إلى الجامع فأحرقت ليلة نصف شبان هذه السنة . ولما رأى الروم ذلك تركوا القتال وقصصوا الجامع طمعا في تلافيه ليداركوا ما حدث ، ففانت الأمر ، فرموا سلاحهم ولطموا واستغاثوا والنار تمعل إلى الصباح ، فأصبح الجامع ولم يبق منه إلا حيطانه الأربعة ، وصاروا أيام الجاهات يصلون فيه على القتلى . وقال ابن التلاني : و أصف القصاص والداني لاسترقاق مثل هذا الجامع للمسلمين والقرائب ، المنعود من إحدى الصالحات حسنا وجهاد وروثقا وسناه ، وكيف أصابت مقله الميرون الصوائب ، وعدت عليه عادية التواكب . ذيل تاريخ دمشق : ٩٦ - ٩٧ .

فيها بعث ناصر الدولة حسين بن حمدان الفقيه أبا جعفر محمد بن أحمد بن البخاري رسولا منه إلى السلطان أئب أرسلان ، ملك العراق (٢) ، يسأله أن يسيّر إليه العساكر ليقبم الدعوة العباسية بديار مصر ، وتكون مصر له . فتحجز أئب أرسلان من خراسان في عساكر عظيمة ، وبعث إلى محمود بن ثمال بن صالح بن مرداس ، صاحب حلب ، أن يقطع دعوة المستنصر ويقيم الدعوة العباسية ، فقطعت دعوة المستنصر من حلب ولم تعد بعد ذلك . وانتهى أئب أرسلان إلى حلب في جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وحاصرها شهرا ، فخرج إليه صاحبها محمود بن ثمال بن صالح بن مرداس ، فأكرّمه وأقرّه على ولايته . وأخذ يريد المسير إلى دمشق ليمرّ منها إلى مصر ، وإذا بالخبر قد طرّفه أن يمتلك الروم (٣) قد قطع بلاد أرمينية يريد أخذ خراسان ، فشغل ذلك عن الشام ومصر ورجع إلى بلاده ، فواقع جماع الروم على خيلاط (٤) وهزمهم . وكان قد ترك طائفة من عسكره الأتراك ببلاد الشام فامتدت أيديهم إليها وملكها كلها ، فخرجت عن أيدي المصريين ولم تعد إليهم .

وبلغ المستنصر إرسال ناصر الدولة إلى أئب أرسلان ، فحجز إليه ثلاث عساكر من الأتراك وغيرهم ، وتقدم أحد العساكر إليه وهو في أهل البحيرة ، فجمع له ابن حمدان وأوقع به وقعة انكشفت عن أمر مقدم العسكر ، وقتل كثير من أصحابه ، وانهمز من بقي ، والاستيلاء على ما بقي معهم ، فتقوى به . ووافاه العسكر الثاني ولا حِلْمَ عندهم بما اتفق على من تقدم ، فكانت الدائرة لابن حمدان عليهم أيضا ، فسار وهاجم على العسكر الثالث وقتل منهم وأسر ،

(١) ويرافق أول المهرم منها البقرين من أكتوبر سنة ١٠٦٩ .

(٢) سلطان السلاجقة العظام ، وهو عضد الدين أبو طغاج ابن أخي ركن الدين طغرل بك . تول السلطة بين سن ٤٥٥-٤٦٥ (١٠٦٣-١٠٧٢) Mohammadan Dynasties ؛ تاريخ دولة آل سلجوق لصاد الأصفهانى .

(٣) وهو الإمبراطور رومانوس الرابع .

(٤) خيلاط عاصمة أرمينيا الوسطى ، وجها بحيرة لا يظهر بها سمك ولا شطح إلا شهرين في السنة . معجم البلدان ٣ : ٤٥٣ .

وانتهب عامة ما كان معهم ، فكثرت أمواله ، وكبرت نفسه ، واشتد على المستنصر واستغنى به وعن ماله ، فقطع الميرة عن القاهرة ومصر ، وعاث في البلاد ، ونهب أكثر الوجه البحرى . وقطع خطبة المستنصر من الإسكندرية ودمياط وجميع الوجه البحرى ، وعطب للخليفة القائم [٢٠٥ ب] بأمر الله العباسى . وامتدت الحرب بين الأتراك وعبيد الشراء ثمانية أشهر يتحاربون ليلاً ونهاراً ، فامتنع الناس من الحركة ، وجاء النيل ووفى فلم يقدروا على الزرع ، فتفاقم البلاء بالناس واشتد جوعهم وعظمت رزائهم . وفشا مع ذلك الموت في الناس فكان يموت الواحد من أهل البيت في القاهرة أو مصر ، فلا يمضى ذلك اليوم أو تلك الليلة حتى يموت سائر من في ذلك البيت . وحجز الناس عن مواراة الأموات فكفونهم في الأنخاب ، ثم عظمت شناعة الموت وتضاعف العجز ، فصاروا يحفرون الحفائر الكبار ويلقون فيها الأموات بعضهم على بعض ، حتى تمتلئ الحفيرة بالرّم من الرجال والنساء والصغار والكبار ، ثم يمال عليها التراب . ومع هذا تكاثرت انتهاب الجند للعامة واختطافهم من الطرقات فخرج أهل القوة من القاهرة ومصر يربطون بلاد الشام والعراق هرباً من الجوع والفقر ، فصار إلى تلك البلاد عامة التجار وأصحاب القوة ، ومعهم ثياب المستنصر وذخائره وآلاته التى تقدم ذكر طرف منها .

وفيهما حاصر أمير الجيوش يثّر مدينة صور وبها عين الدولة أبو الحسن على ، المقب بالناصر ، ثقة الثقات زى الرئاستين ، ابن عبد الله بن على بن عياض بن أحمد بن أبى عقيل القاضى ، وضابقتها ، فسير عين الدولة إلى الأمير لواء مقدم الأتراك الواردين من العراق إلى بلاد الشام ليُنْجده ، واتصل ذلك بأمر الجيوش ، فخاف من الأتراك ، فرحل عن صور . ثم لما اطمأن عاد إلى صور ونازلها فلم يظفر منها بشئ .

وفيهما قُطعت دعوة المستنصر من مكة ودعى بها للقائم العباسى وللسلطان عضد الدولة ألب أرسلان بن داود بن ميكال بن مسلق بن دُقاق . وكان سبب انقطاع دعوة المستنصر بها أنه كان يُنفق في كل سنة على القافلة المجهزة إلى مكة في الموسم مائة ألف وعشرون ألف دينار ، منها عن الطيب والخَلُوق والشمع راتباً في كل سنة عشرة آلاف دينار ، ونفقة الوفد الواصلين إلى الحضرة أربعون ألف دينار ، وعن الجرايات والصناعات وأجرة الجمال

ومعونة من يسير من العسكرية وأمير الموسم وخلم القافلة والضعفاء وحضر الآبار ونفقات
العربان ستون ألف دينار^(١). ثم زادت النفقة في وزارة اليازوري حتى بلغت إلى مائتي ألف
دينار في السنة ؛ ولم تبلغ النفقة على موسم الحج مثل ذلك في دولة من دول الإسلام قط.
فلما ضُفِّت الدولة في هذه السنين وزحف عَصْدُ الدَّولة من خراسان إلى حلب بعث إلى محمد
ابن أبي القاسم الحنفي أمير مكة^(٢) بثلاثين ألف دينار وبخِلْعٍ سنّية وأجرى له في كل سنة
عشرة آلاف دينار ؛ وبعث إلى صاحب المدينة عشرين ألف دينار ؛ ففُتِّعَ خطبة
المستنصر بعدما قامت الدعوة والخطبة للمستنصر ولآبائه بمكة والمدينة مائة سنة ، ودعا
للقائم العباسي ولعَصْدُ الدَّولة ؛ وقرّر عَصْدُ الدَّولة ما يحمل إلى الحرمين على ارتفاع
واسط .

(١) وبقّى بعد هذا كله عشرة آلاف دينار لم يذكر المؤلف مصاريفها .

(٢) جاش الأصل تعريف به نفسه : « بخله : هو محمد بن جعفر بن أبي طالب محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله
ابن أبي طالب محمد بن الحسين بن محمد بن محمد بن موسى بن عبد الله بن الحسين بن الحسن بن علي بن أبي طالب . استنقله الصليبي
على مكة في سنة ست وخمسين وأربعمائة ، فقام أميراً بمكة ثلاثين سنة » . اهـ .

فيها اصططح الأتراك بمصر مع ناصر الدولة ابن حمدان وهو مقيم بالوجه البحرى، وذلك لشدة ما نالهم من قطع الميرة عنهم؛ فوقع الاتفاق بينهم وبينه على أن يكون مقيماً بمكانه وتُحمَل إليه الأموال التي تقرر له ، وأن يكون تاج الملوك شادى نائباً عنه بالقاهرة . فتقرر الحال على ذلك ودخلت الغلال إلى البلد ، فطلبت قلوب الناس ، وانجلى الأمر نحو شهر ، ثم وقع الخلاف بين الأتراك وبينه ، فرحل من البحيرة بمساكر كثيرة ونازل البلد وحاصرها مُحاصرة شديدة في ذى القعدة ؛ وامتدت أيدي أصحابه فانتهبوا الناس في الدور وأغلوهم من الطرقات ، وأحرقوا كثيراً من دور الساحل . ثم عاد إلى البحيرة .

(١) ويرافق أول الهرم منها التاسع من أكتوبر سنة ١٠٧٠ .

سنة أربع وستين وأربعمائة (١) :

وفيها كانت الحرب بين تاج الملوك شادى وبين ناصر الدولة ابن حمدان ، وعادت الفتنة بالقاهرة ومصر . وكان سبب مُحَارَبَتِهِمَا أَنَّ تَاجَ الملوك لَمَّا دخل إلى القاهرة نائباً عن ناصر الدولة تغيّر عما كان قد تفرّر بينهما ، واستبدّ بالأُمور [١٠٦١] فحسّ بالمال عليه ، ولم يصل ابن حمدان منه إلّا دُونُ ما كان يؤمّله . فقلّق لذلك ابنُ حمدان ، وانفق هو وجماجم العُربان على المسير إلى القاهرة وأخذها . فسارَ بهم ، ونزل إلى الجيزة ، فاستدعى تاجَ الملوك وغيره من أكابر المُسلمين ، فخرجوا إليه مطمئنين لأنّه واحد منهم يَهْوَى هَواهم ؛ فمأهولاً أن صاروا إليه حتى قبضَ عليهم ، وزحف بجموعه ، وألقى النار في دُور السّادة ، وانبثّت أصحابه ينتهبون ما قدروا عليه . فجهز المستنصرُ إليه عسكرياً كانت فيه طائفة لم قوة وفيهم منّة ؛ فوافقوه . وكانت بينهم وبينه حرب انجَلَتْ عن هزيمته ، ففرّ على وجهه وتلاحق به أصحابه ، وصاروا إلى البحيرة ، فقطع خطبة المستنصر من جميع الوجه البحرى ، وكتب إلى الخليفة القائم ببغداد يسأله أن يجهز إليه الخلع والألوية السود ؛ فاضمحَلْ قدرُ المستنصر وتلاشى أمره . وتعاظمت الشدائد بمصر . وجلّت رزايا الناس .

فلَمَّا كان في شعبان سار ناصرُ الدولة بعساكره وقد تيقّن عجز المستنصر عن مقاومته لضعف أمره ومُتَمَلِّئاً كثير من الأثرak له ، وموافقتهم لما قرّره معهم من محبة ؛ فدخل إلى مصر فاستولى على الأمر ؛ وبحث إلى المستنصر يطلبُ منه المال ، فدخل عليه قاصِدُ ابنِ حَمْدَانَ وهو جالس على حصيرٍ بغير فرش ولا أبتة ، وليس عنده غيرُ ثلاثة من الخدم ، وقد زال ما كان يمهده من شارة المملكة وعظمة الخلافة . فلما أدّى إليه الرسالة . قال له المستنصر : أما يكفى ناصر الدولة أن أجلس في مثل هذا البيت على هذه الحال ؟ ! فلَمَّا سمع بذلك قاصِدُ بنِ حمدان بكى وخرج ، فأعلم ناصرُ الدولة ما شاهده من هيئة المستنصر ،

(١) ويوافق أول الحرم منها التاسع والعشرين من سبتمبر سنة ١٠٧١ .

وعرفه بما صار إليه من سوء الحال ، فرق له وكف عنه ، وأطلق له في كل شهر مائة دينار . واستبد بسائر أمور الدولة ، وبالحق في إهانة المستنصر في الاعتقاد ، وزاد في إيصال الضرر إليه وإلى سائر حواشيه وأسبابه ، حتى قبض على أم المستنصر وعاقبها بعقوبات متعددة ، واستخلص منها أموالاً جمّة . فتفرق عن المستنصر جميع أهله ، وسائر أقاربه وأولاده وحواشيه ، فمنهم من سار إلى المغرب ومنهم من خرج إلى العراق ؛ وبقي فقيراً وحيداً خائفاً يترقب . وقيل إن أم المستنصر فرّت أيضاً إلى العراق .

وفي شهر ربيع الأول استقر ابن أبي كُدَيْنَةَ في الوزارة والدعوة والقضاء . واستمر الحال على ما وصفنا جميع سنة أربع وستين .

وفيها فقد الطعام ، فسارت التجار من حِقْلِيَّة والمهديّة^(١) إلى الطعام والمرتب . فبيع القمح كل كيل قروى زنته تسعة أرطال بدينار نزارى ، ثم بيع بمِثْقَالَيْن ، ثم بثلاثة ، ثم فقد . وطبخ الناس جلود البقر وباعوها رطلاً بدرهمين ، وبلغ الزيت أوقيةً بدرهمين ، وأوقية اللحم بدرهم ، وبيعت الأمتة بأبخس ثمن ، وباع الناس أملاكهم . ووقع الوباء فألقى الناس موتاهم في النيل بغير أكفان .

وفيها مات القاضي الأجل أمين الدولة أبو طالب عبد الله بن عمّار بن الحسين بن قُندُس بن عبد الله بن إفريس ابن أبي يوسف الطائي بطرابلس الشام ، ليلة السبت نصف

(١) المهديّة مدينة أنشأها عبد الله المهدي . أول الناطقين بالمغرب . على مسافة ستين ميلاً من القيروان . معمر

البلدان : ٨ : ٢٠٩ ؛ البكري : ٣ : ١٧ - ١٩ .

رجب^(١). وفيها ملك القمص دجار بن تنقرد صاحب مدينة قلبريو^(٢)، وهي نقابل مدينة
جربة^(٣)، جزيرة صقلية^(٤).

(١) وخلفه فيها ابن عمه جلال الملك أبو الحسن ابن عمار ، فسيطط البلد أحسن ضبط ، ولم يظهر لنقد عمه أثر
لكفايته ، الكامل : ١٠ : ٢٤ .

(٢) هو الأمير Roger I, Son of Tancred of Hauteville ، وصل مع مجموعة من النورمان إلى جنوب إيطاليا
٤٥٠ (١٠٥٧) وشارك في فتح إقليم كلبريا (في المثن قلبريو) ثم اتجه إلى صقلية وواصل فتوحه فيها حل مدى ثلاثين
عاما ٤٥٢ - ٤٨٣ (١٠٩٠ - ١٠٩٠) ونجح في وضع أسس الحكم النورماندي بها . راجع دائرة المعارف البريطانية .
(٣) جزيرة بالغرب من ناحية إفريقية قرب قابس ، بها بساتين كثيرة ، وبها بين البرهجاز . معجم البلدان :
٢ : ٧٣ - ٧٤ .

(٤) والسبب المباخر لذلك أن المستعربث إلى الرواى يطلب منه المال المقرر عليها ، وكان عاجزا عما طلب منه ،
فاستعان بالفرج ، فدعوا وتطوا وذهبوا واستولوا على البلد . التاجم الزاهرة : ٥ : ٨٧ في أثناء عرض أحداث سنة ٤٦٣ .

لِهَا قُتِلَ نَاصِرُ الدِّينِ الْحُسَيْنِ بْنِ نَاصِرِ الدِّينِ الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَبِي
الْهَيْجَاءِ بْنِ حَمْدَانَ بْنِ حَمْدُونَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ قَعْمَانَ بْنِ الرَّشِيدِ بْنِ الْمُثَنَّى بْنِ رَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ غُلَيْفِ بْنِ مَجْرُوبَةَ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ جِشْمٍ ، أَحَدِ الْأَوَّامِ ، بَنِ بَكْرِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ
عَمْرِو بْنِ غَمٍّ بْنِ ثَعْلَبِ بْنِ وَائِلِ بْنِ قَاسِطِ بْنِ فَيْدِ بْنِ أَقْصَى بْنِ دَاغَمَى بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ
رَبِيعَةَ الْفَرَسِ بْنِ نَزَارِ بْنِ مَعْدَ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ التَّغْلِي . وَكَانَ سَبَبَ فَنَائِهِ أَنَّهُ لَمَّا اسْتَوْلَى عَلَى أُمُورِ
الدَّوْلَةِ وَبَالَغَ فِي إِهَانَةِ الْمُسْتَنْصَرِ وَتَتَبَعَ أَقَارِبَهُ وَحَوَاشِيَهُ ، وَأَخَذَ مِنْ قَتْلِهِ عَلَيْهِ مِنْهُمْ ، وَفَرَّ
مَنْ وَجَدَ سَبِيلًا إِلَى الْفِرَارِ ، كَانَ يُوَلِّي الرَّجُلَ بَعْضَ الْأَعْمَالِ وَيَسِيرُهُ إِلَيْهِ فَلَا يُمْكِنُ مِنْ ذَلِكَ
الْعَمَلِ حَتَّى يَكْتُبَ إِلَيْهِ بِأَنْ يَعُودَ ، وَيَبِثَّ غَيْرَهُ (١) . وَشَرَعَ فِي قَطْعِ دَعْوَةِ الْمُسْتَنْصَرِ وَأَعْمَالِ
الرَّأْيِ فِي إِقَامَةِ الْمُخْطَبِ لِلْخَلِيفَةِ الْقَائِمِ بِمِصْرَ وَالْقَاهِرَةِ ، [١٠٦ب] وَأَنْ يُزِيلَ مِنَ الْبِلَادِ
دَوْلَةَ الْفَاعِطِيِّينَ وَيَحْمَوْ أَثَارَهَا ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ ذَلِكَ وَلَا قَدَّرَ عَلَيْهِ لَكُثْرَةَ الْأَعْوَانِ وَالْأَتْبَاعِ .
وَكَانَ مِنْ جُمْلَةِ رِجَالِ الدَّوْلَةِ الْذِكْرُ (٢) ، وَهُوَ أَحَدُ الْأُمَرَاءِ ، فَفَعِلَ لِمَا يَرِيدُهُ نَاصِرُ الدَّوْلَةِ
مَنْ قَطَعَ خُطْبَةَ الْمُسْتَنْصَرِ وَإِقَامَةَ دَعْوَةِ بَنِي الْبَيْتِ ، فَتَشَاوَرَ هُوَ وَالْأَمِيرُ يَزِيدُ بْنُ كَوْزٍ ، وَكَانَا
مِنْ أَكْبَرِ الْأَثَرَاءِ ، وَأَنْكَرَا ، مَا يَتَّفِقُ مِنْ نَاصِرِ الدَّوْلَةِ وَتَخَوُّنَا مِنْ عَاقِبَةِ ذَلِكَ . وَصَارَا
إِلَى بَقِيَةِ الْأَثَرَاءِ وَأَعْلَمَانَهُمْ أَنَّهُ إِنْ تَمَّ لِنَاصِرِ الدَّوْلَةِ مَا يَحَاوِلُهُ لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ ، وَالرَّأْيُ
مِبَادِرَتُهُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَفْجِلَ أَمْرَهُ ، فَتَقَرَّرَ الْأَمْرُ عَلَى الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَقَتْلِهِ .

وَكَانَ نَاصِرُ الدَّوْلَةِ قَدْ اخْتَرَّ بِقُوَّتِهِ ، وَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ آمَنَ ، وَأَنْ أَحْدَاهُ قَدْ تَلَافَوْا وَتَلَفَعُوا ، فَأَتَاهُ
اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْسَبْ ، وَأَنَاخَ بِهِ هَوَاقِبَ بَيْتِهِ ، فَلَمْ يَشْعُرْ إِلَّا وَقَدْ رَكِبَ الْأَثَرَاءُ بِأَجْمَعِهِمْ

(١) وَيُؤَادِقُ أَوَّلَ الْهَرَمِ نَهْجَ السَّابِغِ عَشْرَ مِنْ سَبْتِ سَنَةِ ١٠٧٢ .

(٢) وَلَا يُمْكِنُ الْوَالِدُ مِنَ الْعُودِ . وَكَانَ يَقْصِدُ بِذَلِكَ أَنْ يَحْمِدَ الْمُسْتَنْصَرُ بِأَنَّهُ مِنَ الْأَعْوَانِ وَأَنْ يَغْلِبَ الْقَاهِرَةُ مِنَ الرِّجَالِ
الْقَادِرِينَ الَّذِينَ قَدْ يَكُونُونَ حَقِيَّةً فِي سَبِيلِ تَحْكُمِهِ . الْكَامِلُ : ١٠ : ٢٧ - ٣٠ .

(٣) سَبَقَ التَّحْرِيفُ بِأَنَّهُ كَانَ شَيْخُ الْأَثَرَاءِ وَمُسْتَمِمْ وَكَانَ قَدْ تَزَوَّجَ ابْنَةَ نَاصِرِ الدَّوْلَةِ ابْنَ حَمْدَانَ .

على حين غفلة من ليلة من رجب^(١) ، ووافوا داره بمصر سحراً ، وكان يسكن في منازل الحر ،^(٢) فهجروا عليه من غير دُستوره ولا طلب إذن ، فإذا هوى صحن داره وعليه رداء ، فبادره أحدُهم بسيفه وأتبعه إلى دُكر فحز رأسه . وخرج كوكب الدولة مسرعاً إلى فخر الدولة أخيه في عدّة ، فطرقه وهو آوّن^(٣) وقتله واحتمل رأسه ، وأخذ سيفه وجاريةً من جواربه . وامتدت الأيدي إلى مَنْ بقى منهم ، فقتل أخوهما تاج المالک وجماعة من بنى حمدان ، وتبعوا أسبابهم وحواشيهم حتى لم يبق منهم أحدٌ بديار مصر . وأصبحوا لا ترى إلّا مساكنهم^(٤) وما أصدق قول أبي على الفكيك إذ يقول هجاءً لناصر الدولة هذا :

ولئن غلظت بآن ملحكتك ، ضالبا جندوك ، مع علمى بآنك باخل
فالدولة الفراء قد غلظت بآن سَمَك ناصرها وأنت المخاذل

وقتل في هذه التوبة الوزير أبو غالب عبد الطاهر بن فضل بن الموفق في الدين ، ابن المعجمي .

وفيها قُطعت خطبة المستنصر من بيت المقدس .

-
- (١) يبايى بالأصل يتبع لتسوية كلمة ، ولم أتمكن من تحديد هذا التاريخ رغم الاستعانة بمراجع عدة .
- (٢) دار بنتها النسبة أم الميز باقة ، هل النيل لا يحجبها عنه شيء ، وكان الخلفاء الفاطميون يتخللونها بمنزها لم . وقد سكنها ناصر الدولة بن حمدان - كما يتبين من المتن - . وعندما قدمت أسرة صلاح الدين الأيوبي مصر ، سكنها تقي الدين عمر ، ابن عمه ، ثم اشتراها من بيت المال وبنها مدرسة للشافعية . انظر الخطط : في مواقع متفرقة ؛ وكذلك كتاب الروافضيين في أخبار النورانيين لأبي شامة .
- (٣) وكان فخر الدولة - فخر العرب - كثير الإحسان إلى كوكب الدولة هذا فأذن له وقال له قد جمعه أمر . الكامل : ١٠ : ٣٠٠ وفي الأصل : فخرج مسرعاً إلى فخر الدولة ولد أخيه ... وهو خطأ إذ أن فخر الدولة أخو ناصر الدولة . راجع ماسبق ؛ والتجوم الزاهرة : ٥ ؛ نهاية الأرب النوري ؛ الكامل : ١٠ : ٣٠٠ .
- (٤) في التجوم الزاهرة تفصيل لكيفية اغتيال ابن حمدان جاء فيه أنه كان للأخير إله ذكر غلام أسبه أبو منصور كشككين ، وأنه وافق سمه في قتل ابن حمدان ، وقد بدأ الإذكار بأن ضربته يسكين في خاصرته ، ثم ضربه كشككين لقطع رجليه ، فصاح ابن حمدان : لعلتوها ! فحزرت رأسه . وقطع ابن حمدان قطعاً وانفلت كل قطعة إلى بلد معين . التجوم الزاهرة : ٥ : ٢١ - ٢٢ .

فيها تشدد الأتراك وكبيرهم سلطان الجيش يلدكوش التركي^(٢) ، والأمير إلديكر والوزير يومثلد ابن أبي كدينة ، فضاقت خناقهُ وعظم روعه وساءت حاله ، وكان [المستنصر بالله]^(٣) يظن أن في قتل ابن حمدان راحة له ، فاستطال إلديكر وابن أبي كدينة عليه وفناكده . فتحير في أمره وكتب إلى أمير الجيوش بَدر الجمال ، وهو يومثلد بعكاً ، يستدعيه للقُدوم لنجدته وإعانتته ويَعِدُّهُ بتملك البلاد والاستيلاء عليها . فاشتراط عليه أنه يَقدِّم بعسكرٍ معه ، وأنه لا يُبقى أحداً من عساكر مصر ولا وزرائهم ، فأجابهُ المستنصر إلى ذلك^(٤) . فأخذ في الاستعداد للمسير إلى مصر ، واستخدم معه عدَّة من العساكر ، وركب بحر الملح من عكا ، وكان الوقت في كانون^(٥) وهو أشد ما يكون من البلاء ، ومن العادة أنَّ البحر لا يُركب في الشتاء . فسار في مائة مركب وقد حُلِّر من ركوبه وخوَّف من سوء العاقبة فلم يُضغ لذلك ؛ وكان الله سبحانه قد صنع له ومكَّن له في الأرض ، وقضى بأن يُصلِّح على يديه ، ما قد فسد من إقليم [مصر] . فترحل بعساكره في المراكب ، وأصبحت السهائم ، وواثنتهم ريحٌ طيبة سارت بهم إلى دمياط ولم يَمُتْسِهم سوء ؛ فكان يقال إنه لم يُرَ في البحر قطُّ صحوة تمادت أربعين يوماً إلا في هذا الوقت ، فكان هذا ابتداء سعادته وأوَّل عظيم بَته . فنزل بدمياط ، وطلب إليه التجار من نُنيس وافترض عليهم مالا .

(١) وهو المثل أول الحرم منها السادس من مجبر سنة ١٠٧٣ .

(٢) وهو الأمير يلدكوش الذي تملكون مع إلديكر في مؤامرة اغتيال ناصر الدولة ابن حمدان .

(٣) الإضافة لتصحيح الوضع إذ أن المستنصر هو الذي استنصر أمير الجيوش من الشام .

(٤) وكان منظم العسكر الذين استعان بهم من الأتراك ، وبهذا دخل عنصر جديد في تكوين الجيش الفاطمي ،

إلى جانب الأتراك والسودان والمغاربة ، والمسلطة في المرتبة .

(٥) في السنة شهران يميلان هذا الاسم : كانون الأول ، ديسمبر ، وكانون الثاني = يناير . ولم أحد إلى المقصود منها ، إذ تذكر المراجع أن سير بدر الجمال كان في سنة ست وستين وأربعمائة دون تحديد للشهر الذي يمكن بواسطته التعرف على المقصود بشهر كانون المذكور هنا ، راجع - مثلاً - النجوم الزاهرة : ٥ ؛ الكامل : ١٠ ؛ ذيل تاريخ دمشق ؛ نهاية الأرب .

وقدم عليه سليمان اللواتى ، وهو يومئذ كبير أهل البحيرة وأكثرهم مالا ، وأوسعهم حالا ،
وقدم إليه وأصحابه ، وآمنه بالطرقات حتى قدم قلوب فنزل بها . وبحث إلى المستنصر سرا
بأنى لا يمكننى القدوم إلى الحضرة ، ألم يقدم على يلدكوش ، فبادر المستنصر إلى إجابته
وقبض عليه .

ودخل بدرُ حشية يوم الأربعاء لليلتين بقيتا من جمادى الأولى فتلقاه أهل الدولة
وأنزلوه ، وبالقوا في إكرامه ، فأظهر أنه عاجء إلى شوقا إليهم ، وخدمهم بما أبداه من
المحبة لم وكثرة [١٠٧] التملق ، وأعرض عن المستنصر ولم يذكره إلا بالتبوء ، وصار
من معه يدخلون إلى القاهرة وخذائلا ورجالا في الخفية حتى تكامل منهم تسعة . ثم أخذ
مع الأمراء في الأكل والشرب واللذات ، إلى أن اشتد تأنسهم به ، فاستدعاه كل منهم
إلى ضيافته ، وقدموا إليه ، وهو أخذ في أسباب مآذى إليه .

فلما انقضت أيام ضيافتهم له استدعى أمراء التولة ومقدميها في صنيع أعده لهم ،
فمضوا إليه ، وقضوا نهارهم عنده ، وباتوا في أطيب عيش وأنعم بال ، وقد رتب
أصحابه ليقتل كل واحد أميراً من الأمراء ويكون له جميع ما بيده . فلما سكروا وامتد
عليهم رواق الليل صار يُخرج كل واحد من باب ويسلمه إلى غلام من غلمانه ، ويمضى
إلى داره فيستلثمها بما فيها من الخدم والأموال . فلم يصبح الصباح إلا وركوس الجميع
بين يديه ، وقد استولى كل رجل من أصحابه على دار أمير من الأمراء وأحاط بجميع ما كان له .

وأخذ في القبض على الأتراك وتبعضهم حتى لم يَدَعْ منهم أحداً يشار إليه ، فقويت
شركته واشتدت وطائته وعظم أمره ، فحسّر هن ساعد الجذ ، وشرع ساعد الاجتهاد ،
والثقل المسدين فلم يبق على أحد منهم ، وتطلبهم في القاهرة ومصر حتى أتى على جميعهم
القتل . وفر ناصر الجيوش أبو الملك ، وكان شاه بن يلدكوش ، إلى الشام .

وخلع عليه المستنصر بالطليسان المقنن ، وصار جميع أهل التولية في حكمه ، والدعاة نواباً عنه ، وكذلك القضاة إنما يتولون منه^(١) . فقلد أبا يعلى حمزة بن الحسين بن أحمد الفارقي قضاء القضاة . وزيد في ألقاب أمير الجيوش على ألقاب من تقدمه من الوزراء : كافل قضاء المسلمين .

واتفق أنه لما لبس خلع الوزارة حضر إليه المتصنون بالجوامع ، فقرأ ابن العجمي : « وَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَنِي إِسْرَءِيلَ »^(٢) ، وسكت عن تمام الآية ، فقال له ، أمير الجيوش بدر : والله لقد جاءت في مكانها وجاء سكوتك عن تمام الآية أحسن ، وأمر له بصلة .

فيها قتل أمير الجيوش من أمثال المصريين وقضايتهم ووزرائهم عدة كثيرة ، منهم الوزير أبو محمد الحسن بن ثقة الدولة علي بن أحمد المعروف بابن أبي كدينة ، وكان عندما قدم [بدر] إلى مصر هو الوزير ، وهو من ولد عبد الرحمن بن ملجم ، وتردد في القضاء والوزارة سبع مرات ، وكان قاضي القلب جباراً ، فلما قبض عليه سُرير إلى دمياط ، ودخل عليه السياف ليضرب عنقه ، فكان سيفه قليلاً ، فضربه سبع ضربات بعدد ولايته القضاء والوزارة .

وقُتل أيضاً الوزير أبو المكارم أسعد ، والوزير أبو شجاع محمد بن الأشرف أبي غالب محمد بن علي ، والوزير عبد الغني بن نصر بن سعيد الضيف .

(١) ونست بدر بالسيدة الأجل أمير الجيوش ، وهو التمت الذي كان لصاحب ولاية دمشق ، وخلع عليه بالنقطة المنظوم بالجواهر مكان الطوق ، وزيد له الخلق مع الذواية الرحمة والطليسان المقنن زي قاضي القضاة . وصارت الوزارة من سيطرة وزارة نفوس يقال لتوليها أمير الجيوش ، ويطلق اسم الوزارة . انكسب : ١ : ٤٤٠ .

(٢) سورة آل عمران : آية : ١٢٣ .

فيها سار أمير الجيوش بئذ إلى الوجه البحرى فأوقع بلكوثة وقتل مقدمهم سليم اللواتى وابنه ، واستصنى جميع ما كان له ولقومه من أنواع [الأموال] (٢) ، وأسرف فى قتلهم حتى يقال إنه قتل منهم عشرين ألفا . وسار إلى دمياط وقتل كثيرا ممن كان فيها من المفسدين ، وغرب وحرق ، وأصلح عامة أحوال الثغر . ولم يدع بالبئر الشرقى وجميع أسفل الأرض مفسداً إلا وقتله أو قمعته . ثم عدى إلى البرّ الغربى فقتل كثيراً من الطائفة الملحية وأنباعهم ، وأقام على محاصرة الإسكندرية أياما حتى أخذها قهراً ، فقتل كثيرا من أهلها المفسدين ، وحذا عن أهل البلد فلم يعرض لهم .

وفيهما حاصر شكل التركى ، أحد الأتراك الواصلين من العراق إلى الشام ، ثغر حكا وأخلعه بالسيف ، وكان فيه أولاد أمير الجيوش بئذ وأهله وحرمة ، فأحسن إليهم وأكرمهم وقتل والى حكا . ثم سار منها فنزل على طبرية وأخذها .

وفيهامات الخليفة القائم بأمر الله ببغداد ، يوم الخميس ثالث عشر شعبان ، وله من الخلافة أربع وأربعون سنة وتسعة أشهر وأيام (٣) ، وجلس بعده ابن ابنه أبو القاسم عبدالله ابن ذخيرة الدين ولقب بالمقتدى .

وفيهما أعيدت الخطبة للمستنصر بمكة [١٠٧ ب] بعد أن خطب فيها للقائم بأمر الله العباسى أربع سنين (٤) .

وفيهما قتل أمير الجيوش كثيراً من جند مصر وغيرهم ممن يؤى إليه بفساد .

(١) ويوافق أول الحرم منها السابع والعشرين من أغسطس سنة ١٠٧٤ .

(٢) ما بين الحاصرتين مزيد لأن السياق يقتضيه أو نحوه .

(٣) يقول ابن قزوين : ومن الغرائب أن القائم هذا كان ماصرا للمستنصر العيسى ، وهو خليفة مصر ، وكلاهما سكث فى الخلافة ما لم يمكث غيره من آبائه وأجداده من طول المدّة ، فالقائم هذا كانت مدته أربعة وأربعين سنة ، والمستنصر ستين سنة ، فما وقع للقائم لم يقع لأحد من العباسيين ، وما وقع للمستنصر لم يقع لأحد من الفاطميين . الزاهر ١ : ٩٨ .

(٤) وتتلخص ظروف عودة الخطبة للمستنصر بمكة فى أنه كتب إلى ابن أبي حاتم ، صاحبها ، رسالة وأصحبها هدية جليلة ، وطلب منه فى الرسالة أن يعيد الخطبة قائلا إن إيمانك ومهودك كانت للقائم وللسلطان ألب أرسلان ، وقد مالا . فخطب له وقطع خطبة المقتدى . وكانت الخطبة قد انقطعت أربع سنين وخمسة أشهر . الكامل ١ : ١٠ ، ٣٤ . واستمد الخطبة للمقتدى سنة ٤٧٩ هـ ، كما سيأتى .

فيها حاصر أنطيز بن أرئق ، المعروف بالأقميس^(٢) ، دمشق وألح على قتال من بها من
عساكر المستنصر حتى ملكها بعد أن أقام يحاصرها نحو ثلاث سنين . وكان عليها من قبيل
المستنصر حيدرة بن ويرزا الكاشي ، وقد كرهته الرعية لسوء سيرته فيهم وكثرة مصادرته
للناس ؛ ففر منهزما إلى بانياس^(٣) ، ثم خرج عنها إلى صور فأقام بها مدة ، ثم حمل إلى مصر
فقتل بها . وكان قد التحق بأنطيز عدة ثمن فر من مصر عند قدوم أمير الجيوش ، فتقوى
بهم وبمن صار إليه من أهل دمشق فراراً من حيطرة لسوء سيرته . فلما ملك دمشق دعا
للمفتدى من خلفاء بني العباس وأبطل الخطبة للمستنصر ، فانقطعت دعوة الخلفاء الفاطميين
منها ولم تعد بعد ذلك . وقطعت دعوة المستنصر من مكة أيضا ودعى فيها للمعتدى .

فيها مات القاضي الفريفي جلال النولة أبو الحسين أحمد بن أبي القاسم علي بن محمد
ابن الحسين بن إبراهيم بن علي بن عبيد الله بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي
ابن أبي طالب الحسيني النصيبيني ، قاضي دمشق ، وهو يومئذ متولى القضاء بها ، في يوم
الجمعة الرابع من ذي القعدة ؛ وهو آخر قضاة الخلفاء الفاطميين بدمشق ، وسبع الحديث
وحدث ، وله فيه مقال^(٤) .

(١) ويرافق أول الحرم منها السادس عشر من أغسطس سنة ١٠٧٥ .

(٢) أنطز أو أنز هذا من قادة الأراك السلاجقة ، تقدم نحو دمشق وفسدها إلى حكم السلاجقة أيام السلطان ملكشاه
ثالث سلاطين السلاجقة النظام ، ومن دمشق وسع نفوذه في بلاد الشام ولقدّم نحو مصر وحدها . وقد تمكن الأمير السلجوقي
تلح من أن يقتله ويترك بثلثه دمشق وما يتبعها سنة ٤٧١ هـ . ويقول ابن الأثير في بعض الحديث من أنز هذا ؛ « يذكر
الشاميون هذا الاسم القسيس والصحيح أنه أنز وهو اسم ترك » . له ، الكامل : ١٠ : ٣٥ .

(٣) في الجنوب الغربي لدمشق .

(٤) قال يربا وعنده أبو الفتيان ابن سبوس الشاعر : وددت أني في الشجاعة مثل جندي علي وفي السخاء مثل حاتم .
لقال له أبو الفتيان : وفي الصنف مثل أبي ذو الفقار . فضيل الشريف فإنه كان يتزهد في كلامه . النجوم الزاهرة :

سنة تسع وستين وأربعمائة (١) :

فيها اجتمع بمدينة طوخ^(٢) من صعيد مصر عدد كبير من عرب بُجَيْنَة والثعالبة والجعافرة^(٣) لمحاربة أمير الجيوش ، فسار إليهم حتى قَرُب منهم ، فنزل ، ثم ارتحل بالليل وأمر بضرب الطبول وزعقت البوقات ، واشتعلت المشاعل وقد تزايد وقود النيران . وجد في السير والعساكر لها صرخات وصيحات متتابعة في دَفْعَة واحدة ، حتى طرَقهم بغتة ووضع فيهم السيف فأفنى أكثرهم قتلا ، وفرّ منهم طوائفُ ففرّقوا ، ولم يَنْجُ منهم إلّا القليل . وأحاط بأموالهم فحاز منها ما يتجاوز الوصف كثرة ، وصيّرَها إلى المستنصر .

وثار كنز الدولة محمد بأسوان^(٤) وتغلّب عليها وعلى نواحيها ، وكثرت أتباعه ونَجَمَ أمره ؛ فسار إليه أمير الجيوش بعساكره ، فالتقى معهم وحاربهم محاربة طويلة أشقّت عن قتلِهِ وهزيمة أصحابه بعد أن قُتِل منهم جَمٌّ غفير ؛ فكانت هذه الواقعة آخر الوقائع التي قُطِعَ فيها دابرُ المُفسدين ، وعمدت جمرتهم .

(١) ويوافق أول الحرم منها المجلس من أغسطس سنة ١٠٧٦ .

(٢) في تواريخ الدواوين ثلاثة عشر موضعا كل منها يحمل اسم طوخ مضافا إلى اسم آخر ، منها طوخ الجبل بالقرب من أسيوط ، وطوخ دشن من أعمال القوصية ، وطوخ تندة وطوخ الخيل من أعمال الأشمونين .

(٣) هاشم الأمل تعريف بهم نفسه : « بخطه : قال الشريف محمد بن أسعد الجوافي بنو ثعلبة في بني الإمام الحسن وبني جعفر الطيار ، فذكرهم . ثم قال : فأما التي في بني جعفر الطيار فبنو ثعلبة الحجازي بن داود بن موسى بن إبراهيم ابن إسماعيل بن جعفر بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب عليه السلام ، لهم عشيرة إلى اليوم بخرجة مين من أعمال سيوط بصعيد مصر ... وحامد ... وإبراهيم أولاد مسلم بن عبد الله بن حسين بن ثعلب المذكور . قال : الجعافرة أبطن ، فذكرهم ، ثم قال : وأما التي في ولد أبي طالب فبنو جعفر الطيار بن أبي طالب عليه السلام ، وإليه يرجع الجعافرة كلهم وهم نازلون بلسنة العربان من أعمال الأشمونين بصعيد مصر ، وفي مواضع شتى من بلاد الله ، ولهم عشائر متصلة » . Al .

(٤) كثر الدولة لقب منح أول مرة أيام الحاكم بأمر الله لأبي أسوان أبي المكارم هبة الله بعه انتصاره على أبي ركوة ثم أصبح هذا اللقب وراثيا في أسرة أبي المكارم . انظر كتاب الروشدين : القسم الثاني من الجزء الأول : ٣١١ (تحقيق الدكتور محمد حلي عبد أحمد) .

وفيهما جمع أطيّز صاحب دمشق العساكر وسار يريد تَمَلُّك الديار المصرية وإزالة الدولة الفاطمية منها وإقامة الدعوة العباسية كما فعل في بلاد الشام . وكان أكثر الأسباب الحاملة له على ذلك أن ابن يلدكوش لما غر من أمير الجيوش وصار إلى بلاد الشام اتصل بأطلسز ، وقَدَّم إليه ستين حبة لَوَلُو مُنْخَرَج ، زنة كُلِّ حبة منها ينيف على مثقال ، وَحَبَر ياقوت زنته سبعة عشر مثقالا ، وَتُحَفَا كثيرة مما كان قد وصل إلى أبيه من خزانة المستنصر في مِيزِي الشدة ، وأغراه بأهل مصر وحشه على قصد البلاد ، وهوَّنها جنده . فقَوَّى طمعه وسار وقد حصل في قوة بمن صار إليه من عساكر مصر وَمَنْ انضاف إليه من أهل الشام .

وكان أمير الجيوش ببلاد الصعيد قد انتهى إلى بلاد أسوان ، فوصل الخبر بمسير أطيّز إلى مصر ، فكُتِبَ بذلك إلى أمير الجيوش ، وكان عند موافاة الخبر إليه في شُغْلٍ عن ذلك ، فقدم أطيّز إلى أطراف مصر في جمادى الأولى ، وقد أشار عليه ابن يلدكوش « بألا تشتغل بالقاهرة ولكن تَمَلِّك الرِّيف » . وقال له : إذا ملكت الريف فقد ملكت مصر . فقام بالريف جمادى الأولى وجمادى الآخرة وبعض رجب وأمير الجيوش في إصلاح الصَّعيد وتُدبِير أموره ، وقد حضر إليه أكثر أهل أسوان وبدر بن حازم بجمائع طى . فلما استوثق أمره وجمع إليه العساكر عاد إلى القاهرة وخرج يريد محاربة أطيّز في جَمْعٍ تبلغ عِدَّتُهُ ما ينيف على ثلاثين ألفاً ما بين فارس وراجل ، وذلك في [١١٠٨] يوم الخميس لثلاث عشرة بقيت من رجب بعد ما جَهَّز عِدَّةَ مراكب قد شحنها بالملوكات والأزواد . فجمع أطلسز إليه أصحابه واستشارهم ، فاختلفوا عليه في الرأى ، فقال بعضهم أن ترجع فإنك قد دُشِتَ بلاد مصر وليس معك غير خمسة آلاف ، والقومُ في كثرة ، وعواقب الأمور قَبِير معلومة . وقال له أخوه وابن يلدكوش لا يَهْوُلَنَّك ما تسمع به من كثرتهم فإنما هم سوقة وأغلاط ، لو سمعوا صبيحة لفرَّوا عن آخرهم ، فإياك والرجوع عن هذا التَّمَلُّك قد أَشْرَفْتَ على أخله ولم يبق إلا تملكه . وأشار عليه شكل ، أمير طبرية ، بِمُوافقة القوم والدخول إلى مصر . فتنقروا الرأى على ملاقاته العساكر المصرية .

فلما كان يومُ الثلاثاء لثانٍ بقيت منه ثلاثا الفريقان وتحاربًا ، فكانت بينهما عدة وقائع كانت الغلبة فيها للمصريين ، فانهزم أطلسز ، وقُتِلَ أخوه وعدة من أصحابه ، وعاد

في قليل من معه وأقام بالرملة حتى تلاحقت به عساكره^(١). ثم رحل إلى القدس ففتحها وقتل من فيها من المسلمين ولم يترك من استجار بالأقصى .

ثم سار إلى دمشق ، فدخلها لعشر بقين من شعبان ؛ وقد احتوى أمير الجيوش حل كثير مما كان معهم ، ورجع إلى القاهرة مؤيداً مظفرًا . وكان المتولى لكسرة أطيّز بدر بن حازم ابن علي بن دغفل بن جراح . فلما جلس أمير الجيوش بدر الجمالي للهناء ينصرت قرأ ابن لفعة ، أحد القراء ، « وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَنِي إِسْرَءِيلَ » ، ولم يتم الآية ، يخى بدر بن حازم . فبينما أمير الجيوش بدر في ذلك إذ بلغه اجتماعُ عرب قيس وسليم وفزارة ، فخرج إليهم وأوقع بهم ، وأكثر من القتل فيهم ، وفرّ من بق منهم إلى برقة .

وفيها سقط أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي^(٢) من سطح جامع عمرو بن العاص بمصر ، فمات في عشية اليوم الثالث من رجب ؛ وكان له على الدولة الفاطمية في كل شهر ثلاثون ديناراً وغلة لإصلاح ما يكتب في ديوان الإنشاء ، فكان يمرض عليه جميع ما يكتب منه ، وإذا حرره أمير به فدفع لأربابه . ثم إنه تخطى عن الخدم السلطانية وانقطع للعبادة حتى مات ؛ وكان أبوه وأحفاده بمصر .

(١) ويقول ابن التلّاسي : وألقت هزيمة بنفسه في نفر يسير من أصحابه ، ووصل إلى الرملة وقد قتل أعزّه وتطعت يد أخيه الآخر . وكان الدعاة عليه ، حين خرج إلى مصر لتلكها ، متراسلاً من أهل دمشق ، والذين له متابع متصل . ولما وصل بعد الغل إلى دمشق سرت نفوس الناس بمصاهبه ، وتحكم السيوف في آتيابه وأصحابه ، فألبوا مع هذه الحادثة سرعة هلاكه وذمّاه . ٨١ . ذيل تاريخ دمشق : ١٠٩ - ١١٢ . راجع تفاصيل هذا الصدام في «آة الزمان لسبط ابن الجوزي . وقد اقتبست في ذيل تاريخ دمشق - بالهامش - ص ١٠٩ - ١١٢ .

(٢) وهو صاحب «المقدمة» في النحو . وبابشاذ تكتب منفصلة : باب شاذ ؛ بمعنى الفرج والسرور . وصر انقطاعه لعبادة أنه كان جالساً يأكل فيجاءه قط فكان إذا أتى إليه شيئاً لا يأكله ويمسكه ويمسكه ، وكثير ذلك منه ، فبمهما ينظر أين يذهب بما يمسكه ، فإذا هو يمسكه إلى موضع مظلم فيه سترة عبيد فيلقيه لما تناولته ، فصبغ وقال : إن الذي يضر هذا لذهاب لحيته بفترتها قادر على أن ينشئ من هذا العالم . ومن تصانيفه : شرح جل الزجاءبي ؛ المختص في النحو ؛ شرح النونية . النجوم الزاهرة : ٥ : ١٠٥ ؛ بقية الرواة : ٢ : ١٧ .

سنة سبعين وأربعمئة (١) :

فيها سيّر أمير الجيوش عسكرياً مقلّته ناصر الدولة الجيوشي ، فانتهى إلى دمشق وأقام محاصراً لما مدة ، ثم ارتحل عنها وعاد بغير طائل .

وفيها فُوّض لأمير الجيوش قضاء القضاة ، وزيد في نعوته : كافل قضاة المسلمين ، وهادى ذعاة المؤمنين .

وفيها وصل إلى مكة من بغداد منبر كبير في شهر رمضان منقوش عليه بالذهب :
« لا إله إلا الله . محمد رسول الله . الإمام المقتدى بأمر الله أمير المؤمنين . بما أمر بحمله
محمد بن محمد بن جهمير » . فاتفق وصوله وقد أعيدت الخطبة للمستنصر ، فكسر المنبر المذكور وأحرق .

ولم يكن بمصر في سنة إحدى وسبعين^(٢) كبير شيء .

(١) ورواق أول المحرم منها الخامس والعشرين من يوليو سنة ١٠٧٧ .

(٢) ورواق أول المحرم منها الرابع عشر من يوليو سنة ١٠٧٨ .

فيها سَيرَ أمير الجيوش عسكريا كبيرا ، فانتهى إلى دمشق وحاصرها حتى أشرف على أخذها ، فسَيرَ أطنيز صاحب دمشق إلى تاج الدولة تَتَشْ بن (٢) السلطان أَلْب أَرْسَلان - وكان قد أقطعه أخوه مَلِكْشَاه الشام وأخذ حلب بعد ما حاصرها حتى اشتدَّ الجوع بأهلها وملوكها - يستحثُّه على نُصْرته وتقويته على المصريين ، ويَعِدُّه أنه يُسَلِّم إليه ملك دمشق . فأجابه إلى سؤاله وصار إليه بمسكوه ، فبلغ ذلك عَسْكَرَ أمير الجيوش ، فارتحل وعاد إلى مصر . وقدم تَتَشْ فملك دمشق ، ودبَّر على أطنيز وقتله بحيلة في ربيع الأول ؛ وجهز عسكريا في إثر المسكر المصري فلم يدركه .

وفيها خرج ملك النوبة من بلاده وصار إلى أسوان يريد زيارة كنيسة لهم بها ، فبعث والى قوص [مَنْ] أقْبَض عليه ووصله إلى القاهرة ، فأكرمه أميرُ الجيوش وأفاض عليه النعم ، وأتحفه بالهدايا الجليلة ؛ فنادركه أجلُّه ومات قبل أن يعود إلى بلاده .
وفيها قطعت خطبة المستنصر من مكة وأعيدت خطبة بنى العباس .

(١) ويراق أول الحرم منها الرابع من يوليوسنة ١٠٧٩ .

(٢) هو تاج الدولة تَتَشْ بن عبده الدين أبي شجاع أَلْب أَرْسَلان بن داود ، بن ميكائيل بن سلجوق . تولي أخوه ، جلال الدين أبو الفتح ملكشاه ، سلطنة السلاجقة النظام ، ثم أوصى لابنه نصير الدين محمود من بعده بالسلطنة فلما مات تفرق ثم توفى وخلفه بركياروق ، وكن الدين أبو المظفر ، فنصب تَتَشْ لذلك وخلع طاعته وثار ضده ، وتقدم من الشام لحربه واجتاز القرات ودجلة ، والتقى الجوشان في معركة حاسمة عند مدينة الرى ، شالي فارس ، فسقط تَتَشْ فيها صريحا وكان سنة ٤٨٨ . انظر كتاب الروضتين في أخبار الدولتين : ١ في مواضع مختلفة ؛ النجوم الزاهرة : ه في مواضع مختلفة كذلك ؛ تاريخ دولة آل سلجوق للهاد الأسفهانى .

فيها خرج الأوحى بن أمير الجيوش على أبيه ، وانضم إليه جماعة من العسكر والعربان وتحصن بالإسكندرية ، فسار إليه أمير الجيوش وحصره ، وألح عليه القتال حتى دخل البلد وأخذ ابنه قهراً . وأمر ببناء الجامع المعروف في الإسكندرية بجامع العطارين من أموال أخذها من أهل البلد ، وفرغ منه في شهر ربيع الأول ، وأقيمت فيه الجمعة واستمرت إلى أن زالت دولة الفاطميين على يد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، فأمر ببناء جامع ، ونقل الخطبة من جامع العطارين إليه .

وفي جمادى الأولى استناب أمير الجيوش ولده الأفضل ، وجعله وليّ عهده في السلطنة (٢) .

وفيها ابتدا أمير الجيوش في بناء سور القاهرة (٣) .

(١) بأول هذه الصفحة في الأصل عبارة تقول : يباح نحو ربع صفحة ، اهـ . ويوافق أول الحرم من هذه السنة العاشر من مايو سنة ١٠٨٤ . ويلاحظ أن المؤلف أهل السنوات ٤٧٣ - ٤٧٦ .

(٢) وهذه أول حادثة من نوعها في العصر الفاطمي أن تصح الوزارة شبه وراثية وأن يهد بها الوزير القائم لا بنه يتولاها من بعد وفاته . وهذه « السلطنة » لم تعرف من قبل ، ولم يقع بين يدى ما يدل على أن بندرا كان يتلقب بها ، وأرجح أنها أطلقت بتأثير العصر الذي كتب فيه المؤلف كتابه ، وتأثير السلطات الواسعة التي تولها الوزير بدر استقلالاً عن قصر الخلافة .

(٣) يقول المقرئ في الخط : « أعلم أن القاهرة منذ أسست عمل سورها ثلاث مرات الأول وضعه القائد جوهر الثاني بدر الجبل والثالث الأمير المنصور بهاء الدين قراقوش الأندلسي في ساطعة الملك المنصور صلاح الدين » . وكان السور الأول من الجبن ، والثاني زاد فيه بدر الجبل الزيادات التي فيها بين باقي زوينة وباب زوينة الكبير وفيها بين باب القصر عند حارة بهاء الدين وباب القصر الآن (زمن المقرئ) ، وزاد عند باب النصر أيضاً جميع الرحبة التي تقع تجاه جامع الحاكم إلى باب النصر . وجعل السور من لين والأبواب من حجارة ، وبناء قراقوش لصالح الدين بالحجارة على ما هو عليه الآن ووسمه ليحور على القاهرة ومصر والقلمة جميعاً . الخط : ١ : ٣٧٧ - ٣٨٠ .

فيها قُطعت الخطبة من مكة للمستنصر وخطب بها للمقتدى العباسي^(٢).

فيها مات أبو الفرج محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين المغربي الملقب بالكامل ؛ وكان قد ولي الوزارة بعد أن صار إلى بلاد المغرب وخدم بها ، ثم عاد واتصل بالوزير أبي محمد اليأزوري ، فأحسن إليه واستخدمه وعي به ، فمآقته أبو الفرج الباهلي . فلما صارت إليه الوزارة بعد اليأزوري قبض عليه في جملة من قبض عليه من أصحاب اليأزوري ، واعتقله ، فلم يزل معتقلاً إلى أن تقرر له الوزارة وهو في السجن ، فأخرج وخُلع عليه خلع الوزارة عوضاً عن أبي الفرج الباهلي ، فلم يؤمنه بما كان منه في حقه ، بل قابله بالجميل وأحسن إليه إحساناً كبيراً . ولما صرف عن الوزارة اقترح أن يؤل ديوان الإنشاء^(٣) ، فقرر في هذه الرتبة التي يقال لها في زمننا اليوم كتاب السر ، فاستقرت من بعده وظيفة ورتبة يتقلدها الأكابر .

وفيها مات سليمان بن قُطلمش بن إسرائيل بن سلجوق . صاحب قونية واقصرا من بلاد الروم^(٤) ، وقام من بعده ابنه قليج أرسلان بن سليمان^(٥) ؛ فاسترد منه الفرنج مدينة أنطاكية .

(١) ويوافق أول الحزم منها التاسع والعشرين من إبريل سنة ١٠٨٥ .

(٢) وذكر ابن الأثير أن هذا حدث في سنة ٤٧٩ . الكامل : ١٠ : ٥٤ .

(٣) يقول ابن لفرى برحق : وهو أول من ولي كتابة الإنشاء بمصر . التاجم الزاهرة : ١٨ : ٥ . وكان من يقول هذا المنصب يلتقب بالشيخ الأجل ، ويقال له كاتب التست الشريف . ويتسلم المكاتبات الواردة مخوفة لفرعها على الخليفة من بعده ، وهو الذي يأمر بتنزيلها والإجابة عنها ، ويستشير الخليفة في أكثر أموره ، ولا يجب عنه إذا أراد الدخول إليه . وربما بات عند الخليفة ليال ، وجاريه مائة وعشرون ديناراً في كل شهر ، ولا سبيل أن يدخل إلى ديوانه بالقصر ولا يجمع كتابه أحد إلا الخراس . الملط : ١ : ٤٠٢ .

(٤) وهو أول سلطانين السلاجقة بأرض الروم (آسيا الصغرى) ، حكم بين سني ٤٧٠ - ٤٧٨ (١٠٧٧ - ١٠٨٦) . وقد قتل في معركة ضد تاج الدولة تكتش صاحب دمشق عندك ، فقلل لأنه قتل نفسه بسكين كانت معه عندما رأى انهزم عسكره ، وقيل قتل في المعركة بسهم أصابه في وجهه فوقع عن فرسه ميتاً : **Mohammadan Dynasties** الكامل : ١٠ : ٥٠٠ ؛ التاجم الزاهرة : ١٢٤ : ٥ .

(٥) قليج أرسلان ، دأود الأول ، بدأ حكمه الحقيقي سنة ٤٨٥ (١٠٩٢) بعد فترة من الاضطراب ، وكان من رجال ملكشاه السلجوقي الذي أرسله لغزو بلاد الروم ففتح كثيراً من منها وتولاهما . واثبت حياته في معركة بينه وبين جبالو ، ملوك السلطان محمد بن ملكشاه ، انهزم فيها فألق نفسه في نهر الخابور فغرق ، فأخرج وحل تابوته إلى مهابلار فدفن بها . التاجم الزاهرة : ٥ : ١٩٠ - ١٩١ ؛ **Mohammadan Dynasties**

سنة تسع وسبعين وأربعمائة (١) :

فيها قدم الحسن بن الصباح ، رئيس الطائفة الباطنية من الإسماعيلية ، إلى مصر في زى تاجر ، واتصل بالمستنصر واختص به ، والتزم أن يقيم له الدعوة في بلاد خراسان وغيرها من بلاد المشرق . وكان الحسن هذا كاتباً للرئيس عبد الرزاق بن هرام بالرى ، فكانت المستنصر ، ثم قدم عليه (٢) . ثم إن المستنصر بلغه عنه كلام ، فاعتقله ، ثم أطلقه . وسأله ابن الصباح عن عدة مسائل من مسائل الإسماعيلية فأجاب عنها بخطه . ويقال إنه قال له : يا أمير المؤمنين ، من الإمام من بعدك ، فقال له ولدى نزار (٣) .

ثم إنَّه سار من مصر بعد ما أقام عند المستنصر مدة وأنعم عليه بنعم والدية . فلما وصل إلى بلاده نشر بها دعوة المستنصر وبثها في تلك الأقطار ، وحدث منه من البلاد بالخلق ما لا يُوصف بما قد ذكر في أخبار المشرق . ثم قام من بعد المستنصر بدعوة ابنه نزار ، وكان بسبب ذلك في مصر من الانقلاب ما نهم به إن شاء الله تعالى . وأخذ ابن الصباح أصحابه بجمع الأسلحة ومواعظهم ، حتى اجتمعوا له في شعبان سنة ثلاث وثمانين ، وولب بهم فأخذ قلعة ألموت ، وكانت للملك الديلم من قبل ظهور الإسلام ، وهى من الحصانة في غاية .

واجتمع الباطنية بأصبهان مع رئيسهم وكبير دعايتهم أحمد بن عبد الملك بن عطاش ، وملكو قلعتين عظيمتين ، إحداهما يقال لها قلعة الدر . وكانت لأبي القاسم دُلف العجلي ،

(١) ويوافق أول الحرم منها الثامن عشر من إبريل سنة ١٠٨٦ .

(٢) والحسن الصالح هذا رأس الأسرة التى استوطنت قلعة ألموت واقتلتها حصناً لما تبسط منه دعوتها الباطنية الدالية نيا جاورها من البلاد ، وإلى أبعد من ذلك أيضاً - كما يتضح من النص - توفى الحسن هذا سنة ١٨ هـ **Mohammadan Dynasties**

(٣) سيرد بعد هذا ، عند الحديث عن وفاة المستنصر ، أن الأفضل بن بدر الجبال نعى نزاراً عن ولاية العهد ، فلما بالإسكندرية واقتله لنفسه لقب المصلح لدين الله .

وجنددها وبهاها مهور ، والقلمة الأخرى تعرف بقلمة جان ، وهما على جبل أصبهان .
وبث الحسن بن الصباح دُعائه ، وألقى عليهم مسائل الباطنية التي ذكرتها في هذا الكتاب
عند ذكر داعي الدعاة في أخبار بناء سور القاهرة ، عند ذكر خطط المعزية القاهرة . فساروا
من قلعة الموت ، وأكثروا من القتل في الناس غيلة .

وكان إذ ذاك ملك الرافقين السلطان مَلِكُشَاه الملقب بجلال الدين بن ألب أرسلان ،
فاستدعى [١٠٩٩] الإمام أبا يوسف الخازن لمناظرة أصحاب ابن الصباح ، فناظرهم ،
وألف كتابه المسمى بالمستظهرى ، وأجاب عن مسائلهم . واجتهد ملك شاه في أخذ قلعته
فأهياه المرض وعجز عن تَئِيلها .

ولها نخل اسم المستنصر وآبائه من مكة والمدينة وكتب اسم المقتدى (١) .

(١) جاش الأصل تعليق تصه : « بطله : كتاب المستظهرى في الإمامة وشرائط الخلافة وبعض السير العادلة ، وفيه
أشياء حسنة من الفقه والأصول وسيرة . . . » ألفه أبو يوسف يعقوب بن سليمان بن داود الخازن من أهل أسفرايين ، تفقه
على القاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله ، وسمع الحديث وحدث ، وكان فقيها عارفا بالأصول على مذهب أبي الحسن الأشعري ،
وصنف أيضا كتاب بدائع الآثار وروائع الأفعال . ومات يوم الخميس العشرين من ذي القعدة سنة ثمان وثمانين وأربعمائة
ببغداد وقد تجاوز ثمانين سنة ، وله شعر . وكتاب المستظهرى أيضا في الفقه على مذهب الشافعى صنفه أبو بكر محمد بن أحمد
ابن الحسين بن عمر الشافعى ، وهو يشتمل على مذاهب الجمهور من الصحابة والتابعين ومن بعدهم ، ويعرف بحيلة الفلاسفة ،
للطيفة المستظهر ، ١٠٩٩ هـ .

سنة ثمانين وأربعمائة (١) :

فيها مات أبو الفضل عبد الله بن الحسين بن بشرى ، المعروف بابن الجوهري ، الواظ
المصري في العشر الأواخر من شوال ، وهو أحد أكابر شيوخ مصر ، وتصدى سنيّن للوخط
بجامع عمرو بن العاص . حدث عن جماعة ، وله كلام في الزهد والمواظ ، وهو من بيت علم
وأسرة وعظ . ولما كانت أيام الشدة والغلاء بمصر اجتمع إليه الناس في بعض الأيام وسألوه
عقد المجلس للوخط بالجامع العتيق ، فقال : مَنْ يحضر عندي وَمَنْ بقي ؟ فقالوا : لأبْدُ
من ذلك ، فجلس ، وكان من كلامه : أبشروا هذه سنة ثلاث ، وأشار بيده ، وهي متعلقة
كلها ، وسنة حلّ سنة أربع ويفتح الله ، ورفع يَنْصَرَه ، وبعدها سنة تَمْسِي ويفتح الله ،
ورفع يَنْصَرَه . فكان كما قال . وأنشد مرة في بعض مجالسه :

ما يَصْنَعُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَيَسْتُرُ الْقُوبُ وَالْجِدَارُ
على كرامٍ بَنَى كرامٍ تُخَيِّرُوا فِي الْقَضَا وَشَارُوا

ومن كلامه : قد اختلّ أمر التّين والدّنيا ، وتعلّز الوصول إليهما ، فَمَنْ طلب الآخرة
لم يجد مُعينًا عليها ، ومن طلب الدنيا وجد فاجراً قد سبقه إليها .

وأنشد مرة الخليفة المستنصر :

عساكر الشكر قد جاءت مهنّة وللملوك ارتيسابٌ في تآتيها
بالباب قومٌ ذوو ضعفٍ ومُسْكِنَةٍ يَسْتَصْغِرُونَ لك الدّنيا بما فيها

وفيها بعث برديول (٢) ملك الفرنج الذين يُقال لهم الإفرنسيس عسكرياً عليه أجار (٣)
إلى صقلية فملكها من المسلمين .

(١) ويوافق أول الحزم منها الثمان من إبريل سنة ١٠٨٦ .

(٢) البرديول : الصويدة العربية للاسم الفرنسي Baldwin « بلودين » . وليس في ملوك فرنسا في هذه المرحلة
من يحمل هذا الاسم ؛ كما لا يوجد بين ملوك إنجلترا ودوقات إيطاليا وأمراد صقلية من تسمى به .

(٣) وهو روجر الأول Roger I ، وقد قام بجهود متواصلة استغرقت ثلاثين سنة أثبت بسيطرته الكاملة
على جزيرة صقلية ، فكان ذلك بداية لسيطرة النورمان عليها . وكانت الثقافة الصقلية عند فتح النورمان الجزيرة مزيجاً
من التأثير الإفريقي والإسلامي ، أما بقية المؤثرات الأخرى فلم يكن لها تأثير واضح . وقد احتفظ النورمان بالطابع الإسلامي
الإفريقي المزدوج الحضارة الصقلية ، وعملوا على ترقية تطورها في الاجتماعين . دائرة المعارف البريطانية .

سنة احدى وثمانين وأربعمائة (١) :

سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة (٢) :

فيها نذب أمير الجيوش عسكريا إلى بلاد الشام وقدم عليه ناصر الدولة الجيوشي ، فسار وفتح ثغرى صور^(٢) وصيدا^(٤) ، ثم فتح جبيل^(٥) وعكا . وكان تُشش قد ملكها ، فاستولى عليها ناصر الدولة الجيوشي ، وقتل جماعة من أصحاب تشش ، وأخذ كثيرا من ذخائره . ومضى إلى بعلبك ، فوفد عليه خلف بن ملاعب صاحب حمص ، ودخل في الطاعة ، وبعث ابن حمدان إلى أمير الجيوش ، فسيّر إليه الخلع والطورق .

سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة (٣) :

فيها توفى المحافظ أبو اسحق ابراهيم بن سعد بن عبد الله الخيال المصري الإمام ، صاحب التاريخ ، في سادس ذى القعدة ، ومولده في سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة ، ودفن بالقرافة .

وفيها صعد الحسن بن الصباح إلى قلعة ألموت في شعبان ، وأظهر دعوة المستنصر بالله .

(١) ويرافق أول الحرم منها السابع والشرين من مارس سنة ١٠٨٨ . وجامش الأصل : بياض أربعة أسطر .

(٢) ويرافق أول الحرم منها السادس عشر من مارس سنة ١٠٨٩ .

(٣) يصفها بالقوت بأنها مدينة حصينة بالساحل داخلة في البحر مثل الكف على الساحة ، يحيط بها البحر من جميع جوانبها إلا الجانب الرابع الذي فيه بابها . ويقول : وهي حصينة جدا وكنية ، لا سبيل إليها إلا بالتغللان . بينها وبين حكا سنة فراسخ . معجم البلدان : ٥ : ٣٩٧ - ٣٩٨ . وكان في صور أولاد القاضى حين الدولة ابن أبي عقيل ، ولم تكن لهم قوة بمحبتها بها . ذيل تاريخ دمشق : ١٢٠ : الكامل : ١٠ : ٦٠ .

(٤) صيدا بالقصر والد ، على الساحل شرق صور ، بينهما سنة فراسخ ؛ وكانت تعد من أعمال دمشق . معجم البلدان : ٤٠٣ - ٤٠٥ .

(٥) حل بعد ثمانية فراسخ من بيروت في اتجاه الشرق : نفس المصدر : ٤ : ٥٩ - ٦٠ .

(٦) ويرافق أول الحرم منها السادس من مارس سنة ١٠٩٠ .

سنة خمس وثمانين وأربعمائة (١) :

فيها نقل أمير الجيوش باني زويلة وزاد من ورائهما قطعة^(١)، وبني باب زويلة الكبير الموجود الآن ، ورفع أبراجه على ما هي عليه ، ولم يجعل له باشورة^(٢) كما هي عادة أبواب الحصون أن يكون في أبوابها عطفة تمنع المسافر من الهجوم على الحصن عند الحصار ، بل عمل في بابه زلاقة من حجارة صوان ، حتى إذا هجم العسكر لم تثبت قوائم الخيل على الصوان للملاصته . فلم تنزل هذه الزلاقة باقية إلى أيام الملك الكامل محمد بن العادل ، فأمر بنقضها لما زكت به فرسه وسقط عنها .

(١) ويوافق أول الحرم منها الثاني عشر من فبراير سنة ١٠٩٢ . ويلاحظ أنه قد أسقط سنة ٤٨٤ .

(٢) في الأصل : وزاد من ورائه قطعة .

(٣) الباشورة بناء ذو منطقتين أمام كل باب أو عطفة ، يقصد به تعويق هجوم المسافر على الباب وقت الحصار وتعويق دخول الخيل إلى المدينة في مجموعة كبيرة دقة واحدة . وثريب من هذا المعنى ما ذكره دوزي من أن الباشورة هي الحائط الظاهري الحصين يبنى وراء الجند لقتال الخيلط : ١ : ٣٧٧ - ٣٨٠ ؛ Dozy: Supp. Dict. Ar.

لبيها جرّد أمير الجيوش عسكرياً إلى ثغر صور ، وكان المتوّلّي^(٢) به قد خرج عن الطاعة . فسار العسكر ونزل على الثغر ، فخاف أهل البلد من سطوة أمير الجيوش ، فلم يَعرِضُوا لقتال طهجم العسكر البلد وانتهبوا أهله ، وقبضوا على أميرها وعلى جماعة من الناس وسيروهم إلى أمير الجيوش فقتلهم ، وبعث بفريضة ستين ألف دينار على أهل صور ، وكان ذلك في رابع عشر جمادى الآخرة .

وفيها نعى قتلُ أبي عليّ حسن بن عبد الصمد بن أبي الشحنة العسقلاني صاحب الرسائل والشعر ، وكان بديوان الإنشاء ، وشعره [١٠٩ ب] ورسائله مشهورة . ويقال إن القاضي الفاضل عبد الرحيم^(٣) كان جلّ اعتاده على رسائله . ومن شعره :

أصبحت تُخرجني بغير جرعة من دار إكرامٍ لِنَدَارِ هوان
كَدَمَ الفِصَادِ يَرِاقُ أَرْدَلُ مَوْضِعٍ أبدأ ، ويخرج من أحزّ مكان
ثَقَلْتُ مَوَازِينََ الهَادِ بِفَضْلِهِمْ وفَضِيلَتِي قد تَقَفَّتْ مِيزَانِي

(١) ويوافق أول الحرم منها أول أيام شهر ربيع سنة ١٠٩٣ .

(٢) وكان أمير الجيوش ولحقاً أميراً يعرف بمجنير الدولة الجيوش ، وقد ثار به أهلها عندما أعلن عصيانه ، وهم الذين سلموها لجيوش مصر . الكامل : ١٠ : ٧٧ .

في شهر ربيع ، وقيل في جمادى الأولى^(٢)، توفي أمير الجيوش بدر الجمالي بن مرضى نزل به من أول السنة حتى أسكت فلم يقدر على الكلام إلى أن مات وقد ناهز ثمانين سنة ، وجنسه أرمني ، وكان ملوكا لجمال الدولة ابن عمّار ، فلذلك قيل له بدر الجمالي . ومازال يأخذ نفسه بالجد من شببته فيما يُبَاهِرُهُ ، ويُوَطِّنُ نفسه على قوة العزم فيما يُزَوِّمُهُ ، ويتنقل في الرتب العلية ، حتى ولي بلاد الشام وتقلد إمارة دمشق من قبل المستنصر مرتين ، وثار عليه أهلها . وكانت في إمارته الفتنة العظيمة التي احترق فيها قصر الإمارة وجامع بني أمية . ثم إنه رحل عن دمشق إلى مصر ، وتقلد المستنصر عكا . فلما فسدت أحوال مصر وتغيرت أمورُها وخربت كان يَبْلُغُهُ ذلك فيتحسر لِمَا يَبْلُغُهُ ويتلهف لكونه بعيدا عن مصر . فلما كاتبه المُستنصر ودخل إلى القاهرة تحكّم في بلاد مصر تحكّم الملوك ، ولم يبق للمستنصر من أمر ، وأُتِيَ إليه مقاليد مملكته ، وسلم إليه أمور خلافته ، فضبطها أحسن ضبط . فاشتدّت مهابتُهُ في قلوب الخاصة والعامة ، وخاف سطوته كلُّ جليل وكبير ، لعظم بأسه وكثرة بطشه ، وقتله من الخلائق ما لا يمكن ضبطهم ولا يعلم عدتهم إلا اللههم سبحانه . وبقتله أكابر المصريين من الأمراء والقواد والوزراء والأعيان ، من أهل القاهرة ومصر وبلاد الصعيد وأسفل الأرض وشرقي دمياط وتّيس والإسكندرية ، الذين كانوا قد تمرّنوا على الفساد ، ونشأوا في الفتنة واعتادوا مضرة الخلق ، ولصلاح أحوالهم من ذلك صلّحت الديار المصرية بعد فسادها ، وعمرت بعد خرابها ، وزال عكس^(٣) المستنصر وابتدأت سعادته .

(١) ووافق أول المحرم منها الحادي والعشرين من يناير سنة ١٠٩٤ .

(٢) هكذا ورد في الأصل : في شهر ربيع (دون تحديد أي الربيعين) ، وقيل في جمادى الأولى . ورواق الفرزدق المغربي في هذا ويحدد ربيع بأنه ربيع الأول . ويحدد ابن الأثير وفاته في ذي القعدة . راجع الكامل : ١٠ : ٨١ . ولا يحدد صاحب النجوم الزاهرة الشهر . ويذكر ابن القلائس أنه مرض في هذه السنة واشتد به مرضه في جمادى الأولى منها وتوفي في العاشر منه . ذيل تاريخ دمشق : ١٢٧ - ١٢٨ .

(٣) استعمال مستخدم في عصرنا هذا ، يقصد به التعبير عن انكشاف القبة والفرج الكربة .

وكان من جميل أفعاله أنه لما قتل المفسدين من الأجناد والعربان وغيرهم أطلق الخراج للمزارعين ، ولم يأخذ منهم شيئاً ثلاث سنين ، حتى صَلَّحت أحوال الفلاحين . واستغنى أهل مصر في أيامه ، وَرَثَتْ عليهم أخلاقُ النُّعم بعد توالي الشدائد الكبيرة ، ومقاساة الأَلَم . وكثُرَ ترداد التجار في أيامه إلى مصر بعد نزوحهم عنها ، وخروجهم لِشِدَّةِ البلاء والجور فيها .

وكانت مدَّةُ تحكُّمه بالديار المصرية إحدى وعشرين سنة . وكان عَزُوفُ النفس شديد البطش ، على الهمة عظيمُ الحيلة ، حسنُ التَّائِي جميلُ السَّياسة ، مظهرًا ، سعيد الجَدُّ ، سخيًا ، مفضلًا . قصده علقمة بن عبد الرزاق العليمي ، فلما واثى بابَه شاهد أشرف النَّاس وكبراهم وشُعراهم وعُلماءهم على بابِه وقد طال وُفُوفُهم ومقامهم . ولا يَصِلُونَ إليه . فبينما هو كذلك إذ خرج أميرُ الجيوش يريد الصيد ، فخرج في أثره وأقام معه حتى رجع من صيده ، فعِنْدَمَا قَارَبَهُ وقف على تلٍّ من رمل ، ورى بُرْقعةً كانت في يده . وأنشد :

نحن التجارُ ، وهذه أعلامُنَا	ثُرُ ، وَجُودُ يمينك المبتاع
قلْب ، وفتشها بِسَمِّكَ ، إِنَّمَا	هي جوهْرُ تخفَّاره الأسماع
كسدت علينا بالشَّام ، وكلَّمَا	قلَّ التَّفَاق تَعَطَّل الصَّنَاع
فَأَتَاكَ يَحْمِلُهَا إِلَيْكَ تِجَارُهَا	ومَطِيئُهَا الأَمَال والأَطْمَاع
حتى أَنَاخُوهَا بِبَآئِكَ ، والرُّجَا	مِنْ دُونِكَ المَسْمَار والبِيع
فوهبتَ مَا لَمْ يُحْطِ فِي دَهْرِهِ	هَرَمٌ ، ولا كعبٌ ، ولا القَعْقَاع
وسبقتَ هَذَا النَّاسَ فِي طَلَبِ الْمَلَا	والنَّاسَ بِعَدْلِكَ كُلُّهُمْ أَنْبَاع
بابِلُر ، أَقْسَم ، لو بك اعتصم الوري	ولَجَوَّا إِلَيْكَ ، جميعُهُم ، ماضاعوا

وكان بيد بدر باز ، فدفعه لأحد مماليكه وجعل يستعيد الأبيات ، وهو معه ، إلى أن استقر في مجلسه . فلما اطمأن قال للحاضرين عنده ؛ من أَحَبَّني فليخلع عليه . فبادر حينئذ الحاضرون ، ولم يبق منهم إِلَّا مَنْ أَتَى له ما قدر عليه ، حتى صار إليه منهم ما حمله على سبعين بَقْلًا عندما خرج من المجلس ؛ ومع ذلك أمر له أمير الجيوش من ماله بعشرة آلاف درهم .

قال [١١٠] قاضى الرشيد أحمد بن الزبير فى كتاب المعجائب والطرف والمدايا والتحف : ولما مات أمير الجيوش بَذَر المُسْتَنْصِرُ خُطْفَ سبعمائة غلام ، كلُّ غلام له من المال ما ينيف عن المائة ألف غلام^(١) . وخُطِفَ من المال بعد عمارة سور القاهرة سعة آلاف ألف دينار وأربعمائة ألف ألف درهم فى دار الوزارة ؛ ومن الجواهر والياقوت أربعة صناديق ومن القُضْبُ القَصَّةُ واللَّهَبُ والمراتب ، ومن السروج المحلاة ، ما يُعْجَزُ عن وصفه . وخُطِفَ ألف قصبة زمرد ، لأنَّه كان له به غرام عظيم ، جمعت له من جميع الأقطار .

ولما مات أمير الجيوش كان أَجَلُ غُلامانه من الأمراء نصر الدولة أفتكيين ، وبليه فى الرتبة أمين الدولة صافى ، ويقال لأَوْن ، فبعث لأَوْن لكل جماعة من الأمراء الجيوشية مالا والتمس منهم الرضا به أن يلى الوزارة مكان أستاذه أمير الجيوش ، فوافقه على ذلك فأقرَّ أمره مع المستنصر ؛ فطلبه بعد موت أمير الجيوش وأفاض عليه خلع الوزارة وجلس فى الشباك عند الخليفة ليتوتَّى على العادة . وكان نصر الدولة أفتكيين قد بلغه ذلك من قبل ، فركب وطاف على الأمراء ، كلُّ واحد بمفرده ، وغلظه فيما عزم عليه ، وقبح أن يكون أحد حُفَماً شَيْئاً^(٢) يتحكم عليه مع وجود أولاد أستاذهم ؛ مع ما قد عُرف من بخل لاون ، ونحو ذلك من القول ، حتى رجعوا عن لاون . فعندما طلبه المستنصر وخلع عليه ركب نصر الدولة فى جميع الأمراء بالسلاح وصاروا إلى القصر ، ووقفوا فى الصحن ؛ فشق ذلك على المستنصر وعلى مَنْ بحضرته من خواصه . وشرع الأمراء فى مخاطبة المستنصر فى إبطال وزارة لاون ، وهو يأتى عليهم ، حتى طال الخطاب . فقال المستنصر إذا أقمنا قصبة قِيلَ أُمُرُنَا . فقال الأمراء ، إذا أقمنا هذه القصبة قطعناها بهذه السيوف ؛ وجردوا سيوفهم ،

(١) هكذا فى الأصل . ولم أجدها بين يدى من المراجع ما يساعد على التحديد . ولعل المقصود : المائة غلام .

(٢) جمع خُطْفاء ، وهو عرب اللفظ الفارسى خواجئاتان ، أى الزميل فى الخدمة ، وهى أيضا الخوفاشية

والخنداقية ، أو الخوفاشية : الأمراء الذين نشقوا ماليتك عند سيد واحد فنبئت بينهم رابطة زمانة . السالك : ١ : ٣٨٨ حافية : ٣ .

ولم يبق إلا وقوع الشر . فقال المستنصر لم خيراً ، وأمر بإحضار الأفضل بن أمير الجيوش ، وقرّر في الوزارة مكان أبيه ، وبطل أمر لاون ، فاستمرّ إلى ليلة الخميس الثامن عشر من ذى الحجة .

وفيها مات الخليفة المستنصر بالله أبو تميم معدّ . فلما كان عند موته حصل وعد عظيم وبرق كثير ومطر غزير ؛ وعمره يومئذ سبع وستون سنة وخمسة أشهر ؛ منها في خلافته ستون سنة وأربعة أشهر وثلاثة أيام ، مرّت به فيها أهوال عظيمة ، وشدايد آلت به إلى أن جلس على نخب ، لا يجد من القوت إلا ما تنصّدق به عليه الشريفة ابنة صاحب السبيل في كلّ يوم ، فلا يأكل غير مرة واحدة في اليوم من قُعب فتيتٍ تبعثُ بها إليه ، كما قد تقدم ذلك .

وكان قد قوى أمره وقام بتدبير وزارته عند إقامته في الخلافة وزيرُ أبيه على بن أحمد الجرجاني ، فمشت الأحوال على سدادٍ إلى أن مات ، فحكمت أمّه في الدولة وولّت أبا سعيد ابراهيم اليهودي التُشترى وزارتها^(١) ، فصار هو الذي يلى الوساطة ويدبّر الأموال إلى أن قتل . فلما كانت سنة اثنتين وستين اختلطت الأمور وتعاظم الأمر ، فكان من الغلاء والفتن والبلاء والنهب ما تقدم ذكره .

وولى وزارته أربعة وعشرون وزيراً ، وهم : أبو القاسم الجرجاني إلى أن مات وزيراً في سنة ست وثلاثين ؛ فولى أبو منصور صدقة بن يوسف الفلاحى إلى أن قتل في سنة تسع وثلاثين ؛ فولى عماد الدولة أبو البركات الحسين بن محمد الجرجاني مرتين إلى أن عزل في سنة أربعين ؛ فولى صاعد بن مسعود أبو الفضل وصرف في سنة اثنتين وأربعين ؛ فاستقر أبو محمد اليازورى مضافاً إلى القضاء والتقدمة على الدعاة ، ولم يُجمع ذلك لأحد قبله ، إلى أن قبض عليه في محرم سنة خمسين ؛ فاستوزر أبو الفرج عبد الله بن محمد الباهلي ثم صرف بعد شهرين وأربعة عشر يوماً . واستقر أبو الفرج محمد بن جعفر بن

(١) تقدم تصحيح هذا الاسم إذ هو سهل بن هارون ، وأما لإبراهيم قاسم أمى أبي سعيد .

محمد بن علي بن الحسين المغربي ثم صرف في سنة الثنتين وخمسين ؛ وأعيد البابل ثم صرف بعد أربعة أشهر . وتولى عبد الله بن يحيى بن المدبر في صفر سنة ثلاث وخمسين وصرف بعد شهرين ؛ وتولى عبد الكريم بن عبد الحاكم بن سعيد الفارقي في رمضان منها إلى أن توفي في محرم سنة أربع وخمسين ؛ فتولى بعده [١١٠ ب] أخوه أبو علي أحمد سبعة عشر يوما وصرف ؛ فأعيد البابل مرة ثالثة في ربيع الأول ، فأقام خمسة أشهر واستعفى فوزر أبو عبد الله الحسين بن سديد الدولة الماسكي ؛ ثم صرف بآبي أحمد بن عبد الكريم ابن عبد الحاكم ، فكان ينقل من القضاء إلى الوزارة ثم يعود إلى القضاء ؛ وصرف بابن المدبر ، فأقام إلى أن توفي ؛ فأعيد أبو أحمد بن عبد الحاكم في ذي الحجة سنة خمس وخمسين فأقام خمسة وأربعين يوما ؛ وصرف بآبي غالب عبد الطاهر بن فضل البعجي ، فتولى غير مرة ، وكان جلده من دُعاة الدولة ؛ فولّى مرة في جمادى الأولى سنة خمس وخمسين وصرف بعد ثلاثة أشهر ، وولى أخرى في ربيع الآخر سنة ست وخمسين وصرف بعد ثلاثة وأربعين يوما . ولى ثالثة في أيام الفتنه وقتله تاج الملوك شاذي بالقاهرة في سنة خمس وستين . وولى الوزارة أيضا الحسن بن ثقة الدولة بن أبي كدينة ، وجمع له بين القضاء والوزارة سبع مرات ، ووصل أمير الجيوش وهو وزير فقبض عليه وقتل بدمياط . وولى أبو المكارم سعد وتنقلت به الأحوال حتى قتله أمير الجيوش ؛ ثم وزر بعده أبو علي الحسن ابن أبي سعيد التمشري عشرة أيام ثم استعفى ، وكان يهوديا فأسلم . ثم استؤزر أبو القاسم عبد الله بن محمد الرعباني مرتين ، كل منهما عشرة أيام ؛ ثم ولى الأمير أبو الحسن بن الأتباري أياما وصرف . فتولى أبو علي الحسن بن سديد الدولة الماسكي أياما ، وهذه وزارته الثانية ؛ ثم صرف بآبي شجاع محمد بن الأشرف بن فخر الملوك وصرف ، فسار إلى الشام ولقيه أمير الجيوش فقتله ؛ وأبو غالب جلده كان وزيراً لبهاء الدولة بن عضد الدولة ملك العراق . ثم ولى بعده أبو الحسن طاهر بن وزير الطرابلسي ثم صرف ، وكان أحد الكتاب بديوان الإنشاء ؛ فولى بعده أبو عبد الله محمد بن أبي حامد التنيسمي يوما واحدا وقتل ،

فوجد له مال كثير . ثم ولى أبو سعد منصور بن أبي أيمن سورس بن مكرواه بن زنبور ، وكان نصرانيا فأسلم ، ويقال إنه لم يسلم ؛ ثم ولى بعده أبو العلاء عبد الغنى بن نصر بن سعيد الضيف وصرف . فلما قتم أمير الجيوش تسلمها .

ولما قدم أمير الجيوش من عكا صار وزير السيف والقلم ، وولى القضاء أيضا ، وزيد فى ألقابه كافل قضاة المسلمين وهادى دعاة المؤمنين . ثم لما مات وزر من بعده ابنه الأفضل .

وأما قضاته ، فقد تقدم من جمع له القضاء مع الوزارة . والذين أفردوا بوظيفة القضاء عبد الحاكم بن سعيد الفارقى فى أول خلافته ؛ ثم تقلد القضاء القاسم بن عبد العزيز ابن النعمان ؛ ثم أبو يعلى ، ويقال أبو الحسن ، أحمد بن حمزة بن أحمد العرقى ومات ؛ فولى أبو الفضل القضاعى ؛ ثم جلال الدولة أبو القاسم على بن أحمد بن عمار . وولى الفضل ابن نباتة ، ثم أبو الفضل بن عتيق ، ثم أبو الحسن على بن يوسف بن الكحل ، ثم فخر الأحكام أبو الفضل محمد بن عبد الحاكم ، وكان فى أيامه ما قد تقدم ذكره من الرزايا .

وكان نقش خاتمه : « بنصر السميع العليم ينتصر المستنصر أبو عميم » .

وما رثى به المستنصر قول حطى الدولة أبى المناقب عبد الباقي بن على الثنوخى الشاعر ، من أبيات :

ولا قلده أمر يقاس به أمر	وليس ردى المستنصر اليوم كالردى
ففاجأه ليلاً وما طلع الفجر ^(١)	لقد هاب ملك الموت إتيائه ضحى
سبأه ، فقال الناس : لا ؛ بل هو القطر	فأجزى عليه ، حين مات ، دموعنا
ليبيكيه من فرط المصاب به الصخر	وقد بكت الخنساء صخرًا ، وإنه
عليه قديما نص والده الطهر	وقلدنا ^(٢) المستنعل الطهر حسب ما

(١) فى النجوم الزاهرة : « : ولم يطلع الفجر .

(٢) فى النجوم الزاهرة : « : وقلدها .

الفهرس

الموضوع	السنة	الصفحة
الحاكم بأمر الله أبو على منصور بن العزيز بالله	(٢٨٧ هـ — ٤١١ هـ)	٣ — ١٢٢
الظاهر لامرأه دين الله أبو الحسن على بن الحاكم		
بأمر الله أبي على منصور	(٤١١ هـ — ٤٢٧ هـ)	١٢٤ — ١٣٥
المستعمر بالله أبو تميم محمد بن الظاهر لامرأه		
دين الله	(٤٢٧ هـ — ٤٨٧ هـ)	١٨٢ — ١٨٥
ذكر الفتنة التي آلت إلى إخراج ديار مصر		٢٦٥ — ٢٦٧

رقم الإيداع بدار الكتب
١٩٧٠/٥٨٧٥

مطابع الإعراب للطباعة

